

**LENGUA CASTELLANA. CÓDIGO 100**

\* Se debe elegir la opción A o la opción B y contestar las preguntas en el orden en que quiera. No se pueden mezclar opciones.  
\*\* Si el ejercicio tiene muchas faltas de ortografía, su calificación podría bajar hasta tres puntos.  
\*\*\* La extensión de cada respuesta debe estar en correspondencia con la índole de la pregunta y con su puntuación.

**OPCIÓN A**

## PREGUNTAS

**1.- Análisis sintáctico.**

a) Estructura oracional de «Anoche me robaron el teléfono móvil cuando tomaba una cerveza con unos buenos amigos en la Plaza de las Flores». {1,5 puntos}.

[No es necesario poner rayas, aunque están permitidas. Basta con decir: 1) la clase de relación (yuxtaposición, coordinación o subordinación) y 2) el tipo de coordinación o subordinación.]

b) Función sintáctica de las siguientes cinco unidades: (1) *Anoche*, (2) *me*, (3) *teléfono móvil*, (4) *con unos buenos amigos*, (5) *en la Plaza de las Flores*. {1,5 puntos}

[Hay que decir sólo qué función desempeña cada una de estas cinco unidades en esa oración: sujeto, complemento...]

**2.- Análisis morfológico** de las siguientes palabras: *anoche*, *me*, *robaron*, *el*, *teléfono*, *tomaba*, *una*, *amigos*, *en*, *buenos*. {2 puntos}

[De cada una de estas diez palabras se debe decir qué categoría (sustantivo, preposición, verbo, conjunción...) y qué rasgos morfológicos (género, número, persona, voz, modo...) tiene en su oración, que es la misma del análisis sintáctico.]

**3.- Tema literario.** {5 puntos}. Elegir uno de los siguientes temas:

3.1. «El contenido narrativo de *El maestro de esgrima*.»

3.2. «Aspectos formales de *Tres sombreros de copa*.»

**OPCIÓN B**

## PREGUNTAS

**1.- Análisis sintáctico.**

a) Estructura oracional de «Si no hiciste correctamente los ejercicios de lengua española, tú no tendrás una calificación excelente para la obtención del título». {1,5 puntos}.

[No es necesario poner rayas, aunque están permitidas. Basta con decir: 1) la clase de relación (yuxtaposición, coordinación o subordinación) y 2) el tipo de coordinación o subordinación.]

b) Función sintáctica de las siguientes cinco unidades: (1) *correctamente*, (2) *los ejercicios*, (3) *tú*, (4) *para la obtención*, (5) *del título*. {1,5 puntos}

[Hay que decir sólo qué función desempeña cada una de estas cinco unidades en esa oración: sujeto, complemento...]

**2.- Análisis morfológico** de las siguientes palabras: *no*, *hiciste*, *correctamente*, *los*, *española*, *tú*, *tendrás*, *excelente*, *para*, *título*. {2 puntos}

[De cada una de estas diez palabras se debe decir qué categoría (sustantivo, preposición, verbo, conjunción...) y qué rasgos morfológicos (género, número, persona, voz, modo...) tiene en su oración, que es la misma del análisis sintáctico.]

**3.- Tema literario.** {5 puntos}. Elegir uno de los siguientes temas:

3.1. «Los personajes en *Tres sombreros de copa*.»

3.2. «Los personajes de *El maestro de esgrima*.»