

**MATERIA: LATÍN****ETIMOLOGÍA: REGLAS****I - Evoluciones forzosas de consonantes**

- 1.- La -m final de palabra desaparece.
- 2.- Las consonantes oclusivas sordas (p, t, c) entre vocales o entre vocal y -r- se sonorizan.
- 3.- En principio de palabra, pl- y cl- (fl- a veces) se convierten en ll-.
- 4.- La s- seguida de consonante y a principio de palabra, desarrolla una e-. 5.- Los grupos de fonemas -mn-, -nn-, -gn- y -ni- pasan a -ñ-.
- 6.- El grupo de consonantes -ct- pasa a -ch-.
- 7.- El grupo de fonemas -li- ante vocal pasa a -j-.
- 8.- La -x- intervocálica pasa a -j-.
- 9.- El grupo de fonemas -cul- tras vocal pasa a -j-.
- 10.- Los grupos de fonemas -ci- y -ti- evolucionan a -ci- o a -z-.
- 11.- Los grupos dobles de consonantes se simplifican, a excepción de -ll-, -nn- y -rr-, que evolucionan a -ll-, -ñ- y -rr-.

II - Evoluciones optativas de consonantes

- 12.- La f- a principio de palabra puede convertirse en h-
- 13.- Las consonantes oclusivas sonoras (b, d, g) entre vocales pueden desaparecer

III - Evoluciones forzosas de vocales

- 14.- La -u al final de palabra se abre en -o.
- 15.- La -o- breve (ö) y tónica diptonga en -ue-.
- 16.- La -e- breve (ë) y tónica diptonga en -ie-.
- 17.- El diptongo -au- monoptonga en -o-.
- 18.- El diptongo -oe- monoptonga en -e-.
- 19.- El diptongo -ae- monoptonga en -e-, la cual puede diptongar en -ie-.

IV - Evoluciones optativas de vocales

- 20.- Las vocales pretónicas y postónicas pueden sincoparse.
- 22.- Pueden producirse cambios de timbre: i > e, u > o, a > e y, más raramente, e > i, o > u.
- 23.- La i- inicial seguida de vocal o,u da j.



LISTADO

<i>acucūlam</i>	<i>fĕrrum</i>	<i>magistrum</i>	<i>pugnum</i>
<i>alienum</i>	<i>fidelem</i>	<i>matrem</i>	<i>putare</i>
<i>annum</i>	<i>filiam</i>	<i>mĕtum</i>	<i>radicem</i>
<i>aperire</i>	<i>fixum</i>	<i>micam</i>	<i>rationem</i>
<i>apicūlam</i>	<i>flammam</i>	<i>minutum</i>	<i>reginam</i>
<i>aquam</i>	<i>fōcum</i>	<i>mortem</i>	<i>rōtam</i>
<i>auditum</i>	<i>foliam</i>	<i>mulierem</i>	<i>rugitum</i>
<i>auricūlam</i>	<i>fōntem</i>	<i>mutare</i>	<i>sacrum</i>
<i>aurum</i>	<i>formicam</i>	<i>nebūlam</i>	<i>sagittam</i>
<i>bōnam</i>	<i>fōrtia</i> (n. pl.)	<i>necessitatem</i>	<i>salutem</i>
<i>caecam</i>	<i>fōrum</i>	<i>noctem</i>	<i>seniorem</i>
<i>caelum</i>	<i>fricare</i>	<i>nōvem</i>	<i>sĕrvam</i>
<i>calidum</i>	<i>frigu(s)</i>	<i>nuntium</i>	<i>siccare</i>
<i>capillum</i>	<i>fundum</i>	<i>octo</i>	<i>signalem</i>
<i>capitia</i>	<i>furcam</i>	<i>ocūlum</i>	<i>sōlidum</i>
<i>catenam</i>	<i>furtum</i>	<i>operam</i>	<i>sōmnum</i>
<i>causam</i>	<i>grōssum</i>	<i>otium</i>	<i>spatium</i>
<i>certum</i>	<i>hōrtum</i>	<i>ovicūlam</i>	<i>specūlum</i>
<i>clamare</i>	<i>hōstem</i>	<i>patrem</i>	<i>spissum</i>
<i>clavem</i>	<i>infirmum</i>	<i>paupĕrem</i>	<i>sonitum</i>
<i>collum</i>	<i>initium</i>	<i>pectu(s)</i>	<i>stabīlem</i>
<i>concilium</i>	<i>iuvenem</i>	<i>pĕtram</i>	<i>strictum</i>
<i>consilium</i>	<i>iustitiam</i>	<i>plagam</i>	<i>superare</i>
<i>credere</i>	<i>laborare</i>	<i>planum</i>	<i>taurum</i>
<i>damnum</i>	<i>lacrimam</i>	<i>plenum</i>	<i>tĕrram</i>
<i>delicatum</i>	<i>lacte</i>	<i>plicare</i>	<i>timorem</i>
<i>directum</i>	<i>latronem</i>	<i>plorare</i>	<i>totum</i>
<i>dominicum</i>	<i>laudare</i>	<i>poenam</i>	<i>tristitiam</i>
<i>exercere</i>	<i>ligare</i>	<i>positum</i>	<i>viniam</i>
<i>fabūlare</i>	<i>lignum</i>	<i>pōpūlum</i>	<i>virginitatem</i>
<i>factum</i>	<i>linguam</i>	<i>pōrcum</i>	<i>vitam</i>
<i>faetorem</i>	<i>littĕram</i>	<i>pōrtam</i>	<i>voluntatem</i>
<i>fastidium</i>	<i>lucrari</i>	<i>pretium</i>	
<i>ferire</i>	<i>lupum</i>	<i>proximum</i>	

Se ofrecerán 8 términos latinos, de los cuales hay que analizar 4 (EBAU2021); el alumno deberá explicar su evolución fonética al castellano con dos derivados, uno de ellos puede ser la palabra castellana y el otro u otros pueden formarse de la palabra latina o de la palabra fruto de la evolución.