



UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Universidad de Murcia

SERVICIO DE CULTURA

MEMORIA CURSO ACADÉMICO
2018 / 2019



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- 1. Introducción. Objetivos del Servicio de Cultura**
- 2. Descripción sintética de la labor realizada**
- 3. Descripción detallada de las Actividades**
 - 3.1) Coordinación del Servicio**
 - 3.2) Colaboraciones**
 - 3.2.1) Colaboraciones con otros centros y entidades**
 - 3.3) Aula de Artes Plásticas y Visuales**
 - 3.4) Aula de Cine y Cultura Digital**
 - 3.5) Aula de Cómic**
 - 3.6) Taller de Danza Contemporánea**
 - 3.7) Aula de Debate**
 - 3.7.1) Forum: Espacio libre de discusión social**
 - 3.7.2) Club de Debate**
 - 3.8) Aula de Música**
 - 3.8.1) Orquesta Universitaria de Murcia**
 - 3.8.2) Coral Universitaria**
 - 3.9) Aula de Palabra y Pensamiento**
 - 3.10) Aula de Poesía**
 - 3.11) Aula de Teatro**
 - 3.12) Club de Lectura**
 - 3.13) Museo de la Universidad:**
 - 3.13.1) Sala José Nicolás Almansa**
 - 3.13.2) Sala Pequeña**
- 4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2018-2019**
- 5. Convenios de Colaboración**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

1. *Objetivos del Servicio de Cultura*

El Servicio de Cultura tiene como fin programar y gestionar la oferta cultural de la Universidad de Murcia para la Comunidad Universitaria y para la sociedad regional, bajo criterios de calidad, espíritu crítico, especialización y complementariedad con el resto de la oferta pública de Cultura de nuestro entorno.

La oferta cultural de la Universidad es parte de la misión de Extensión Universitaria recogida en los Estatutos de la Universidad de Murcia. Su fin es facilitar el conocimiento y acceso a las manifestaciones culturales, la formación cultural para participar activamente en la misma y el desarrollo de la creatividad individual y colectiva. En coherencia con los valores de la Universidad de Murcia, se organizan diferentes actividades tanto con organizaciones de la sociedad civil como con asociaciones culturales y otras entidades públicas con fines coincidentes. Se pretende así alcanzar la máxima eficiencia en la financiación de las actividades, llegar a todos los potenciales destinatarios y fomentar la participación y la cooperación cultural.

Por todo ello, es de destacar en este curso académico la recuperación de las diferentes Aulas que conforman el Servicio de Cultura -al frente de las cuales se sitúa una coordinación- como proyectos complementarios a la formación, proyectos de participación de y para toda la comunidad universitaria, investigación y transferencia de conocimiento a través de la promoción de los autores y artistas noveles en diferentes disciplinas. Es sabido que los ámbitos culturales sobre los que el Servicio de Cultura programa sus actividades son Artes Plásticas, Cine, Cómic, Danza, Debate, Humanidades, Música, Poesía y Teatro. En torno a éstos organiza exposiciones artísticas, didácticas o historiográficas, audiciones, conciertos, proyecciones, talleres de formación, clubes de lectura, encuentros con autores, debates, seminarios, representaciones teatrales, recitales poéticos y convocatoria de premios.

Las actividades -en su totalidad de acceso gratuito- se realizan en las instalaciones gestionadas por el Servicio de Cultura (Sala de Teatro *Concha Lavella*, *Espacio ESUM* - Espacio para el Arte Universidad de Murcia-, *Sala José Nicolás Almansa*, *Sala Pequeña*, *Sala La Capilla* y *Espacio Black Box*) así como en cualquier centro o instalación universitaria (aulas, salones de actos, espacios comunes) en función de las necesidades de los destinatarios. Igualmente, se procura su retransmisión por el Canal Universitario y se conservan en su repositorio digital para extender su utilidad espacial y temporal.

La relación detallada de objetivos es la siguiente:

** Desarrollar la oferta cultural del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia a su Comunidad y a la sociedad de la Región bajo criterios de especialización, complementariedad, diferenciación, calidad y compensación.*

1. Desarrollar y consolidar los grupos musicales, talleres literarios y clubes de



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

lectura: Coral Universitaria, Orquesta Universitaria, Taller de Música Histórica, Taller de Escritura, Clubes de Lectura y de Cómic

2. Desarrollar un plan de formación interdisciplinar entre los propios miembros del Servicio de Cultura.
3. Desarrollar y consolidar la actividad expositiva artística, didáctica y de investigación en materia de Artes Plásticas y divulgación científica:
 - Museo de la Universidad (Salas de Exposición permanente, Salas Temporales *José Nicolás Almansa* y *Sala Pequeña*)
 - Sala ESUM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia)
 - Sala Capilla (Rectorado)
 - Espacio Black Box (Hall de Entrada Convalecencia)
 - Facultades
 - Biblioteca Universitaria
 - Centro Social Universitario
4. Renovar la oferta expositiva y cultural del Museo de la Universidad con fines didácticos para universitarios y sociedad en general, con especial énfasis en los centros escolares de la Región y en la divulgación de los resultados investigadores de la Universidad de Murcia.
5. Fomentar la reflexión sobre tendencias actuales del arte y la cultura, sus agentes, financiación a través de debates sectoriales.

* *Desarrollar y mantener los talleres de formación cultural para universitarios:*

- Taller de Danza Contemporánea
- Talleres de Teatro
- Talleres de Creación Literaria
- Talleres de Cómic
- Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas
- Taller de Música Histórica
- Club de Debate
- Club de Lectura

* *Apoyar la creación artística universitaria y social*

1. Mantener y consolidar los premios de Literatura
 - Poesía *Dionisia García*, Novela *Vargas Llosa*
2. Mantener y consolidar los premios de creación plástica
 - Fotografía, Pintura
3. Mantener y consolidar los premios de creación cinematográfica



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Premios AURED

4. Creación del Premio de Cómic y Concurso de Nuevas Cineastas

- * Fomentar la reflexión y la crítica sobre la Cultura y las Artes y sus tendencias.
- * Apoyar las iniciativas culturales de las Facultades y demás centros docentes así como las de asociaciones estudiantiles y servicios universitarios.
- * Conectar y apoyar desde el Servicio de Cultura de la Universidad a otros agentes culturales de la Región de Murcia con objetivos coincidentes para la cooperación y la eficiencia en la programación.
- * Conectar y apoyar la programación con entidades universitarias, gubernamentales o sociales nacionales relacionadas con la cultura, cofinanciadoras y con fines coincidentes.

Igualmente, con el fin de potenciar el aprovechamiento de las actividades, se marcó como nuevo objetivo:

** Incrementar la comunicación, promoción y proyección de la actividad cultural universitaria en medios de Internet, redes sociales y medios de comunicación, en colaboración con los Servicios de Comunicación y de Información Universitaria.*

2. Descripción sintética de la labor realizada

La labor realizada para el logro de los objetivos propios del Servicio de Cultura ha permitido a todos los miembros de la Comunidad Universitaria y, por extensión, al resto de la sociedad murciana, participar durante el curso 2018/2019 en las 312 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio, y que en total contaron con más de 49.000 asistentes.

Recapitulando, la labor de las distintas Aulas, Talleres y Museo de la Universidad la podemos sintetizar diciendo que:

Desde la **Coordinación del Servicio** se han promovido un total de 5 actividades destacando la colaboración en las *Jornadas de Cine y Patrimonio. El Museo del Prado y los documentales de arte* y en las ya tradicionales de la Asociación AMIGA y las *Jornadas de Trashumancia*. Como iniciativas a destacar mencionaremos la realización de los proyectos *Semana Cultura es+* (Febrero de 2019) y *Noches en el Museo*.

El Aula de **Artes Plásticas y Visuales** ha realizado un total de 19 exposiciones que incluyen diferentes instalaciones sonoras, así como las correspondientes a la decimotava edición de los premios de Pintura y de Fotografía (por primera vez ha contado con la colaboración de La Cámara Roja). Destacan exposiciones de autores como *Soledad Sevilla*, *Torregar* o la antológica homenaje a Ángel Hernansáez; igualmente destacamos la labor



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

realizada en los *Cursos Creación en Artes Visuales y Plásticas* en el Taller del mismo nombre ubicado en el Aulario Norte del Campus de Espinardo.

El ***Aula de Cine y Cultura Digital*** ha organizado 87 proyecciones prosiguiendo la colaboración con la empresa Neocine, para la programación de los ciclos *VOS en Centrofama* y en los cines *Thader*. Los universitarios han podido disfrutar de largometrajes de reciente producción con una considerable reducción del coste de las localidades. Destacaremos la colaboración en la 6ª Edición de los Premios AURED y la creación del *Concurso de Nuevas Cineastas*.

El ***Aula de Cómic*** ha incrementado su actividad con varios talleres destacando la realización del *Taller de Cómic con Alitha Martínez*. El ***Taller de Danza Contemporánea*** programó dos ediciones del *Curso de Danza Contemporánea*.

Por su parte el ***Aula de Debate***, configurado por ***Forum (Espacio Libre de Discusión Social)*** y el ***Club de Debate*** (gestionado por los propios alumnos e integrantes) continuó su colaboración con la Asociación *Anti-Represión Región de Murcia* y la participación en diferentes ligas y torneos de Debate Interuniversitarios.

El ***Aula de Música*** ha promovido la creación de grupos musicales dentro de la comunidad universitaria (alumnos, profesores y PAS) como un medio más para canalizar sus inquietudes en el campo musical clásico, coral y pop-rock. Sirva de ejemplo el Concierto Presentación del disco *Escenas* de Elena Sáenz, o las actuaciones de los grupos *The Merchants* o *David Walton Blues Trio*, así como la presentación oficial del *Festival Internacional de Flamenco de Lo Ferro*. A su vez, la ***Coral*** y la ***Orquesta Universitarias*** realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como otros conciertos y recitales en distintos lugares de la geografía regional y nacional. Destacamos especialmente la participación de la Coral en la *Jornada Anual de Difusión Erasmus+ 2018* en el Teatro Real, Madrid, y la interpretación de los conciertos *Cantata Participativa Johann Sebastian Bach* y *Dietrich Buxtehude*. Mención especial merece la colaboración con el *Festival Internacional ECOS de Música Antigua de Sierra Espuña*.

La recién creada ***Aula de Palabra y Pensamiento*** ha conseguido hacer confluir a través de diferentes presentaciones de libros, mesas redondas, representaciones teatrales, actuaciones musicales y recitales literarios, la actividad propia de determinadas Aulas de manera interdisciplinar, poniendo de manifiesto la efectividad de la colaboración entre las mismas y con otras entidades ajenas a la Universidad. Cabe destacar la puesta en marcha del ciclo *Cita en el Museo*, continuación del *Ciclo Pasado Continuo* y la *5ª Semana de la Carta Manuscrita*.

En cuanto al ***Aula de Poesía*** diremos que entre sus 28 actividades destacan la 4ª edición del *Ciclo de Poesía y Música Desdoblado* y la creación de dos nuevos ciclos, *Micro Abierto* y



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Poetas de la UMU. En el apartado de fomento de la creación se realizó el *XVIII Taller de Creación Literaria (Poesía y Narrativa)*.

Del ***Aula de Teatro*** destacaremos su importante actividad formativa con las ediciones del *XVII Taller de Formación Teatral*, las *III Jornadas sobre el TEU* (en colaboración con el Instituto del Teatro de Madrid, Teatro Circo y Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia) o el *Curso Cómo hablar bien en público*. Igualmente ha acometido las producciones propias de las obras *Primaveras* de Aída Bórtnik (Alumnos del I Taller de Teatro), *El despertar de la primavera* de Frank Wedekind (Alumnos del XVII Taller de Formación Teatral) y *Habitación 101 (Uno, nueve, ocho, cuatro)*, de Pepe Martini, cuyas representaciones han supuesto una actividad de intercambio docente y experiencia teatral en certámenes de Teatro Universitario como los de la Universidad de Orense o la de Alicante. A destacar la realización de la *Muestra de Teatro de Alumnos de Dirección de la ESAD*.

El ***Club de Lectura*** retomó su actividad y desarrolló 9 lecturas y tertulias.

Por último, el ***Museo de la Universidad*** ha acogido un total de 13 exposiciones en las Salas *José Nicolás Almansa* y la *Pequeña*, así como además de las tareas inherentes al centro tales como visitas guiadas, catalogación e inventario y difusión de la colección permanente, la realización de ciclos de conferencias y talleres.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3. Descripción detallada de las actividades

3.1) Coordinación del Servicio

Febrero

Del 27 de febrero al 1 de marzo.- **VII Jornadas de Cine y Patrimonio. El Museo del Prado y los documentales de arte**
 Dirección: Joaquín Cánovas Belchí
 Organiza: Proyecto I+D Excelencia HAR2017-83666-P: *El documental de arte en España (1939-1975)*
 Colaboran: Fimoteca de la Región de Murcia, Fimoteca Nacional, Facultad de Letras, Servicio de Cultura
 Hemiciclo, Facultad de Letras (Campus de La Merced) y Fimoteca Regional de Murcia Francisco Rabal (C/Salzillo)

Marzo

Día 7.- **Jornadas Trashumancia y Vías Pecuarias. Murcia 2019**
 Coordina: Antonio Contreras
 Organiza: Grupo de Investigación de Sanidad de Rumiantes
 Colabora: Servicio de Cultura
 Aula Magna, Facultad de Veterinaria, Campus de Espinardo. 16:30 h.

