

# GLOSAS DIDÁCTICAS

REVISTA ELECTRÓNICA INTERNACIONAL  
ISSN 1576-7809

## ARTÍCULOS

### **“Vivo en España”: una tarea para la integración de lengua y currículum**

Diego Ojeda Álvarez  
Profesor de A.T.A.L.  
Delegación Provincial de Educación, Granada

#### *Introducción*

La integración escolar del alumnado inmigrante, al igual que en otros ámbitos de la vida, ha de abordar una primera fase de ‘supervivencia’ en la que de la forma más urgente, coherente y coordinada posible, se den respuesta a las necesidades más inmediatas (en nuestro caso necesidades comunicativas básicas) de los sujetos (en nuestro caso alumnos y alumnas). Pero es importante que no perdamos de vista que esto es sólo una fase y que el objetivo final de la educación reglada no debe ser la ‘supervivencia socio-comunicativa’, sino el éxito escolar, con lo que ello conlleva de obtención de títulos académicos, acceso a estudios superiores, etc. Por tanto, esa primera fase, prioritaria y urgente, que debe tener carácter temporal y estar centrada en el aprendizaje intensivo de la comunicación en la L2, ha de dar paso a una o varias fases posteriores en donde se profundice en el conocimiento de la lengua meta a través de los contenidos curriculares y teniendo como fin, no ya la comunicación, sino la asimilación de dichos contenidos en las distintas áreas del currículum.

En este artículo, proponemos algunas líneas de actuación para abordar estas cuestiones y, más concretamente presentamos un modelo de tarea para llevar a cabo con alumnado extranjero de la E.S.O., que nos permita mejorar los conocimientos de castellano a la vez que preparamos el camino para abordar con éxito algunos aspectos del ‘temario’ de Ciencias Sociales.

#### *1. Situación de partida*

Las ‘pruebas de nivel’ o ‘tests de evaluación inicial’ son, si no la primera, una de las primeras oportunidades que el sistema escolar ofrece al estudiante extranjero de entrar en contacto con el idioma que pretende aprender (en nuestro caso el español). Con frecuencia esa primera experiencia no resulta demasiado agradable, pues lo que suele quedar patente al final de estas pruebas no es lo que el estudiante sabe o está en condiciones de aprender, sino lo mucho que ignora; pero eso sería objeto de otro debate...

Estas ‘pruebas de nivel’ que en el caso de los cursos para extranjeros de los centros y academias de E/LE tienen un formato más o menos estándar con pruebas objetivas para determinar el nivel de competencia lingüística del que parte el aprendiz, en el caso de los estudiantes extranjeros matriculados en la educación formal en nuestro país, comprenden todo un proceso que puede durar semanas y en el que se intenta conocer no sólo el grado de competencia lingüística o comunicativa del estudiante, sino su competencia académica, su ‘historial escolar’ y hasta qué punto los conocimientos, los métodos de trabajo, las estrategias de aprendizaje, etc. que conforman ese historial son extrapolables y serán de utilidad en el nuevo entorno escolar. Así, se suelen incluir en los procesos de evaluación inicial, cuestiones sobre cálculo, geografía y cualquier cosa que, salvando el handicap lingüístico, nos pueda ofrecer información acerca de la competencia curricular del nuevo alumno. Fue en uno de estos ‘procesos de evaluación inicial’ donde descubrí una situación que, desde mi punto de vista, no se suele abordar como parte de los programas de atención al alumnado inmigrante, ya sea en el ámbito lingüístico o en el curricular. Se trata de lo que podríamos llamar ‘cultura escolar’ o ‘bagaje socio-educativo’, aquello que un estudiante estándar conoce por el mero hecho de estar escolarizado, de tratar a diario, durante varios años, con ese tipo de informaciones. Expresiones como ‘*al otro lado de los Pirineos*’, ‘*el pico más alto de la península*’ ‘*Galicia celebra el día de la Comunidad*’ o ‘*la minería asturiana...*’ pueden aparecer en el discurso cotidiano de un aula de, pongamos, segundo de la E.S.O. y pueden plantear al alumno extranjero dificultades de comprensión que van más allá del mero significado de las palabras. Pero, por otra parte, no es probable que en esa misma aula se trabajen curricularmente los conceptos de ‘*Comunidad Autónoma*’, ‘*península*’ o ‘*asturiana*’ ya que dichos conceptos corresponden a etapas anteriores y están claros para la práctica totalidad del alumnado autóctono. Nos encontramos, por tanto con un grupo de alumnos y alumnas extranjeros del primer ciclo de la E.S.O. que empiezan a defenderse aceptablemente en castellano y presentan buena predisposición hacia el aprendizaje de los contenidos de las diferentes áreas; en general tienen un buen nivel de conocimientos de matemáticas, ciencias y, seguramente de geografía, historia o literatura, tanto de sus países de origen como del mundo; sin embargo no son capaces de localizar Barcelona o Sevilla en un mapa de España, jamás han oído hablar de Franco o de Boabdil y, aunque saben que se trata de comidas, no asocian las palabras *gazpacho*, *paella* y *fabada* con ninguna zona concreta de España. Es cierto que la mayoría de los estudiantes españoles de ese nivel e incluso de niveles muy superiores, suspendería un test similar referido a Lituania, por ejemplo; pero la diferencia está en que dentro de poco, el grupo de extranjeros tendrá que estudiar (y examinarse de) cuestiones como *la distribución de población, principales áreas industriales, ríos que desembocan en el mediterráneo o pintores del Siglo de Oro* y todo ello, evidentemente, referido a España. Esto nos llevó a plantear que el conocimiento de los principales rasgos geográficos, sociopolíticos y folclóricos de España debería ser uno de esos ámbitos que es necesario conocer para poder abordar otros contenidos (historia, geografía...) desde unos conocimientos previos similares a los de la población nativa.

