

INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LA PRENSA EN EL AULA

Experiencia de investigación a través de la elaboración del periódico de clase

Antonio Feria Moreno

Asesor Prensa-Escuela

Consejería de Educación y Ciencia

Junta de Andalucía

feria@averroes.cec.junta-andalucia.es

feria@arrakis.es

Artículo publicado en:

Sancho, J.M. y Millán, L.M. (Coord.) (1995): «Hoy ya es mañana. Tecnología y educación: un diálogo necesario»

El trabajo que aquí se presenta nace de las inquietudes educativas, la reflexión didáctica y la innovación, entendiendo esta última como un proceso complejo que parte de situaciones problemáticas, necesidades y carencias y que hace uso de la reflexión, la experimentación y la investigación para generar formas nuevas, contextos amplios y flexibles, gracias al difícil y creativo acto de la toma de decisiones ante los momentos conflictivos que conlleva la experimentación.

Nos propusimos utilizar la prensa como instrumento didáctico para mejorar aspectos deficitarios en el área de Lengua. A tal fin elaboramos un proyecto experimental de investigación aplicada que se llevó a efecto a lo largo de los últimos seis meses del curso en el séptimo nivel de EGB., siendo desarrollado en el colegio público «Federico García Lorca» de la localidad sevillana de «El Palmar de Troya» donde nos aventuramos a lanzar la siguiente hipótesis:

****La realización del periódico de clase mejora significativamente***

los aspectos formales de la expresión escrita+

Las metas que se pretenden son:

1.- Posibilidad de dar un cuerpo curricular a **los medios de comunicación en las aulas+*.

2.- Facilitar la tarea globalizadora e interdisciplinar en la educación obligatoria, potenciando la integración del currículum a través de los medios de comunicación y en particular la prensa como elemento fundamental de la Educación en materia de Comunicación.

Todo ello potenciando:

- a) La adquisición de actitudes, destrezas y hábitos.
- b) La modificación de conductas y motivación de alumnas y alumnos con problemas de disciplina y dificultades en el rendimiento.
- c) La adaptación individualizada del aprendizaje según diferencias y ritmos de los distintos niños y niñas.

Los siguientes principios sustentaron la experiencia:

- La prensa (comercial y de elaboración propia) es un instrumento didáctico adecuado para su uso en la enseñanza en general y en el área de Lengua en particular.
- Las características propias y el alcance que tiene la prensa la hacen recomendable para su inclusión en otras áreas del currículum (podríamos inferir y generalizar que en 'todas').
- El contenido y la estructura propia de la prensa, la hacen un inmejorable instrumento que posibilita la interdisciplinariedad y el trabajo global sobre la información y el conocimiento.
- La importancia, motivación, posibilidad de aprendizaje y diversos niveles y modelos de ejecución que tiene la prensa, nos capacita para dar un paso más allá y afirmar que necesita de una estructura curricular propia. Sus potencialidades son inmensas.
- La actualidad, inmediatez y localización específica de la prensa la convierten en un medio de adaptación curricular al contexto inmediato en que se desarrolla la enseñanza.
- El valor educativo de la prensa, posibilita la consecución de actitudes, destrezas y hábitos no explicitados en los programas (currículum oculto); modifica la conducta y motiva al alumnado con problemas de disciplina y dificultades en el rendimiento al ofrecerles fines alternativos a los que, de hecho, ya han rechazado.
- La manejabilidad, bajo costo, asequibilidad... que tiene la prensa aporta al profesorado un medio inmejorable para planificar módulos instruccionales de individualización de la enseñanza con los que adaptarse a los diversos contenidos, a las distintas modalidades de aprendizaje del alumnado, así como a los tiempos y ritmos que necesita cada persona.

RESUMEN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

"El periódico de clase como instrumento para mejorar los aspectos formales de la expresión escrita en los alumnos de séptimo de EGB".

En el séptimo curso del centro donde se realiza la experiencia existe, en general, un bajo porcentaje de alumnos que dominen la expresión escrita en lo referente a:

a) Corrección formal:

- Ortografía.
- Organización y estructuración de un texto de elaboración propia.
- Utilización de un vocabulario adaptado a su nivel.
- Estructuras gramaticales.

b) Contenido:

- Ideas para componer.
- Imaginación y creatividad en la realización de relatos breves.
- Desarrollo lógico-formal de las ideas utilizadas en la composición.