Mayo

Día 30.- **Actuaciones Acústicas de Road Ramos y Claim**
Acto de Donación a la Investigación de Endometriosis de la Universidad de Murcia
 Organiza: Asociación *Endomequé* y Grupo de Investigación de Inmunología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Murcia
 Colabora: Servicio de Cultura
 Patio Campus de La Merced, 13:30 h.

3.2) Colaboraciones

3.2.1 Colaboraciones con otros centros y entidades

Octubre

Día 10.- **Acto de presentación de la Campaña Día Internacional del Cáncer de Mama 2018**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: AMIGA (Asociación de Ayuda a Mujeres con Cáncer de Mama)
Colabora: Servicio de Cultura
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h

Día 19.- **Charla coloquio: *Paco Nadal, supongo..... Mi viaje empieza en el grupo Scouts del Carmen***

Celebración 50 Aniversario Grupo Scouts *El Carmen*

Organiza: Grupo Scouts *El Carmen*

Colabora: Vicerrectorado de Calidad, Cultura y Comunicación, Museo de la Universidad y Servicio de Cultura

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:45 h.

Entrada libre hasta completar aforo

3.3) *Aula de Artes Plásticas y Visuales*

Septiembre

Del 12 de Septiembre al 11 de octubre.- **Exposición *Esencia Neopurista.***

Gianfranco Spada: Obra pictórica 2004-2018

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Inauguración: 20.30 h.

Del 13 de Septiembre al 19 de octubre.- **Exposición *Nascentes morimur de***

Torregar

Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad

Inauguración: 20.30 h.

Del 18 de septiembre al 26 de octubre.- **Exposición *Callejando entre plantas de***

Mª del Mar Gallardo

Espacio *Black Box*, Edificio de Convalecencia

Inauguración: 20:00 h.

Octubre

Del 15 de octubre al 19 de diciembre: ***V Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas***

Profesorado: Rosa Vivancos

Taller Abierto, Aulario Norte, Campus Espinardo. Lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 13:00 h.

Del 23 de octubre al 16 de noviembre.- **Exposición *Fragmentos de memoria de Paz Vicente***

Comisaria: *Alessandra Scappini*

Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Merced
Inauguración: 20:00 h.

Del 30 de octubre al 23 de Noviembre.- **Exposición Numacia de Miguel Angel Caparrós / Alvaro Peña**
Comisaria: M^a José Cárceles
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Noviembre

Del 5 al 19 de noviembre.- **Instalación Artística Conexiones**
Conmemoración del Día Mundial de la Salud Mental
Dirección artística: Alfredo Guillamón
Autores: Amalia Martí, Raúl Perez, David Guillén, Javier Martinez, Pablo Pons, Isabel Gómez, Pedro Ángel Meseguer, Rafael Martínez, Alfredo Torrano, Margarita Hernández, Loreto Martínez, Estrella Madrid y Antonio Zambudio
Organiza: Asociación Salud Mental Murcia y Comarcas AFES; Consejería de Salud Región de Murcia; Servicio Murciano de Salud
Colabora: Servicio de Cultura, Aula de Artes Plásticas y Visuales
Patio Campus de La Merced

Del 7 al 29.- **Exposición Fotográfica Contrastes**
Alumnos del II taller de Fotografía Creativa
Comisario: Juan Carlos Martínez Rodríguez
Organiza: Aulas de Artes Plásticas y Visuales y de Cine
Espacio *Black Box*, Edificio de Convalecencia
Inauguración: 20:00 h.

Del 12 de noviembre al 20 de diciembre.- **Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XVIII Premio de Pintura Universidad de Murcia**
Organiza: Aula de Artes Plásticas y Visuales, Ayuntamiento de Murcia
Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Murcia
Sala de Exposiciones, 2^a planta Centro de Arte Palacio Almodí
Inauguración: 20:00 h.

Diciembre

Del 4 de Diciembre, 2018 al 11 de enero, 2019.- **Instalación sonora Silencio de Juan Jesús Yelo Cano**
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Enero



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 10 al 31.- **Exposición *The whispering Plants Mutation* de Roslim Dew**
Comisaria: Victoria Chezner
Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La Merced
Inauguración: 20:00 h.

Del 17 de enero al 22 de febrero.- **Exposición *Conexiones de Estella Belle***
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Febrero

Del 8 de febrero al 8 de marzo.- **Exposición / Instalación *El destello de lo intranferible* de Reinaldo Ortega**
Semana Cultura es más UM
Espacio ES/UM, Campus La Merced, 20:00 h.

Del 11 de febrero al 31 de mayo.- ***VI Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas***
Profesorado: Rosa Vivancos
Taller Abierto, Aulario Norte, Campus de Espinardo. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 13 h..

Marzo

Del 1 al 29.- **Exposición *Sonidos me acarician* de Pablo López Peláez y Alberto Amat**
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Del 14 de marzo al 11 de abril.- **Exposición *Ascesis. Desgarro del proceso* de Alba Lorente**
Espacio ES/UM, Campus de La Merced
Inauguración: 20:00 h.

Día 28.- **Taller de Cómic con Alitha Martínez**
Organiza: Aula de Cómic, Servicio Cultura y Embajada de ESTADOS UNIDOS, en España
Colabora: Aula de Artes Plásticas
Taller de Artes Visuales y Plásticas, Aulario Norte, Campus de Espinardo, de 17:00 a 19:00 h.

Del 30 de marzo al 5 de mayo, 2019.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XVIII Premio de Pintura Universidad de Murcia***



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Fundación Pedro Cano, Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura
Universidad de Murcia
Sala de Exposiciones, Fundación Pedro Cano, Blanca
Inauguración: 12:00 h.

Abril

Del 4 de abril al 8 de mayo.- **Instalación *Intransitable* de Diegolobenal**
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Mayo

Del 7 de mayo al 6 de junio.- **Exposición *Origen, Evolución y Proceso. Ángel Hernansáez***
Espacio ES/UM (Campus de La Merced), Sala Pequeña (Museo de la Universidad) y Espacio Black Box (Rectorado)
Inauguración: Espacio ES/UM 20:30 h.

Día 14.- Inauguración de la Instalación ***Rutas del desasosiego de Soledad Sevilla***
Basada en el *Libro del desasosiego* de Fernando Pessoa
Colabora: Noches en el Museo
Galería Artnueve, 20:00 h.

Del 15 de mayo al 13 de septiembre.- **Instalación *La forma de las estrellas de Soledad Sevilla***
Organiza: Aula de Artes Plásticas
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad
Noche de los Museos
Actuación Musical grupo *David Walton Blues Trio*
Inauguración: Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, 20:30 h.

Junio

Día 11.- ***Fallo del XVIII Premio de Fotografía Universidad de Murcia***
Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Julio

Día 1.- ***Reunión Fallo del Jurado XIX Premio de Pintura Universidad de Murcia***
Museo de la Universidad

Del 4 de julio al 5 de septiembre.- ***Exposición Colectiva Obra Premiada y Seleccionada XVIII Premio de Fotografía Universidad de Murcia***



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Colabora: La Cámara Roja
Espacio ES/UM, Campus de La Merced
(mes de agosto cerrado por período vacacional)

3.4) Aula de Cine y Cultura Digital

Septiembre

- Día 3.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La gaviota (The seagull)*.**
Dir.: Michael Mayer (Estados Unidos, 2018, 98')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofamas. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general), 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 6.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Kings*.** Dir.: Deniz Gamze Ergüven (Francia, 2017, 92')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofamas. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general), 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 10.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La novia del desierto (Desafiando al destino)*.** Dir.: Cecilia Atán y Valeria Pivato (Argentina, 2018, 78')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofamas. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general), 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 13.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Un océano entre nosotros (The mercy)*.** Dir.: James Marsh (Gran Bretaña, 2018, 101')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofamas. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general), 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 17.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Carmen y Lola***
Dir.: Arantxa Echevarría (España, 2018, 105')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofamas. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general), 3,30 €(universitarios y mayores 65)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 20.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Las distancias***

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general), 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 24.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *The rider***. Dir.: Chloé Zhao. (EE. UU., 2017, 104')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: por confirmación horario

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 27.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El escándalo de Ted Kennedy***. Dir.: John Curran. (EE. UU., 2018, 107')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: por confirmación horario

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Octubre

Día 4.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El Capitán (Der Hauptmann)***. Dir.: Robert Schwentke. (Alemania, 2017, 118')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: por confirmar horario

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 5.- **Tertulia de Cine y Psicoanálisis Toma Falsa. Proyección de la película *La venus de las pieles***. (Dir.: Roman Polanski. Francia, 2014)

Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18:30 h.

Día 8.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Un pequeño favor (A simple favor)***. Dir.: Paul Feig. (Estados Unidos, 2018, 117')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 9 al 17.- **II Taller de fotografía creativa: mirada fotográfica e inspiración**

Profesor: Juan Carlos Martínez Rodríguez

Martes y miércoles, de 17:30 a 19:30 h.

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad Letras, Campus La Merced

Día 11.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El reverendo (First reformed)***. Dir.: Paul Schrader. (Estados Unidos, 2017, 118')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 15.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Ha nacido una estrella (A star is born)***. Dir.: Bradley Cooper. (Estados Unidos, 2018, 135')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:45 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 18.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Gauguin. Viaje a Tahití***.

Dir.: Edouard Deluc. (Francia, 2018, 78')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 22.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Cold war (Zi'a wojna)***. Dir.: Pawel Pawlikowski (Polonia, 2018, 88')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 25.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Climax***. Dir.: Gaspar Noé. **Francia, 2018, 95'**

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 29.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La buena esposa (The wife)***. Dir.: Björn Runge (Reino Unido, 2017, 100')

Organiza: Neocine



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Noviembre

Día 9.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La sociedad literaria y el pastel de piel de patata* (*The guernsey literary and potato peet pie Society*).**

Dir.: Mike Newell (Reino Unido, 2018, 123')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El ángel*.** Dir.: Luis Ortega (Argentina, 2018, 120')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: horario sin confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 15.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Lazzaro feliz* (*Lazzaro felice*).** Dir.: Alice Rohrwacher (Italia, 2018, 125')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: horario sin confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 19.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Colette*.** Dir.: Wash Westmoreland (Reino Unido, 2018, 112')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 22.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Una receta familiar* (*Ramen Teh*).** Dir.: Eric Khoo (Singapur, 2017, 90')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 23.- **Gala de entrega de Premios Aured 2018, VI Edición**

Organiza: Facultad de Comunicación y Documentación



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Paraninfo, Campus de La Merced, 19:00 h.

- Día 26.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Dogman*** Dir.: Matteo Garrone (Italia, Francia, 2018, 94')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 29.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Malos tiempos en la Royale (Bad times at the Royale)***. Dir.: Drew Goddard (Estados Unidos, 2018, 141')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:45 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 30.- **Tertulia de Cine y Psicoanálisis *Toma Falsa. Proyección de la película *Relatos salvajes (2014)****. Dir.: Damian Szifron
Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18:00 h.

Diciembre

- Día 3.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El Veredicto***
Dir.: (, , ')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:15 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 10.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Bohemian Rhapsody***.
Dir.: Dexter Fletcher, Bryan Singer (Estados Unidos, 2018, 134')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:15 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)
- Día 13.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *The guilty (Den skyldige)***
Dir.: Gustav Möller (Dinamarca, 2018, 85')
Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:00 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 17.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Kursk*** .Dir.: Thomas Vinterberg (Francia, 2018, 117')

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: horario sin confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 20.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La búsqueda de la felicidad* (*The escape*)** Dir.: Dominic Savage (Gran Bretaña, 2018, 112')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 27.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Cold War***

Dir.: (,)

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Enero

Día 3.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Bohemian Rhapsody***.

Dir.: Dexter Fletcher, Bryan Singer (Estados Unidos, 2018, 134')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:15 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 7.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Un asunto de familia* (*Manbiki kazoku*)**. Dir.: Hirokazu Koreeda (Japón, 2018, 121')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 10.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Lo que esconde Silver Lake* (*Under the Silver Lake*)**. Dir.: David Robrt Mitchell (Estados Unidos, 2018, 140')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:45 y 22:30 h.
Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 14.- Ciclo Lunes de VOSE. Proyección de las películas:

- *Silvio (y los otros)*. Dir.: Paolo Sorrentino (Italia, 2018, 150')

Pases: 17:00 y 22:30 h.