### 3. La tarea

Como ya hemos apuntado, las actividades que planteamos en la presente propuesta van en la línea de abrir una ‘tercera vía’ que facilite el tránsito de los contenidos socio-comunicativos, imprescindibles para la mencionada ‘supervivencia’ lingüística, hacia los contenidos académico-cognitivos, necesarios para el éxito escolar. No obstante, no debemos olvidar que el aprendizaje de la lengua, ya sea con una

finalidad comunicativa o como vehículo/soporte de los contenidos curriculares, es el eje sobre el que giran todas las propuestas docentes que se llevan a cabo en las aulas de apoyo lingüístico con alumnado extranjero; así pues, aunque el objetivo final de la tarea sea elaborar un dossier con información de diversa índole sobre España, no debemos olvidar que tanto ese dossier como todo el proceso de elaboración han de llevarse a cabo en la lengua meta y será el uso preciso de esa lengua, la reflexión sobre la misma y, en definitiva, la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes, lo que guíe todo el proceso. De hecho, se ha incluido un objetivo de índole gramatical (una introducción a la expresión de la comparación en español) que ayudará a llevar a cabo esa reflexión acerca del funcionamiento de la lengua y dará cohesión lingüística al resto de los contenidos.

La tarea ‘Vivo en España’ se ha diseñado siguiendo el modelo que proponen los componentes del Seminario permanente de formación del profesorado, coordinado por Ana Martínez Mongay y promovido por el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra, cuyo trabajo completo se puede encontrar en [http://www.pnte.cfnavarra.es/profesorado/recursos/multiculti/cd\\_espanol/](http://www.pnte.cfnavarra.es/profesorado/recursos/multiculti/cd_espanol/).

En una primera parte, en la denominada “Ficha de presentación de tareas” exponemos las características del grupo con el que ha de llevar a cabo la actividad, así como las circunstancias de tiempo, espacios, etc en que se va a desarrollar. A continuación pasamos al desarrollo de la tarea especificando los objetivos, contenidos, secuencia didáctica y procedimiento de evaluación, así como los materiales necesarios con mención expresa a algunos recursos disponibles en Internet y que pueden ser interesantes para llevar a cabo algunas de las subtareas o actividades facilitadoras.

