



UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Universidad de Murcia
SERVICIO DE CULTURA

MEMORIA CURSO ACADÉMICO
2013 / 2014



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

INDICE

1. Introducción. Objetivos del Servicio de Cultura	3
2. Descripción sintética de la labor realizada	6
3. Descripción detallada de las Actividades	9
3.1) Dirección del Servicio	9
3.2) Colaboraciones	13
3.3) Aula de Artes Plásticas	14
3.4) Aula de Cine	17
3.5) Aula de Cómic	31
3.6) Aula de Danza Contemporánea	34
3.7) Aula de Debate	35
3.8) Aula de Flamenco	41
3.9) Aula de Humanidades	47
3.10) Aula de Poesía	49
3.11) Aula de Teatro	57
3.12) Coral Universitaria	64
3.13) Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia	69
3.14) Club de Lectura	78
3.15) Museo de la Universidad (Sala Nicolás Almansa)	80
3.16) Acuario	83
3.17) Club de Debate	93
4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2013-2014	95



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

1. *Objetivos del Servicio de Cultura*

El Servicio de Cultura tiene como fin programar y gestionar la oferta cultural de la Universidad de Murcia para la Comunidad Universitaria y para la sociedad regional, bajo criterios de calidad, espíritu crítico, especialización y complementariedad con el resto de la oferta pública de Cultura de nuestro entorno.

La oferta cultural de la Universidad es parte de la misión de Extensión Universitaria recogida en los Estatutos de la Universidad de Murcia. Su fin es facilitar el conocimiento y acceso a las manifestaciones culturales, la formación cultural para participar activamente en la misma y el desarrollo de la creatividad individual y colectiva. En coherencia con los valores de la Universidad de Murcia, se organizan diferentes actividades tanto con organizaciones de la sociedad civil como con asociaciones culturales y otras entidades públicas con fines coincidentes. Se pretende así alcanzar la máxima eficiencia en la financiación de las actividades, llegar a todos los potenciales destinatarios y fomentar la participación y la cooperación cultural.

Los ámbitos culturales sobre los que programa actividades son Artes Plásticas, Cine, Cómic, Danza, Debate, Flamenco, Humanidades, Música, Poesía y Teatro. En torno a éstos organiza exposiciones artísticas, didácticas o historiográficas, audiciones, conciertos, proyecciones, talleres de formación, clubes de lectura, encuentros con autores, debates, seminarios, representaciones teatrales, recitales poéticos y convocatoria de premios.

Las actividades, en su mayoría gratuitas, se realizan en las instalaciones gestionadas por el Servicio de Cultura (Sala de Teatro Concha Lavella, Sala ESUM -Espacio para el Arte Universidad de Murcia-, Sala Nicolás Almansa) como en cualquier centro o instalación universitaria (aulas, salones de actos, espacios comunes) en función de las necesidades de los destinatarios. Igualmente, se retransmiten por la Televisión Universitaria y se conservan en su repositorio digital para extender su utilidad espacial y temporalmente.

La relación detallada de objetivos es la siguiente:

** Desarrollar la oferta cultural del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia a su Comunidad y a la sociedad de la Región bajo criterios de especialización, complementariedad, diferenciación, calidad y compensación.*

1. Desarrollar y consolidar los grupos musicales, talleres literarios y clubes de lectura: Coral Universitaria, Orquesta Universitaria, Taller de Escritura, Clubes de Lectura Campus de la Merced, Campus de Espinardo y Cómic
2. Desarrollar un plan de formación interdisciplinar entre los propios miembros del Servicio de Cultura.
3. Desarrollar y consolidar la actividad expositiva artística y didáctica:



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Museo Universitario (Salas de Exposición permanente y Sala Temporal José Nicolás Almansa)
 - Sala ESUM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia)
 - Espacios alternativos para el arte (Esit-Cultura)
 - Facultades
 - Espacios Rectorado (Esit-Cultura)
 - Biblioteca Universitaria
 - Centro Social Universitario
4. Renovar la oferta expositiva y cultural del Museo Universitario con fines didácticos para universitarios y sociedad en general, con especial énfasis en los centros escolares de la Región y en la divulgación de los resultados investigadores de la Universidad de Murcia.
 5. Mantener y consolidar el Acuario de la Universidad de Murcia como centro de investigación, difusión y producción relacionada con la biología marina.
 6. Fomentar la reflexión sobre tendencias actuales del arte y la cultura, sus agentes, financiación a través de debates sectoriales.

** Desarrollar y mantener los talleres de formación cultural para universitarios:*

- Taller de Danza
- Talleres de Teatro
- Talleres de Creación Literaria
- Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas
- Talleres de Cine
- Taller de Música Antigua

** Apoyar la creación artística universitaria y social*

1. Mantener y consolidar los premios de Literatura
 - Poesía *Dionisia García*, Novela *Vargas Llosa*
2. Mantener y consolidar los premios de creación plástica
 - Fotografía, Pintura
3. Mantener y consolidar los premios de creación cinematográfica
 - Concurso de cortos solidarios



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- * *Fomentar la reflexión y la crítica sobre la Cultura y las Artes y sus tendencias.*
- * *Apoyar las iniciativas culturales de las Facultades y demás centros docentes, así como las de asociaciones estudiantiles y servicios universitarios.*
- * *Conectar y apoyar desde el Servicio de Cultura de la Universidad a otros agentes culturales de la Región de Murcia con objetivos coincidentes para la cooperación y la eficiencia en la programación.*
- * *Conectar y apoyar la programación con entidades universitarias, gubernamentales o sociales nacionales relacionadas con la cultura, cofinanciadoras y con fines coincidentes.*

Igualmente, con el fin de potenciar el aprovechamiento de las actividades, se marcó como nuevo objetivo:

- * *Incrementar la comunicación, promoción y proyección de la actividad cultural universitaria en medios de Internet, redes sociales y medios de comunicación.*



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

2. Descripción sintética de la labor realizada

La labor realizada para el logro de los objetivos propios del Servicio de Cultura ha permitido a todos los miembros de la Comunidad Universitaria y, por extensión, al resto de la sociedad murciana, participar durante el curso 2013/2014 en las 578 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio, y que en total contaron con casi 65.000 asistentes.

Recapitulando la labor de las distintas Aulas, Grupos, Museo y Acuario, podríamos sintetizar que:

- El Aula de **Artes Plásticas** ha realizado un total de 11 exposiciones y ha convocado en su decimoquinta y decimocuarta edición, respectivamente, de los premios de Pintura (con el patrocinio de la Fundación Fuentes-Vicente y CajaMar) y Fotografía (con el patrocinio de El Corte Inglés). La dotación de los mismos ascendió a 5.000 € el primero, y a 1.200 el segundo. Para el desarrollo del *Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas* el Aula ha ofertado este curso (desde el 4 de noviembre al 30 de mayo) el *Curso de Artes Visuales y Plásticas*, realizado los lunes, miércoles y viernes, de 10'00 a 13'00 h.
- El **Aula de Cine** prosiguió con sus Ciclos Cinematográficos en diferentes espacios universitarios con proyecciones en formato DVD y la realización de *Talleres de Cine* (ambos de asistencia gratuita). Además, ha proseguido la colaboración con la empresa Neocine para la programación de los ciclos *Cinema Paraíso*, que ha recogido proyecciones en formato 35 mm., en versión original y de relativa actualidad; y ampliado a una sesión todos los martes, con la oferta de películas en lengua española. Los universitarios han podido disfrutar de largometrajes de reciente producción con una considerable reducción del coste de las localidades.
- El **Aula de Cómic** ha seguido ofreciendo charlas con los autores más actuales dentro del mundo del cómic y ha llevado a cabo una segunda edición de su *Club de Lectura de Cómic*. Además, ha celebrado los 30 años de “Los Mendrugos (unos estudiantes de tebeo)” con una exposición conmemorativa de esa publicación universitaria.
- El **Aula de Danza** convocó una nueva edición de su *Taller de Danza Contemporánea* (VIIIª), participó en reestrenó de la obra *Cada vez que un hombre me abandona* en el Teatro Circo, y llevó a cabo unas jornadas de puertas abiertas a final de curso.
- Inspirada por el mismo espíritu universitario, el Servicio de Cultura continuó con la actividad iniciada dos años atrás con **Aula de Debate**, destacando la organización de encuentros en torno a temas de actualidad y de gran calado social sobre cuestiones tan diversas como la economía, la política, las desigualdades sociales, la inmigración, los Derechos Humanos, además de las reuniones mensuales del *Seminario Cultura y Sociedad* con la programación de conferencias y mesas redondas. Mención especial



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

merece el **Club de Debate**, cuya actividad independiente ha supuesto el desarrollo de jornadas, conferencias y participación de alumnos universitarios en sesiones de debate sobre diferentes temas, además de los logros obtenidos en diferentes certámenes nacionales e internacionales por parte de miembros del Club.

- El **Aula de Flamenco** prosiguió su actividad con la organización de recitales, homenajes (a Carmen Amaya, Andrés Salom) y cursos sobre baile flamenco, de Historia del Flamenco y la *Vª Edición de Flamenco en Red* (en colaboración con la Universidad de Cádiz), además de otras colaboraciones: *21ª Cumbre Flamenca de la CAM* y el *I Concurso de Cante Murcia Flamenca* (Ayuntamiento de Murcia y Asociación Murcia Flamenca).
- El **Aula de Humanidades** organizó una nueva edición del Ciclo “Retornos de lo vivo lejano”, y programó presentaciones de libros y homenajes, entre los que destaca el dedicado a Gabriel García Márquez por su reciente fallecimiento, con una lectura pública de *Cien años de soledad*.
- El **Aula de Poesía** continuó su actividad con la organización de recitales (algunos de los cuales han adoptado el formato de “recital-concierto”, en colaboración con distintos agentes musicales de la Región), presentaciones de libros y homenajes literarios, colaborando con asociaciones literarias de la Región de Murcia y apostando por el impulso a los nuevos talentos (ciclo “Desdoblando”). Colaboró, además, en el “Festival Murcia Tres Culturas” y en los actos conmemorativos por el “IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote” (Ayuntamiento de Ricote). En el apartado de fomento de la creación, se realizó la XVIª edición del Taller de Creación Literaria y del IV de Poesía, se falló el XIII Premio de Poesía “Dionisia García-Universidad de Murcia” -que contó con casi 500 participantes- y se convocó la XIVª edición.
- El **Aula de Teatro** llevó a cabo numerosas representaciones, tanto del grupo del Aula como de otros grupos, en diferentes espacios escénicos –locales, regionales y nacionales- y en la propia Sala de Teatro del Campus de La Merced. La actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada así mismo con la realización de diferentes cursos organizados dentro del Taller de Formación Teatral, dirigidos a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la dramaturgia. A destacar la realización de la II *Muestra de Teatro Breve* y la I *Muestra de Arte en Acción* aunque lo más significativo en este curso académico ha sido el homenaje ofrecido a la que fue directora del Aula de Teatro durante casi dos décadas, Concha Lavella, denominándose la Sala de Teatro, desde ese momento, con su nombre.

