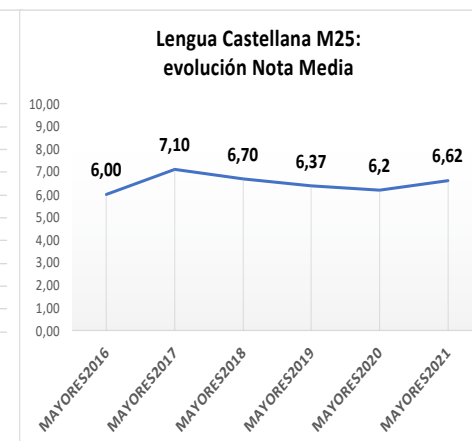
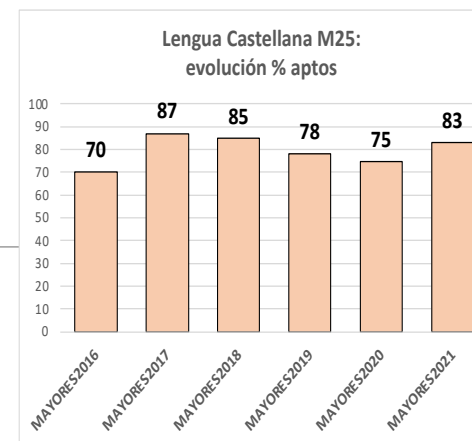


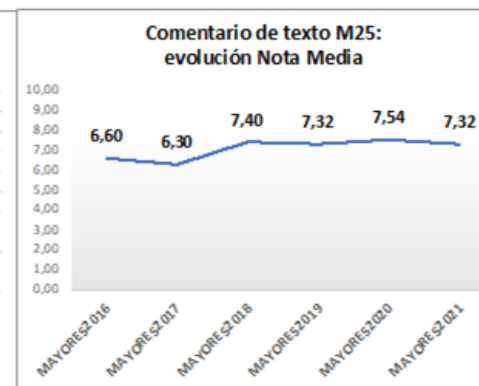
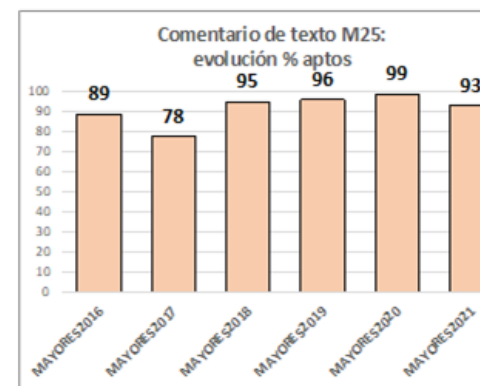
PAU 2022

RESULTADOS PAU 2021 M25

		Presentados	% Aptos	Media
Lengua Castellana	MAYORES2016	633	70	6,00
	MAYORES2017	518	87	7,10
	MAYORES2018	408	85	6,70
	MAYORES2019	396	78	6,37
	MAYORES2020	324	75	6,2
	MAYORES2021	405	83	6,62



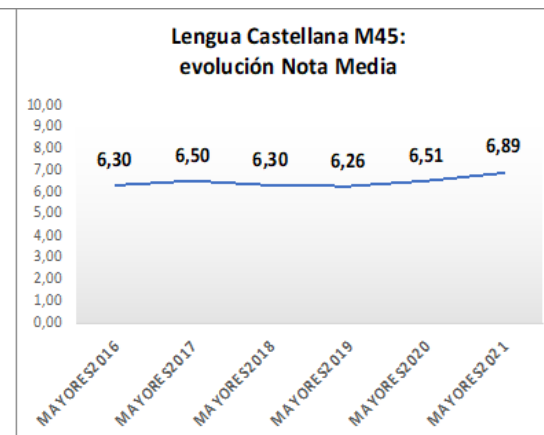
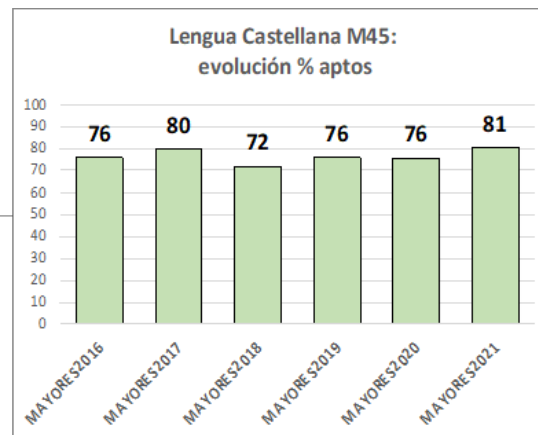
		Presentados	% Aptos	Media
Comentario de Texto	MAYORES2016	619	89	6,60
	MAYORES2017	505	78	6,30
	MAYORES2018	403	95	7,40
	MAYORES2019	387	96	7,32
	MAYORES2020	316	99	7,54
	MAYORES2021	397	93	7,32