En las siguientes páginas, a modo de anexo, hemos incluido algunas de las fichas de trabajo diseñadas para facilitar la búsqueda de información y fijar, de forma escrita los aprendizajes que se van realizando. Estas fichas, una vez cumplimentadas pasarán a formar parte del dossier final. Las canciones se han seleccionado como modelos de dos visiones diferentes de España, y con ellas se pretende, además de las pequeñas actividades lingüísticas que conllevan (discriminación auditiva en la primera y selección de vocabulario en la segunda), generar un pequeño debate sobre los tópicos y la realidad de este y otros países. Por último, el ‘test sobre España’ se puede incluir dentro de las actividades de evaluación, aunque conviene dejar claro que no se trata del ‘examen’ que nos va a demostrar lo que sabemos, sino que es una ficha más de trabajo que se va a adjuntar al dossier. Si la situación y el nivel lingüístico del alumnado lo permiten, se puede sugerir que los distintos grupos elaboren su propio ‘test’ con preguntas sobre aspectos trabajados a lo largo de la tarea y posteriormente lo repartan para que sea cumplimentado por los otros grupos.

## **FICHA DE PRESENTACIÓN DE LAS TAREAS**

*Datos correspondientes a los alumnos a los que va dirigida: (Subraya lo que proceda en cada respuesta)*

Nivel de Lengua:

Inicial

Intermedio

Avanzado

Tipo de alumnado:

Analfabeto

Débilmente escolarizado

Escolarizado normalmente

Lengua/s materna/s:

Árabe

Chino

Ruso

Rumano

Lituano

Lenguas de contacto:

Francés

Inglés

Otras (especificar):

Organización de la enseñanza de E/L2:

Aula de apoyo (< 2h diarias):

Aula de Acogida (tratamiento intensivo):

Aula ordinaria:

*Datos correspondientes al diseño de la tarea:*

TEMA: Conocer mejor algunos aspectos básicos del país en el que vivimos

Materiales necesarios para la tarea:

Mapas ‘mudos’ de España y Europa. Atlas. Libros de texto. Enciclopedias. Búsqueda en Internet: <http://www.red2000.com/espana> , <http://www.revistaiberica.com/fiestas> , <http://www.monumentalia.net> , <http://www.carmengp.com/caste/> , ...

Tiempo previsto para su realización:

5 sesiones (10 Horas)

Gestión del aula: (*Subraya lo que proceda*)

Individual

En parejas

En pequeño grupo

En gran grupo

Observaciones:

TÍTULO: VIVO EN ESPAÑA

TEMA. Conocer mejor el país donde vivimos.

#### TAREA FINAL

Elaborar un dossier con información sobre España desde el punto de vista geográfico, administrativo y socio-cultural.

#### OBJETIVOS

General: Mejorar las competencias comunicativas en castellano y conocer algunos aspectos básicos del país en el que viven, a fin de facilitar su incorporación al currículo de forma similar al alumnado autóctono que ya posee esos conocimientos básicos.

#### De aprendizaje:

Conocer y utilizar de forma adecuada vocabulario básico y expresiones relacionadas con el tema de la tarea.

Conocer distintas formas y grados de expresar comparaciones en español.

Conocer y comparar algunos datos básicos de España y de sus países de origen.

Mejorar las estrategias de búsqueda y selección de información relevante. Conocer los lugares y los procedimientos para hacer uso de los recursos existentes en el Centro.

Hablar sobre los tópicos que pueden definir a una comunidad o país y su relación con la realidad.

#### CONTENIDOS

Geografía de España. Localización en Europa. Principales accidentes geográficos (ríos, mares, cordilleras...)

El mapa autonómico. Principales ciudades. Distribución de la población...

Comparar distintos aspectos de las provincias y Comunidades de España.

Comparar datos físicos y políticos de distintos países.

Fiestas y tradiciones en España. Gastronomía, música... Algunos tópicos sobre España.

Canciones que hablan de España.

#### SECUENCIA DE TAREAS QUE CONDUCEN A LA TAREA FINAL

Formación de grupos cooperativos (2 – 3 estudiantes) y reparto de ‘áreas’ (cada miembro de cada grupo, por consenso o en su defecto sorteo, se encargará de investigar sobre un aspecto de los propuestos en los contenidos)

Material de partida. Cada estudiante recibirá un mapa ‘mudo’ (y, en su caso, un cuestionario) que deberá completar con información relevante de su área.