Mención muy especial merece la celebración del 25 aniversario del Aula de Teatro. Para ello, se organizaron exposiciones de fotografía y representaciones que recogían momentos y obras significativas en la ya larga trayectoria del Aula de Teatro.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Por otra parte, tanto la **Coral Universitaria** como la **Orquesta de Cámara** realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como otros conciertos y recitales en distintos lugares de la geografía regional. Para fomentar la cultura musical entre los universitarios se han organizado las *Jornadas didácticas sobre J.S. Bach y C.P.E. Bach*, además de los ciclos de *Música de Cámara en la Universidad* que se llevaron a cabo en muchos y diversos centros y espacios universitarios. A destacar especialmente la participación en el “Festival Murcia Tres Culturas” con el proyecto de música antigua “*Sacrae Symphoniae*”, la puesta en marcha de las formaciones Coro de Cámara, la Schola Cantorum y el Ensemble de Instrumentos Históricos y la interpretación del *Oratorio de Navidad* de J.S. Bach en el Auditorio y Centro de Congresos “Victor Villegas” por parte de la Coral Universitaria.
- El **Club de Lectura** ha continuado su oferta en la sede del club en Espinardo y en la Merced.
- El **Museo de la Universidad** ha acogido un total de 6 exposiciones en la Sala Nicolás Almansa, así como la realización del ciclo *El mundo árabe en un contexto global* y el curso *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.
- Las actividades programadas en el **Acuario** han ofrecido, entre otras, la posibilidad de visitas guiadas a entidades docentes de Primaria y Secundaria, a través de la firma de los oportunos convenios, acogiendo un total de 8.851 alumnos de diferentes centros. Importante ha sido también la acción formativa del Acuario en la enseñanza reglada universitaria de diferentes asignaturas de las titulaciones de Veterinaria y Biología.

Adicionalmente, el Servicio ha apoyado la realización de algunas iniciativas de interés general, como la del Ciclo “Diálogos en la Universidad. A propósito de los cien años de la Universidad de Murcia”, la conmemoración del “IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote, 1613-2013” y la segunda edición del *Festival Decorrido*, entre otros.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3. Descripción detallada de las actividades

3.1) Dirección del Servicio

Octubre

Día 9.- **Inauguración de las exposiciones *Junta para ampliación de estudios; historia de sus centros y protagonistas (1907-1939)* y *Milicianos de la Cultura***

Sala Temporal del Museo de la Universidad, 20'00 h.

(Las exposiciones podrán visitarse hasta el 31 de octubre en horario de lunes a viernes de 11 a 14 h. y de 18 a 21 h.)

Noviembre

Día 8.- **Conferencia *Lituania: personalidad geográfica, económica, histórica y cultural. Presidencia de la Unión Europea***

Conferenciante: D. Gytis Marcinkevicius (Consejero de la Embajada de Lituania en España)

Presiden y presentan: D. José Antonio Cobacho Gómez (Rector Magnífico de la Universidad de Murcia) y D^a. Carmen María Sandoval Sánchez (Directora General de la Unión Europea y Relaciones Exteriores)

Co-organizan: Campus Mare Nostrum, Universidad de Murcia, Embajada de Lituania, Presidencia de Lituania del Consejo de la Unión Europea y Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
Salón de Grados, Facultad de Derecho, 11'30 h.

Diciembre

Día 2.- **Diálogos en la Universidad. A propósito de los cien años de la Universidad de Murcia. Conferencia *Desafíos de la Universidad ante los escenarios del futuro* a cargo de Francisco Jarauta, Catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia.**

Organiza: Rectorado de la Universidad / CENTUM

Salón de Actos, Edificio Rectorado, 19'30 h.

Retransmisión en directo desde tv.um.es/directo

Día 10.- **Mesa redonda *Fuentes orales e historia contemporánea: el proyecto "Devuélveme la voz" de la Universidad de Alicante***

Intervienen: Glicerio Sánchez Recio, Catedrático de Historia Contemporánea, Universidad de Alicante; María Blanes Gran, Directora del Servicio de Biblioteca, Universidad de Alicante; José M^a García



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Avilés, Director Adjunto del Servicio de Biblioteca, Universidad de Alicante y Lourdes Cobacho Gómez, Directora de la Biblioteca, Universidad de Murcia

Modera: Encarna Nicolás Marín, Catedrática de Historia Contemporánea, Universidad de Murcia

Salón de Grados, Facultad de Derecho 19'00 h.

Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Día 14.- *IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote 1613-2013*

De mudéjares a moriscos: el ejemplo de los moriscos de Murcia

Conferenciante: Ángel Luis Molina Molina, Catedrático de Historia Medieval, Universidad de Murcia

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Ricote

Colabora: Servicio de Cultura, Universidad de Murcia

Salón de actos de la Biblioteca de Ricote (Murcia), 19'30 y 20'30 h.

Más información: <http://valledericote1613.blogspot.com.es/>

Enero

Día 25.- *IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote 1613-2013*

Los moriscos de Ricote, religión y cultura

Conferenciante: **D. Luis Fernando Bernabé Pons**, Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Alicante y **Concierto de Órgano** a cargo de **D. Carlos Rafael Pérez**

Iglesia Parroquial de Ricote, 17'00 y 18:00 h.

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Ricote y Patronazgo Yuse Banegas

Colabora: Servicio de Cultura, Universidad de Murcia

Más información: <http://valledericote1613.blogspot.com.es/>

Febrero

Día 13.- *Ciclo Diálogos en la Universidad. A propósito del Centenario. Mesa redonda con motivo de la publicación del libro **Las Universidades de Mariano Ruiz-Funes: la lucha desde el exilio por la universidad perdida** de Yolanda Blasco y Tomás Saorín (Editum, 2014)*

Intervienen: Tomás Saorín (coautor del libro), Beatriz Gracia Arce (profesora de Secundaria y Doctora en Historia, especialista en Ruiz-Funes), Jorge Novella (profesor de Filosofía de la Universidad de Murcia) y Encarna Nicolás (profesora de Historia Contemporánea de la Universidad de Murcia).

Modera: José A. Cobacho (Rector de la Universidad de Murcia)

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Día 27.- **Ciclo *Diálogos en la Universidad. A propósito del Centenario.***
Conferencia *Futuro de la Universidad, globalización y competitividad de conocimiento* a cargo de Andrés Pedreño Muñoz
Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12:00 h.
Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Día 27.- **Ciclo *Diálogos en la Universidad. A propósito del Centenario.***
Mesa redonda *María Moliner, la Universidad y el Diccionario*
Intervienen: Manuel Calzada Pérez (autor de *El diccionario*), Anna Mellado García (profesora del IES Poeta Julián Andúgar), Vicky Peña (actriz) y José María Pozuelo Yvancos (Catedrático de Lengua Española)
Modera: César Oliva (Catedrático de Literatura Española)
Colabora: Teatro Circo Murcia
Salón de Grados, Facultad de Derecho, 18:30 h.
Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Marzo

Día 11.- **Ciclo *Diálogos en la Universidad. A propósito del Centenario.***
Conferencia *La Real Academia Española en su III Centenario*
D. José Manuel Bleca Perdiges, Director de la Real Academia de la Lengua
Presenta: D. Ramón Almela, presidente de la Asociación de Jubilados de la Universidad de Murcia
Preside: D. José A. Cobacho, Rector de la Universidad de Murcia
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.
Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Día 17.- **Ciclo *Diálogos en la Universidad. A propósito del Centenario***
Conferencia *Naturaleza y Hombre en el Segura*
Antonio Gil Olcina, Catedrático de Geografía y Rector de la Universidad de Alicante (1980-85)
Preside: José A. Cobacho, Rector de la Universidad de Murcia
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 12:00 h.
Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Mayo

Día 6.- **Cierre de la campaña de Ayuda a las Enfermedades raras**
18:30 h.: Inauguración de la exposición *Las enfermedades raras llenas de vida*
Claustro de la Facultad de Derecho, Campus de La Merced
(La exposición podrá visitarse hasta el 16 de mayo)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

19:00 h.: Mesa redonda *Las enfermedades raras: una prioridad social y sanitaria para el siglo XXI*

Intervienen: Dra. M^a del Rosario Domingo (Especialista en Neuropediatría del Hospital Virgen de la Arrixaca), Dra. Encarna Guillén Navarro (Responsable de la Unidad de Genética Médica y Dismorfología, Servicio de Pediatría Hospital Universitario Virgen de la Arrixaca), D. Juan Carrión (Presidente de FEDER, Fundación FEDER, ALIBER y Asociación DGENES, Responsable de la Delegación de FEDER en Murcia), Dña. Isabel Fernández (Responsable Delegación FEDER-MURCIA), Testimonios de dos personas con una enfermedad rara.

Modera: Dña. Mercedes Farias Batlle. Vicerrectora en funciones de Extensión Universitaria y Administración Electrónica.

20:30 h.: Vídeo de la Campaña

21:00 h.: Entrega de Certificación a los voluntarios

Salón de Grados, Facultad de Derecho

Día 28.- **Ciclo *Diálogos en la Universidad. A propósito del Centenario.***

Conferencia *Universidad y ciencia en España. ¿Responde la Universidad a las necesidades de la sociedad española en el siglo XXI?* a cargo de Clara Eugenia Núñez (Profesora titular de Historia Económica en la UNED)

Co-organizan: Servicio de Cultura, Departamento de Ciencia Política de la Universidad de Murcia, Club La Opinión

Salón de Actos, Edificio Rector Sabater (Avda. Ronda de Levante, 10, 1^a planta), 19:00 horas

Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Día 28.- **Presentación del Premio Floridablanca y Homenaje a Antonio Narejos**

Organiza: Fundación “Los Álamos” de JL Pardos

Colabora: Servicio de Cultura

Aula de Cultura de Cajamurcia, 19:30 h.

Julio

Día 3.- **Mesa redonda *El Festival Decorrido. Valoración y resultados de una experiencia cultural independiente y cooperativa***

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, Campus La Merced, 12:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.2) Colaboraciones

Septiembre

Día 27.- **Noche de los investigadores 2013:**

.- *Talleres de escritura sobre Ciencia*

Cuartel de Artillería, de 18'30 a 21'00 h.

.- **Visita guiada a la exposición *Recuerda tu mía* por Elena Vicente**

Sala Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, de 18'30 a 19'30 h.

.- *Visita guiada a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad*

Museo de la Universidad, de 18'00 a 21'00 h.