Al igual que en el punto anterior, aunque no en tanta medida, existe un nivel bajo tanto en comprensión y expresión oral como en comprensión escrita.

La experiencia que aquí presentamos supuso un cambio metodológico mediante el cual se potencia la expresión escrita. Para potenciar la organización y corrección formal se utilizó con el alumnado **las técnicas periodísticas**. *Utilizamos el periódico para comprobar su eficacia en la modificación de los resultados que se obtienen en los aspectos formales de la expresión escrita.* Aunque al elaborar el periódico de clase se buscan además:

- Sentido crítico frente a los medios de comunicación.
- Visión objetiva y plural de la realidad.
- Actitud positiva hacia las actividades grupales.
- Utilización de técnicas de comunicación oral.
- Formación de una opinión propia. Etc...

OBJETIVOS

1. Conocer, comprender y valorar la expresión escrita de la lengua, entendiendo el lenguaje periodístico como una forma de expresión.

2. Constatar la adecuación del periódico como instrumento pertinente y recurso didáctico en el marco de la Educación en materia de Comunicación como ámbito de conocimiento y experiencia que permite la consecución de un auténtico currículum integrado.

3. Determinar experimentalmente la eficacia del periódico de clase en la mejora de los resultados del área de Lengua, concretamente en la expresión escrita.

METODOLOGÍA

A continuación el proyecto sigue con diversos apartados que lo desarrollan:

- *Revisión de literatura* que analiza las aportaciones de una serie de autores que han trabajado el tema desde diferentes perspectivas.

- *Declaración de hipótesis:*

1. *Para el alumnado de 71 nivel de E.G.B. del centro, la elaboración de un periódico de clase, utilizando las técnicas periodísticas previamente aprendidas, modifica significativamente los resultados académicos en los aspectos formales de la expresión escrita+

1.1. *La redacción de un periódico aumentará de forma significativa la complejidad de las estructuras gramaticales en los anteriores alumnos+.

1.2. *En este mismo alumnado, el redactar un periódico de clase posibilitará la disminución significativa de los errores ortográficos+.

1.3. *La lectura y elaboración del periódico potenciará un aumento significativo en el vocabulario usual de los alumnos+.

2. *La eficacia del tratamiento será más o menos significativa según el hábito de lectura de periódicos que exista en la familia de cada niña o niño, y según sea el nivel de información con que cuenten+.

2.1. *La eficacia del tratamiento será mayor en aquellos alumnos/as en cuyas familias se acostumbre a comprar y leer el periódico, frente a aquellos alumnos/as en cuyas familias no exista el hábito de la lectura de la prensa+.

2.2. *Dentro de cada uno de los grupos anteriores, el tratamiento será más eficaz en aquellas alumnas/os cuyo nivel de información al iniciarse el estudio fuera superior a la media frente a los que fuera inferior+.

- *Sujetos:* Caracteriza a los alumnos que toman parte en la experiencia. De los cincuenta niños de séptimo, distribuidos en dos clases, se eligieron treinta y cinco, seleccionados de acuerdo a reunir unas determinadas características de edad, sexo, cociente intelectual...

- *Diseño*: Aporta las líneas de investigación que han de llevarse a cabo. Fue elegido un diseño cuasiexperimental pretest-postest de caso único, con un solo grupo experimental al que se le aplicaban las pruebas antes y después del tratamiento confrontando resultados.

- *Variables*: Se dividieron en:

1. Variable Independiente: Aquella que fue el tratamiento (elaboración del periódico)
2. Variables Dependientes: Sobre las que se actúa (estructura gramatical, ortografía y vocabulario usual)
3. Variables Control: Aquellas controladas para que no interfieran los resultados (nivel académico, sexo, edad, inteligencia general...)
4. Variables Moderadoras: De las que depende la fuerza con que actúa el tratamiento (nivel de información, hábito de lectura)

- *Instrumentos*: Nos ofrecen los datos que vamos a analizar para comprobar los efectos del tratamiento. Se utilizaron tanto tests (Ballard, N.I.G. Yagüe, Vocabulario usual...) como escalas y cuestionarios (composición, ortografía, de elaboración propia para hábito lector...)

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

1.- Estructura del contenido semanal.

El proyecto de investigación que elaboramos se llevó a la práctica a partir de enero tras comprobar la inoperancia del desarrollo tradicional (libro de texto - ejercicios - ampliación temática - ejercicios - aclaración de dudas - ejercicios...). Nos propusimos una nueva ordenación de la asignatura (Lengua Española de 7º de EGB) más acorde con las características específicas del alumnado con el que trabajábamos.