Localización y selección de las fuentes de información. En común, se elabora un listado de posibles fuentes de información (orales y escritas, dentro y fuera del Centro...) y se establecen criterios de prioridad, condiciones de uso, etc para trabajar con dichas fuentes.

Investigación individual y producción de la ‘primera versión’ de los materiales que cada uno va a aportar al dossier.

Primera puesta en común en ‘Grupos de expertos’ (se reúnen los alumnos que hayan trabajado sobre la misma área, en diferentes grupos)

Nueva puesta en común en el grupo original. Corrección de errores. Ampliación o ‘recorte’ en las áreas que se vea necesario. Versión definitiva. Formato y presentación.

Exposición y valoración de los trabajos. Evaluación. Audición de las canciones (aportadas por el profesor). Comentarios, debate... (si hay interés)

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Exposición y valoración por parte del profesor de los aspectos lingüísticos de cada dossier.

Autoevaluación del producto y del proceso (diarios de trabajo)

Puesta en común de los conocimientos adquiridos, a través de un debate que puede surgir a raíz de escuchar las canciones.

Realización de un ‘test’ sobre España.

## MATERIALES

Mapas mudos de España y Europa

Enciclopedias y libros de texto

Actividades del libro “La gramática da juego 1” (pp. 48-51)

“La comparación” en Uso Junior de la Gramática española. Nivel intermedio (pp. 36-47)

Uso de un ordenador con acceso a internet.

La actividad llamada “España” en la sección 2 del “Curso on-line de español para extranjeros” en <http://www.carmengp.com/caste/>

Sección “Conocer España e Hispanoamérica” de los “Pasatiempos de Rayuela” en <http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/pasatiempos2/inicial/sociocultural/>

Actividad “Las regiones de España” en la ‘didactiteca’ del centro Virtual Cervantes: [http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/anteriores/junio\\_01/01062001.htm](http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/anteriores/junio_01/01062001.htm)

Una propuesta de actividades sobre las Comunidades autónomas de España, en la revista ‘materiales’: <http://www.sgci.mec.es/usa/materiales/2000ago/pdf/act6.pdf>

Información diversa y exhaustiva sobre todos los países del mundo <http://www.guiadelmundo.org.uy/cd/index.html>

Una web con actividades sobre distintos aspectos de España

[http://babelnet.sbg.ac.at/carlitos/objetivo/Viajamos\\_juntos.htm](http://babelnet.sbg.ac.at/carlitos/objetivo/Viajamos_juntos.htm)

Otra web con información de diversa índole sobre España

<http://www.red2000.com/spain/1index.html>

Web sobre fiestas de España:

<http://www.fiestasatope.com>

Revistas y periódicos viejos para recortar imágenes.

Colores, rotuladores...

Observaciones:

En esta ocasión la tarea propuesta no busca un resultado único y más o menos homogéneo, sino que tiene un cierto carácter abierto. El dossier que los estudiantes deben reunir estará muy determinado por el nivel lingüístico, la edad o incluso la procedencia geográfica de los participantes, ya que un estudiante europeo, en general estará más familiarizado y le resultará más fácil encontrar la información requerida que, por ejemplo a un estudiante asiático. Del mismo modo puede ocurrir -y desde mi punto de vista no se debería disuadir a los estudiantes de hacerlo- que un grupo se ‘especialice’ más en recoger datos de tipo geográfico y/o administrativo, mientras otros se dediquen más bien a dar información cultural, de costumbres, fiestas, etc. en función de sus intereses personales o escolares. Siempre podremos alargar la fase de ‘puesta en común’ y procurar que se dé un verdadero intercambio de información; se pueden hacer copias de los diferentes *dossiers* y repartirlos para todos, votar sobre la información que parezca más relevante o interesante y hacer un dossier recopilatorio...