Organiza: PRIMUM/ Campus Mare Nostrum

Colabora: Museo de la Universidad y Aula de Poesía



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.3) Aula de Artes Plásticas

Septiembre

Del 19 de septiembre al 7 de octubre.- **Exposición Colectiva obras Premiada y Seleccionadas XIII Premio de Fotografía Artes Plásticas Universidad de Murcia**

Patrocinador: El Corte Inglés
C.C. El Tiro (Espinardo)

Octubre

Del 4 al 25.- **Exposición de fotografía y vídeo Hoy todavía de Mar Garrido**
Espacio ES/UM, Campus de la Merced

Noviembre

Del 4 de noviembre, 2013 al 30 de mayo, 2014.- **Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas**

Lunes, miércoles y viernes, de 10'00 a 13'00 h.
Taller de Artes Plásticas, Aulario Norte (Campus de Espinardo)
Más información e inscripciones en <https://casiopea.um.es/>

Del 7 al 22 de noviembre.- **Exposición Un muro para contar mi historia de Gloria Lapeña**
Espacio ES/UM, Campus de la Merced

Del 12 de noviembre al 12 de diciembre.- **Exposición Colectiva obras Premiada y Seleccionadas en la XIVª Edición Premio de Pintura Artes Plásticas Universidad de Murcia**

Patrocinadores: Fundación Fuentes Vicente, Cajamar y Excmo. Ayuntamiento de Murcia

Intervienen en la inauguración: **Grupo de Cámara de la Orquesta Universitaria de Murcia**

Carmen Estíbaliz Collado y Vicente Cuquerella (trompetas), Alberto Gómez (violonchelo)

Interpretarán: *Canon Allegro* de Georg Philipp Telemann y *Les noces del manyà* de José Rafael Pascual-Villaplana

Organiza: Aula de Artes Plásticas; Centro de Arte Palacio Almuñé, Ayuntamiento de Murcia

Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia

Inauguración: 12 de noviembre 2013, 20'00 h.

Sala de Exposiciones (2ª Planta), Centro de Arte Palacio Almuñé



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 21 de noviembre, 2013 al 7 de enero, 2014.- **Inauguración de la exposición de pintura *Donde habite el olvido* de Antonio Martínez Mengual. Actos en conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Luis Cernuda.**

Interpretan: Dúo de mandolinas, Rafael Tarjuelo y Marta Escudero

Co-organizan: Aulas de Artes Plásticas y Poesía

Hall de Entrada, Edificio Rectorado

Del 28 de noviembre al 18 de diciembre.- **Exposición *Perspective on wood* de Carlos Montero Gil**

Espacio ES/UM, Campus de la Merced

Inauguración: 28 de noviembre, 20'00 h.

Enero

Del 10 de enero al 7 de febrero.- **Exposición *Obra traducida* de Simon Zabell**

Sala ES/UM, Paraninfo del Campus de La Merced

Inauguración: 10 de enero a las 20:00 h.

Febrero

Del 12 de febrero al 3 de abril.- **Exposición *Colectiva Obras Premiada y Seleccionadas XIV Premio de Pintura Artes Plásticas Universidad de Murcia***

Fundación Pedro Cano, Blanca (Murcia). Inauguración, 19'30 h.

Del 14 de febrero al 14 de marzo.- **Exposición de Miguel Hernández Sáez**

Sala ES/UM, Paraninfo del Campus de La Merced

Marzo

Del 20 de marzo al 9 de abril.- **25 aniversario del Aula de Teatro.**

Exposición de fotografías e instalación de vídeo

Sala ES/UM, Paraninfo del Campus de La Merced

Abril

Del 30 de abril al 23 de mayo.- **Exposición de M^a Luz Ruiz Bañón**

Sala ES/UM, Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced

Inauguración: 30 de abril, a las 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Relación de Autores que han donado obras a la Universidad de Murcia durante el Curso Académico 2013-14. Otras obras incorporadas al Patrimonio de la Universidad a través del Servicio de Cultura

<i>Autor</i>	<i>Obra</i>	<i>Año</i>	<i>Valor*</i>
<i>Jesús Osorio Porras</i>	<i>Nacimiento de todos los ríos</i> (Acuarela /papel, 76 x 58 cm)	2013	600
<i>Simón Zabell</i>	<i>La casa de Hong Kong</i> (Acrílico / Lienzo 160 x 200 cm) (Ganador XIV Premio de Pintura)	2013	8.000
<i>Mar Sáez</i>	<i>Gabriel</i> (Serie de 5 fotografías) Fotografía Color, 30 x 30 cm. c.u.) (Ganador XIII Premio de Fotografía)	2103	1.200
<i>Mar Garrido</i>	<i>El descanso de Alicia. Cartografía Móvil</i> (fotografía digital / papel de algodón, 50 x 90 cm.	2013	2.100
<i>Gloria Lapeña</i>	<i>Sin Título</i> (fotografía digital / papel, 28 x 36 cm)	2013	300
<i>Carlos Montero Gil</i>	<i>Paula II</i> (Óleo / nogal, 20 x 22 cm.)	2013	500
<i>Simón Zabell</i>	<i>Rememorando Le Voyeur (Díptico)</i> (Acrílico / Lienzo, 48 x 60 cm. cada unidad),	2014	4.000
<i>Miguel Hernández Sáez</i>	<i>Arabesque</i> (Acrílico / tela, 195 x 130 cm.),	2014	3.800
<i>Nieves Caro Cornejo</i>	<i>Inside of Picture</i> (Acrílico / Lienzo 116 x 88 cm).- (2009).- Procede del X Premio de Pintura (Reg. 47)	2014	---
<i>Carmen Martínez Salazar</i>	<i>Transhumancia</i> (Mixta / lienzo, 104x 74'5 cm.)).- (2009).- Procede del X Premio de Pintura (Reg. 82)	2014	---
<i>Mª Luz Ruiz Bañón</i>	<i>Reflexión temporal 2. Vista desde la Catedral</i> (Impresión en HDPB system / PVC), 140 x 180 cm.	2014	2.000
	Total.....		22.500

* Cantidades refrendadas en las correspondientes actas de donación.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.4) Aula de Cine

Septiembre

Día 23.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.**

Proyección de la película *Inch'Allah* (Dir.: Anaïs Barbeau-Lavalette. Canadá 2012, 101')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 24.- **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Violeta se fue a los cielos* (Dir.: Andrés Wood. Chile 2011, 110')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 30.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *Turistas (Sightseers)* (Dir.: Ben Wheatley. Reino Unido 2012, 89')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Octubre

Día 1.- **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Colosio (Colosio: El asesinato)* (Dir.: Carlos Bolado. México 2012, 102')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 2.- **Ciclo de cine Alan Rudolph en la Filmoteca Regional – 35 mm.**

Proyección de la película *Bienvenido a los Ángeles (Welcome to L.A.)* (Dir.: Alan Rudolph. EE.UU. 1976, 106')

Filmoteca Regional de Murcia, Sala B, 21'00 h.
Entrada gratuita para miembros de la Comunidad Universitaria

Día 7.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *La bicicleta verde (Wadjda)* (Dir.: Haifaa Al-Mansour. Arabia Saudí 2012, 100')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 8.- **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Con la pata quebrada*. (Dir.: Diego Galán. España 2013, 83')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 10.- **Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).**

Proyección de las películas *La mujer del año (Woman of the year)* (Dir.: George Stevens. EE.UU., 1942, 114') y *Interview (Interview)* (Dir.: Steve Buscemi. EE.UU., 2007, 86')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 14.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *El vendedor (Le Vendeur - The Salesman)* (Dir.: Sebastien Pilote. Canadá 2011, 105')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Semana de Bienvenida Universitaria

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 15.- **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Carne de perro* (Dir.: Fernando Guzzoni. Chile-Francia-Alemania 2012, 90'.- Premios 2012, Festival de San Sebastián: Premio Nuevos Directores.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Semana de Bienvenida Universitaria

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 16.- **Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).**

Proyección de las películas *Ciudadano Kane (Citizen Kane)* (Dir.: Orson Welles. EE.UU., 1941, 119') y *Buenas noches y buena suerte (Good Night and Good Luck)* (Dir.: George Clooney. EE.UU., 2005, 93')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

.- Ciclo de cine Alan Rudolph en la Filmoteca Regional – 35 mm.

Proyección de la película *Recuerda mi nombre (Remember my name)* (Dir.: Alan Rudolph. EE.UU. 1978, 94')

Semana de Bienvenida Universitaria

Filmoteca Regional de Murcia, Sala B, 21'00 h.

Entrada gratuita para miembros de la Comunidad Universitaria



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 17.- Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).

Proyección de las películas *Sucedió mañana (It happened tomorrow)* (Dir.: René Clair. EE.UU., 1944, 85') y *Corredor sin retorno (Shock corrido)* (Dir.: Samuel Fuller. EE.UU., 1963, 101')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 21.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Spring Breakers* (Dir.: Harmony Korine. Estados Unidos 2012, 94')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Semana de Bienvenida Universitaria

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 22.- Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *El último Elvis* (Dir.: Armando Bo II. Argentina 2011, 92')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Semana de Bienvenida Universitaria

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 23.- Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).

Proyección de las películas *Yo creo en ti (Call Northside 777)* (Dir.: Henry Hathaway. EE.UU., 1948, 112') y *Ejecución inminente (True Crime)* (Dir.: Clint Eastwood. EE.UU., 1999, 127')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 24.- Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).

Proyección de las películas *El gran carnaval (Ace in the hole)* (Dir.: Billy Wilder. EE.UU., 1951, 111') y *Mad City (Mad City)* (Dir.: Costa-Gavras. EE.UU., 1997, 115')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 28.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.

Proyección de la película *Casa de tolerancia (L'apollonide" (Souvenirs de la maison close)* (Dir.: Bertrand Bonello. Francia 2011, 125')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 29. - **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *La cara oculta* (Dir.: Andrés Baiz. Colombia-España-Estados Unidos 2011, 103')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 30.- **Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).**

Proyección de las películas *Objetivo Mortal (Wrong is Right, 1982)* y *Fuego sobre Bagdad (Live from Baghdad)* (Dir.: Mick Jackson. EE.UU., 2002, 110')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 31.- **Taller de cine en DVD Cine y periodismo (V.O.S.E).**

Proyección de las películas *Todos los hombres del presidente (All the president's men)* (Dir.: Alan J. Pakula. EE.UU., 1976, 138') y *La sombra del poder (State of play)* (Dir.: Kevin Macdonald. EE.UU.-Reino Unido-Francia, 2009, 127')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Noviembre

Día 4.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *El impostor (The Imposter)* (Dir.: Bart Layton. Reino Unido 2012, 99')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 5. - **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Infancia clandestina* (Dir.: Benjamín Ávila. Argentina 2011, 110')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 6.- **Ciclo de cine Alan Rudolph en la Filmoteca Regional – 35 mm.**

Proyección de la película *Elígeme (Choose me)* (Dir.: Alan Rudolph. EE.UU. 1984, 110')

Filmoteca Regional de Murcia, Sala B, 21'00 h.

Entrada gratuita para miembros de la Comunidad Universitaria



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 12. - *Cinema Paraíso* Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *La última isla* (Dir.: Dácil Pérez de Guzmán. España 2012, 87')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 13.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *El ladrón de caballos (Dao Ma Zei)* (Dir.: Tian Zhuangzhuang, Pan Peicheng. China, 1986. 88')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 14.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *La linterna roja (Da Hong Deng Long Gao Gao Gua)* (Dir.: Zhang Yimou. China-Hong Kong-Taiwan, 1991, 125')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 18.- Ciclo *Cinema Paraíso* en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Cautiva (Captive - Captured)* (Dir.: Brillante Mendoza. Francia 2012, 120')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 19.- *Cinema Paraíso* Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *Todo es silencio* (Dir.: José Luis Cuerda. España 2012, 119')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 20.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *Adiós a mi concubina (Ba Wang Bie Ji)* (Dir.: Chen Kaige. China-Hong Kong, 1993, 171')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo

.- Ciclo de cine *Alan Rudolph* en la Filmoteca Regional – 35 mm.