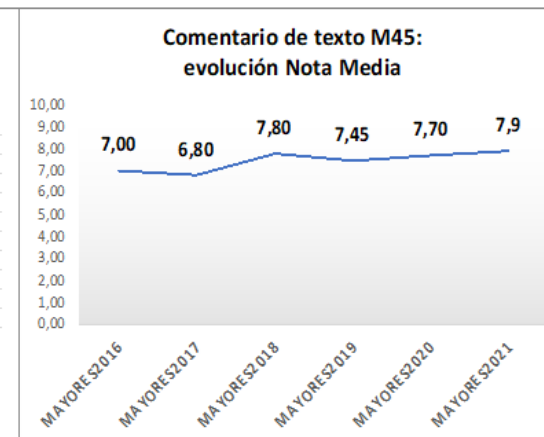
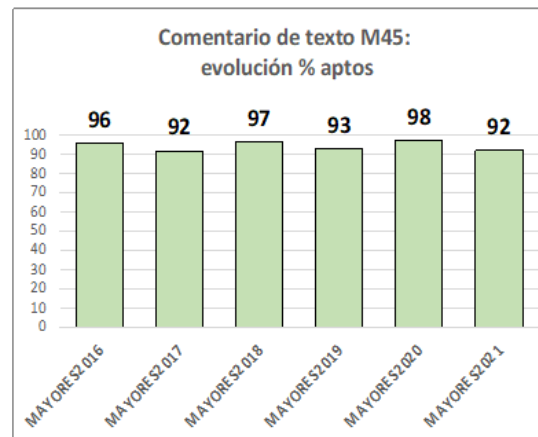
RESULTADOS PAU 2021 M45



		Presentados	% Aptos	Media
Lengua Castellana M45	MAYORES2016	93	76	6,30
	MAYORES2017	101	80	6,50
	MAYORES2018	79	72	6,30
	MAYORES2019	74	76	6,26
	MAYORES2020	82	76	6,51
	MAYORES2021	93	81	6,89



		Presentados	% Aptos	Media
Comentario de Texto M45	MAYORES2016	89	96	7,00
	MAYORES2017	98	92	6,80
	MAYORES2018	79	97	7,80
	MAYORES2019	73	93	7,45
	MAYORES2020	81	98	7,70
	MAYORES2021	93	92	7,9



PAU 2022

- **MODELO DE EXAMEN.** El modelo de examen de Lengua Castellana **NO** cambia con respecto a la Convocatoria 2021: ~~volvemos al~~ **MANTENEMOS EL** modelo prepandemia: ~~habrá Opción A y Opción B cerradas, a elegir una de ellas.~~ **SE TRATA DE UN EXAMEN ÚNICO, NO CON DOS OPCIONES CERRADAS, SINO COMO EL DE 2021.**
- **Fechas de realización:** 25, 26 y 27 de abril de 2022 (semana siguiente a las Fiestas de Primavera de Murcia).|

LENGUA CASTELLANA

MAYORES 25

1. Ministerio de Educación. Artículo 12, apartado 4, del Real Decreto 412/2014: «El establecimiento de las líneas generales de la metodología, el desarrollo y los contenidos de los ejercicios que integran tanto la fase general como la fase específica, así como el establecimiento de los criterios y fórmulas de valoración de éstas, se realizará por cada Administración educativa, previo informe de las universidades de su ámbito de gestión.»

2. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Artículo 15, apartado 5, del Decreto 4/2010: «La prueba, en ambas fases, se adecuará al currículo del bachillerato y versará sobre las materias, a las que se refieren los artículos 7 y 8 del Decreto nº 262/2008, de 5 de septiembre, que desarrolla el Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y se fijan sus enseñanzas mínimas, establecidas para el segundo curso.» Dicho Decreto ha sido sustituido por el actual Decreto n.º 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

MAYORES 45

1. Ministerio de Educación. Artículo 17, apartado 5, del Real Decreto 412/2014: «El establecimiento de las líneas generales de la metodología, desarrollo y contenidos de los ejercicios que integran la prueba, así como el establecimiento de los criterios y fórmulas de valoración de éstas, se realizará por cada comunidad autónoma, previo informe de las universidades con sede en dicha comunidad autónoma.»

2. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Artículo 18, apartado 1, del Decreto 4/2010, de 29 de enero: «La prueba de acceso deberá adaptarse a las líneas generales de los programas y contenidos de segundo de bachillerato establecidos en el Decreto n.º 262/2008, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (BORM de 10 de septiembre)». Dicho Decreto ha sido sustituido por el actual Decreto n.º 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

De acuerdo con lo dictado en estas disposiciones, las preguntas del ejercicio de Lengua española versarán sobre sintaxis, morfología y literatura como a continuación se expone:

1. Sintaxis

En sintaxis se trata de que “entiendan” la organización, las funciones y las relaciones de la oración u oraciones que se ofrezcan para el análisis sintáctico. 1.º ESTRUCTURAS.Cuál es la estructura general del fragmento propuesto: oraciones, proposiciones, sintagmas... Ejemplo. En el periodo «He mirado el jardín que regaste ayer y me gustó» se diría que es una oración compuesta por dos proposiciones. La primera de ellas es «He mirado el jardín que regaste ayer» y la segunda es «me gustó». (Otros lo pueden analizar diciendo que es un periodo compuesto por dos oraciones coordinadas.) 2.º FUNCIONES. Qué función ejerce cada una de las palabras -o sintagmas, si los hay- de cada proposición. Ejemplo: en la 1ª proposición el sujeto de «he mirado» es la 1ª persona, yo (está implícito como palabra, pero explícito en «he mirado»); «he mirado» es el predicado; «el jardín» es el complemento directo; etc. «El jardín» es un sintagma nominal, con «el» como determinante y «jardín» como núcleo del sintagma.

2. Morfología

De las palabras propuestas habrá que decir los rasgos morfológicos básicos: categoría y las características propias si las tiene (modo, tiempo, persona, género, número...).

3. Literatura

El tema literario se elegirá de los contenidos expuestos en la programación de los departamentos correspondientes de los Centros de Educación de Adultos.

ESTRUCTURA DEL EXAMEN

1.- Prueba ortográfica. {1 punto}

2.- Análisis sintáctico.

a) Estructura oracional de una oración. {1,5 puntos}

[No es necesario poner rayas, aunque están permitidas. Basta con decir: 1) la clase de relación (coordinación, subordinación o construcción) y 2) el tipo de coordinación, subordinación o construcción.]

b) Función sintáctica de cinco unidades. {1,5 puntos}

[Hay que decir qué función desempeña cada una de estas cinco unidades en esa oración: sujeto, complemento...]

3.- Análisis morfológico de cinco palabras. {2 puntos}

[De cada una de estas cinco palabras se debe decir qué categoría (sustantivo, preposición, verbo, conjunción...) y qué rasgos morfológicos (género, número, persona, voz, modo...) tiene en su oración, que es la misma del análisis sintáctico.]

