

## XVI PREMIO DE FOTOGRAFÍA UNIVERSIDAD DE MURCIA

Dotación: **1.200 € Premio único**

XVIª Edición: **87 participantes / 266 fotografías / 184 Registros**

Fallo del Jurado: **Día 16 de enero, 2017**, Paraninfo de la Universidad (Campus de La Merced)

### Miembros del Jurado:

#### Presidente Honorífico:

D. José Orihuela Calatayud, Rector Magnífico de la Universidad de Murcia

#### Vocales:

D. Joaquín Cánovas Belchí, Catedrático de Historia del Arte, Universidad de Murcia

D<sup>a</sup> Diana de Paco Serrano, Coordinadora de Cultura, Universidad de Murcia

D. José Miguel García Cano, Director del Museo de la Universidad de Murcia

D<sup>a</sup> Mónica Lozano Mata, Profesora de Fotografía de la Escuela de Arte de Murcia

D. Avelino Marín Meroño, Coleccionista de Arte

D. Enrique Martínez Bueso, Fotógrafo del Diario La Verdad

D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Angeles Sánchez Rigal, Directora de la Galería Art-9

#### Secretaria del Jurado:

D<sup>a</sup> Carmen Veas Arteseros, Técnico del Servicio de Cultura, Universidad de Murcia

\* \* \*

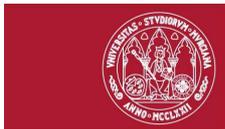
### FALLO:

**PREMIO: Registro número 68** perteneciente a **D. Cayetano García Navarro** (Alicante) Título: *Granjeros*

### MENCIONES HONORIFICAS:

**Primera Mención: Registro número 62** pertenecientes a **D<sup>a</sup>. Diana Barbosa de Carvalho** (Murcia), Título: *La belleza del olvido* (Serie de tres fotografías)

**Segunda Mención: Registro número 81**, pertenecientes a **D<sup>a</sup> Rosa María Arenas Martínez** (Guadalupe, Murcia) Título: *Autor-retrato 1, 2, 3 y 4* (Serie de cuatro fotografías)



**Tercera Mención:** Registro número 28, pertenecientes a **D. José Ramón Moreno Fernández** (Zaragoza) Título: *Somos 1, 2 y 3 28* (Serie de tres fotografías)

**Cuarta Mención:** Se otorga al Registro número 146, pertenecientes a **D. Luís Rivera Zamora** (Playa de San Juan, Alicante) Título: *Paisajes marinos. La Almadraba 1, 2, 3, y 4* (Serie de 4 fotografías),

## SELECCIONADOS PARA LA EXPOSICIÓN

**Nº 37.- Antonio Atanasio Rincón** (Villarrubia de los Ojos, Ciudad Real)  
Título de la obra: *Testigos del pasado*

**Nº 40.- Antonio Atanasio Rincón** (Villarrubia de los Ojos, Ciudad Real)  
Título de la obra: *Recuerdos*

**Nº 61.- Vicente Albero Irlés** (Novelda, Alicante)  
Título de la obra: *Kids of Cooper I* (Serie de cinco fotografías)

**Nº 70.- Andrés García Mellado** (Mula, Murcia)  
Título de la obra: *Malas tierras* (serie de cuatro fotografías)

**Nº 90.- Rocío Marín Navarro** (Murcia)  
Título de la obra: *Sin Título* (Serie de dos fotografías)

**Nº 91.- Rocío Marín Navarro** (Murcia)  
Título de la obra: *Sin Título* (Serie de tres fotografías)

**Nº 97.- Julieta Sol Varela Manograsso** (Murcia)  
Título de la obra: *La encantada* (Serie de cuatro fotografías)

**Nº 101.- Frédéric Volkringer** (Murcia)  
Título de la obra: *Royal Palace*

**Nº 119.- Miriam Muñoz Manuel** (Cabezo de Torres, Murcia)  
Título de la obra: *Estudio del Volumen I, II y III* (Serie de tres fotografías)

**Nº 140.- Emilio Muñoz Blanco** (Bilbao, Vizcaya)  
Título de la obra: *Lovachevski I*

**Nº 141.- Emilio Muñoz Blanco** (Bilbao, Vizcaya)  
Título de la obra: *Lovachevski II*

**Nº 142.- Emilio Muñoz Blanco** (Bilbao, Vizcaya)  
Título de la obra: *Lovachevski III*

**Nº 145.- Manuel López Francés** (Villena, Alicante)  
Título de la obra: *Tocados* (serie de cinco fotografías)



**Nº 156.- María Mercedes Moldes Carballido** (Alicante)

Título de la obra: *Escenas de la vida radioactiva* (serie de dos fotografías)

**Nº 183.- José Ramón Luna de la Ossa** (Tarancón, Cuenca)

Título de la obra: *Retrato de Tiza*

La exposición estará compuesta por las cincuenta fotografías seleccionadas y pertenecientes a los autores mencionados, que incluyen el premio y las cuatro menciones honoríficas.

**Fecha y el lugar de la exposición de las obras premiada y seleccionadas: por determinar; previsiblemente en marzo de 2017.**