Proyección de la película *Los modernos (The moderns)* (Dir.: Alan Rudolph. EE.UU. 1988, 126')

Filmoteca Regional de Murcia, Sala B, 21'00 h.
Entrada gratuita para miembros de la Comunidad Universitaria



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 21.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *Xiao Wu (Xiao Wu)* (Dir.: Jia Zhangke. China-Hong Kong, 1997, 108')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 25.- Ciclo *Cinema Paraíso* en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Paraíso: Amor (Paradies: Liebe / Paradise: Love)* (Dir.: Ulrich Seidl. Austria 2012, 121')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 26. - *Cinema Paraíso* Ciclo *El otro Cine... (En Español)*

Proyección de la película *Sola contigo* (Dir.: José Luis Cuerda. Argentina-España 2013, 98')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 27.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *Los demonios en mi puerta (Guizi Lai Le)* (Dir.: Jiang Wen. China, 2000, 139')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 28.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *Platform (Zhantai)* (Dir.: Jia Zhangke. China-Japón-Francia-Hong Kong, 2000, 154')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Diciembre

Día 2.- Ciclo *Cinema Paraíso* en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Paraíso: Fé (Paradies: Glaube/ Paradise: Faith)* (Dir.: Ulrich Seidl. Austria-Suiza-Francia-Alemania 2012, 113')

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 4.- Taller de cine en DVD *China Continental* (V.O.S.E).

Proyección de la película *Primavera en un lugar pequeño (Xiao Cheng Zhi Chun)* (Dir.: Tian Zhuangzhuang. China-Hong Kong, 2002, 116')

Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

.- Aula de Cine en la Filmoteca Regional.

Proyección del largometraje *Traveling Light (Traveling Light)* (Dir.: Gina Telaroli. EE.UU., 2012, 59', Blu-Ray)
Filmoteca Regional de Murcia, Sala B, 21'00 h.

Día 5.- Taller de cine en DVD *China Continental (V.O.S.E.)*.

Proyección de la película ***Placeres desconocidos (Ren Xiao Yao)*** (Dir.: Jia Zhangke. China-Corea del Sur-Francia-Japón, 2002, 90')
Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 11.- Taller de cine en DVD *China Continental (V.O.S.E.)*.

Proyección de la película ***Carta de una mujer desconocida (Yi Ge Mo Sheng Un Ren De Lai Xin)*** (Dir.: Xu Jinglei. China, 2004, 90')
Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo

.- Aula de Cine en la Filmoteca Regional. *En recuerdo de Ray Harryhausen 1920-2013. Proyección del largometraje *Jasón y los Argonautas (Jason and the Argonauts)** (Dir.: Don Chaffey. EE.UU.-Reino Unido, 1963, 104', V.O.S.E. – DVD).
Filmoteca Regional de Murcia, Sala B, 21'00 h.

Día 12.- Taller de cine en DVD *China Continental (V.O.S.E.)*.

Proyección de la película ***Sunflower (Xiang Ri Kui)*** (Dir.: Zhang Yang. China-Hong Kong-Holanda, 2005, 129')
Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo

Día 16.- Ciclo *Cinema Paraíso* en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película ***Paraíso: Esperanza (Paradies: Hoffnung / Paradise: Hope)*** (Dir.: Ulrich Seidl. Austria-Francia-Alemania 2013, 91')
Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 18.- Taller de cine en DVD *China Continental (V.O.S.E.)*.

Proyección de la película ***Sueños de Shangai (Qing Hong)*** (Dir.: Wang Xiaoshuai. China, 2005, 123')
Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 17'00 h.
Entrada gratuita hasta completar aforo



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Enero

Día 13.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *La piedra de la paciencia* (*The patience stone*)
(Dir.: Atiq Rahimi. Afganistán, 98 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 14.- Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *Alpha* (Dir.: Joan Cutrina. España, 2013, 112 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 20.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Tu y yo* (*Io e te*) (Dir.: Bernardo Bertolucci. Italia, 2012, 103 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 21.- Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *El estudiante* (Dir.: Santiago Mitre. Argentina, 2011, 124 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 27.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *De tal padre, tal hijo* (*Soshite chichi ni naru*)
(Dir.: Hirokazu Koreeda. Japón, 2013, 120 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 28.- Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *Esto no es una cita* (Dir.: Guillermo Fernández Groizard. España, 2013, 76 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Febrero

Día 3.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *El ejercicio del poder* (*L'exercice de l'État*)
(Dir.: Pierre Schöller. Francia, 2011, 112 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 4.- Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *La jaula de oro* (Dir.: Diego Quemada-Diez.
México, 2013, 110 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 10.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Una familia de Tokio* (*Tokyo kazoku*) (Dir.: Yôji
Yamada. Japón, 2013, 146 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

**Del 10 al 19 de febrero.- Taller de Cine La mirada salvaje. Teorías sobre la
fascinación por el cine**

Horario: lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 h., Facultad de Comunicación
y Documentación

Organiza: Judoc (Facultad de Comunicación y Documentación)
Colabora: Aula de Cine de la Universidad de Murcia
Más información: www.um.es/judoc - judoc@outlook.com

Día 11.- Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)

Proyección de la película *Heli* (Dir.: Amat Escalante. México, 2013, 105')
Festival de Cannes 2013, Mejor director

Festival de La Habana 2013, Mejor película
Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 17.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Complot para la paz* (*Plot for peace*) (Dir.:
Carlos Agulló y Mandy Jacobson. Sudáfrica, 2013, 96 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 18.- **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Diamantes negros* (Dir.: Miguel Alcantud. España, 2013, 100 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

- **Ciclo de cine *La ciencia-ficción como crítica social***. Proyección de la película *Aelita* (*Aelita*) (Dir.: Yakov Protazanov. Unión Soviética URSS, 1924, 120 min)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 16:00 h.

Día 20.- **Ciclo de cine *La ciencia-ficción como crítica social***. Proyección de la película *Metrópolis* (*Metropolis*) (Dir.: Fritz Lang. Alemania, 1927, 153 min.)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 16:00 h.

Día 24.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *Moonrise Kingdom* (Dir.: Wes Anderson. EE.UU., 2012, 94 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 25.- **Ciclo de cine *La ciencia-ficción como crítica social***. Proyección de la película *El tiempo en sus manos* (*The Time Machine*) (Dir.: George Pal. EE.UU., 1960, 103 min.)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 16:00 h.

Día 25.- **Cinema Paraíso Ciclo El otro Cine... (En Español)**

Proyección de la película *Mi primera boda* (Dir.: Ariel Winograd. Argentina, 2011, 102 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 27.- **Ciclo de cine *La ciencia-ficción como crítica social***. Proyección de la película *El planeta de los simios* (*Planet of Apes*) (Dir.: Frankilin J. Schaffner. EE.UU., 1968, 112 min.)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 16:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Marzo

Día 3.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Metro Manila* (Dir.: Sean Ellis. Reino Unido, 2013, 114 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 4.- Ciclo de cine La ciencia-ficción como crítica social. Proyección de la película *Naves misteriosas (Silent running)* (Dir.: Douglas Trumbull. EE.UU., 1972, 89 min.)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 16:00 h.

.- IV Semana por la Igualdad. Proyección de la película La Diva (Dir.: Jean Jacques Beineix. Francia, 1981, 117 min.) y coloquio posterior

Organiza: Unidad para la Igualdad de Hombres y mujeres

Colabora: Aula de Cine, Miradas de Mujeres y Fundación Secretariado Gitano.

Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced, 17:00 h.

Día 5.- IV Semana por la Igualdad. Proyección de la película El caso Winslow (Dir.: David Mamet. EE.UU., 1999, 110 min.) y coloquio posterior

Organiza: Unidad para la Igualdad de Hombres y mujeres

Colabora: Aula de Cine, Miradas de Mujeres y Fundación Secretariado Gitano.

Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced, 17:00 h.

Día 7.- Proyección de la película Erzsebet (Dir.: Freddy Novillo, 2013, 96', Blu-Ray)

Estreno en primicia en la Universidad de Murcia, que contará con la presencia de la actriz y productora Alejandra Brugarolas y del director Freddy Novillo

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 10.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Sister (L'enfant d'en haut)* (Dir.: Ursula Meier. Suiza, 2012, 97 min.)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 11.- Proyección de cortometrajes de Chema García Ibarra, premiado en el Festival de Sundance y premiado en la Berlinale.

Aulario General, Aula 1.5, 18:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 17.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *Un cerdo en Gaza (Le cochon de Gaza)* (Dir.: Sylvain Estibal. Francia, 2011, 99 min.)

Premio César 2011 a la Mejor ópera prima

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 24.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *Lore* (Dir.: Cate Shortland. Alemania, 2012)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Abril

Día 2.- **Ciclo de cine *Los artesanos del cine de animación*.** Proyección de la película *Idiots and Angels* (Dir.: Bill Plympton. EE.UU., 2007, 78 min.)
Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 18:00 h.

Día 7.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *Mis días felices (Les beaux jours)* (Dir.: Marion Vernoux. Francia, 2013)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 8.- **Proyección de la película *Tres instantes, un grito* (Dir.: Cecilia Barriga)**

Pre-estreno en primicia en la Universidad de Murcia con la presencia de la Directora

Aula 1.5, Aulario General del Campus de Espinardo, 15:30 h.

Día 9.- **Ciclo de cine *Los artesanos del cine de animación*.** Proyección de la película *It's such a beautiful day* (Dir.: Don Hertzfeldt. EE.UU., 2012, 62 min.)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 18:00 h.

Día 14.- **Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.**

Proyección de la película *Alabama Monroe (The broken circle breakdown)* (Dir.: Felix Van Groeningen. Bélgica, 2012)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 21.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *La mujer del chatarrero (Epizoda u zivotu beraca zeljeza)* (Dir.: Danis Tanovic. Bosnia y Herzegovina, 2013)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 28.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Joven y bonita (Young et jolie)* (Dir.: François Ozon. Francia, 2013)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 30.- Ciclo de cine Los artesanos del cine de animación. Proyección de la película *Mary and Max* (Dir.: Adam Elliot. Australia, 2009, 88 min.)

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 18:00 h.

Mayo

Día 5.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Al nacer el día (Kad svane dan)* (Dir.: Doran Paskaljevic. Serbia, 2012)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 7.- Ciclo de cine Los artesanos del cine de animación. Programa de cortos de Yuriy Norshteyn: *Erizo en la Niebla* (1975, 11 min.), *El cuento de los cuentos* (1979, 30 min.). Presentaciones y coloquio a cargo de alumnos de Comunicación Audiovisual de la Universidad de Murcia

Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo, 18:00 h.

Día 12.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.

Proyección de la película *Crónicas diplomáticas (Quai d'Orsay)* (Dir.: Bertrand Tavernier. Francia, 2013)

Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine

Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.

Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 19.- Ciclo Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Proyección de la película *La Venus de las pieles (La vénus a la fourrure)*
(Dir.: Roman Polanski. Francia, 2013)
Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Día 20.- Cine sin autor. Cine colectivo. La experiencia de una película rural en el pueblo de Blanca

15:30 h.: Visionado del cortometraje *Las estereras*, formas colaborativas de hacer cine y preguntas de estudiantes.
18:00. : Proyección de la película *NegraBlanca* y sesión de debate y preguntas de los estudiantes.
Intervienen: Helena de Llanos, Elsa Barreras, Ángel Mompeán y Nacho Valero
Facultad de Comunicación y Documentación, Aula 1.05

Día 26.- Ciclo *Cinema Paraíso en V.O.S.E. – 35 mm.*

Proyección de la película *Frances Ha (Frances Ha)* (Dir.: Noah Baumbach. EE.UU., 2012)
Organiza: Neocine en colaboración con el Aula de Cine
Cines Centrofama (Murcia), pases a las 17'30, 20'00 y 22'30 h.
Precio: 4 euros (entrada general), 3 euros (universitarios)

Junio

Día 20.- Pantalla abierta: Estreno del cortometraje *Noviembre-Diciembre*, dirigido por Raquel Abellán

El cortometraje ha sido realizado íntegramente por estudiantes de la Facultad de Comunicación y Documentación
Colabora: Aula de Cine
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:30 horas



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.5) Aula de Cómic

Septiembre

Día 24.- **Presentación del Club de Lectura de Cómic**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, 19’30 h.

Octubre

Día 22.- **Ciclo Comicum**

Encuentro con José Manuel Puebla, Humorista gráfico de los diarios ABC y La Verdad

Organiza: Aula de Cómic

Semana de Bienvenida Universitaria

Hemiciclo, Facultad de Letras, 19’30 h.

Día 29.- **Club de Lectura de Cómic: *El arte de volar* de Antonio Altarriba**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, 19’30 h.

Noviembre

Día 19.- **Club de Lectura de Cómic: *Fun home* de Alison Bechdel**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, 19’30 h..

Diciembre

Día 17.- **Club de Lectura de Cómic: *Polina* de Bastien Vivès**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19’30 h.

Día 19.- **Ciclo Comicum**

Encuentro con Sergio Bleda

Hemiciclo, Facultad de Letras, 19’30 h.

Enero

Día 21.- **Club de Lectura de Cómic: *Los combates cotidianos* de Manu Lacenet**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Febrero

Día 18.- **Club de Lectura de Cómic: *Derecho de suelo* de Charles Masson**
Colabora: Biblioteca Regional de Murcia
Sala “Jacobó de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Marzo

Día 18.- **Club de Lectura de Cómic: *Kiki de Montparnasse* de Catel & Bocquet**
Colabora: Biblioteca Regional de Murcia
Sala “Jacobó de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 20.- **Ciclo *ComicUM*. Encuentro con David Rubín (autor de cómic)**
19:00 h.: Presentación de su libro *Beo Wulf* y sesión de firmas
19:30 h.: Charla-coloquio con el autor
20:30 h.: Sesión de firmas de su libro *Beo Wulf*
Hemiciclo de la Facultad de Letras

Abril

Día 1.- **Ciclo *ComicUM*. Encuentro con Manuel Martínez, Víctor Eme y Javim, dibujantes y guionistas murcianos. Tertulia sobre AATRM (Asociación de Amigos del Tebeo de la Región de Murcia) que cumple su 20 aniversario**
Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19:30 h.

Del 1 al 11.- **Exposición *Los mendrugos: 30 años de estudiantes de TBO***
Organiza: Aula de Cómic
Claustro de la Facultad de Derecho, Campus de La Merced
Inauguración: 19:00 h.
Mesa Redonda Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19’30 h.

Día 18.- **Club de Lectura de Cómic: *Kiki de Montparnasse* de Catel & Bocquet**
Colabora: Biblioteca Regional de Murcia
Sala “Jacobó de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 29.- **Club de Lectura de Cómic: *Maus* de Art Spiegelman**
Colabora: Biblioteca Regional de Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Mayo

Día 5.- **Presentación del cómic *R.F. Scott. Expedición Terra Nova 1910-1913* de Eduardo Batán**

Intervienen: Antonio González Valverde (Director gerente de la Fundación Séneca Región de Murcia), Miguel Motas Guzmán (Profesor e Investigador de la Universidad de Murcia), Elías Meana Díaz (Jefe de la Base Antártica Española) y Eduardo Batán Bernal (Arquitecto Universidad de Murcia)

Modera: Gaspar Ros Berruezo (Vicerrector de Investigación e Internacionalización)

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 18:30 h.

Del 5 al 16.- **Exposición de dibujos y acuarelas del cómic *R.F. Scott. Expedición Terra Nova 1910-1913* de Eduardo Batán**

Sala de exposiciones temporales, Museo de la Universidad (1ª planta)
Inauguración: 5 de mayo, 20:00 h.

Día 20.- **Club de Lectura de Cómic: *Arrugas* de Paco Roca**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 29.- **Ciclo ComicUM. Encuentro con Cristina Durán y Miguel Angel Giner**

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 horas

Junio

Día 10.- **Club de Lectura de Cómic: *El olmo del Cáucaso* de Taniguchi y Utsumi**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 20.- **Club de Lectura de Cómic: *El verano indio* de Milo Manara**

Colabora: Biblioteca Regional de Murcia

Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.6) *Aula de Danza*

Octubre

Día 2.- *Actuación Aula de Danza de la Universidad de Murcia y Grupo de Cámara de la Orquesta Universitaria*

Presentación de la Campaña del Día Internacional del Cáncer de Mama

Intervienen: *Jenny Rosado Intiango*, danza. *Alberto Gómez*, cello; *José Alberto Morales*, piano y *Carlos Rico*, contrabajo

Organiza: Asociación Amiga

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19'30 h.

Del 14 de octubre, 2013 al 18 de junio, 2014.- *VIII Taller de Danza Contemporánea*

Sala Fitness, Servicio de Actividades Deportivas, Campus de Espinardo

Lunes y Miércoles de 18'00 a 20'00 h.

Noviembre

Día 8.- **Puesta en escena de *Cada vez que un hombre me abandona***

Compañía Saorín en Danza y Aula de Danza de la Universidad de Murcia

Teatro Villa de Molina, 21'00 h.

Febrero

Día 14.- **Puesta en escena de *Cada vez que un hombre me abandona***

Dirección: Juan Antonio Saorín

Compañía Saorín en Danza y Aula de Danza de la Universidad de Murcia

Teatro Circo Murcia, 21'00 h.

Marzo

Día 12.- **Espectáculo de danza contemporánea: *Sala de Espera***

Aulario de La Merced, 12'00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.7) Aula de Debate

Septiembre

- Día 26.- **Conferencia *Contra la crisis: revolución industrial P2P. Reindustrialización local de pequeña escala y gran alcance***
Ponente: David de Ugarte (tecnólogo y economista, socio del Grupo Cooperativo de las Indias).
En diálogo con: Juanjo Pina (miembro de Aesir Sociedad Cooperativa), Federico Martínez-Carrasco (Cátedra de Economía Social. Dpto. de Economía Aplicada) y Aarón Henríquez Alfonso (Delegación de Alumnos de la Facultad de Economía y Empresa)
Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 19'00 h.

Octubre

- Día 8.- **Seminario *Cultura y Sociedad***
Promoción de hábitos lectores y cultura de la participación: Mandarache
Alberto Soler y Patricio Hernández (Premio Mandarache. Coordinación)
Sala Mariano Baquero, Campus de la Merced, 19'00 h.

- Día 10.- ***La Economía al servicio de las personas. Jornada de homenaje a José Luis Sampedro***
Organiza: Aula de Debate

10'00 h. **Apertura**

10'30 h. **Conferencia *Aspectos culturales de la Economía***, a cargo de D. Klauss Schriewer, Titular de la Cátedra Jean Monnet, Universidad de Murcia

12'00 h. **Conferencia *José Luis Sampedro: una forma distinta de ver la Economía***, a cargo de D. Carlos Berzosa Alonso-Martínez, Catedrático de Economía Aplicada, Universidad Complutense
Salón de Actos de la Facultad de Economía y Empresa
(retransmisión en directo en tv.um.es/directo)

19'00 h. **Mesa redonda *La vigencia del pensamiento humanista. A propósito de J.L. Sampedro***

Intervienen: Carlos Berzosa Alonso-Martínez, Catedrático de Economía Aplicada, Universidad Complutense de Madrid; Antonio Campillo, Decano de la Facultad de Filosofía, Universidad de Murcia y Patricio Peñalver, Foro Ciudadano

20'30 h. **Clausura**

Salón de Grados de la Facultad de Derecho

Noviembre



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 5.- **Conferencia Caso Chevron Texaco y/o Derechos Humanos**
Conferenciante: **D. Lenin Lara Rivadeneira**, *Ministro de Justicia, Derechos Humanos y Cultos de Ecuador*
(La conferencia versará sobre la contaminación ambiental causada en la selva amazónica entre los años 1964 y 1992)
Organiza: Consulado General de Ecuador en Murcia
Colabora: Aula de Debate, Universidad de Murcia
Salón de Actos, Edificio Moneo, 19'00 h.

Día 12.- **Seminario Cultura y Sociedad. Investigación y gestión de proyectos culturales hoy: Grupo Econcult**
Conferencia a cargo de Pau Rausell, director del Área de Investigación en Economía de la Cultura y Turismo (Econcult) y profesor titular del Departamento de Economía Aplicada, Universidad de Valencia
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Diciembre

Día 11.- **Mesa redonda Impactos regionales y urbanos de la crisis. Después del ciclo inmobiliario con motivo de la presentación de Paisajes devastados (Traficantes de Sueños)**
Intervienen: Isidro López, Observatorio Metropolitano de Madrid; Antonio Campillo, Filósofo y Sociólogo; Julia Martínez, Investigadora del Observatorio de la Sostenibilidad de la Región de Murcia, y Felipe Iracheta, Arquitecto y Urbanista
Modera: Patricio Hernández, Foro Ciudadano
Salón de Actos, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

Día 19.- **Diálogo sobre Una ética para el siglo XXI, con motivo de la presentación del libro Éticas de la vida (Ed. Alezheia, 2013)**
Intervienen: Alejandro Moreno Lax, autor del libro; José A. Zamora, Investigador Titular del Instituto de Filosofía del CSIC, y Antonio Campillo Meseguer, Decano de la Facultad de Filosofía, Universidad de Murcia
Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced, 19'00 h.

Marzo

Del 5 al 7.- **Seminario “75 aniversario fin de la Guerra Civil Española”**
Curso de Estudios Propios
Organiza: Dpto. de Historia Moderna y Contemporánea
Colabora: Aula de Debate
Hemiciclo de la Facultad de Letras

Día 6.- **Ciclo de conferencias “Interferencias: un siglo de conexiones en la**



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

música popular. Del jazz al indie”. Conferencia *La música popular antes y después de los Beatles*

Conferenciante: Juan Antonio Ros (músico y DJ)

Organiza: SIU

Colabora: Aula de Debate

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18’30 h.