Más información: [aquí](#)

- *Apuntes para una película de atracos*. Dir.: León Siminiani (España, 2018, 85')

Pase: 20:00 h.

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Precio: 4,30 € (entrada general); 3,30 € (universitarios y mayores 65)

Día 17.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Atardecer (Napszállta)*. Dir.:

László Nemes (Hungría, 2018, 142')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: por confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 21- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El vicio del poder*

Dir.: Adam McKay (ESTADOS UNIDOS, 2018, 134')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:10, 19:45 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 24.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Border (Gräns)*

Dir.: Ali Abbasi (Suecia, 2018, 108')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: por confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 28.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La casa de Jack (The house that Jack Built)*. Dir.: Lars von Trier (Dinamarca, 2018, 150')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: sin confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 31.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *The old man and the gun*.**
 Dir.: David Lowery (ESTADOS UNIDOS,, 2018, 93')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Febrero

Día 4.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La Favorita (The Favourite)*.** Dir.: Yorgos Lanthimos (Reino Unido, 2018, 121')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 16:00, 18:30, 20:30 y 22:45 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 7.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El Blues de Beale Street (If Beale Street could talk)*.** Dir.: Barry Jenkins (ESTADOS UNIDOS, 2018, 117')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 16:30, 19:30 y 22:00 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 8.- **Tertulia de Cine y Psicoanálisis Toma Falsa. Proyección de la película *Antonia*.** Dir.: Marleen Gorris, (Países Bajos, 1995, 102')
 Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18:30 h.

Día 11.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Green book*.** Dir.: Peter Farrelly (Estados Unidos, 2018, 130')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Del 11 de febrero al 5 de marzo.- **Taller de Cine Digital. Realización cinematográfica con cámara réflex**
 Profesorado: Juan Carlos Martínez Rodríguez
 Sala Medios Audiovisuales y Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras (Campus de La Merced); de 17:30 a 20:30 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 14.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La clase de piano (Aubout des doigts)***. Dir.: Ludovic Bernard (Francia, 2018, 106')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
- Día 18.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *María, reina de Escocia (Queen of Scots)***. Dir.: Josie Rourke (Reino Unido, 2018. 124')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
- Día 21.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Cafarnaúm (Capharnaüm)*** Dir.: Nadine Labaki (Líbano, 2018, 120')
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
- Día 25.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *¿Podrás perdonarme algún día? (Can you ever forgive me?)***. Dir.: Marielle Heller (Estados Unidos, 2018. 107')
 Organiza: Neocin
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: sin confirmar
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
- Día 28.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Una cuestión de género (On the basis of sex)***. Dir.: Mimi Leder (Estados Unidos, 2018, 120')
 Organiza: Neocin
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: sin confirmar
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Marzo

- Día 4.- **Ciclo Lunes de VOSE. Proyección de las películas:**
La Favorita (The Favourite). Dir.: Yorgos Lanthimos (Reino Unido, 2018. 121')
 Cines Thader. Pases: 16:00, 18:15, 20:30 y 22:45 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Reestreno de *La lista de Schindler (Schindler's List)*. Dir.: Steven Spielberg (Estados Unidos, 1993. 195')

Cines Centrofama. Pases: 17:30 y 21:00 h.

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 7.- Ciclo Jueves de VOSE. Proyección de las películas:

***Green book*.** Dir.: Peter Farrelly (Estados Unidos, 2018. 130')

Cines Thader. Pases: 16:00, 18:15, 20:30 y 22:45 h.

***Van Gogh, a las puertas de la eternidad (At eternity's gate)*.** Dir.: Steven Spielberg (Reino Unido, 2018. 106')

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 11.- Ciclo Lunes de VOSE. Proyección de las películas:

***Háblame de ti (Un homme pressé)*.** Dir.: Hervé Mimran (Francia, 2018. 100')

Cines Thader. Pases: 16:00, 18:15, 20:30 y 22:45 h.

Reestreno de *Las herederas*. Dir.: Marcelo Martinessi (Paraguay, 2018. 95')

Cines Centrofama. Pases: 17:30 y 21:00 h.

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 14.- Ciclo Jueves de VOSE. Proyección de las películas:

Mula (The Mule) Dir: Clint Eastwood (ESTADOS UNIDOS, 2018, 116')

Cines Thader. Pases: 17:00, 19:15 y 21:30 h.

La mujer de la montaña (Kona fer stríð) Dir.: Benedikt Erlingsson (Islandia, 2018, 101')

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 15.- Tertulia de Cine y Psicoanálisis Toma Falsa. Proyección de la película *Babel*



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Dir.: Alejandro González Iñárritu (ESTADOS UNIDOS, México, Marruecos y Japón, 2006, 143')

Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18:30 h.

Día 18.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de las películas:**

Capitana Marvel (Captain Marvel): Dir.: Anna Boden, Ryan Fleck (ESTADOS UNIDOS,, 2019. 130')

Cines Thader. Pases: 17:15, 19:30, 21:45 y 00:00 h.

Mula (The mule). Dir.: Clint Eastwood (ESTADOS UNIDOS,, 2018. 116')

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00, 22:30 h.

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 21.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película: *El gordo y el flaco (Stan & Ollie)*.** Dir.: Jon S. Baird (Reino Unido, 2019. 100')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader: 16:20, 18:20, 20:20 y 22:20 h.

Día 25.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de las películas:**

- *Nosotros (Us)*, Dir.: Jordan Peele (ESTADOS UNIDOS,, 2019. 210')

Cines Thader. Pases: 16:30, 19:00 y 21:30 h.

- *Beautiful boy*. Dir.: Felix Van Groeningen (ESTADOS UNIDOS,, 2018. 111')

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 28.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Bel Canto*.** Dir.: Paul Weiltz (ESTADOS UNIDOS,, 2019. 100')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Abril

Día 1.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La caída del imperio americano (La chute de l'empire américain)*

Dir.: Denys Arcand (Canadá, 2018. 128')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30 y 22:30 h.

Cines Thader: 19:35, 22:00 y 00:30 h.

Día 4.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película: *Conociendo a Astrid (Unga Astrid)* Dir.: Pernille Fischer Christensen (Suecia, 2018. 128')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30 y 22:30 h.

Cines Thader: 19:35, 22:00 y 00:30 h.

Día 8.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Las invisibles (Les invisibles)* Dir.: Louis-Julien Petit (Francia, 2019. 102')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30 y 22:30 h.

Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.

Día 11.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de las películas:

La sombra del pasado (Werk ohne Autor) Dir.: Florian Henckel von Donnersmarck (Alemania, 2019. 189')

Cines Centrofama. Pases: 18:00 y 21:30 h.

Shazam! Dir.: David F. Sandberg (ESTADOS UNIDOS., 2019, 132')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Thader. Pases: 17:15, 20:00 y 22:30 h.

Día 29.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de las películas:

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

- *La importancia de llamarse Óscar Wilde (The happy prince)*

Dir.: Rupert Everett (Gran Bretaña, Bélgica, Italia, Alemania, 2018. 104 '.)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

- Vengadores: *Endgame* (*Avengers: Endgame*)

Dir.: Anthony Russo y Joe Russo (ESTADOS UNIDOS,, 2019. 181')

Cines Thader: Pases: 18:00 y 21:00 h.

Mayo

Día 2.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Bel Canto***

Dir.: Paul Weitz (ESTADOS UNIDOS,, 2019. 102')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.

Día 5.- **1ª Convocatoria Concurso Nuevas Cineastas 2019**

Coordinación: Juan Carlos Rodríguez

Organiza: Servicio de Cultura

Día 6.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El bailarín. (The White crow)*.**

Dir.: Ralph Fiennes (Reino Unido, 2019. 127')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Día 9.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Gloria Bell***

Dir.: Sebastian Lelio (ESTADOS UNIDOS, 2019. 102')

Organiza: Neocines

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.

Día 10.- **Tertulia de Cine y Psicoanálisis Toma Falsa. Proyección de la película *Despedidas* (Dir.: Yojiro Takita, 2009)**

Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 18:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 13.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La tragedia de Peterloo. (Peterloo)*** Dir.: Mike Leigh (Reino Unido., 2019. 154 ‘)
 Organiza: Neocines
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
 Cines Centrofama: 18:00 y 21:00 h.
- Día 16.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *En buenas manos (Pupille)***
 Dir.: Jeanne Herry (Francia, 2019. 110’)
 Organiza: Neocines
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
 Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
- Día 20.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Un hombre fiel (L’homme fidèle)*** Dir.: Louis Garrel (Francia, 2018. 75’)
 Organiza: Neocines
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
 Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.
- Día 23.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La última locura de Claire Darling (La dernière folie de Claire Darling)*** Dir.: Julie Bertucelli (Francia, 2018, 94’)
 Organiza: Neocines
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.
- Día 27.-Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Los hermanos Sisters (The Sisters brothers)*** Dir.: Jacques Audiard (Francia, 2018, 121’.)
 Organiza: Neocines
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)
 Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Cines Thader: 16:00, 18:15, 20:30 y 22:45 h.
- Día 30.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La viuda (Greta)*.** Dir.: Neil Jordan (Irlanda, 2018, 98 ‘.)
 Organiza: Neocines
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Cines Thader: 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 h.

Junio

Día 13.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El creyente (La prière)***

Dir.: Cédric Kahn (Francia, 2019, 107')

Organiza: Neocines / Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader: 16:15, 18:25, 20:35 y 22:45 h.

Día 17.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Tolkien*** Dir.: Dome

Karukoski. (Estados Unidos, 2019, 112')

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Cines Thader. Pases: 16:00, 18:15, 20:30 y 22:45 h.

Día 24.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *En los 90 (Mid90s)***

Dir.: Jonah Hill (Estados Unidos, 2019, 84')

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Día 27.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El secreto de las abejas***

(*Tell it to the bees*) Dir.: Annabel Jankel (Reino Unido, 2019, 108'.)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: Por confirmar

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,30 €(universitarios y mayores 65)

Julio

Día 8.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Yesterday*** Dir.: Danny

Boyle (Reino Unido, 2019, 116 '.)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

Día 11.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Los muertos no mueren***



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

(The dead don't die) Dir.: Jim Jarmusch (EE. UU., 2019, 103 '.)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 €(entrada general); 3,50 €(universitarios y mayores 65)

3.5) Aula de Cómic

Septiembre

Día 27.- Jornada Internacional de Cómic y del Mundo Árabe

Mesa redonda *Cómic y el Mundo Árabe: herramienta de conocimiento e intervención*

Participantes:

- El cómic histórico en España / Alfonso Zapico
- El cómic publicado en España sobre el mundo árabe / Pedro Rojo
- El cómic como herramienta pedagógica / Catalina Guerrero Romera
- El cómic español y el Islam / Pilar Garrido Clemente
- El cómic como herramienta de comunicación: divulgación científica / Delfina Roca
- Aspecto artísticos del cómic sobre el Mundo Árabe en España / Leonor María Ruiz Guerrero

Aula *Jorge Guillén*, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 10:00 h.

- Encuentro con Alfonso Zapico

- Presenta: José Antonio Gómez Hernández, Catedrático de la Facultad de Documentación de la Universidad de Murcia
 - Conservarán con: Pilar Garrido Clemente, Profesora Titular de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Murcia y Pedro Rojo, Presidente de la Fundación Al Fanar para el conocimiento Árabe
- Biblioteca Regional de Murcia, 19:30 h.

Noviembre

Día 9.- Bienvenida Universitaria (Murcia Se Mueve)

Stand Servicio de Cultura: Conmemoración 75 aniversario de la publicación de *El Principito*

Taller de Dibujo y lecturas de fragmentos de la obra

Organiza: Aulas de Cómic y de Poesía

Patio, Campus de La Merced, de 18:00 a 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Días 21 y 22.- *El espacio urbano como herramienta de inspiración narrativa: iniciación al flaneurismo*

Profesorado: Sandra Rayos Alarcón (Artista multidisciplinar), Eric Fernández-Luna (Escritor) y María Abellán Fernández (Directora del aula de cómic).

Organiza: Aula de Comic

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, de 16:00 a 20:00 h .

Diciembre

Día 11.- **Jornada Narrativas gráficas y comunicación intercultural. El cómic como herramienta didáctica de acceso al mundo araboislámico**

Conferenciantes: Pedro Rojo (Fundación Al farar), Leonor M^a Ruiz Guerrero (Facultad de Educación, Universidad de Murcia) y Pilar Garrido Clemente (Estudios Árabes e Islámicos, Universidad de Murcia)

Organiza: Unidad de Cultura Científica, Fundación Al Fanar, Facultad de Educación, Facultad de Letras, Facultad de Comunicación

Colabora: Aula de Cómic

Aula 0.5, Aulario Giner de los Ríos, Campus de Espinardo, de 16:00 a 19:00 h.

