



## AULA SENIOR SEDE DE CIEZA DATOS IDENTIFICATIVOS

### Conquistando no-lugares, derribando estereotipos.

(Concienciación y superación de roles de género a través de la enseñanza y la actividad física).

### PROGRAMA FORMATIVO

#### 1. Presentación

La adjudicación de roles en función del sexo y otras variables como la etnia o la clase social a los que se pertenece, está profundamente enraizada en nuestra cultura. Suponer que la escuela puede escapar a esta realidad es una ingenuidad, cuando no mala fe. Creer que desde la escuela pueden cambiarse normas de conducta, jerarquización de valores, sentimientos... etc., es darle a la institución un valor de «motor de historia» que en realidad no tiene. La educación no sexista no debe ser la tarea de unos pocos, sino la responsabilidad de toda la comunidad. Una escuela que crezca con las raíces puestas en el medio en el que vive y la vista en la utopía puede, eso sí, colaborar en la gran tarea de conseguir una sociedad más justa y menos violenta en la que todos/as podamos ser más felices.

#### 2. Objetivos

- Conocer origen e historia del feminismo en relación a la actividad deportiva y el deporte.
- Desarrollar los conceptos generales relacionados con el feminismo así como su adaptación al proceso educativo.
- Afrontar retos en torno al papel de las nuevas significaciones del deporte en relación a las complejidades de género.
- Presentar y discutir sobre las posibilidades de la actividad física como elemento transformador en proyectos docentes complejos y alternativos.
- Asumir la escuela como ese espacio o lugar de reflexión y reconocimiento a tener en cuenta en una nueva visión transformadora y rompedora del género.

#### 3. Contenidos

3.1 **Título:** “Género-escuela: Esa compleja relación”.

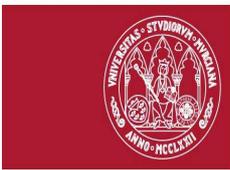
**Mesa Redonda:** (Orientadora, Maestra EF, Profesora IES, Técnica Municipal)

Duración (6 horas)

Distribución – Horas teóricas 3 horas

Horas no presenciales 3 horas.

Inicio de la materia: 17 abril-2018 Hora: 18h.



3.2 **Título:** Implicaciones metafóricas, mito y símbolo de empoderamiento

**Ponencia:** Dr. José Turpín Saorín Universidad de Murcia.

Duración (4 horas)

Distribución – Horas teóricas 3 horas

Horas no presenciales 1 horas.

Inicio de la materia: 18 abril-2018. Hora:18h.

3.3 **Título:** Historia del deporte en relación al feminismo.

**Ponencia:** Dr<sup>a</sup>. María Jesús Bazaco Universidad de Murcia.

Duración (4 horas)

Distribución – Horas teóricas 3 horas

Horas no presenciales 1 horas.

Inicio de la materia. Fecha: 23 abril-2018. Hora: 18h.

3.4 **Título:** Metodología de la conquista, una clase como lugar libre de sexismo (no-lugar): Una pedagogía feminista.

**Directora Centro Educativo Limonar.  
Responsable Políticas Locales Chicago  
Grupo de Sororidad de IES Algaida.**

Duración (4 horas)

Distribución – Horas teóricas 3 horas

Horas no presenciales 1 horas.

Inicio de la materia. Fecha: 24 abril-2018. Hora: 18h.

3.17 **Lugar de celebración:** CIEZA (Capitol y Escuela de Música).

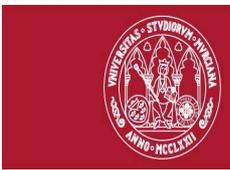
## 4. Metodología

Se optará por un sistema metodológico variado que vaya desde la reproducción hasta la potenciación de la indagación, el posicionamiento personal y grupal y la enseñanza reflexiva. Se apostará por la complementariedad e integración de estrategias, herramientas, perspectivas... que vayan mucho más allá de una simple yuxtaposición. Agrupando los métodos de enseñanza en: expositivos (conferencias, exposiciones, explicación...etc.), interactivos (trabajo por proyectos, estudio de casos, simulaciones, investigaciones, comprobación de hipótesis..., etc.) y aprendizaje individual (programas individuales a distancia, proyectos..., etc.).

## 5. Evaluación

Las finalidades y objetivos que se proponen en la evaluación del Plan de Formación son básicamente tres de acuerdo a los tres criterios fundamentales implicados en el proceso de evaluación, a saber:

1. La evaluación de los medios y recursos puestos a disposición del Plan.



2. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje con finalidad sumativa , implica el criterio de eficacia, tiene como objetivo conocer el grado de aprendizaje conseguido por los participantes finalizada la acción formativa.
3. La evaluación del grado de aplicación en el puesto de trabajo de lo impartido en la acción formativa.

Para la obtención de la misma utilizaremos para el primer punto: cuestionario al finalizar el curso, sobre material que se ha venido utilizando, eficacia, eficiencia.... Para el punto dos la presentación de un diseño de programa por parte de los participantes en el curso y ulterior seguimiento de puesta en práctica a petición de los propios participantes, para el punto tres.

## 6. Bibliografía (Básica).

- ANTÚNEZ, Marta, (2001). Reflexiones acerca de lo que la mujer representa para el deporte y el verdadero significado del deporte para la mujer. *Efdeportes.com*,5, 42.
- BOSCH, Esperanza y FERRER, Victoria (2006), *Las cifras del horror*. El Periódico Feminista. En [http://www.mujiereenred.net/print.php3?id\\_article=723](http://www.mujiereenred.net/print.php3?id_article=723) Consultado 2/2/2018.
- BRUNER, Jerome (1997), *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- LAGARDE y de los RÍOS, Marcela, *Enemistad y sororidad: Hacia una nueva cultura feminista*. En <http://www.e-mujeres.net/ateneo/marcela-lagarde/textos/enemistad-y-sororidad-nueva-cultura-feminista> Consultado 1/2/2018.
- CABELLO, M<sup>a</sup> Josefa (2003), "Imaginar e instituir la educación globalizada". En Jaume MARTÍNEZ BONAFÉ (Coord.), *Ciudadanía, poder y educación*, (pp. 35-55). Barcelona: Graó.
- CABRUJA, Teresa (1996), "Posmodernidad y subjetividad: construcciones discursivas y relaciones de poder", En Ángel Juan GORDO LÓPEZ y José Luís LINAZA, *Psicologías, discursos y poder* (PDP), (pp. 373-389), Madrid: Aprendizaje Visor.
- EVANS, Mary (1998). *Introducción al Pensamiento Feminista Contemporáneo*. Traducción de Rosalía Pereda. Madrid: Minerva. Ediciones.
- FEMINARIO DE ALICANTE (1987). *Elementos para una educación no sexista*. Guía didáctica de la Coeducación, Valencia: Víctor Orenge, Editores.
- GARCÍA-MINA, Ana (1999). "El estudio de las diferencias entre los sexos en la psicología", En María José CARRASCO y Ana GARCÍA-MINA (Eds.), *Cuestiones de género. Varones y mujeres. ¿Dos universos diferentes?*, (pp. 11-22), Madrid: Universidad Pontifica de Comillas. Colección Géneroy Psicología, nº 1.
- TALBOT, Mary, (1981), *Women and sport*, Leisure Studies.