

XVI PREMIO DE FOTOGRAFÍA UNIVERSIDAD DE MURCIA

Dotación: **1.200 € Premio único**

XVIª Edición: **87 participantes / 266 fotografías / 184 Registros**

Fallo del Jurado: **Día 16 de enero, 2017**, Paraninfo de la Universidad (Campus de La Merced)

Miembros del Jurado:

Presidente Honorífico:

D. José Orihuela Calatayud, Rector Magnífico de la Universidad de Murcia

Vocales:

D. Joaquín Cánovas Belchí, Catedrático de Historia del Arte, Universidad de Murcia
D^a Diana de Paco Serrano, Coordinadora de Cultura, Universidad de Murcia
D. José Miguel García Cano, Director del Museo de la Universidad de Murcia
D^a Mónica Lozano Mata, Profesora de Fotografía de la Escuela de Arte de Murcia
D. Avelino Marín Meroño, Coleccionista de Arte
D. Enrique Martínez Bueso, Fotógrafo del Diario La Verdad
D^a M^a Angeles Sánchez Rigal, Directora de la Galería Art-9

Secretaria del Jurado:

D^a Carmen Veas Arteseros, Técnico del Servicio de Cultura, Universidad de Murcia
* * *

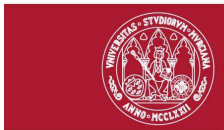
FALLO:

PREMIO: Registro número 68 perteneciente a **D. Cayetano García Navarro** (Alicante) Título: *Granjeros*

MENCIONES HONORIFICAS:

Primera Mención: Registro número 62 pertenecientes a **D^a. Diana Barbosa de Carvalho** (Murcia), Título: *La belleza del olvido* (Serie de tres fotografías)

Segunda Mención: Registro número 81, pertenecientes a **D^a Rosa María Arenas Martínez** (Guadalupe, Murcia) Título: *Autor-retrato 1, 2, 3 y 4* (Serie de cuatro fotografías)



Tercera Mención: Registro número 28, pertenecientes a **D. José Ramón Moreno Fernández** (Zaragoza) Título: *Somos 1, 2 y 3 28* (Serie de tres fotografías)

Cuarta Mención: Se otorga al Registro número 146, pertenecientes a **D. Luís Rivera Zamora** (Playa de San Juan, Alicante) Título: *Paisajes marinos. La Almadraba 1, 2, 3, y 4* (Serie de 4 fotografías),

SELECCIONADOS PARA LA EXPOSICIÓN

Nº 37.- Antonio Atanasio Rincón (Villarrubia de los Ojos, Ciudad Real)
Título de la obra: *Testigos del pasado*

Nº 40.- Antonio Atanasio Rincón (Villarrubia de los Ojos, Ciudad Real)
Título de la obra: *Recuerdos*

Nº 61.- Vicente Albero Irlés (Novelda, Alicante)
Título de la obra: *Kids of Cooper I* (Serie de cinco fotografías)

Nº 70.- Andrés García Mellado (Mula, Murcia)
Título de la obra: *Malas tierras* (serie de cuatro fotografías)

Nº 90.- Rocío Marín Navarro (Murcia)
Título de la obra: *Sin Título* (Serie de dos fotografías)

Nº 91.- Rocío Marín Navarro (Murcia)
Título de la obra: *Sin Título* (Serie de tres fotografías)

Nº 97.- Julieta Sol Varela Manograsso (Murcia)
Título de la obra: *La encantada* (Serie de cuatro fotografías)

Nº 101.- Frédéric Volkringer (Murcia)
Título de la obra: *Royal Palace*

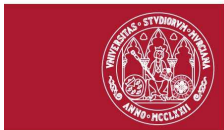
Nº 119.- Miriam Muñoz Manuel (Cabezo de Torres, Murcia)
Título de la obra: *Estudio del Volumen I, II y III* (Serie de tres fotografías)

Nº 140.- Emilio Muñoz Blanco (Bilbao, Vizcaya)
Título de la obra: *Lovachevski I*

Nº 141.- Emilio Muñoz Blanco (Bilbao, Vizcaya)
Título de la obra: *Lovachevski II*

Nº 142.- Emilio Muñoz Blanco (Bilbao, Vizcaya)
Título de la obra: *Lovachevski III*

Nº 145.- Manuel López Francés (Villena, Alicante)
Título de la obra: *Tocados* (serie de cinco fotografías)



Nº 156.- María Mercedes Moldes Carballido (Alicante)

Título de la obra: *Escenas de la vida radioactiva* (serie de dos fotografías)

Nº 183.- José Ramón Luna de la Ossa (Tarancón, Cuenca)

Título de la obra: *Retrato de Tiza*

La exposición estará compuesta por las cincuenta fotografías seleccionadas y pertenecientes a los autores mencionados, que incluyen el premio y las cuatro menciones honoríficas.

Fecha y el lugar de la exposición de las obras premiada y seleccionadas: por determinar; previsiblemente en marzo de 2017.