Febrero

Día 4.- **Lectura y dibujo en directo de *El Principito*: Taller de Cómic y lectura de fragmentos de la obra en diversas lenguas**

Semana Cultura es más

Espacio *Black Box*, Edificio de Convalecencia, de 17:00 a 18:30 h.

Día 5.- **Lectura y dibujo en directo de *El Principito*: Taller de Cómic y lectura de fragmentos de la obra en diversas lenguas**

Semana Cultura es más

Organiza: Aulas de Cómic; Palabra y Pensamiento y de Poesía, y Club de Lectura

Espacio *Black Box*, Edificio Convalecencia, de 11:00 a 12:30 h.

Día 7.- **Presentación del libro *La historieta en el mundo moderno y de la Editorial especializada “Marmotilla”***

Interviene: Kiko Sáez de Adana Herrero (editor)

Semana Cultura es más UM

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 17:00 h.

Día 8.- **Presentación del libro *La historieta en el mundo moderno y de la Editorial especializada “Marmotilla”***

Interviene: Kiko Sáez de Adana Herrero (editor)

Semana Cultura es más UM



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Salón de Actos, Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 10:30 h.

Marzo

Día 15.- ***Revisando imaginarios por medio del cómic: el mundo araboislámico visto por el alumnado***

Organiza: Unidad de Cultura Científica, Fundación Al Fanar, Facultad de Educación, Facultad de Letras, Facultad de Comunicación

Colabora: Aula de Cómic

Aula 0.12, Aulario Giner de los Ríos, Campus de Espinardo, de 10:30 a 13:30 h.

Día 28.- **Taller de Cómic con Alitha Martínez**

Organiza: Aula de Cómic, Servicio Cultura y Embajada de ESTADOS UNIDOS, en España

Colabora: Aula de Artes Plásticas

Taller de Artes Visuales y Plásticas, Aulario Norte, Campus de Espinardo, de 17:00 a 19:00 h.

Abril

Día 1.- **II Jornada Internacional del cómic y el mundo árabe: herramienta de conocimiento e intervención**

Conferencia: ***Memoria y trauma en el cómic internacional***

Encuentro con Pepo Pérez, Profesor Contratado Doctor en la Universidad de Málaga y dibujante de cómic

Mesa Redonda: *El cómic árabe, lo árabe y el cómic*

Participantes: Soumia Abid Bridaa, Imad Boussif, Sanaa Hadaji Beyoud, Delfina Roca Marín, Pedro Rojo Pérez, Leonor María Ruiz Guerrero y Pilar Garrido Clemente.

Organiza: Aula de Cómic

Colabora: Facultades de Letras y de Comunicación y Documentación, Universidad de Murcia

Sala de Juntas, Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, de 10 a 12:30 h.

.- Su amistoso VECINO Pepo Pérez. Tribulaciones de un dibujante de cómic. Encuentro con Pepo Pérez

Organiza: Aula de Cómic

Colabora: Grupo SIRA de cómic y mundo árabe

Librería Colette, 19:30 h.

Mayo



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 28 al 31.- **Taller *El espacio urbano como herramienta de inspiración narrativa aplicada a la narración visual: el contenedor de historias***
 Organiza: Aula de Cómic
 Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus de La Merced, de 17:30 a 20:30 h.

3.6) Taller de Danza Contemporánea

Del 15 de octubre al 30 de enero.- **VII Curso de Danza Contemporánea**
 Profesorado: Juan Antonio Saorín
 Sala Fitness, Servicio de Actividades Deportivas, Campus Espinardo, lunes y miércoles, de 18 a 20 h.

Día 4 de febrero.- **Jam Sesión Danza**
 Abierto a músicos, bailarines y dibujantes
 Dirección: Juan Antonio Saorín
 Organiza: Taller de Danza / Colabora: Servicio de Deportes
 Sala Madera (Antigua Sala Fitness 3), de 18:00 a 20:00 h.

Día 6 de febrero.- **Jam Sesión Danza**
 Abierto a músicos, bailarines y dibujantes
 Dirección: Juan Antonio Saorín
 Organiza: Taller de Danza / Colabora: Servicio de Deportes
 Sala Madera (Antigua Sala Fitness 3), de 18:00 a 20:00 h.

Del 18 de febrero al 5 de junio.- **VIII Curso de Danza Contemporánea**
 Profesorado: Juan Antonio Saorín Martínez
 Sala Madera, Servicio de Deportes, Campus Espinardo. Lunes y miércoles, de 18:00 a 20:00 h.

Día 15 de mayo.- **Muestra de Danza**
Noches en el Museo
 Dirección: Juan Antonio Saorín
 Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad, de 18:00 a 20:00 h.

3.7) Aula de Debate

Octubre

Día 15.- **Presentación VII Jornadas de Bienvenida al Debate y Actividades del**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aula de Debate

Intervienen: *José Luján Alcaraz*, Rector Magco. de la Universidad de Murcia; *Rosa Peñalver Pérez*, Presidenta de la Asamblea Regional de Murcia, *Luis Gálvez Muñoz*, Director del Aula de Debate, Universidad de Murcia
 Debate miembros del Club de Debate: ***El valor igualdad***
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, 18:30 h.

3.7.1) Forum: Espacio Libre de discusión social

Noviembre

Día 9.- **VI Jornadas Anti-Represión Región de Murcia. Políticas desde los márgenes: MOVIMIENTO Okupa y Feminismo**

Errekaleor (Álava): Poder de barrio

Presenta y modera: Olvido Garrido, Coordinadora Anti Represión

Organiza: Anti Represión Región de Murcia

Colabora: Servicio de Cultura

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h

Día 16.- **VI Jornadas Anti-Represión Región de Murcia**

Políticas desde los márgenes: MOVIMIENTO Okupa y Feminismo
Prostitución, Feminismos Decoloniales y Transfeminismo

Presenta y modera: Lucía Barbudo, Coordinadora Anti Represión

Organiza: Anti Represión Región de Murcia

Colabora: Servicio de Cultura

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h

Día 26.- **X Jornada del Murciano: La influencia del aragonés en el murciano**

Organiza: Asociación L´Ajuntaera

Colabora: Servicio de Cultura

Aula Antonio Soler, Aulario General Campus de La Merced, 19:30 h.

Julio

Día 12.- ***Con la infancia no se juega: Charla-coloquio sobre maltrato institucional, Síndrome de Alienación Parental (SAP) y abuso sexual infantil***

Ponentes: Gloria Gómez Villoro, Daniela Ortiz y Linda Sánchez

Organiza: Anti-Represión y Asociación *Marea Turquesa*

Colabora: Servicio de Cultura, Universidad de Murcia

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

3.7.2) Club de Debate



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Octubre

Día 15.- ***Presentación VII Jornadas de Bienvenida al Debate y Actividades del Aula de Debate***

Intervienen: *José Luján Alcaraz*, Rector Magco. de la Universidad de Murcia; *Rosa Peñalver Pérez*, Presidenta de la Asamblea Regional de Murcia, *Luis Gálvez Muñoz*, Director del Aula de Debate, Universidad de Murcia

Debate miembros del Club de Debate: *El valor igualdad*

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 18:30 h.

Febrero

Día 4.- ***V Liga de Debate de la Universidad de Murcia: fase general***

Organiza: Aula de Debate/Club de Debate

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo (diversas aulas), de 15:00 a 21:00 h.

Inscripción: Plazas limitadas. Inscripción gratuita en el correo de la Asociación de Estudiantes (club.debate.umu@gmail.com).

Día 5.- ***V Liga de Debate de la Universidad de Murcia: fase general***

Organiza: Aula de Debate/Club de Debate

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo (diversas aulas).

De 8:00 a 13:00 y de 15:00 a 21:00 h.

Día 8.- ***V Torneo Nacional Interuniversitario de Debate Parlamentario UMAR***

Universidad de Murcia, Asamblea Regional de Murcia: Copa de Campeones

Tema a tratar: Violencia machista

Organiza: Aula de Debate/Club de Debate

Salón de Plenos, Asamblea Regional de Murcia, Cartagena, 10:00 h.

Días 8 a 10.- ***VI Torneo de Debate BP Ciudad de Murcia (VI Torneo***

Nacional Interuniversitario de Debate Parlamentario Ciudad de Murcia)

Aulario de La Merced de la Universidad de Murcia (diversas aulas); Salón de Actos del Edificio Moneo y Salón de Plenos del Ayuntamiento de Murcia; y Salón de Actos del Museo Arqueológico de Murcia.

Mayo

Día 15.- ***V Liga de Debate de la Universidad de Murcia: Final de la Liga Noches en el Museo***

Organiza: Aula de Debate/Club de Debate



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad de Murcia, 16:00 h.

3.8) *Aula de Música*

Septiembre

Día 20. - **Presentación del nuevo videoclip de Bosco, *Poseidonia***
Participación de los creadores del videoclip
Auditorio, Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 14:00 h.

Noviembre

Día 28.- **Presentación del libro *Los sonidos negros del flamenco* de Meira Goldberg**
Participan: Francisco Mora (Universidad de Alicante), Francisco Javier Caballero Cano (Universidad de Murcia) y Guillermo Castro (Centro de Investigación Telethusa)
Organiza: Asociación de Arte Flamenco de Murcia
Aula Antonio Soler, Aulario General Campus de La Merced, 19:00 h.

Enero

Del 14 de enero al 26 de abril.- ***Xª Edición Curso Flamenco en Red***
Formación on line, acceso libre y gratuito
Organiza: Servicio de Extensión Universitaria, Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Extensión Cultural y Servicios, Universidad de Cádiz
Colabora: Aula de Música Universidad de Murcia
40 h. (No se reconocerán créditos ECTS)
Más información: <http://www.flamencoenred.tv/>

Febrero

Día 5.- **Concierto Presentación del disco *Escenas* de Elena Sáenz**
Hall 1ª planta, Edificio Convalecencia, 20:00 h.

Marzo

Día 6.- **Actuación *Grupo The Merchants***
Fiestas Facultad de Enfermería
Organizan: Aula de Música y Facultad de Enfermería
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 18:30 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Mayo

- Día 15.- **Actuación grupo *David Walton Blues Trio***
 Inauguración: **Instalación *La forma de las estrellas* de Soledad Sevilla**
 Organiza: Aulas de Música y de Artes Plásticas
 (Noche de los Museos)
 Sala La Capilla, Edif. Convalecencia, Rectorado de la Universidad, 20:30 h.
- Día 16.- **Presentación del *XL Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro***
Noches en el Museo
 Organiza: Peña Flamenca *Melón de Oro*
 Colabora: Aula de Flamenco
 Exterior Museo de la Universidad, 21:30 h.

3.8.2) *Coral Universitaria*

Septiembre

- Día 21.- **Actuación Sección Moderna Coral Universitaria**
BUMI. Bienvenida Universitaria Internacionales
 Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales
 Colabora: Concejalía de Educación y Cultura, Ayto. de Murcia y Coral Universitaria
 Dirección: *Pablo de Torres* y *Alfonso Marín*
 Teatro Romea, 12:45 h.
- Día 24.- **Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta e integrantes Coral Universitarias de Murcia**
Acto Académico de Apertura de Curso
 Dirección: *Jorge Losana* y *Pablo de Torres*
 Paraninfo de la Universidad Politécnica de Cartagena, Campus Muralla del Mar, Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial, Cartagena, 11:00 h.

Octubre

- Día 22.- **Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta e integrantes Coral Universitarias de Murcia**
Acto de Imposición como Dr. Honoris Causa de D. Patricio Valverde Espín
 Dirección: *Jorge Losana* y *Pablo de Torres*



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aula Magna, Facultad de Veterinaria, Campus de Espinardo, 12:00 h.

Día 25.- *Actuación Coral Universitaria Good Vibes*

**Noche de las Velas Terra Natura. Especial Bienvenida
Bienvenida Universitaria**

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Bienvenida Universitaria, Centro Social Universitario y Terra
Natura

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Parque Terra Natura, 21:30 h.

Noviembre

Día 9.- *Actuación Coral Universitaria Good Vibes*

Bienvenida Universitaria

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Bienvenida Universitaria, Centro Social Universitario

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Patio Antiguo Cuartel de Artillería, 18:45 h.

Día 12.- *Música con mucha Química. Actuación Coral Universitaria*

IV Semana de la Química 2018

Organiza: Facultad de Química

Colabora: Coral Universitaria

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Facultad de Química, Campus de Espinardo, 13:00 h.

Día 22.- *Actuación de la Coral Universitaria*

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza Aula Senior

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 26.- *Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta e integrantes Coral
Universitarias de Murcia*

**Acto de Investidura como Dr. Honoris Causa de D^a María Antonia Blasco
Marhuenda**

Dirección: *Jorge Losana; Pablo de Torres y Alfonso Marín*

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 11:30 h.

