

RELACIÓN DE OBRAS SELECCIONADAS FINALISTAS QUE OPTAN AL PREMIO Y ACCÉSITS DE LA EDICIÓN “XXIV PREMIO DE PINTURA UNIVERSIDAD DE MURCIA”

Carmen Veas Arteseros, secretaria del Jurado del “XXIV Premio de Pintura Universidad de Murcia”, hace pública la selección de obras finalistas que van a formar parte de la **Exposición XXIV Premio de Pintura Universidad de Murcia** y que optan al premio y a los dos accésits:

Nº Registro	Título	F. Técnica/ Medidas
8	<i>Icono</i>	Óleo, pigmentos, témpera, grafito y pan de oro real de 22 k /Tabla 100 x 70 cm.
13	<i>Desfiladero</i>	Mixta / Lienzo 130 x 160 cm.
14	<i>Guerra a la guerra. Sísifo</i>	Mixta / Papel, cartón pluma, metacrilato 163 x 160 cm.
15	<i>El bar de la tranquilidad</i>	Óleo / Lienzo 100 x 120 cm.
17	<i>Ilusión</i>	Pintura acrílica / Madera 90 x 120 cm.
19	<i>Silla levitando (Díptico)</i>	Óleo / Lienzo 170 x 140 // 30 x 30 cm.
24	<i>Museum Hall (Pink)</i>	Mixta, resina epoxi pigmentada / Madera lacada 120 x 120 cm.
29	<i>Vuelve al gim</i>	Gouache / cartón 70 x 100 cm.
30	<i>Chico caminando malla 03</i>	Impresión digital / Lienzo 100 x 100 cm.

Servicio de Cultura

Campus La Merced

C/ Santo Cristo, 1.

30001 – Murcia- ESPAÑA

cultura@um.es

Tif : 868 88 8213

www.um.es/web/cultura



35	Umbrales	Mixta / Metacrilato y bastidor de madera
36	Un paseo cualquiera	Mixta / Tabla 147 x 200 cm.
39	Frágiles XXIV	Acrílico / Tabla 81 x 195 cm.
41	Sin título (Tríptico)	Óleo, pastel / Lino 81 x 162 cm.
45	De cero a diez o viceversa (políptico)	Acrílico / Lienzo 120 x 200 cm.
46	Noche oscura del alma (Díptico)	Óleo / Lino 162 x 130 // 162 x 30 cm.
47	Over and over	Óleo / lienzo 120 x 180 cm.
48	Paisaje 5961	Mixta / Canvas (Tela) 120 x 120 cm.
51	Exposición dérmica II	Mixta / Tela 200 x 150 cm.
54	Monografías sobre la aparición	Óleo / lino 195 x 195 cm.
55	La familia	Óleo / lienzo 89 x 116 cm.
56	Et Omnia vanitas (Tondo, Díptico)	Óleo / lienzo de algodón 90 x 90 (unidad) 90 x 180 cm.
58	De la tierra	Acrílico / lienzo 130 x 170 cm.
59	Estado	Óxidos y tierras / lámina de plomo repujada Lámina de plomo y cobre 200 x 200 cm.

Servicio de Cultura

Campus La Merced

C/ Santo Cristo, 1.

30001 – Murcia- ESPAÑA

cultura@um.es

Tif : 868 88 8213

www.um.es/web/cultura



Código seguro de verificación: RUxFMql+-lmtKqNNe-dJ0NkcP8-YiXksY7s

COPIA ELECTRÓNICA - Página 2 de 4

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



61	<i>Sin título</i>	Acrílico y spray / Tabla 135 x 100 cm.
62	<i>Lo sublime</i>	Mixta / Lienzo 170 x 170 cm.
63	<i>S/T</i>	Acrílico / Lino 160 x 180 cm.
68	<i>P/100000-ONFÁLICO</i>	Acrílico, carboncillo y óleo / Tabla 180 x 180 cm.
72	<i>Nature norte avec Delaunay</i>	Óleo, esmalte y spray /Lino 195 x 195 cm.
76	<i>Thinking out of the box</i>	Pintura de pizarra y pastel al óleo Lienzo 146 x 114 cm.
78	<i>División íntima: El diálogo microscópico del ser</i>	Mixta / lienzo 140 x 140 cm.

El Jurado está compuesto por los siguientes miembros:

D. José Luján Alcaraz, Rector de la Universidad de Murcia, Presidente Honorífico.

D^a Rosa Brun Jaén, Pintora y Catedrática de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada.

D. Pedro Cano Hernández, Pintor y Dr. Honoris Causa por la Universidad de Murcia.

D. Rafael Fuster Bernal, Artista Plástico y Director del Museo Ramón Gaya del Excmo. Ayto. de Murcia.

D. Juan Bautista Peiró López, Catedrático de la Facultad de Bellas Artes. Universidad Politécnica de Valencia.

D^a. Victoria Sánchez Giner, Profesora y Decana de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia.

Secretaria del Jurado:

D^a Carmen Veas Arteseros, Técnico Servicio de Cultura

Servicio de Cultura

Campus La Merced

C/ Santo Cristo, 1.

30001 – Murcia- ESPAÑA

cultura@um.es

Tif : 868 88 8213

www.um.es/web/cultura



Según se especifica en el punto 5 de las bases de la convocatoria del premio, el plazo para presentar las obras será del **31 de mayo al 20 de junio de 2024**. La recepción de las obras se realizará de lunes a viernes, en horario de 9:00 a 14:30 h., en la siguiente dirección:

Mueso de la Universidad de Murcia

C/Cartagena, s/n, Pabellón N° 4 (Antiguo Cuartel de Artillería)

30002, Murcia.

(cultura@um.es / Telf. 868888213 / 3373; 868888561)

De no ser facilitada físicamente la obra pictórica, esta no podrá optar al premio. Trascurridos los quince días indicados, se procederá a fallar y publicar el premio y los dos accésits. El fallo definitivo del jurado se hará público durante la primera semana de Julio de 2024.

Las obras entregadas quedarán en depósito en la Universidad de Murcia hasta el momento de su exposición que se realizará a lo largo de 2025.

Murcia, 29 de mayo de 2024
Fdo: Carmen Veas Arteseros
Secretaria del Jurado

(este documento ha sido firmado por la persona y en la fecha indicadas al margen)

Servicio de Cultura

Campus La Merced

C/ Santo Cristo, 1.

30001 – Murcia- ESPAÑA

cultura@um.es

Tif : 868 88 8213

www.um.es/web/cultura