Como en la mayoría de los ‘proyectos’ o ‘tareas’, debemos conceder más importancia al proceso de elaboración que al resultado final, procurando guiar las investigaciones por los caminos más eficaces, aportando recursos cuando haga falta y evitando que se vayan ‘por los cerros de Úbeda’ cuando sea necesario. El trabajo informático es fundamental, tanto para buscar información en Internet como para ir recopilando los datos disponibles y dar un formato vistoso a la versión final del trabajo. A continuación incluimos un anexo con algunas sugerencias de actividades, que no pretenden ser más que ejemplos o propuestas de actividades que pueden facilitar, encaminar la tarea o reforzar los aprendizajes llevados a cabo mediante la investigación. Las distintas fichas, una vez cumplimentadas se incorporarán al dossier pero en ningún caso pretenden ser la parte central o sustituir el material resultante del trabajo de los distintos grupos. En algunos casos, como ocurre con el ‘test’ pueden servir de modelo para que los estudiantes elaboren fichas similares y las entreguen a otros compañeros para que las completen.

Una de las herramientas más fiables para valorar el éxito de la actividad será la celebración de un pequeño debate al final de la tarea en el que se puedan sacar a la luz las cosas nuevas que se han aprendido así como valorar las diferencias y puntos en común que hay entre España y sus países de origen. Las canciones (ya sean las propuestas en los anexos o cualesquiera otras) pueden ser un buen motivo para iniciar ese debate. Se incluye también una tabla con las casillas en blanco para que vayan anotando aquellas palabras nuevas que el estudiante entienda que tienen una especial relevancia o dificultad y apunten igualmente su traducción (en caso de que no tengan un apartado en sus cuadernos donde hagan esto de forma sistemática).

Durante todo el proceso potenciaremos el uso de imágenes, (fotos, dibujos...) así como la presentación y limpieza de los trabajos que serán expuestos en la clase y mostrados a los compañeros y profesores del grupo de referencia.

### ***Bibliografía***

- Zanón, J. (Coord.) *La enseñanza del español mediante tareas*, Edinumen. Madrid 1999  
Granger, C. & Plumb, J. *La gramática da juego*. Heinemann 1997  
Palencia, R. *Uso “Junior” de la gramática española*. Edelsa. Madrid. 2001

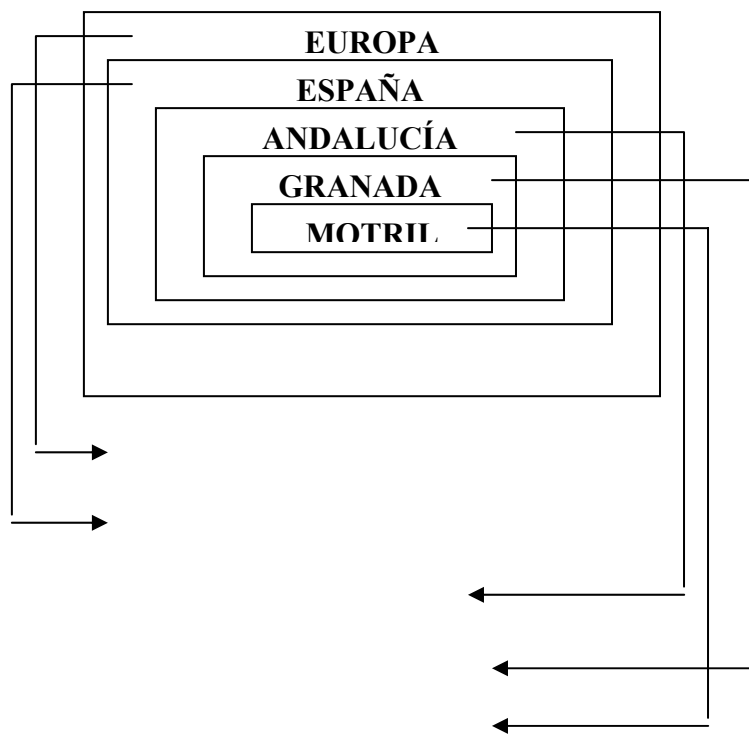
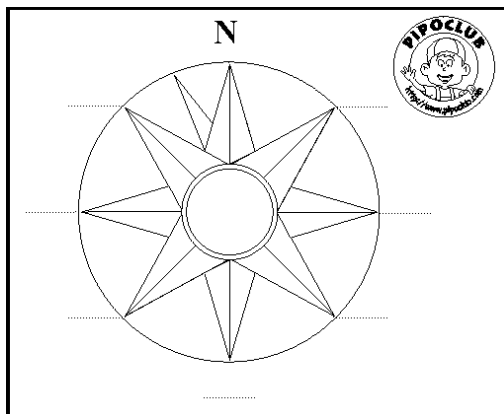
*Anexos*