- Día 6.- **Presentación del libro *Refranes y citas sobre educación de Andrés López Alcantud***, abogado, educador y profesor asociado de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia
Intervienen: Encarna Serna (profesora de la Facultad de Derecho), José Marín Marín (profesor de Trabajo Social), Amando López Valero (profesor de la Facultad de Educación) y Francisco Manuel Reverte Martínez (abogado y educador social)
Salón de Actos de la Facultad de Derecho, 19:00 h.

- Día 11.- **Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *La autopista de la música popular: de Memphis a Nashville***
Conferenciante: Antonio Galiano (profesor de filosofía y autor del blog *Calendario Musical*)
Organiza: SIU
Colabora: Aula de Debate
Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

- Día 13.- **Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *Vuelta al mundo a través del Rock de los 70’s***
Conferenciante: Juan Antonio Ros (músico y DJ)
Organiza: Aula de debate
Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

- Día 18.- **Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *Hip Hop y la cultura urbana***
Conferenciante: *Pedro Walker* (DJ, VJ y productor)
Organiza: Aula de debate
Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

- Día 20.- **Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *New Wave. El baile de los malditos. De la anarquía al hedonismo***
Conferenciante: JAM Albarracín (músico y periodista musical)
Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 25.- Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *Música electrónica. La última revolución*

Conferenciante: *René Esquer*

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

Día 27.- Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *La música alternativa. Microsonidos y otros festivales de música independiente: del Primavera Sound al SOS4.8*

Conferenciante: *Paco Larrosa* (promotor musical)

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

Abril

Día 1.- Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *Los 90 fueron indies. (Agitando los 90: una perspectiva desde el presente)*

Conferenciante: *Ángel H. Sopena* (La Opinión/RTRM)

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

Día 3.- Ciclo de conferencias “*Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie*”. Conferencia *Arte sonoro y música experimental*

Conferenciantes: *Sergio Sánchez* (artista sonoro y presidente de la Asociación Intonarumori) y *Juan Jesús Yelo* (Musicólogo, Profesor de música en Secundaria y PDI del Área de Música de la Universidad de Murcia)

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

Día 7.- Conferencia *Activismo e información frente a muros y violaciones de DDHH: Única alternativa de cambio en un espacio sin ley*

Conferenciante: José Palazón Osma

Presenta: *Teresa Vicente Giménez* (Profesora de Filosofía del Derecho)

Organiza: Aula de Debate

Colabora: Facultad de Comunicación y Documentación, Dpto. de Información y Documentación

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 10:15 h.

.- Conferencia *Frontera Sur: Violencia sin límites*

Conferenciante: José Palazón Osma

Presenta: Defensor del Universitario

Organiza: Aula de Debate

Colabora: Oficina del Defensor del Universitario

Hemiciclo de la Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Retransmisión en tv.um.es/directo

Día 8.- **Ciclo de conferencias “Interferencias: un siglo de conexiones en la música popular. Del jazz al indie”.** Conferencia *‘Música latina’: la ‘otra’ música pop*

Conferenciante: *René Esquer*

Salón de Grados, Facultad de Comunicación y Documentación, 18:30 h.

Día 10.- **Seminario Trayectorias Formativo-Laborales de Hijos de Familias Migrantes**

Organiza: Departamento de Sociología y Política Social, Facultad de Economía y Empresa, Aula de Debate (Servicio de Cultura)

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa

12:00 h. Charla Conferencia *Colectivo Ioé*

16:00 h. Conversaciones sobre investigación “*Que no sean como Nosotros: Trayectorias Formativas y Laborales de los hijos de familias inmigrantes en el campo murciano*”

Iñaki García (Universidad Castilla La Mancha) e Isabel Cutillas (Universidad de Murcia)

17:00 h. Mesa redonda 1:

- Marta Bertrán (EMIGRA-Universidad Autónoma de Barcelona),

- Adela Franzé (Universidad Complutense de Madrid)

- Iñaki García (Universidad Castilla La Mancha)

18:30. Pausa

19:00 h. Mesa redonda 2:

- Alberto Riesco (Universidad Complutense de Madrid)

- Lourdes Gaitán (Universidad de Comillas)

- Ponente a confirmar (Centro de Estudios Demográficos)

Mayo

Día 19.- **Ciclo de debates *¿Es posible otra Europa?***

La izquierda plural: la alternativa económica de la izquierda en Europa

Ponentes: Alberto Garzón (Diputado por Málaga en el Congreso de los Diputados) y María Albiol (Diputada en las Cortes Valencianas y candidata al Parlamento Europeo)

Organizan: Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Murcia y Aula de Debate

Salón de Actos, Edificio Rector Sabater (Avda. Ronda de Levante, 10), 12:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 19.- **Ciclo de debates** *¿Es posible otra Europa?*.

Unión, Progreso y Democracia. Europa: ¿Por qué debería importar?

Ponentes: Belén Alcalde (Candidata de UPyD al Parlamento Europeo) e Irene Lozano (Diputada Nacional de UPyD)

Organizan: Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Murcia y Aula de Debate

Salón de Actos, Edificio Rector Sabater (Avda. Ronda de Levante, 10), 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.8) Aula de Flamenco

Octubre

Día 18.- **Un Aula de Flamenco**

Recital de Antonio Megías

Oscar Zoila y Pepe Piñana, a la guitarra

Miguel Ángel Orengo, percusión

Irene Carrión, cello

Irene Carrión y Amparo Ramos, palmas

Organiza: Fundación Caja Mediterráneo

Colaboran: Aula de Flamenco y Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia

Aula de Cultura, Fundación Caja Mediterráneo (C/Salzillo), 20'30 h.

Noviembre

Día 16.- **Actuación de Flamenco en homenaje a Carmen Amaya. Lucía**

Albarrán con el cante de El Cardueli y la guitarra de El Chispita

Organiza: Asociación Cultural Murcia Flamenca

Colabora: Aula de Flamenco

Asociación Cultural Murcia Flamenca (C/ Victorio, 16, Murcia), 22'30 h.

Día 22.- **Actuación de Flamenco. Cynthia Cano con la guitarra de Faustino**

Fernández y el cante de Paquito Sánchez

Organiza: Asociación Cultural Murcia Flamenca

Colabora: Aula de Flamenco

Asociación Cultural Murcia Flamenca (C/ Victorio, 16, Murcia), 22':30 h.

Diciembre

Día 20.- **Flamenco en la Navidad con Curro Piñana al cante y Fran Tornero a la guitarra**

Co-organizan: Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia y Aula de Flamenco, Universidad de Murcia

Café del Archivo Regional de Murcia (Avda. Juan Carlos I, Murcia), 21:00 h.

Enero

Del 10 de enero al 30 de mayo.- **V Curso Flamenco en Red**

Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**

Curso on line

Organiza: Universidad de Cádiz

Colabora: Aula de Flamenco, Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 14.- Proyección del Recital *Entre enaguas* (cante)
Compañía Juana La Tobala
Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**
Aula Antonio Soler (Campus de La Merced) 20'00 h.

Febrero

Del 7 al 22.- **Murcia Flamenca. I Concurso de Cante**
Organiza: Asociación Cultural Murcia Flamenca
Colabora: Ayto. de Murcia, Aula de Flamenco y Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia
Sede de la Asociación Murcia Flamenca (C/Victorio, 16, Murcia)

Día 11.- **Proyección del recital *Homenaje*** (baile)
Juan Andrés Maya
Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**
Aula Antonio Soler (Campus de La Merced) 20'00 h.

Del 24 de febrero al 2 de marzo.- **Abierto el plazo de matrícula del curso *Conocer el Flamenco. Historia, tradición y cultura***
Fechas de realización: del 12 de marzo al 23 de mayo
Precio público: 60 euros
Aula Antonio Soler del Aulario General (Campus de La Merced) y sede de la Asociación Cultural Murcia Flamenca (C/ Victorio, 16)
Inscripciones hasta el 2 de marzo ([enlace directo para matrícula](#))

Día 25.- **Ciclo de conferencias *Personajes y espacios del Flamenco.***
21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia
Conferencia: *Los centenarios D. Antonio Piñana y Carmen Amaya*
Conferenciantes: Soren Peñalver y Antonio Parra
(Proyección de imágenes y actuaciones de ambos artistas de los que se ha cumplido el centenario de su nacimiento)
Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Salón de los Espejos, Teatro Romea, 20:00 h.

Marzo

Día 4 .- **Ciclo de conferencias *Personajes y espacios del Flamenco.***
21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia
Conferencia: *El flamenco en La Unión. De los cafés cantantes al Festival del Cante de las Minas*



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Conferenciante: Manuel Navarro
Recital: Curro Piñana
Guitarra: Fran Tornero
Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Salón de los Espejos, Teatro Romea, 20:00 h.

Día 7.- **Presentación del disco *Jugar con fuego: poemas de Fernando Valverde interpretados por el cantaor Juan Pinilla***
Co-organizan: Aulas de Flamenco y de Poesía
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 8.- **Proyección del recital *Guernica 75* (guitarra)**
Daniel Casares
Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**
Aula Antonio Soler (Campus de La Merced) 20'00 h.

Día 11.- **Proyección del recital *El aire que me lleva* (baile)**
Andrés Peña
Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**
Aula Antonio Soler (Campus de La Merced) 20'00 h.

Del 12 de marzo al 23 de mayo.- **Curso *Conocer el Flamenco. Historia, Tradición y Cultura***
Organiza: Aula de Flamenco
Colabora: Asociación Cultural Murcia Flamenca
Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced (Campus de La Merced), de 18'00 a 20'00 h. (conferencias)
Sede de la Asociación Cultural Murcia Flamenca, 22'30 h. (recitales)

Del 14 de marzo al 5 de abril.- **21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia.**
Exposición *Memoria de Paco. Recorrido visual por la obra y biografía del guitarrista Paco de Lucía.*
Organizan: Ayuntamiento de Murcia, Teatro Circo Murcia y Junta de Andalucía
Colabora: Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia
Vestíbulo del Teatro Circo Murcia

Día 18.- **Ciclo de conferencias *Personajes y espacios del Flamenco.***
21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia
Conferencia: *El cante de cuartito. El flamenco en la Alameda de Hércules de Sevilla*



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Conferenciante: Dolores Pantoja
Recital: Antonio Ayala “El Rampa” (Lámpara Minera)
Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Salón de los Espejos, Teatro Romea, 20:00 h.

Día 31.- **Entrega del Premio *Patriarca Flamenca* a la Universidad de Murcia** **21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia**

Actuación de Curro Piñana
Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 20:00 h.

Abril

Del 1 al 18.- **Exposición de fotografía *Flamencos en la Cumbre* de José Antonio Franco**

21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia
Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Hall del Teatro Circo Murcia

Día 2.- **21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia: Esperanza Fernández en concierto**

Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Teatro Circo Murcia, 21:00 h.

Día 3.- **21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia: actuación de Fuensanta “La Moneta”**

Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Teatro Circo Murcia, 21:00 h.

