UNIVERSIDAD DE MURCIA

**RELACIÓN DE OBRAS SELECCIONADAS QUE OPTAN A LA OPCIÓN PREMIO ECONOMICO "XXI PREMIO DE FOTOGRAFIA UNIVERSIDAD DE MURCIA / LA CAMARA ROJA", Y SELECCIÓN OPCIÓN PREMIO PRODUCCIÓN DE DICHA EDICIÓN**

Carmen Veas Arteseros, secretaria del Jurado del "XXI Premio de Fotografía Universidad de Murcia/ La Cámara Roja", hace pública la relación de finalistas y obras merecedoras de formar parte de la ***Exposición XXI Premio de Fotografía Universidad de Murcia*** y que optan a la opción económica de dicho Premio:

| Nº Rg. | Autor | Procedencia | Título obra |
|---|---|---|---|
| **4** | **Juan Jesús Peñalver Olmos (Pertenero)** | El Palmar (Murcia) | *Saldelarosa* |
| **13** | **Ana Ruiz Abellón** | Beniaján (Murcia) | *Office yellow* |
| **15** | **Ana Ruiz Abellón** | Beniaján (Murcia) | *Room blue-green* |
| **33** | **Adriana Schlittler Kaush** | Almensilla (Sevilla) | *Mensaje del gesto* |
| **34** | **Adriana Schlittler Kaush** | Almensilla (Sevilla) | *Pedazos de vacío* |
| **35** | **Adriana Schlittler Kaush** | Almensilla (Sevilla) | *Quitarse de encima la sombra* |
| **36** | **Adriana Schlittler Kaush** | Almensilla (Sevilla) | *Reunir el silencio* |
| **37** | **Gonzalo Gámiz Gracia** | Granada | *Entre columnas 1-5* (serie de 5 fotografías) |
| **46** | **José Ichaurandieta Ramallo (Pepe Incha)** | Guadalupe (Murcia) | *Gyumri 30 años* (serie de 5 Fotografías) |
| **47** | **Luís Castelo Sardina** | Galapagar (Madrid) | *Horizonte de sucesos: Desierto nº 5 y nº 6 y Mar nº 1 y nº 2* (serie de 4 fotografías) |
| **48** | **Juan Ignacio Ortín García (Nacho Ortín)** | Murcia | *Impostores en la Historia del Arte* (serie de 5 fotografías) |
| **63** | **Ricardo Fernández Martín (Erreefe)** | Madrid | *Estética de la espera y el atasco* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **64** | **Gerardo Stübing Martínez (Stübing)** | Paterna (Valencia) | *Serie: Zelkova / Mamillaria / Onopordum 1 / Onopordum 2/ Stipa* (serie de 5 fotografías) |
| **69** | **Andrés Soriano Somolinos** | Murcia | *Comienzo y final* |
| **74** | **Javier Cifuentes Faura (JC1)** | Murcia | *Amaneceres en el cielo* |
| **75** | **Néstor Lisón Briones** | Murcia | *Puentes* (serie de 2 fotografías) |
| **86** | **Virginia Pérez Nieto** | Cartagena (Murcia) | *Latencia* |
| **100** | **Belén Martínez Patón (Belén Patón)** | Linares (Jaén) | *Tribu 1* |
| **101** | **Belén Martínez Patón (Belén Patón)** | Linares (Jaén) | *Tribu 2* |
| **104** | **Rocío Marín Navarro (Rocío Kunst)** | Murcia | *Maceración* |
| **106** | **Pablo Marín García** | Valencia | *Una storia italiana* (serie de 5 fototgrafías) |
| **111** | **Víctor Aranda García** | Valencia | *Sin título (2)* |
| **147** | **José Carlos Bernabeu Pérez** | Alicante | *Playing* (serie de 4 fotografías) |
| **154** | **Carmen Montero Gil (Mayca Montero Gil)** | Murcia | *Vanitas 2.0* |
| **155** | **Eva Martínez García (Eva Banegas)** | Molina de Segura (Murcia) | *Entelequia* (serie de 5 fotografías) |
| **156** | **Robert Lengua Martínez** | Betxi (Castellón) | *Sin título* |
| **160** | **Jesús García Martínez-Albelda** | Madrid | *Sin título 1* |

El Jurado está compuesto por los siguientes miembros:

- Dª Aurora Alcaide Ramírez, profesora de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia
- D. Avelino Marín Meroño, Coleccionista de Arte

- D. Enrique Martínez Bueso, Fotógrafo del diario La Verdad de Murcia
- D. David Flores Torrecillas, Codirector de La Cámara Roja. Laboratorio FineArt
- Dª. Mª Ángeles Sánchez Rigal, Directora de la Galería Art Nueve

*El plazo para presentar las fotografías en soporte físico será del 29 de octubre al 16 de noviembre de 2022. La recepción de las obras se realizará de lunes a viernes, en horario de 9:00 a 14:30 h., en las dependencias del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia (C/Santo Cristo, 1, Campus de La Merced, 30001, Murcia. –Telf. 868888213 / 3373)

El fallo del Jurado se hará público el próximo día 22 de noviembre de 2022.

---

En la modalidad de **Producción Fotográfica Expositiva** se ha resuelto seleccionar como único finalista al proyecto titulado ***Al Sahra,*** registrado con el **Nº 4** y perteneciente al autor **D. Francisco Javier Arcenillas Pérez** (Alcobendas, Madrid).

VEAS ARTESEROS MARIA CARMEN - 23221020J

Firmado digitalmente por VEAS ARTESEROS MARIA CARMEN - 23221020J
Fecha: 2022.10.28 10:59:24 +02'00'

Fdo: Carmen Veas Arteseros
Secretaria del Jurado