**.- Mural de libre expresión: En la UMU decimos “No a la violencia de
género”**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Participación de un Grupo de la Coral Universitaria y poesía recitada y colgada de alumnos del XVIII Taller de Creación Literaria (Aula de Poesía)
Organiza: Vicerrectorado de Estudiantes y Servicio de Cultura
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, de 13:00 a 18:00 h.

Diciembre

Día 3.- **Actuación Coral Universitaria**
Jornada Anual de Difusión Erasmus+ 2018
Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín
Organiza: SEPIE
Colabora: Coral Universitaria
Teatro Real, Madrid, 13:00 h.

Día 20.- **Actuación Coral Universitaria. ¡¡Good Vibes!!**
Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín
Organiza: Ayuntamiento de Murcia
Colabora: Coral Universitaria de Murcia
Gran Árbol Plaza Circular, Murcia, 20:15 h.

Enero

Día 28.- **Grupo de Cámara y Grupo Vocal de la Orquesta y la Coral Universitarias**
Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino
Dirección: Jorge Losana; Pablo de Torres
Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 11:30 h.

Día 31.- **Actuación Coral Universitaria**
Presentación Proyecto 17 ODSesiones
Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín
Organiza: Proyecto 17 ODSesiones Universidad de Murcia. Objetivo de Desarrollo Sostenible
Colabora: Coral Universitaria de Murcia
Patio, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 13.15 h.

Febrero

Día 1.- **Actuación Coral Universitaria**
Bienvenida Universitaria Erasmus
Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín
Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales
Colabora: Coral Universitaria de Murcia
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 13:45 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 8.- *Concierto Coral Universitaria Good Vibes*

Semana Cultura es más UM

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Edificio Rectorado, 19:00 h.

Día 14.- *Actuación Coral Universitaria*

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Sede de Extensión Universitaria en Fortuna y Ayto. de Fortuna

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Salón de Actos, Biblioteca Municipal, Fortuna, 20:00 h.

Día 26.- *Grupo de Cámara y Grupo Vocal de la Orquesta y la Coral*

Universitarias

Acto Investidura como Dr. Honoris Causa de D. Robert Sackstein

Dirección: Jorge Losana; Pablo de Torres

Salón de Actos *Hermenegildo Lumeras de Castro*, Facultad Química, Campus de Espinardo, 12:00 h.

Marzo

Día 1.- *Actuación Coral Universitaria*

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Centro para Personas con Discapacidad; IMAS

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Centro para Personas con Discapacidad, Churra (C/ Juan Aguilar Amat, 25), 11:00 h.

Día 20.- **Cantata Participativa Johann Sebastian Bach y Dietrich Buxtehude**

Orquesta de la Universidad de Murcia

Organiza: Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia

Colabora: Iglesia de La Merced

Solistas: Carol Sosa, soprano; Inés Alonso, soprano, Daniel Folqué, contratenor, Oriol Guimerà, tenor y Juan Laboreria, bajo

Coro participante: Coral Universitaria de Murcia

Dirección Coral: Pablo de Torres

Concertino: Ignacio Ramal

Dirección Orquesta: Jorge Losana

Iglesia de La Merced, Murcia, 21:00 h.

Abril

Día 8.- *Actuación Coral Universitaria*



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Presentación de la Universidad Internacional del Mar

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Vicerrectorado de Empleo, Emprendimiento y Sociedad

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Hall, Facultad de Informática, Campus de Espinardo, 18:45 h.

Día 11.- *Actuación Coral Universitaria*

X Congreso Regional de Investigadores Junior C'-CARM

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Vicerrectorado de Estudiantes; Consejería de Educación, Juventud y Deportes de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia;

Colabora: Coral Universitaria

Salón de Actos, Facultad de Educación, Campus de Espinardo, 17:15 h.

Día 12.- *Actuación Coral Universitaria*

Fiesta de la Música en la Arrixaca

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Hospital Universitario Materno-Infantil *Virgen de la Arrixaca*

Colabora: Coral Universitaria

Salón de Actos, Hospital Universitario *Virgen de la Arrixaca*, 10:00 h.

Día 30.- *Actuación Coral Universitaria*

Proyecto Música, Emociones y Vida (Plan de Humanización del Hospital Clínico Universitario *Virgen de la Arrixaca*)

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Servicio de Oncología, Hospital Universitario *Virgen de la Arrixaca*; Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado de la Universidad de Murcia a través de Solidarios.

Colabora: Coral Universitaria

Salón de Actos, Hospital Universitario *Virgen de la Arrixaca*, 18:00 h.

Mayo

Día 14.- **Actuación de la Coral Universitaria**

Noches en el Museo

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Exterior Museo de la Universidad, 19:30 h.

Junio

Día 22.- **Celebración Gala Fin de Curso 2018-19**

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 19:30 h.

(sin público)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.8.3) Orquesta Universitaria

Septiembre

Día 24.- **Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta e integrantes Coral Universitarias de Murcia**
Acto Académico de Apertura de Curso
 Dirección: *Jorge Losana y Pablo de Torres*
 Paraninfo de la Universidad Politécnica de Cartagena, Campus Muralla del Mar, Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial, Cartagena, 11:00 h.

Octubre

Día 22.- **Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta e integrantes Coral Universitarias de Murcia**
Acto de Imposición como Dr. Honoris Causa de D. Patricio Valverde Espín
 Dirección: *Jorge Losana y Pablo de Torres*
 Aula Magna, Facultad de Veterinaria, Campus de Espinardo, 12:00 h.

Noviembre

Día 26.- **Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta e integrantes Coral Universitarias de Murcia**
Acto de Investidura como Dr. Honoris Causa de D^a María Antonia Blasco Marhuenda
 Dirección: *Jorge Losana; Pablo de Torres y Alfonso Marín*
 Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 11:30 h.

Enero

Día 28.- **Grupo de Cámara y Grupo Vocal de la Orquesta y la Coral Universitarias**
Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino
 Dirección: *Jorge Losana; Pablo de Torres*
 Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 11:30 h.

Febrero

Día 8.- **Actuación Dúo de Violines (integrantes Orquesta Universitaria)**
Inauguración Exposición Reinaldo Ortega
Lorena Escolar Marín
Manuel Ramón López



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Semana Cultura es más UM

Espacio ES/UM, Campus de La Merced, 20:00 h.

Día 26.- *Grupo de Cámara y Grupo Vocal de la Orquesta y la Coral Universitarias*
Acto Investidura como Dr. Honoris Causa de D. Robert Sackstein
 Dirección: Jorge Losana; Pablo de Torres
 Salón de Actos *Hermenegildo Lumeras de Castro*, Facultad Química, Campus de Espinardo, 12:00 h.

Marzo

Día 15.- **Actuación Grupo L'Apothéose**
Concierto Inaugural Semana Bach Cartagena
 (Obras de Händel, Stamich y Bach)
 Organiza: UPCT y Ayto. de Cartagena; Orquesta Universitaria de Murcia
 Colabora: Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas dela Universidad de Murcia
 Asamblea Regional de Murcia, Cartagena, 19:00 h.

Día 18.- **Concierto Early Music kids**
Integrantes de la Orquesta de la Universidad de Murcia
Semana Cultural Marquesado de Los Vélez
 Organiza: Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia
 Convento de San Francisco, Mula, 13:00 h.

Día 19.- **Bach en la Calle**
Integrantes de la Orquesta de la Universidad de Murcia
Semana Bach Cartagena
 Organiza: UPCT y Ayto. de Cartagena; Orquesta Universitaria de Murcia
 Colabora: Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas dela Universidad de Murcia
 Plaza Icue, Cartagena, de 10:30 a 13:30 h.

Día 20.- **Conciertos Didácticos**
Integrantes de la Orquesta de la Universidad de Murcia
Semana Bach Cartagena
 Organiza: UPCT y Ayto. de Cartagena; Orquesta Universitaria de Murcia
 Colabora: Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia
 CEIP Alumbres, 10:00 h.
 Biblioteca Alfonso Carrión, Pozo Estrecho, 18:00 h.

.- Cantata Participativa Johann Sebastian Bach y Dietrich Buxtehude
Orquesta de la Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia
 Colabora: Iglesia de La Merced
 Solistas: Carol Sosa, soprano; Inés Alonso, soprano, Daniel Folqué, contratenor, Oriol Guimerà, tenor y Juan Laboreria, bajo
 Coro participante: Coral Universitaria de Murcia
 Dirección Coral: Pablo de Torres
 Concertino: Ignacio Ramal
 Dirección Orquesta: Jorge Losana
 Iglesia de La Merced, Murcia, 21:00 h.

Día 21.- **Conciertos Didácticos**

Integrantes de la Orquesta de la Universidad de Murcia

Semana Bach Cartagena

Organiza: UPCT y Ayto. de Cartagena; Orquesta Universitaria de Murcia
 Colabora: Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia
 CEIP Gabriela Mistral, Cartagena, 10:00 h.
 Biblioteca *Doña Centenito*, Cartagena, 18:30 h.

.- Cantata Participativa Johann Sebastian Bach y Dietrich Buxtehude Semana Bach Cartagena

Orquesta de la Universidad de Murcia

Organiza: UPCT y Ayto. de Cartagena; Orquesta Universitaria de Murcia
 Colabora: Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia
 Solistas: Carol Sosa, soprano; Inés Alonso, soprano, Daniel Folqué, contratenor, Oriol Guimerà, tenor y Juan Laboreria, bajo
 Coros participantes: Coros de Cartagena
 Concertino: Ignacio Ramal
 Dirección orquesta y coros: Jorge Losana
 Iglesia de La Caridad, Cartagena, 20:30 h.

Día 27.- **Actuación de Pedro Ángel Aliaga Bernal, violonchelo**

Acto de Cierre de Campaña de Donación de Sangre

Organiza: Centro Social Universitario
 Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia
 Hall Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 11:00 h.

Abril

Del 5 al 7.- **Laboratorio de Iniciación a la Interpretación Musical Histórica: Las Danzas Barrocas**

Profesor: Daniel Pinteño

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia y Museo de la Ciudad, Excmo.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Ayuntamiento de Murcia

Plazas limitadas: 15 instrumentistas / oyentes (sin limitación)

Museo de la Ciudad, Murcia (Plaza de las Agustinas, 7, Murcia)

Horario: Viernes y sábado: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h.; domingo de 10:00 a 14:00 h.

Día 6.- **Actuación Trío de Viento (integrantes Orquesta Universitaria)**
Recepción Promoción Facultad de Medicina Universidad de Murcia (1977-1983)

Organiza: Facultad de Medicina

Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia

Rincón de Pepe, Murcia, 14:00 h.

Día 7.- **Concierto Alumnos del Laboratorio de Iniciación a la Interpretación Musical Histórica: Las Danzas Barrocas**

Dirección: Daniel Pinteño

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia y Museo de la Ciudad, Excmo. Ayuntamiento de Murcia

Museo de la Ciudad (Plaza de las Agustinas, 7) Murcia, 12:00 h.

Mayo

Día 16.- **Actuación Ensemble A11**

Integrantes Orquesta de la Universidad. Alumnos del *III Laboratorio –Taller de Iniciación a la Interpretación Musical Histórica: Las Danzas Barrocas*

Carmen Martínez Serrano (Flauta de pico)

Miguel Muñoz Torres (Violín barroco)

Bernardo Sáez García (Guitarra barroca)

Laura Giménez Díaz (Cello)

Marina López Manzanera (Clave)

Noches en el Museo

Colabora: Orquesta de la Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas
Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad, 20:30 h.

Julio

Día 19.- **Festival ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**
Quartetto Nero (Polonia)

Estrecho de la *Agualeja*, Aledo

21:30 y 23:00 h.

Día 20.- **Festival ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**
La Galanía

(Raquel Andueza y Jesús Fernández Baena)

Museo Los Baños, Alhama de Murcia, 22:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 21.- **Festival ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**
Ensemble ECOS de Sierra Espuña
Dirección: Jorge Losana,
Santuario de la Santa, Totana, 20:30 h.
- Día 24.- *Conferencia sobre el Manuscrito de Totana*
Jorge Losana García, Director Festival ECOS
Sacristía, Iglesia de Santiago el Mayor, Totana, 21:00 h.
- Día 25.- **Festival ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**
L'Aquilegia (Italia)
Grupo Residente Academia Ecos 2019
Iglesia de San Bartolomé, Librilla, 21:00 h.
- Día 26.- **Festival ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**
Serendipia (España)
Grupo Residente Academia Ecos 2019
Sala de las Tinajas, Ayuntamiento, Pliego, 20:30 y 21:30 h.
- Día 27.- **Festival ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**
Early Music Night
(Grupos Residentes ECOS 2019 + Invitados)
Convento de San Francisco, Mula, 21:00 h.