Día 4.- **21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia: Pansequito y Aurora Vargas en concierto**

Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Teatro Circo Murcia, 21:30 h.

Día 5.- **21ª Edición Cumbre Flamenca de Murcia: “El Cabrero” en concierto**

Organiza: Montoya Musical y Ayuntamiento de Murcia
Colaboran: Asociación Flamenca y Aula de Flamenco de la Universidad de Murcia, Teatro Romea de Murcia, Teatro Circo Murcia, Fundación Cajamurcia, Restaurante El Churra, Instituto de Turismo de la Región de Murcia, Instituto Andaluz del Flamenco
Teatro Circo Murcia, 21:30 h.

Día 11.- **Proyección del recital *El aire que me lleva* (baile)**

Andrés Peña
Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**
Aula Antonio Soler (Campus de La Merced) 20'00 h.

Junio

Día 10.- **Proyección del Recital *El Torta y Mixtolo***

Programa **Flamenco en Red. FER Universidades (5ª Edición, 2013/2014)**
Aula Antonio Soler (Campus de La Merced) 20'00 h.

Día 11.- **Presentación del libro *¡Viva la ópera flamenca!* de José Gelardo Navarro, con la colaboración de M^a Amparo Fernández Darós (Editum, Ediciones de la Universidad de Murcia)**

Organiza: Aula de Flamenco
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 horas

Julio

Día 17.- **Homenaje a Andrés Salom**

Organiza: Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Colabora: Aula de Flamenco
Café del Archivo (Archivo General de la Región de Murcia), 21:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.9) Aula de Humanidades

Octubre

Día 9.- **Presentación de la novela *La primera vez que no te quiero* de Lola López Mondéjar**

Intervienen: José María Pozuelo Yvancos y la autora del libro

Organiza: Aula de Humanidades

MUBAM (Museo de Bellas Artes de Murcia), 20'00 h.

Día 16.- ***Retornos de lo vivo lejano*. Conferencia sobre Franz Kafka en su aniversario**

Conferenciante: *Francisco Jarauta*

Semana de Bienvenida Universitaria

Organiza: Aula de Humanidades

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19'30 h.

Día 28.- **Recital de Antonio Cillóniz**

Organiza: Aula de Humanidades

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19:30 h.

Noviembre

Día 27.- ***Retornos de lo vivo lejano*. Conferencia Alejo Carpentier y “*La consagración de la primavera*”: *la muerte y el renacimiento como ritos de la historia***

Conferenciante: *Teodosio Fernández*, Universidad Autónoma de Madrid

Organiza: Aula de Humanidades

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19'30 h.

Diciembre

Día 10.- ***Retornos de lo vivo lejano*. Conferencia *Repetición de Kierkegaard***

Conferenciante: *Antonio Lastra*, Universidad de Valencia

Organiza: Aula de Humanidades

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Febrero

Día 3.- **Homenaje a Julio Cortázar, centenario de su nacimiento: Conferencia**

Para llegar a Cortázar: el lector rebelde, el autor insumiso y el compromiso creador a cargo de Carlos Martí (poeta cubano)

Presenta: Vicente Cervera Salinas

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19'00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Actividad co-organizada por las Aulas de Humanidades y de Poesía

Abril

Día 12.- Presentación del libro *Virgilio* de Michael von Albrecht

Intervienen: Francisca Moya del Baño y Michael von Albrecht
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:30 h.

Día 30.- Camino de Macondo: homenaje a Gabriel García Márquez

Conferencia *Entre París y México: Ecos de Paz, Buñuel y García Márquez* a cargo de Eduardo Ramos-Izquierdo (Universidad de París-Sorbonne)
Organiza: Aula de Humanidades
Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 20:00 h.

Mayo

Día 5.- Camino de Macondo: homenaje a Gabriel García Márquez

Lectura pública de *Cien años de soledad* de Gabriel García Márquez
Organiza: Aula de Humanidades
Facultad de Letras, 18:00 h.

Día 8.- Camino de Macondo: homenaje a Gabriel García Márquez

Conferencia *García Márquez al natural* a cargo de Mario Paoletti (escritor)
Organiza: Aula de Humanidades
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.10) *Aula de Poesía*

Octubre

- Día 7.- **Homenaje a Góngora: 400 años de la publicación de *Soledades***
Participan: Teresa Vicente, José Manuel Salinas, Joaquín Baños, Noelia Illán, Samuel Jara, Alberto Caride e Isabelle García Molina
En colaboración con “Los Lunes Literarios”
Cafetería Zalacaín, 21’30 h.
- Día 10.- **Presentación del libro *Poemas diversos de Marcelino Menéndez***
Intervienen: Juan Antonio Pellicer, Presidente de la Asociación de Escritores Murciano y Marcelino Menéndez, autor del libro
Sala Baquero Goyanes, Facultad de Letras, 19’30 h.
- Día 16.- **Presentación del libro sobre José María Álvarez, *Exiliado en el arte de Alfredo Rodríguez***
Intervienen: José María Álvarez, poeta y Alfredo Rodríguez, autor
Semana de Bienvenida Universitaria
Organiza: Aula de Poesía
Hemiciclo, Facultad de Letras, 19’30 h.
- Día 19.- **IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote 1613-2013**
19’00 h.: Apertura del año cultural
19’30 h.: Conferencia *Los moriscos del valle de Ricote*
Conferenciante: José María García Avilés, Universidad de Alicante
20’30 h.: Concierto de música de cámara y recital de poesía.
Participantes: Antonio Sánchez Terol (Violín), Raúl Céspedes (viola) y Isabelle García Molina (poemas)
21’30 h.: Clausura de la jornada inaugural.
Salón de Actos, Biblioteca Municipal de Ricote (Murcia)
Organiza: Ayuntamiento de Ricote
Colabora: Aula de Poesía
Más información: <http://valledericote1613.blogspot.com.es/>
- Día 23.- **Inauguración del XII Taller de Escritura. *Recital de Inma Pelegrín***
Intervienen: Mercedes Farias Batlle, Vicerrectora de Extensión Universitaria y Administración Electrónica; Isabelle García Molina, Directora del Aula de Poesía e Inma Pelegrín, poetisa
Semana de Bienvenida Universitaria
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19’30 h.
- Día 25.- **Presentación del libro *Las islas y otros relatos* de Francisco Javier Illán**



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Intervienen: Isabelle García Molina, Directora del Aula de Poesía
Semana de Bienvenida Universitaria
Organiza: Aula de Poesía
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'30 h.

Del 28 de octubre de 2013 al 7 de abril de 2014.- **IV Taller de Poesía**
Dos martes al mes, en horario de 18'00 a 20'00 h.
Total h.: 75 (30 presenciales)
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras

Del 29 de octubre de 2013 al 27 de mayo de 2014.- **XVI Taller de Creación Literaria**
Dos martes al mes, en horario de 18'00 a 20'00 h.
Total h.: 100 (40 presenciales)
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras

Noviembre

Día 14.- **2ª edición de *Los nombres de la poesía en Murcia: Antología oral.***
Se leerán poemas de Asensio Sáez, José María Rius Galindo, Emma Egea, Joaquín Ortega Parra, Pedro Provencio, Aurora Saura, David Pujante, Juana J. Marín Saura, José Luis Martínez Valero, Antonio Durá, Ginés Anierte, Antonio Marín Albalate, Pascual García, Ana María Tomás y Ángel Paniagua.
Participantes: alumnos de los talleres de Poesía y de Creación Literaria
Organiza: Aula de Poesía
La Azotea, 21'30 h.

Día 18.- **Presentación del libro de poesía *En la radiografía apareció LA PIEL* de Alberto Chessa**
Actividad co-organizada por las Aulas de Humanidades y de Poesía
Intervienen: Vicente Cervera, Isabelle G. Molina y Alberto Chessa
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 20.- **Presentación del libro *Adiós, prados felices. Memorias de 1973* de Kathleen Raine**
Intervienen: Dionisia García (poetisa) y Natalia Carbajosa (co-traductora y profesora de inglés de la UPCT)
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 21 de noviembre, 2013 al 7 de enero, 2014.- **Inauguración de la exposición de pintura *Donde habite el olvido* de Antonio Martínez Mengual. Actos en conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Luis Cernuda.**
Intervienen en la Inauguración: músicos del Conservatorio Superior de Música de Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Co-organizan: Aulas de Artes Plásticas y Poesía
Hal de Entrada, Edificio Rectorado

Día 22.- **Presentación del libro *La urdimbre del tiempo* de José María Antón Morla** (Ganador del “XVIII Premio Luys Santamarina-Cieza”)

Colabora: Asociación “Pueblo y Arte” de Cieza
Aula Jorge Guillén, 19’30 h.

Día 28.- **2ª Ciclo *Desdoblando (Poesía y Música)*. Recital de Juana Fuentes y Vicente Gallego**

Poesía: Vicente Gallego y Juana Fuentes
Música: Carmen Lorenzo Monerri, Soprano, profesora de Canto del Conservatorio Superior de Música de Murcia
Organiza: Aula de Poesía
Cafetería “La Puerta Falsa”, 21’30 h.

Diciembre

Día 2.- **Recital de Poesía: *Al poeta le duele el hombre* (4ª entrega)**

Poetas y alumnos de los talleres de creación literaria.
Organiza: Aula de Poesía en colaboración con “Los Lunes Literarios” de Zalacaín
Cafetería Zalacaín, 21’30 h.

Día 11.- **Actos en homenaje a Luis Cernuda en el 50 aniversario de su muerte: Recital de Poesía y Música (lectura de textos en prosa de Cernuda)**

Exposición de Antonio Martínez Mengual
Recitan: Joaquín Baños, Héctor Castilla, Francisco Javier Caballero Cano e Isabelle García Molina
Interpretan: Dúo de mandolinas compuesto por Rafael Tarjuelo y Marta Escudero
Colabora: Conservatorio Superior de Música de Murcia
Planta baja del Edificio de la Convalecencia, 20’00 h.

Día 12.- **Presentación de la novela *El absurdo fin de la realidad* de Pedro Pujante**

Intervienen: Antonio Parra Sanz y Pedro Pujante
Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras, 20’00 h.

Día 13.- **Cierre del plazo de presentación de obras de la XIIIª edición del Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia**

.- Actos en homenaje a Luis Cernuda en el 50 aniversario de su muerte: Recital de Poesía y Música



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Introducción: Francisco Javier Díez de Revenga Torres, Catedrático de Literatura Española, Universidad de Murcia
Recitan: Cristian Cuenca, Anabel Ponce e Isabelle G. Molina
Interpretan: Isabel González Delgado, Henar Olmos Flores, Isabel Jiménez Vargas, Isabel Larrocha Valera, Luis Cantó Cuadrado, Andrés López Agudo, Javier Soriano Lorenzo, Andrés Llorens Serrano, Rosario Haro Almansa, Pablo Cano Rojas y Laura Olivares Jiménez
Salón de Actos de Cajamurcia (Gran Vía), 20'00 h.
Colabora: Conservatorio Superior de Música de Murcia

Día 16.- **Homenaje a Albert Camus en el centenario de su nacimiento**

Lectura de fragmentos de diferentes obras suyas (novela, relato, ensayo y teatro) en francés y castellano
Varios participantes:
Cafetería Zalacaín, 21'30 h. (en colaboración con “Los Lunes Literarios”)

Enero

Día 23.- **Desdoblado: Ciclo de Poesía y Música (2ª edición)**

Recitan: Antonio Pérez Abril y David López Sandoval
Música: Franz Liszt: *Preludio y Fuga en La menor, original para órgano, J. S. Bach*
Interpreta: Rosario Haro Almansa (piano)
Cafetería “La Puerta Falsa”, 21'30 h.