Los seis meses que quedaban de curso fueron estructurados del siguiente modo: La semana como núcleo temporal de trabajo, dividida en cinco sesiones interconectadas pero que especificaban cada una un sector concreto de la enseñanza de la Lengua:

*10 sesión: *Trabajamos con los textos+.*

Su diseño normal era el del comentario de textos escritos e introducido previamente por exposición y comentarios orales y lectura colectiva.

*20 sesión: *Lectura-biblioteca+.*

Se fundamentaba en una triple intencionalidad:

- Fomento de la lectura.
- Uso adecuado de medios bibliográficos.

- Ejercicios de apoyo a la lectura

*30 sesión: *Hablamos - expresamos nuestras ideas+.*

Sus objetivos eran: Mejorar la expresión oral y superar las dificultades individuales para comentar en grupo sus propias ideas.

Se desarrollaron actividades diversas que incluían: entrevistas, encuestas, ruedas de prensa, debates, coloquios...

*40 sesión: *La prensa en el aula+.*

El desarrollo de esta sesión será el tema de las próximas páginas.

*50 sesión: *Escribimos - expresamos nuestras ideas+.*

La sesión se componía de dos fases:

- a. Estudio de un fragmento comentado, así como el análisis ortográfico-gramatical de las palabras que componían el fragmento.
- b. Expresión escrita estructurada y siguiendo, de forma gradual, diversas técnicas.

2.- Estructura de la 40 sesión

Revisando el desarrollo de las sesiones que dedicamos al periódico en la clase de Lengua, vemos dos momentos parejos y consecutivos: El aprendizaje de las técnicas periodísticas y la elaboración del periódico de clase.

*10 fase: *El aprendizaje+.*

A. Al comienzo, durante la fase de aprendizaje, se introdujeron los contenidos de forma intuitivo-motivante, sin intentar que adquirieran conocimientos nuevos sobre el tema en un principio; aunque estos conocimientos fueron en realidad adquiridos significativamente al utilizar los alumnos los recursos de información que ya disponían anteriormente e incluyeron una nueva información en las redes de su estructura cognitiva: De esta forma se acercaron al concepto de noticia y sección.

B. El desarrollo de la fase de aprendizaje conllevó la explicación y trabajo sobre aspectos y contenidos concretos:

- Se les inició en la noticia: su estructura, su estilo y su análisis (a partir de las 6 W's).
- Se trabajó con las secciones, su contenido, ejercicios de inclusión y exclusión de noticias, etc.

C. El último momento del aprendizaje se desarrolló en dos vertiente:

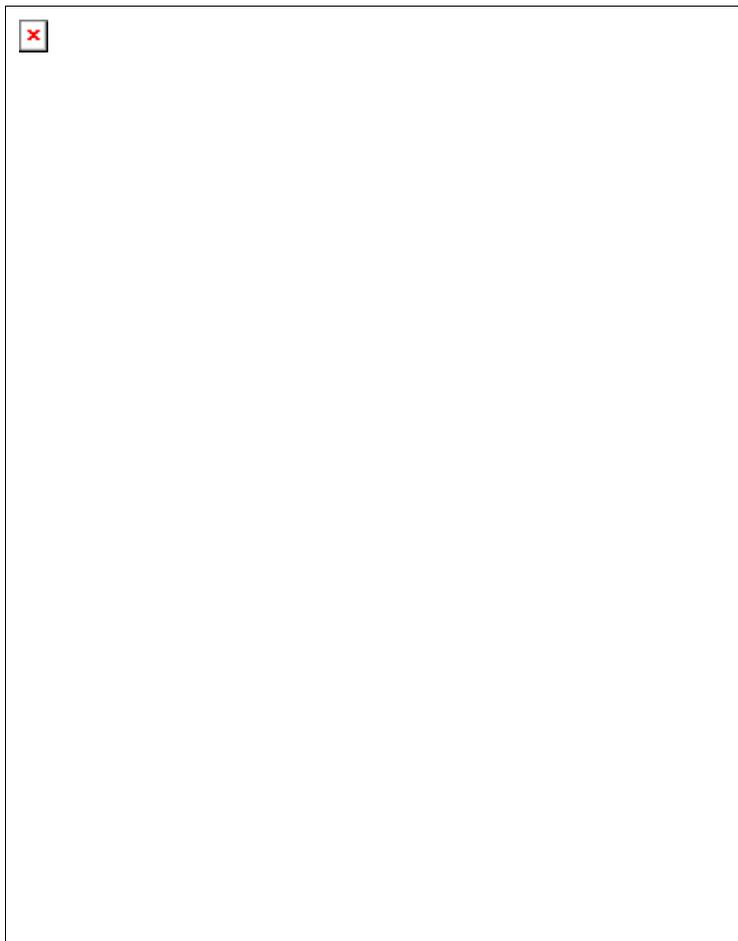
- 1.- Ejercicios continuos de análisis, reconstrucción, elaboración de noticias...
- 2.- Acercamiento y comprensión de diferentes técnicas de elaboración periodística: entrevistas, encuestas, crónicas...