3.9) *Aula de Palabra y Pensamiento*

Diciembre

- Día 13.- **Ciclo Cita en el Museo de la Universidad**
Presenta: *Rosario Guarino Ortega*
- **Representación teatral de *La puerta abierta*** sobre textos de los Diálogos de los dioses de Luciano de Samosata.
Dirige: Juan Soriano
Compañía: Grupo de Teatro Amateur
- **Intervención de la escritora María Regla Prieto Corbalán** sobre sus investigaciones históricas (llevadas a cabo con Salvador Daza) y sobre su novela, *La esfera de lo divino* y sobre su libro de relatos, *La mirada de Perséfone*.
Lectura de pasajes de esas obras, con la **intervención musical** de Pablo Ruiz Villarroja (pianista) y Florentina Torregrosa Vergara (oboe).



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Salón de Actos, Museo de la Universidad (C/ Cartagena, s/n. Pabellón 4, Antiguo Cuartel de Artillería), 19:30 h.

Febrero

Día 5.- **Lectura y dibujo en directo de *El Principito*: Taller de Cómic y lectura de fragmentos de la obra en diversas lenguas**

Organiza: Aulas de Cómic; Palabra y Pensamiento y de Poesía, y Club de Lectura

Espacio *Black Box*, Edificio de Convalecencia, de 11:00 a 12:30 h.

Marzo

Del 4 al 7.- **La efectividad de las palabras: Confrontación de voces**

Organiza: Pontificia Università Antonianum

Colabora: Universidad de Murcia

Día 4.- **Palabra de saludo**

Interviene: Agustín Hernández, Pontificia Università Antonianum

El obispo franciscano de Cartagena fray Pedro Gallego en su convivencia de frontera con el Islam andalusí

Interviene: Julián Gómez de Maya, Instituto Teológico de Murcia

Instituto Teológico de Murcia, 19:00 h.

Día 5.- ***La fundación de un Studium Arabicum et Latinum en Murcia en 1265***

Interviene: José Martínez Gázquez, Universitat Autònoma de Barcelona
Instituto Teológico de Murcia, 19:00 h.

Día 6.- **Mesa redonda *El diálogo de las creencias en tiempos de Saladino: entre Ibn Arabi y S. Francisco de Asís***

Intervienen: Pablo Beneito Arias, Universidad de Murcia; Amina González Costa, Universidad de Murcia; Francisco Martínez Albarracín, MIAS Latina.
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 12:00 h.

Día 6.- ***La sutileza del pensamiento y del lenguaje de los místicos: el caso de Ibn Arabi y de Ramón Llull***

Interviene: Fatiha Benlabbah, Université Mohammed V de Rabat
Instituto Teológico de Murcia, 19:00 h.

Día 7.- **Mesa redonda *Pedro Gallego, Ibn Arabi y Ramón Llull: la palabra preñada***



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Interviene: Fatiha Benlabbah, Université Mohammed V de Rabat; Pilar Garrido, UMU; Victoria Aguilar, UMU; Alfonso Carmona, UMU.
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 12:00 h.

Día 7.- *Francisco de Asís y Ramón Llull: dos “locos de Dios” movidos por una misma voluntad de encuentros con el hermano musulmán*

Interviene: Xavier Calpe, Pontificia Università Antonianum.
Instituto Teológico de Murcia, 19:00 h.

Día 7.- **La mujer en Carthago Nova**

Participantes: Rosario Guarino Ortega, Coordinadora del Aula de Palabra y Pensamiento; Elena Ruiz Valderas, Directora del Museo del Teatro Romano de Cartagena; Alfonso García López, Jefe de proyectos de la Fundación Integra, Jaime Vicaíno Sánchez, Investigador postdoctoral de la UMU y asesor de producción y Antonio Alpáñez Serrano, Director de Imagia Video, responsable de la producción

Aula Antonio Soler, Aulario de la Merced, 18:30 h.

Día 12.- **Presentación del libro *La violencia contra las Mujeres en la antigua***

Roma de Rosalía Rodríguez (Madrid, 2018, ed. Dyckinson)
Aula Antonio Soler, Aulario Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 26.- **Recital Literario *Pasado Continuo* (V edición)**

Organizan: Aulas de Palabra y Pensamiento y de Poesía y Facultad de Letras
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Abril

Día 3.- **Presentación del libro *La novelística de Alejo Carpentier y sus claves musicales de Isabel Abellán Chuecos***

Organiza: Aula de Palabra y Pensamiento
Aula Mariano Baquero, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 4.- **Presentación del libro *Introducción a la poesía popular repentizada o trovo en el sureste español* de Emilio del Carmelo Tomás Loba**

Organiza: Aula de Palabra y Pensamiento
Colabora: Asociación Trovera José Marín Marín
Aula Antonio Soler, Aulario de la Merced, 19:00 h.

Mayo



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 7.- **Conferencia *La familia Menéndez-Pidal, sus colaboradores musicales y su labor investigadora y pedagógica***. (Conmemoración del Bienio Pidalino, 2018-2019)

Intervienen: Sara Bellido Sánchez (Universidad Complutense de Madrid, Fundación Ramón Menéndez-Pidal), Nicolás Asensio Jiménez (Universidad Complutense de Madrid, Fundación Ramón Menéndez-Pidal), y Antonio Pardo-Cayuela (Universidad de Murcia)

Colabora: Servicio de Cultura

Sala de Grados, Facultad de Educación, Campus de Espinardo, 10:30 h.

Día 13.- **Mesa Redonda *La inmigración: fuente del diálogo interreligioso en Los estados democráticos***

Modera. Luminita Pigui Neagoe , presidenta de Asestemur

Participan: Rosario Guarino, Francisca Moya y Remedios Maurandi

Organiza: ASESTEMUR (Asociación de países de Europa del Este, Murcia)

Colabora: Aula de Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 17:30 h.

Día 15.- **Puesta en escena *La asamblea de las mujeres de Aristófanes***

Grupo de Teatro Caligae, IES José Luis Castillo Puche (Yecla)

Noches en el Museo

Organiza: Aula de Palabra y Pensamiento

Dirección: José Antonio Mellado y Engracia Robles

Pase: 20:00 h.

Día 16.- **Conferencia *La fotografía, ¿arte o técnica?***

Conferenciante: Juan José Ballester

Noches en el Museo

Organiza: Aula de Palabra y Pensamiento

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Junio

Día 6.- **Ciclo Cita en el Museo de la Universidad**

Taller de danzas griegas (teoría y práctica)

Imparte: José Ángel Santiago

Organiza: Aula Palabra y Pensamiento

Museo de la Universidad, de 19:30 a 21:30 h.

Día 20.- **Presentación del libro *El poder de la ciudadanía: derechos de asociación y participación* de Francisco M. Reverte Martínez**

Intervienen: Francisco M. reverte, autor; Encarna Serna Meroño, profesora de la UMU; José Luis García Gascón, Director General de Participación Ciudadana de Castilla-La Mancha; María José Campillo, profesora de filosofía



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

y concejal del Ayto. de Santomera; José Molina Molina, Doctor en Economía, Sociólogo y Presidente del Consejo de la Transparencia de la Región de Murcia; Fernando Pindado, Comisionado de Participación Ciudadana de la Ciudad de Barcelona

Modera: Santiago Álvarez, Director de la Cátedra Abierta de Innovación y Participación de la Universidad de Murcia

Organiza: Aula de Palabra y Pensamiento

Colaboran: Cátedra abierta de Innovación y Participación y Consejo de Transparencia de la Región de Murcia

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de la Merced, 19:00 h.

3.10) *Aula de Poesía*

Octubre

Día 6.- **Inauguración de la calle dedicada a la poeta Aurora Saura**

Recital de Poesía de textos de la autora

Organiza: Asociación de Vecinos de Joven Futura

Colaboran: Ayuntamiento de Murcia, Junta Municipal de Espinardo, Cafetería *Rayuela* y Aula de Poesía de la Universidad de Murcia

C/ Aurora Saura, Joven Futura, Espinardo, 12:00 h.

Día 10.- **Presentación del libro de poesía *Flores sobre la tumba de un poeta de Ginés Émile***

Presenta: Juan Antonio Díaz García

Bienvenida Universitaria. Murcia se mueve

Recitan: Ginés Émile y Ascensión Gallego Arjona

Aula *Jorge Guillén*, Facultad de Letras, Campus La Merced, 19:30 h.

Día 25.- **Presentación del libro *Debajo de los días* de Ángel Paniagua (Editorial Raspabook) y recital de poesía**

Intervienen: José Antonio Martínez Muñoz (poeta y periodista) y Ángel Paniagua (poeta)

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus La Merced, 19:00 h.

Del 27 de octubre al 19 noviembre.- ***Deslinde 2018. Festival Poético de Cartagena***

Organiza: Ayuntamiento de Cartagena

Colabora: Aula de Poesía-Servicio de Cultura

Del 30 de octubre de 2018 al 8 de mayo de 2019.- ***XVIII Taller de Creación Literaria (Poesía y Narrativa)***

Profesorado: Isabelle García Molina



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala Medios Audiovisuales, Facultad Letras, Campus de La Merced, martes, de 18:00 a 20:30 h.

Noviembre

Día 9.- **Bienvenida Universitaria (*Murcia Se Mueve*)**

Stand Servicio de Cultura: Conmemoración 75 aniversario de la publicación de *El Principito*

Taller de Dibujo y lecturas de fragmentos de la obra

Organiza: Aulas de Cómic y de Poesía

Patio, Campus de La Merced, de 18:00 a 19:00 h.

Día 12.- ***Homenaje a Dionisia García: Deslinde 2018. Festival poético de Cartagena***

Organiza: Ayuntamiento de Cartagena

Colabora: Aula de Poesía-Servicio de Cultura

Sala de Ceremonias, Palacio Consistorial, Cartagena. 19:00 h.

Día 26.- **Mural de libre expresión: En la UMU decimos “No a la violencia de género”**

Participación de un Grupo de la Coral Universitaria y poesía recitada y colgada de alumnos del XVIII Taller de Creación Literaria (Aula de Poesía)

Organiza: Vicerrectorado de Estudiantes y Servicio de Cultura

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, de 13:00 a 18:00 h.

Día 29.- **Ciclo de Poesía y Música *Desdoblado* (4ª edición)**

Poetas: Daniel J. Rodríguez y Pedro Serrano

Música: María Albaladejo (clarinete)

Organiza: Aula de Poesía

Colabora: Cafetería *El Sur*

Cafetería *El Sur* (C/ Montijo, 7 .Murcia), 21:30 h.

Día 30.- **Presentación del libro *Llegará el día* de Milagros López (Amargord Ediciones)**

Intervienen: Francisco Javier Díez de Revenga Torres (Catedrático Literatura Española, Universidad Murcia), José María de la Quintana (Editor “Amargord Ediciones”) y Milagros López

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Enero

Día 29.- **Presentación del libro de poesía *Una desamparada hermosura* de José María Álvarez**

Presenta: Isabelle G. Molina

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 31.- **Ciclo de Poesía y Música *Desdoblado* (4ª edición)**
 Poetas: Rosa María Regalado y Soren Peñalver
 Música: María Albaladejo Clavel (Clarinete) y Alberto Condés Perona (Violonchelo)
 Organiza: Aula de Poesía
 Colabora: Cafetería *El Sur*
 Cafetería *El Sur* (C/ Montijo, 7) Murcia, 21:30 h.

Febrero

- Día 5.- **Lectura y dibujo en directo de *El Principito*: Taller de Cómic y lectura de fragmentos de la obra en diversas lenguas**
Semana Cultura es más
 Organiza: Aulas de Cómic; Palabra y Pensamiento y de Poesía, y Club de Lectura
 Espacio *Black Box*, Edificio de Convalecencia, de 11:00 a 12:30 h.
- Día 6.- **Presentación de la 2ª edición conmemorativa del libro de poesía *De aurigas inmortales* de Vicente Cervera Salinas**
 Intervienen: Luis Bagué Quílez, Berta Guerrero Almagro y Vicente Cervera Salinas
 Co-organizan: APROMUBAM y Aula de Poesía
 Museo de Bellas Artes, Murcia, 18:30 h.
- Día 8.- **Ciclo *Poetas de la UMU***
 Participa: Pedro Alberto Cruz (Dpto. Historia del Arte, Facultad de Letras)
Semana Cultura es más UM
 Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Marzo

- Día 1.- **Presentación del libro *Matria* de Raquel Lanseros**
 Intervienen: Carmen María Pujante (Profesora Facultad de Letras), Isabelle García Molina (Directora Aula de Poesía) y Raquel Lanseros (poeta)
 Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.
- Día 13.- **Presentación del libro *El oledor de Pretzel* de Pedro Alberto Cruz**
 Presenta: Paco Rabadán Aroca
 Organiza: Aula de Poesía
 Salón de Actos, Museo de Bellas Artes de Murcia (MUBAM), 19:00 h.
- Día 21.- ***Micro Abierto de la UMU (Día Mundial de la Poesía)***
 Coordinan: Jesús Miguel Pacheco y Vicente Perelló



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Aula de Poesía
Colabora: Museo de la Universidad
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:30 h.