Fichas de actividades / Canciones / Test / Hoja para anotar el vocabulario nuevo



NOMBRE \_\_\_\_\_

Colorea la ‘rosa de los Vientos’ y escribe las iniciales de cada dirección  
Pon las siguientes palabras en el lugar correspondiente: *País, Municipio, Comunidad Autónoma, Continente, Provincia.*



.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Señala el ‘intruso’ y di por qué lo es:

Montaña	Sierra	Afluente	Pico	
Monte	Río	Pantano	Mar	
Este	Oriente	Levante	Suroeste	
Provincia	C. Autónoma	Península	País	
Isla	Península	Puerto	Istmo	
Jaén	Málaga	Murcia	Almería	

Ordena de menor a mayor:  
Afluente, Océano, Río, Mar  
País, Ciudad, Provincia, Pueblo  
Cordillera, Montaña, Loma, Sierra.

## LA COMPARACIÓN



Lee lo que dice este señor. ¿Estás de acuerdo?

“Yo prefiero viajar en barco porque es **más** seguro **que** el avión. También es **más** romántico, y **más** barato. El problema es que el barco es **más** lento **que** el avión, pero yo no tengo prisa. Me interesa **más** el viaje **que** el destino”.

### Comparativos regulares

- **Más** + adjetivo + **que**:  
*Viajar en avión es más caro que viajar en tren*
- **Menos** + adjetivo + **que**:  
*Ir en coche es menos ecológico que ir en bicicleta.*
- **Tan** + adjetivo + **como**:  
*Mi país es tan montañoso como el tuyo*

### Comparativos irregulares

- **Bueno/a/os/as**:  
*Mejor/mejores + que...*
- **Malo/a/os/as**:  
*Peor/peores + que...*
- **Grande/s**:  
*Mayor/mayores + que...*
- **Pequeño/a/os/as**:  
*Menor/menores + que...*

### El superlativo.

1. **Absoluto.** Destaca una característica del sujeto sin compararlo con otros. Se puede formar añadiendo **-ísimo** a la raíz del adjetivo: “*La parada del autobús está cerquísima*”, o anteponiendo el adverbio **muy** al adjetivo correspondiente: “*La parada del autobús está muy cerca*” (pero nunca *\*la parada del autobús está muy cerquísima\**)
2. **Relativo.** Destaca una característica del sujeto comparándolo con los demás de su misma especie o grupo. Rubén es **el más alto del equipo...** Es **la persona más amable que** he conocido...

### Actividades:

1. **Utiliza las siguientes palabras para decir frases con comparativos y superlativos. Después escríbelas en tu cuaderno**

- Madrid / México D.F. / Huelva / Teruel (*contaminada*)
- Ebro / Segura / Guadiana / Genil (*largo*)
- Canarias / Extremadura / Navarra / Ucrania (*frío*)

2. **Sigue el modelo:**

Ej. 1. *Yo nunca había conocido un chico tan pesado.*

**Es el chico más pesado que he conocido (en mi vida)**

2. *Yo nunca había escuchado una canción tan bonita*

3. *Yo nunca había leído un libro tan malo*

4. *Yo nunca había hecho un examen tan difícil*

3. **Cuéntale a tu compañero/a cuál es tu medio de transporte favorito y por qué**

VIVA ESPAÑA

Manolo Escobar

(Escucha atentamente y elige la opción correcta)

ENTRE FLORES FANDANGUILLOS Y ALEGRÍAS  
NACÍO MI ESPAÑA LA TIERRA DEL SOL / AMOR  
SOLO DIOS PUDIERA HACER TANTA BELLEZA  
Y ES IMPOSIBLE QUE PUEDA(N) HABER DOS  
Y TODO EL MUNDO SABE QUE ES VERDAD  
Y LLORAN / CANTAN CUANDO TIENEN QUE MARCHAR

ESTRIBILLO:

POR ESO SE OYE ESTE REFRÁN / POEMA, ¡QUE VIVA ESPAÑA!  
Y A VECES / SIEMPRE LA RECORDARÁN ¡QUE VIVA ESPAÑA!  
LA GENTE CANTA CON ARDOR / PLACER, ¡QUE VIVA ESPAÑA!  
LA VIDA TIENE OTRO COLOR / SABOR, ESPAÑA ES LA BUENA / MEJOR

EN LAS NOCHES / TARDES SOLEADAS DE CORRIDA  
LA GENTE ACLAMA AL DIESTRO CON FERVOR  
Y EL SALUDA PASEANDO A SU CUADRILLA  
CON ESA GRACIA DE HIDALGO ESPAÑOL / CATALÁN  
LA PLAZA CON SUS OLES VIBRA YA  
Y EMPIEZA NUESTRA FIESTA NACIONAL  
ESTRIBILLO

...

España camisa blanca de mi esperanza - *Víctor Manuel San José*

(Rodea con azul las palabras y expresiones que pienses que significan algo agradable o positivo y en rojo las que te parezcan que tienen un valor más bien negativo)

España camisa blanca de mi esperanza  
resea historia que nos abraza  
por acercarse sólo a mirarla.  
Paloma buscando cielos más estrellados  
donde entendernos sin destrozarnos  
donde sentarnos y conversar.

España camisa blanca de mi esperanza  
la negra pena nos amenaza  
la pena deja plomo en las alas.  
Quisiera poner el hombro y pongo palabras  
que casi siempre acaban en nada  
cuando se enfrentan al ancho mar.

España camisa blanca de mi esperanza  
a veces madre y siempre madrastra;  
navaja, barro, clavel, espada.

Nos haces siempre a tu imagen y semejanza  
lo bueno y malo que hay en tu estampa  
de peregrina a ningún lugar.

España camisa blanca de mi esperanza  
de fuera a adentro, dulce o amarga  
de olor a incienso, de cal y caña.  
Quién puso el desasosiego en nuestras entrañas  
nos hizo libres pero sin alas  
nos dejos el hambre y se llevó el pan.

España camisa blanca de mi esperanza  
aquí me tienes nadie me manda  
quererte tanto me cuesta nada.  
Nos haces siempre a tu imagen y semejanza  
lo bueno y malo que hay en tu estampa  
de peregrina a ningún lugar.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Recuerda los dibujos que hemos visto y haz tú uno donde aparezcan los siguientes accidentes geográficos.

**Cabo, puerto, río, península, isla, playa, pico, acantilado, golfo, cordillera**

Completa el siguiente *test* sobre España y prepara uno similar para ‘examinar’ a tus amigos:

¿Verdadero o falso? Rodea la respuesta correcta.

- Madrid es el nombre de una Comunidad Autónoma    V    F  
‘España’ y ‘La península ibérica’ son lo mismo.    V    F  
Los catalanes habitan una Comunidad del Noreste de España    V    F  
El gazpacho es un baile típico de Andalucía    V    F

Elige la opción correcta:

En España hay:

Diez Comunidades Autónomas y siete provincias

Diecisiete Comunidades Autónomas

Diecisiete provincias

Un *extremeño* es:

Un dulce de Navidad

Alguien que vive en un extremo de la península.

Un habitante de Extremadura

El *Mar Cantábrico* está:

Al sur del Mediterráneo

Al norte de España

El Cantábrico no es un mar, sino un río

C. Mira el mapa de España y contesta a las siguientes preguntas.

¿Cuál es la capital de Cataluña?

¿Qué Comunidad Autónoma tiene más provincias?

¿Qué Comunidad está en el noroeste de España?

Di el nombre de tres islas españolas.

D. Señala el intruso.

Galicia, Aragón, Sevilla, Extremadura. ....

Playa, Campo, Península, Isla .....

Noroeste, Sur, Levante, Viento .....

País, Pueblo, Ciudad, Capital.....

3. Escribe lo que te ha parecido más interesante / fácil / difícil / así como lo que más y lo que menos te ha gustado.

VOCABULARIO NUEVO

(Anota aquí las palabras o expresiones nuevas que creas especialmente importantes para esta tarea, y la traducción en tu lengua materna)

TAREA: \_\_\_\_\_

PALABRAS.

ESPAÑOL	_____	ESPAÑOL	_____

EXPRESIONES