20 fase: 'La elaboración'.

Una vez concluida la fase de aprendizaje, que tuvo una duración aproximada de mes y medio, comenzamos con la elaboración del periódico, lo que constituía realmente el centro de la experiencia y tratamiento que proporcionaría la mejora en los aspectos formales en la expresión escrita.

A. Se comenzó por organizar el grupo clase y estructurar los aspectos formales-organizativos del periódico:

- 1.- El periódico iba a ser impreso en imprentilla de gelatina.
- 2.- Los alumnos formaron cinco grupos de cinco componentes. El jefe de grupo formaba parte del consejo de redacción.
- 3.- Elección por parte de los grupos de las diferentes secciones.



4.- El consejo de redacción (compuesto por cada jefe de grupo) junto con el redactor-jefe (el profesor), organizaron el trabajo que tenían que realizar cada grupo en su sección.

B. Se continuó con la búsqueda del material, utilizando las diversas técnicas aprendidas. Los datos eran puestos en común dentro del grupo y decidían su inclusión.

Este momento fue de gran interés para los alumnos, pues además de tener que aprender a tomar decisiones, se concretaron aspectos sumamente significativos del periódico entre todos:

- Decidieron el título: 'Nuestras Ideas' que representaba lo que realmente queríamos, expresarnos, decir lo que pensamos.
- Se elaboró la composición y la primera página (dibujo de un alumno que reflejaba una escena normal de la clase durante la sesión de la prensa).

C. Finalmente, el último paso de esta fase de elaboración fue el más complicado y de interés para la finalidad que tenía la realización del periódico. Se desarrollaron los siguientes pasos:

- 1.- Trabajo de redacción de las noticias, donde todos participaron (cada noticia era redactada de forma individual o, a lo sumo, en parejas).

2.- Revisión y corrección de errores (a nivel de estilo en forma colectiva por el grupo clase y a nivel ortográfico individualmente por el profesor).

3.- Reordenación del material ya redactado dentro de la estructura del periódico. Realización por parte del consejo de redacción.

4.- Copia en limpio una vez redactado y corregido. Se hace sobre el cliché de forma individual, puesto que si uno dicta y otro copia puede cometer otra vez errores ortográficos ya corregidos.

5.- Trabajo de tirada y reparto de la prensa por parte de todos nosotros.

El uso didáctico para la corrección formal de los aspectos fundamentales de la expresión escrita de los pasos anteriores son:

- Con la búsqueda del material (grupo anterior B), niños y niñas tuvieron que inspeccionar gran cantidad de fuentes de información y ante las dudas terminológicas que encontraba el profesor incentivaba el uso de enciclopedias y diccionarios, con lo que se enriquecía el vocabulario usual del niño

- Mediante el trabajo de redacción (apartado C-1), los alumnos van mejorando su expresión escrita. El profesor en todo momento ha de orientar y asesorar motivando al alumnado y dirigiéndolo hacia la búsqueda de una mayor perfección y complejidad en el producto de su composición escrita.

- Con la revisión y corrección de errores (apartado C-2), los alumnos se percatan de la importancia de escribir correctamente y sin errores ortográficos. Con esto y con la copia corregida ya de todo el periódico (apartado C-4), va dándose cuenta de aquellas faltas que habitualmente comete y tiene la posibilidad de escribir con corrección ortográfica.

La experiencia aquí no acaba, lo que se relata es una investigación, larga y realmente fructífera, que continuará en cursos posteriores para buscar nuevas y mejores formas de utilizar y crear la Prensa en el Aula.