Día 26.- Recital Literario *Pasado Continuo* (V edición)

Organizan: Aulas de Palabra y Pensamiento y de Poesía y Facultad de Letras
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 28.- Ciclo de Poesía y Música *Desdoblado* (4ª edición)

Poetas: Luis Escavy y Javier Bozalongo
Música: Trío AC&C Plectrum (bandurria y guitarra)
Organiza: Aula de Poesía
Colabora: Cafetería *El Sur*
Cafetería *El Sur* (C/ Montijo, 7. Murcia), 21:30 h.

Día 29.- Presentación del libro *Haikus del buen amor* de Manuel Lara Cantizani

A beneficio de la Asociación Contra el Cáncer
Organiza: Aula de Poesía
Colabora: Academia Alfonso X El Sabio
Salón de Actos, Academia Alfonso X El Sabio (Museo Arqueológico de Murcia), 19:30 h.

Abril

Día 8.- Presentación del libro *El sueño de Pietro Urbina* de Dionisia García

Intervienen: Ana Luisa Baquero Escudero (Catedrática Literatura Española, UMU),
Ana Cárceles Alemán (Profesora e investigadora) y Dionisia García
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Mayo

Día 7.- Presentación del libro *Los márgenes del tiempo* de Rosario Guarino

Intervienen: Vicente Cervera (Catedrático de Literatura Hispanoamericana,
Universidad de Murcia), Francisco Serrano (Editor "Murcia Libro"), Isabelle
G. Molina (Directora Aula de Poesía) y Rosario Guarino (autora).
Organiza: Aula de Poesía
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 8.- *Micro Abierto de la UMU* (2ª sesión)

Coordinan: José Miguel Pacheco y Vicente Perelló
Organiza: Aula de Poesía
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 17.- ***Escribiendo el Museo: Visita guiada a través de textos de alumnos del Taller de Creación Literaria***

Noches en el Museo

Organiza: Aula de Poesía

Salas Permanentes, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 23.- **Ciclo de Poesía y Música “Desdoblado” (4ª edición)**

Poetas: Purificación Gil y Dionisia García

Música: Raúl Pardo (violín)

Organiza: Aula de Poesía

Colabora: Cafetería *El Sur*

Cafetería *El Sur* (C/ Montijo, 7 .Murcia), 21:30 h.

Día 27.- **Presentación de libro *A Menfis* de Antonio Soto**

Intervienen: Rosario Guarino, Julio Navarro, Isabelle G. Molina y Antonio Soto

Organiza: Aula Poesía

Hemiciclo, Facultad Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Junio

Día 7.- **Presentación de los libros *Los devaneos de Erato* de Ana Rosetti y *‘emosine* de Dionisia García (Editorial “Tigres de Papel”) y de la Asociación “Genialogías” (Asociación mujeres poetas)**

Intervienen: Paco Moral, Idoia Arbillaga, Milagros López, Ana Ares (miembros “Genialogías”), Isabelle G. Molina, Dionisia García y Ana Rosetti.

Organiza: Aula de Poesía

Colabora: Unidad para la Igualdad entre Mujeres y Hombres

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

3.11) *Aula de Teatro*

a) Seminarios y Talleres

Octubre

Del 16.- **Convocatoria nuevos aspirantes *XVII Taller de Formación Teatral***

Profesor: Manuel Ortín Funes, director, actor y escenógrafo

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 17:00 h.

Del 16 de octubre, 2018 al 18 de junio, 2019.- ***XVII Taller de Formación Teatral***

Profesor: Manuel Ortín Funes, director, actor y escenógrafo



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, martes de 17:00 a 20:00 h.

Días 24, 25 y 26.- **III Jornadas sobre el TEU**

Organizan: Instituto del Teatro de Madrid y Aula de Teatro Universidad de Murcia

Colaboran: Teatro Circo y Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia
Salón de Actos, Edificio Rector Sabater, (Avda. Ronda de Levante)

Marzo

Días 25 y 26.- **Curso *Cómo hablar bien en público***

Profesor: Juan Pedro Romera

Organiza: Aula de Teatro

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, de 16:30 a 20:30 h.

b) Actividades Escénicas

b.1) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Concha Lavella

Octubre

Día 19.- Puesta en escena de ***Primaveras de Aída Bórtnik***

Alumnos del I Taller de Teatro

Bienvenida Universitaria. Murcia se mueve

Aula de Teatro

Dirección: Mariángeles Rodríguez y María Rodríguez

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h.

Día 24.- Puesta en escena de ***Primaveras de Aída Bórtnik***

Alumnos del I Taller de Teatro Aula de Teatro

III Jornadas sobre el TEU

Dirección: Mariángeles Rodríguez y María Rodríguez

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced 20:30 h.

Febrero

Días 5 y 6.- **Teatro Joven: Muestra de escenas de *El despertar de la primavera* de Frank Wedekind**

Alumnos del XVII Taller de Formación Teatral, Aula de Teatro de la Universidad de Murcia

Dirección: Manuel Ortín

Semana Cultura es más UM

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Mayo

Días 7, 8 y 10.- **Habitación 101 (Uno, nueve, ocho, cuatro)**
 Dramaturgia: Pepe Martini (textos de George Orwell, Charles Bukowski, Angélica Lidell, Ibn Asad, Rumi, Un Curso de Milagros, Gaceta del Apocalipsis y Pepe Martini)
 Dirección: Lucas Smint
 Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de la Merced, 20:30 h.

Junio

Días 13 y 14.- **Habitación 101 (Uno, nueve, ocho, cuatro)**
 Dramaturgia: Pepe Martini (textos de George Orwell, Charles Bukowski, Angélica Lidell, Ibn Asad, Rumi, Un Curso de Milagros, Gaceta del Apocalipsis y Pepe Martini)
 Dirección: Lucas Smint
 Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de la Merced, 20:30 h.

Días 19, 20 y 21.- **Puesta en escena de *Los ladrones somos gente honrada*** de Enrique Jardiel Poncela
 Dirección: Manolo Ortín
 Alumnos del XVII Taller de Formación Teatral
 Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced, 20:30 h.

b.2) Representaciones en Sala Concha Lavella. Otros grupos

Octubre

Días 6 y 7.- Puesta en escena ***Cuidado con las personas normales*** de Alfonso Paso
 Teatro del Matadero
 Adaptación y puesta en escena: Paco F. Navarrete.
 Pase: 20:30 h.

Noviembre

Del 6 al 9.- **Puesta en escena de *Que viene mi marido*** de Carlos Arniches
 Grupo de Teatro Asociación Universitaria Saavedra Fajardo
 Adaptación y puesta en escena: Francisco Fernández Navarrete
 Pase: 20:00 h.

Enero

Del 21 al 25.- **Muestra de Teatro: Dirección de Actores y Dramaturgia**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Lunes 21 enero:

De atar de Paco Zarzoso. Dirección: Rita Andreu Mulero

El arte de volar bajo los puentes de Néstor Villazón. Dirección: Adrián Gimeno Lidón

- Martes 22 enero:

Sé de un lugar de Ivan Morale. Dirección: María Rodríguez Alonso

La persistencia de la imagen de Raúl Hernández Garrido. Dirección: Noelia Olmos Segura

- Miércoles 23 enero:

Aspirina para dos de Wody Allen. Dirección: Fco. José García Hernández

Feminazi de Jon Romero. Dirección: Jon Romero

- Jueves 24 febrero:

Fuego de Mario Fratti. Dirección: Arturo Tapia Ros

La piel de Juan Mayorga. Dirección: Zabu Medina Fenoll

- Viernes 25 febrero:

En la ardiente oscuridad de A. Buero Vallejo. Dirección: José Vicente Bernal

Escuadra hacia la muerte de Alfonso Sastre. Dirección: Melissa Obrer Gopar

Organiza: ESAD, Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia

Colabora: Aula de Teatro

Pases: 18:00 y 20:00 h.

Marzo

Día 28.- **Representación de la obra *En defensa (Un movimiento de despedida)***

de Lola Blasco

Dirección: Iván Jiménez

Compañía: Aula de Teatro de la Universidad de Alicante

Pase: 20:00 h.

Mayo

Día 13.- **Puesta en escena de *Mi última hora con él* de María Mota** (Basada en *Cinco h. con Mario* de Miguel Delibes)

Grupo *Julián Romea*, Asociación Universitaria *Saavedra Fajardo*

Versión y dirección: Paco Navarrete

Pase: 20:00 h.

Día 15.- **Puesta en escena *La asamblea de las mujeres* de Aristófanes**

Grupo de Teatro Caligae, IES José Luis Castillo Puche (Yecla)

Noches en el Museo

Organiza: Aula de Palabra y Pensamiento

Dirección: José Antonio Mellado y Engracia Robles

Pase: 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 22.- **Puesta en escena de *Mi última hora con él* de María Mota** (Basada en *Cinco h. con Mario* de Miguel Delibes)
Grupo *Julián Romea*, Asociación Universitaria *Saavedra Fajardo*
Versión y dirección: Paco Navarrete
Pase: 20:00 h.

Día 31.- **Puesta en escena de *Implosiones, drogas, pasma y otras cosas de las que Preocuparse*** (inspirada en las primeras novelas de la saga *Malaussène La felicidad de los ogros* y *El hada carabina* de Daniel Pennac)
Grupo de Teatro de la Universidad de Orense
Dramaturgia y dirección: Fernando Dacosta
Pase: 20:30 h.

Junio

Días 27 y 28.- **Puesta en escena de *La asamblea de las mujeres* de Aristófanes**
Dirección: Juan Soriano
Grupo: La Puerta Abierta
Pase: 20:30 h.

b.3) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Concha Lavella

Octubre

Día 7.- **Puesta en escena de *Primaveras* de Aída Bórtnik**
Alumnos del I Taller de Teatro
Aula de Teatro
Dirección: Mariángeles Rodríguez y María Rodríguez
Organiza: Asociación de Vecinos de Algezares.
Colabora: Servicio de Cultura
Auditorio *Miguel Ángel Clares*, Algezares, 20:30 h.

Abril

Día 12.- **Puesta en escena de *Habitación 101. (Uno, nueve, ocho, cuatro)***
Basada en textos de George Orwell, Charles Bukowski, Angélica Lidell, Ibn Asad, Rumi, Un curso de Milagros, Gaceta del Apocalipsis y Pepe Martini.
Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
Dramaturgia: Pepe Martini
Ayudante de dirección: Nour Saidi
Dirección Escénica: Lucas Smint
Muestra de Teatro Universitario de Torrevieja.
Centro Cultural “Virgen del Carmen”, Torrevieja. Pases: 12:00 y 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Mayo

Día 2.- **24ª edición de la MITEU (Muestra Internacional de Teatro Universitario de Orense)**

Puesta en escena de la obra *Habitación 101 (Uno, nueve, ocho, cuatro)*

Basada en textos de George Orwell, Charles Bukowski, Angélica Lidell, Ibn Asad, Rumi, Un curso de Milagros, Gaceta del Apocalipsis y Pepe Martini.

Aula de Teatro de la Universidad de Murcia

Dramaturgia: Pepe Martini

Ayudante de dirección: Nour Saidi

Dirección Escénica: Lucas Smint

Dirección: Lucas Smint

Organiza: Universidad de Vigo

Auditorio Municipal, Orense, 20.30 h.

3.12) Club de Lectura

Octubre

Día 25.- **Club de Lectura: *La inmensa minoría* de Miguel Ángel Ortiz**

Sala *Jacobo de las Leyes*, Hemeroteca *Clara Campoamor*, Campus de La Merced, 19:30 h.

Noviembre

Día 29.- **Club de Lectura: *Alma* de Javier Moreno**

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus de la Merced, 19:00 h.

Diciembre

Día 10.- **Club de Lectura: *Drácula* de Bram Stoker**

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus de la Merced, 19:00 h.

Enero

Día 31.- **Club de Lectura: *El Barón Rampante* de Italo Calvino**

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Febrero

Día 5.- **Lectura y dibujo en directo de *El Principito*: Taller de Cómic y lectura de**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

fragmentos de la obra en diversas lenguas

Semana Cultura es más

Organiza: Aulas de Cómic; Palabra y Pensamiento y de Poesía, y Club de Lectura

Espacio *Black Box*, Edificio de Convalecencia, de 11:00 a 12:30 h.

Día 28.- **Club de Lectura: *El ala rota* (cómic) de A. Altrarrriba y Kim**
Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, 19:30 h.

Marzo

Día 28.- **Club de Lectura: *La Fea Burguesía* de Miguel Espinosa**
Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras. 19:30 h.

Mayo

Día 16.- **Club de Lectura: *El túnel* de Ernesto Sábato**
Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras. 19:30 h.

Junio

Día 13.- **Club de Lectura: *El mar* de John Banville**
Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras. 19:30 h.