4.- Tema literario. Elegir entre dos temas propuestos. {4 puntos}

Las preguntas versarán sobre la novela *Del amor y otros demonios* de Gabriel García Márquez y la obra de teatro *Malas* de Miguel Galindo Abellán. Podrán aparecer en el examen los siguientes temas:

- Contenido narrativo
- Los personajes
- Aspectos formales

COMENTARIO DE TEXTO

MAYORES 25

1. Ministerio de Educación. Artículo 12, apartado 4, del Real Decreto 412/2014: «El establecimiento de las líneas generales de la metodología, el desarrollo y los contenidos de los ejercicios que integran tanto la fase general como la fase específica, así como el establecimiento de los criterios y fórmulas de valoración de éstas, se realizará por cada Administración educativa, previo informe de las universidades de su ámbito de gestión.»

2. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Artículo 15, apartado 5, del Decreto 4/2010: «La prueba, en ambas fases, se adecuará al currículo del bachillerato y versará sobre las materias, a las que se refieren los artículos 7 y 8 del Decreto nº 262/2008, de 5 de septiembre, que desarrolla el Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y se fijan sus enseñanzas mínimas, establecidas para el segundo curso.» Dicho Decreto ha sido sustituido por el actual Decreto n.º 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

MAYORES 45

1. Ministerio de Educación. Artículo 17, apartado 5, del Real Decreto 412/2014: «El establecimiento de las líneas generales de la metodología, desarrollo y contenidos de los ejercicios que integran la prueba, así como el establecimiento de los criterios y fórmulas de valoración de éstas, se realizará por cada comunidad autónoma, previo informe de las universidades con sede en dicha comunidad autónoma.»

2. Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Artículo 18, apartado 1, del Decreto 4/2010, de 29 de enero: «La prueba de acceso deberá adaptarse a las líneas generales de los programas y contenidos de segundo de bachillerato establecidos en el Decreto n.º 262/2008, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (BORM de 10 de septiembre)». Dicho Decreto ha sido sustituido por el actual Decreto n.º 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

De acuerdo con lo dictado en estas disposiciones, las preguntas del ejercicio de Comentario de texto (resumen y comentario propiamente dicho) tendrán como base un texto o fragmento de texto que pertenecerá a prensa escrita actual.

1. Resumen. Con esta operación se trata de medir si el alumnado ha entendido el texto y si es capaz de abstraer sus ideas fundamentales en unas pocas líneas. Se valorará que el resumen tenga estas tres características: 1º) Central (no periférico): que el alumnado sepa seleccionar lo más importante del fragmento; omitirá para ello ideas secundarias, anécdotas, ejemplos... 2º) Preciso, breve, no extenso: que el alumnado sepa sintetizar, exponiendo lo básico del contenido. 3º) Original: que utilice sus propias palabras; un resumen no es un extracto, no es una colección de algunas expresiones del fragmento.

2. Léxico. Explicar el sentido que tienen unas palabras seleccionadas dentro el texto (o fragmento) que se propone.

3. Comentario crítico personal. Comentar ese mismo texto propuesto. 1ª) **El comentario no es de tipo filológico**, ni de tipo literario, sino de tipo “crítico personal”. 2ª) **Tampoco es comentario de un texto periodístico**, aunque el texto esté extraído de la prensa escrita. 3ª) Se pide que el estudiante se enfrente a un **texto para comentarlo crítica y personalmente.**

ESTRUCTURA DEL EXAMEN

1. En el examen de **COMENTARIO DE TEXTO** se podrá introducir un título, aunque eso no sea obligatorio, es decir, se valorará su inclusión pero no será un demérito su ausencia.

La puntuación queda así:

- **Resumen:** 2 puntos.

- **Léxico:** 2 puntos. Significado de dos palabras (la respuesta mediante un sinónimo exclusivamente será valorada con la mitad de la puntuación).

- **Comentario crítico:** 6 puntos. De esos seis puntos, el comentario se valorará, como hasta ahora, globalmente; en esa globalidad se calificará de 0 a 2 puntos la buena organización, buena distribución de las partes y redacción fluida e inteligente (que se note que sabe lo que está escribiendo), y de 0 a 4 puntos la valoración crítica y la opinión personal.

¡MUCHAS GRACIAS!