3.13) Museo de la Universidad

Febrero

Días 5 y 6.- **Taller del Alfarero**
Profesorado: Andrés Boluda y Catalina Tudela
Semana Cultura es más UM
Sala Permanente del Museo de la Universidad, de 17:30 a 19:30 h.

Día 7.- **Presentación del libro *La historieta en el mundo moderno* y de la Editorial especializada “Marmotilla”**
Interviene: Kiko Sáez de Adana Herrero (editor)
Semana Cultura es más UM
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 17:00 h.

.- Concierto de Música de Cámara: Orquesta de Jóvenes de la Escuela de Música *Chaplin*



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Semana Cultura es más UM

Organiza: Escuela de Música *Chaplin*

Colabora: Museo de la Universidad

Salón de Actos del Museo de la Universidad (Pabellón Nº 4, Antiguo Cuartel de Artillería) 19:30 h.

Abril

Día 8.- ODS3: Salud y Bienestar. Ciclo Medicina, Sociedad, Legislación. Del Mundo Antiguo al concepto de Salud de la OMS

17:00 h. *Introducción la Agenda 2030 y los objetivos de Salud*

Ponente: *Mercedes López Pérez*, Dpto. Enfermería, Universidad de Murcia

17:30 h.: Conferencia *Los inicios de la Medicina en la Grecia Antigua. Repercusiones sociales de las enfermedades de las mujeres*

Conferenciante: *Mercedes López Pérez*, Dpto. Enfermería, Universidad de Murcia

18:30 h. Conferencia *La virilidad cuestionada: impotencia y medicina mágica femenina en la Edad Media*

Conferenciante: *Paloma Moral de Calatrava*, Dpto. Enfermería, Universidad de Murcia

19:30 h. Conferencia *El ejercicio de la práctica médica en época romana. Legislación y medicina*

Conferenciante: *Mercedes López Pérez*, Profesora Asociada, Dpto. Enfermería, Universidad de Murcia

Organiza: Proyecto 17 ODSesiones Universidad de Murcia. Objetivo de Desarrollo Sostenible

Colabora: Museo de la Universidad

Salón de Actos, Museo de la Universidad de Murcia

Día 9.- ODS3: Salud y Bienestar. Ciclo Medicina, Sociedad, Legislación. Del Mundo Antiguo al concepto de Salud de la OMS

17:30 h. Conferencia *La terapéutica del agua. Saltem per aqua (Spa). Balnearios y fuentes en el Sureste español*

Conferenciante: *Gonzalo Matilla Séiquer*, Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Murcia

18:30 h. Conferencia *El concepto Salud de la Organización Mundial de la Salud y sus consecuencias sociosanitarias*

Conferenciante: *Diego García Capilla*, Dpto. de Filosofía, Universidad de Murcia

19:30 h. *Mesa Redonda* (*Gonzalo Matilla Séiquer* y *Diego García Capilla*)

Organiza: Proyecto 17 ODSesiones Universidad de Murcia. Objetivo de Desarrollo Sostenible

Colabora: Museo de la Universidad



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Salón de Actos, Museo de la Universidad de Murcia

**Día 11.- ODS3: Salud y Bienestar. Ciclo Medicina, Sociedad, Legislación.
Del Mundo Antiguo al concepto de Salud de la OMS**

El final del túnel

Ponente: Jesús Galiana, pintor

Organiza: Proyecto 17 ODSesiones Universidad de Murcia. Objetivo de Desarrollo Sostenible

Colabora: Museo de la Universidad

Salón de Actos, Museo de la Universidad de Murcia, 19:30 h.

Mayo

Día 14.- Actuación de la Coral Universitaria

Noches en el Museo

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Exterior Museo de la Universidad, 19:30 h.

Día 15.- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad

11:30 h. y 12:30 h.

Noches en el Museo

.- V Liga de Debate de la Universidad de Murcia: Final de la Liga

Noches en el Museo

Organiza: Aula de Debate/Club de Debate

Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad de Murcia, 16:00 h.

.- Muestra de Danza

Noches en el Museo

Dirección: Juan Antonio Saorín

Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad, De 18:00 a 20:00 h.

Día 16.- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad

Noches en el Museo

17.30, 19:00, y 20:00 h.

.- Taller de Alfarería

Noches en el Museo

Organiza: Museo de la Universidad de Murcia

Profesorado: Andrés Boluda y Catalina Tudela

Recinto del Museo (1ª planta), 17.30 a 19.30 h.

.- Conferencia La fotografía, ¿arte o técnica?

Conferenciante: Juan José Ballester



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Noches en el Museo

Organiza: Aula Palabra y Pensamiento
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

- Actuación Ensemble A11

Integrantes Orquesta de la Universidad. Alumnos del *III Laboratorio –Taller de Iniciación a la Interpretación Musical Histórica: Las Danzas Barrocas*
Carmen Martínez Serrano (Flauta de pico)
Miguel Muñoz Torres (Violín barroco)
Bernardo Sáez García (Guitarra barroca)
Laura Giménez Díaz (Cello)
Marina López Manzanera (Clave)

Noches en el Museo

Colabora: Orquesta de la Universidad de Murcia, Taller de Músicas Históricas
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 20:30 h.

- Presentación del XL Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro

Noches en el Museo

Organiza: Peña Flamenca *Melón de Oro*
Colabora: Aula de Flamenco
Exterior Museo de la Universidad. 21:30 h.

Día 17.- Visita guiada a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad

Colegio Herma

Noches en el Museo

Proyecto ADN Barrio del Carmen

11:00 h.

- Taller de Alfarería

Noches en el Museo

Organiza: Museo de la Universidad de Murcia
Profesorado: Andrés Boluda y Catalina Tudela
Recinto del Museo (1ª planta), 17.30 a 19.30 h.

- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad

Noches en el Museo

17:30 h.

- Escribiendo el Museo: Visita guiada a través de textos de alumnos del Taller de Creación Literaria

Noches en el Museo

Organiza: Aula de Poesía
Salas Permanentes, Museo de la Universidad 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Junio

Día 26.- Presentación del libro *La encantada de Tebar y otros cuentos de la Sierra de la Almenara*, de Pablo Díaz Moreno
Presenta: Anselmo J. Sánchez Ferra
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

3.13.1) Sala José Nicolás Almansa

Septiembre

Del 25 al 28 de septiembre.- **Exposición colectiva *Retratos de Escritores Murcianos***
I Semana de la Letras de la Región de Murcia / Ex-Libris
Organiza: Asociación de Pintores de Murcia
Colabora: Servicio de Cultura
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración, 11:00 h.

Octubre

Del 18 de octubre al 16 de noviembre.- **Exposición *Oda a la (r)existencia de Roberto Carter y El Gaba***
Comisaria: Ana da Cunha
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Noviembre

Del 23 de noviembre al 19 de diciembre.- **Exposición *4 pieles: Las superficies del pensamiento artístico* de María José Zanón Cuenca, Juan Fco. Martínez Gómez de Albacete, David Vila Moscardó e Imma Mengual Pérez**
Comisaria: Electra Peluffo
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Enero

Del 11 al 25 de enero, 2019.- **Exposición *La visión poliédrica* Alumnos del IV Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas**
Comisaria: Rosa Vivancos



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Del 31 de enero al 22 de febrero.- Exposición *Tocarlo todo y dejarlo todo de Carlos Vidal*

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Febrero

Del 27 de febrero al 15 de marzo.- **Exposición Paisaje UM versus Barrancos de Gebas de los Alumnos de Paisaje, Facultad de Bellas Artes**

Comisaria: Victoria Chezner
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Mayo

Del 8 al 31 de mayo.- **Exposición Convivencias de Alba Cuellar, Ramón González, Rocío Kunst y Mar Sáez**

Comisarios: Alumnos del Máster Universitario en Investigación y Gestión del Patrimonio Histórico-Artístico y Cultural
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:30 h.

3.13.2) Sala Pequeña

Septiembre

Del 18 de septiembre al 19 de octubre.- **Exposición Puzzle. La mirada atenta de Concha Sáez**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad
Inauguración: 12:30 h.

Noviembre

Del 6 de noviembre al 7 de diciembre.- **[23956754T] de Tamara Cuasapaz**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Enero

Del 14 de enero al 8 de febrero.- **Exposición Dorada de Tamara Sala Ablameiko**



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala Pequeña, Museo de la Universidad

Febrero

Del 15 de febrero al 8 de marzo.- **Exposición *Dibujando lo invisible. Paisajes clandestinos* de Raquel Mora**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad

Inauguración: 20:00 h.

Marzo

Del 15 de marzo al 12 de abril.- **Exposición fotográfica *El latido de las piedras* de Néstor Giuliodoro e Isabel Martínez**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad

Inauguración: 20:00 h.

Mayo

Del 7 de mayo al 6 de junio.- **Exposición *Origen, Evolución y Proceso. Ángel Hernansáez***

Espacio ES/UM (Campus de La Merced), Sala Pequeña (Museo de la Universidad) y Espacio Black Box (Rectorado)



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2018-19

Coordinación del Servicio

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
<i>Coordinación:</i>		
Jornadas	2	213
Actividades Musicales	1	82
<i>Total</i>	3	295
<i>Colaboraciones:</i>		
Actividad /Colaboraciones Con otras entidades (Jornadas, Seminarios, mesas redondas, Exposiciones...)	3	198
<i>Total</i>	2	198
Total Coordinación	5	493

Aula de Artes Plásticas y Visuales

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	19	6.363
Talleres y cursos	3	54
Premios Pintura y Fotografía	2	90
<i>Total</i>	24	6.507

Aula de Cine y Cultura Digital

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Talleres	2	39
Proyecciones	87	21.388
<i>Total</i>	89	21.427

Aula de Cómic

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conferencias y Jornadas	8	151
Talleres	3	35
Exposiciones	2	112
<i>Total</i>	13	298



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Taller de Danza Contemporánea

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Talleres y cursos	5	128
Total	5	128

Aula de Debate

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
FORUM (Espacio Libre de Discusión Social):	3	208
Club de Debate:		
Debates	5	518
Presentaciones	1	86
Total	6	599

Aula de Música

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Música		
Recitales y Conciertos	5	397
Talleres y presentaciones	2	48
Total	7	445
Coral Universitaria		
Actuaciones	23	5.093
Total	23	5.093
Orquesta Universitaria de Murcia		
Talleres	1	7
Conciertos y actuaciones	17	2.755
Total	18	2.762
Totales	48	8.300

Aula de Palabra y Pensamiento

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conferencias y Mesas Redondas	5	172
Talleres	1	56
Presentaciones de libros	4	114
Representaciones y recitales	4	170
Total	14	512



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aula de Poesía

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Talleres	3	137
Presentaciones	12	724
Recitales	12	738
Premio Poesía	1	430
Total	28	2.029

Aula de Teatro

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Representaciones	30	2.685
Talleres y Congresos	3	236
Total	33	2.921

Club de Lectura

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Tertulias	8	116
Taller	1	42
Total	9	158

Museo de La Universidad. Sala José Nicolás Almansa y Sala Pequeña

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conferencias, mesas redondas y otros	15	1.248
Talleres	4	86
Exposiciones Sala <i>José Nicolás Almansa</i>	7	1.367
Exposiciones Sala Pequeña	6	1.299
Visitas guiadas	6	595
Visitas individuales Salas Permanentes		1.291
Total	38	5.886

Total de actividades / Asistencias	312	49.258
---	------------	---------------



Memoria

Curso Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

5. Convenios de Colaboración

5.1. Asociación Pro Música

Renovación del convenio suscrito el 30 de noviembre de 2011 entre la Universidad de Murcia y la **Asociación Pro Música de Murcia** para la promoción y difusión de la Música Culta a través del **Programa “Ars Musicae”**:

Acceso a la condición de socios juveniles en condiciones especiales para un número máximo de 200 alumnos universitarios no mayores de 25 años. Los universitarios se beneficiarán de una reducción del 20% en el abono anual.

Posibilidad de obtención de 1 crédito CRAU por la participación en estas actividades

Creación de un Voluntariado Musical

5.2. Federación Bandas de Música de la Región de Murcia

. Promoción y difusión de la música

. Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades

5.3. Asociación Festival de Cine de Cartagena

. Cooperación en programas de difusión y desarrollo en el ámbito de la Universidad de Murcia y especialmente entre los jóvenes universitarios.

. Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades.

5.4. Premio de Novela Vargas Llosa

Convenio de colaboración entre la **Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra, Obra Social Cajamediterráneo** y la Universidad de Murcia, para la convocatoria de la XVIII edición del **Premio de Novela Vargas Llosa**: Dotación económica de 12.000 euros y publicación de la primera edición de la novela ganadora.

5.5. Neocines S.A.

Colaboración en la emisión de proyecciones cinematográficas en V.O.S. a precios especiales para la comunidad universitaria. El Servicio de Cultura colabora en la difusión de dichas proyecciones.