Febrero

Día 3.- **Homenaje a Julio Cortázar, centenario de su nacimiento: Conferencia *Para llegar a Cortázar: el lector rebelde, el autor insumiso y el compromiso creador a cargo de Carlos Martí (poeta cubano)***

Presenta: Vicente Cervera Salinas
Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19'00 h.
Actividad co-organizada por las Aulas de Humanidades y de Poesía

Día 5.- Conferencia **Revisando a Góngora**

Conferenciante: *Francisco Javier Díez de Revenga*, catedrático de Literatura Española, Universidad de Murcia
Actos Exposición Góngora, la estrella inextinguible
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19'00 h.

Día 14.- **Presentación del libro *La niña que jugaba a la pelota con los dinosaurios* de Natxo Vidal**

Presenta: Héctor Castilla
Intervienen: José María Ramón (guitarra y voz), Cristina Franco (pintura)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

en directo) y Natxo Vidal (voz)
La Azotea, 21'00 h.

Día 19.- **Presentación del libro *Cuerpo de un solo día* de Pedro Alberto Cruz Sánchez**

Presenta: José Belmonte Serrano
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 27.- **Ciclo *Desdoblado (Poesía y Música)* (2ª edición)**

Recitan: Joaquín Baños Rubio y Aurora Saura
Interpretan: Marta Escudero (mandolina y bandurria), Rafael Tarjuelo (mandola y bandurria tenor) y Maribel Olmedo (voz)
Cafetería "La Puerta Falsa", 21:30 h.

Día 28.- **Recital de Poesía de Roger Wolfe**

Galería de Arte "Leucade", 21'00 h.
(En colaboración con la revista de Poesía "La Galla Ciencia")

Marzo

Día 7.- **Presentación del disco *Jugar con fuego: poemas de Fernando Valverde interpretados por el cantaor Juan Pinilla***

Co-organizan: Aulas de Flamenco y de Poesía
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 12.- **Recital de poesía de José Belmonte Serrano**

Presenta: Isabelle García Molina
Asociación cultural "Espacio Pático", 20:30 h.

Día 20.- **Ciclo *Desdoblado* (2ª edición). Recital de José Ramón Pastor y José Luis Martínez Valero**

Cafetería "La Puerta Falsa", 21:30 h.

Día 24.- ***Poetas en la RAE a lo largo de su historia: Homenaje a la Real Academia Española en el Tricentenario de su fundación***

Poetas: Gaspar Melchor de Jovellanos, Ramón de Campoamor, José Zorrilla, Federico Balart, Antonio Machado, Miguel de Unamuno, Manuel Machado, Gerardo Diego, Dámaso Alonso, Vicente Aleixandre, Camilo José Cela, Luis Rosales, Salvador de Madariaga, Carmen Conde, Carlos Bousoño, José García Nieto, Pere Gimferrer, Claudio Rodríguez, Ángel González, José Hierro y Francisco Brines

Recitan: Francisco Javier López, Teresa Vicente, Antonio Rodríguez, José Manuel Salinas, Cristian Cuenca, José Manuel Robles, Elena Lledó, Antonio Sánchez Terol, José Ros, Ana Belén Romero, Alberto Caride, Piedad Teruel, Vanesa Blázquez, Isidoro Abad, Rosalía García, Juan Diego Celdrán, Isabelle G. Molina, Emilia González, Rocío Andreu, Rosa Regalado y Juana Fuentes



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Cafetería Zalacaín, 21:30 h. (en colaboración con “Los Lunes Literarios”)

Abril

Día 1.- **Fallo público y entrega del “XIII Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia”**

Sala Rector Loustau, Edificio de la Convalecencia (planta baja), 10:30 h.

Día 24.- **Ciclo *Desdoblado* (2ª edición). Recital de Pedro Julián Martínez Muñoz y José Antonio Martínez Muñoz**

Cafetería “La Puerta Falsa”, 21:30 h.

Día 28.- **Presentación del libro *Las pequeñas espinas son pequeñas* de Raquel Lanseros**

Intervienen: Andrés Carrillo de la Orden, Katy Parra y Raquel Lanseros
Cafetería Zalacaín, 21:30 h. (en colaboración con el Ciclo “Los Lunes Literarios”)

Mayo

Día 9.- **Presentación de la novela *Trova a la Reina* de Pedro Giménez de Aragón Sierra**

Intervienen: Pedro Giménez de Aragón (autor) e Isabelle García Molina (Directora del Aula de Poesía)
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 12.- **Homenaje a Antonio Machado y a W. Buttler Yeats: 75 aniversario de sus muertes**

Cafetería Zalacaín, 21:30 h.

Día 14.- **Presentación de la antología bilingüe italiano/castellano *Figli del divenire* de Vicente Cervera Salinas**

Intervienen: Pedro Luis Ladrón de Guevara (Catedrático de Filología Italiana), Alberto Chessa (escritor) y Vicente Cervera Salinas
Organiza: Aula de Poesía
Colabora: Asociación de Amigos y Protectores del MUBAM
Salón de Actos del MUBAM (Museo de Bellas Artes de Murcia), 20:00 h.

Día 19.- **Conferencia-recital *Pervivencia de formas métricas árabes en la poesía española contemporánea: la casida***

XV Festival Murcia Tres Culturas:

Conferenciante: Isabelle García Molina (Directora del Aula de Poesía)
Recitan: Cristian Cuenca, Rosa María Regalado y José Manuel Robles (alumnos talleres de escritura de la Universidad de Murcia)
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 22.- **Presentación del libro *la I Antología Ciclo Desdoblando (Curso 2012-2013)***

Presenta: Mercedes Farias Batlle

Recitan: José Óscar López, Manuel Torres Nieto, Bea Miralles, José Luis Martínez Valero, Rafael Gómez Sales, Manuel Pujante, Noelia Illán Conesa, Isabelle G. Molina y Eugenio Sánchez Salinas

Interpreta: Antonio Narejos Bernabeu (profesor de piano del Conservatorio Superior de Música de Murcia y compositor)
Cafetería “La Puerta Falsa”, 21:30 h.

Día 23.- **Presentación del libro *A ras del mar* de Milagros López**

Intervienen: Isabelle García Molina (Directora del Aula de Poesía) y Milagros López (autora)

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19:30 h.

Día 30.- **Presentación de la novela *Hay cosas que tiran más* de Juan Gil Palao**

Intervienen: Francisco Javier Illán Vivas, Manuel Herrero Carcelén y Juan Gil Palao

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Organiza: Aula de Poesía

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19:30 h.

Junio

Día 4.- **Presentación del libro *Cazzoas* de José Elgarresta**

Intervienen: Luisa Navarrete, editora y José Elgarresta

Día 16.- **Presentación de los libros *La noche del condenado* y *Despiece de la infancia* de Francisca Gata Amate**

Intervienen: Isabelle García Molina y Francisca Gata Amate

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 horas

Día 17.- **Entrega de premios del *Concurso Literario Juvenil Vega del Táder- Juan Benavente de narrativa y poesía***

Organiza: AMPA I.E.S. Vega del Táder, Molina de Segura

Colabora: Aula de Poesía

IES Vega del Táder, 20'00 h.

Día 18.- **Presentación del poemario *Parajes de lo incierto* de Óscar Ayala**

Intervienen: Luisa Navarrete (editora) y Óscar Ayala (autor)

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 horas

Día 25.- **Acto de clausura del XII Taller de Escritura**

Lectura pública de textos de los alumnos del XVI Taller de Creación



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Literaria y del IV Taller de Poesía
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 26.- **Homenaje a Juan Ramón Jiménez: de *Platero y yo* a *Dios deseante y deseado***

Recital poético-musical con motivo del Centenario de la publicación de *Platero y yo* y del 50 aniversario de *Dios deseante y deseado*.

- Introducción biográfica: Francisco Javier Díez de Revenga Torres
- Recitan: José Manuel Robles, Anabel Ponce e Isabelle García Molina.
- Interpretan: Luis Cantó Cuadrado, Diana Orduña Lloret, Andrés Llorens Serrano, Javier Soriano Lorenzo, Elvira Martínez Belmonte, Isabel González Delgado, Isabel Jiménez Vargas, Laura Olivares Jiménez, Isabel Larrocha Valera y Mireia Luna Soler (alumnos de piano del Conservatorio Superior de Música de Murcia del profesor Antonio Narejos).
- Obras de Bach, Haydn, Beethoven, Chopin, Liszt, Debussy, Granados y Rachmaninoff.

Co-organizado por el Aula de Poesía y el Conservatorio Superior de Música de Murcia

Salón de Actos de Cajamurcia (Gran Vía), 20:00 horas



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.11) *Aula de Teatro*

3.11.1) Seminarios y Festivales

Día 5 de octubre.- *Convocatoria para participar en los Talleres de Formación Teatral*

Sala de Teatro, Campus de La Merced, 17'30 h.

Del 28 de octubre a Mayo.- *Taller de Formación Teatral*

Sala de Teatro, Campus de La Merced, de 19'00 a 21'00 h.

Del 25 de febrero al 16 de marzo.- **25 aniversario del Aula de Teatro.**

Exposición de Fotografías.

Hall del Teatro Circo Murcia

Inauguración: 25 de febrero, 12'00 h.

Del 7 al 18 de mayo.- **25 aniversario del Aula de Teatro.**

Exposición de fotografías e instalación de vídeo

Biblioteca General de Campus, Campus de Espinardo

Inauguración: 12'30 h.

Del 7 al 18 de mayo.- **25 aniversario del Aula de Teatro.**

Exposición de Marionetas y decorados El Caballero de Olmedo

Hall de Entrada Edificio Convalecencia

Inauguración: 20'00 h.

3.11.2) Actividades Escénicas

Octubre

Día 25.- Puesta en escena de la obra *La venganza de Don Mendo* de Pedro Muñoz Seca

Grupo de Teatro Tejuba

Dirección: Joaquín Cantero

Semana de Bienvenida Universitaria

Colabora: Aula de Teatro

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Junio

Día 21.- Puesta en escena de *Quiero Volar...* dirigida por Ana Carretero

II Edición del Festival de Agitación Escénica DeCorrido

La Chimenea Escénica (C/Chimeneas, 13, 3110, Murcia), 23:15 horas

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

a) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Concha Lavella

Octubre

Día 15.- ***El caballero de Olmedo*** de Lope de Vega.
Aula de Teatro de la Universidad de Murcia.
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Semana de Bienvenida Universitaria
Pases a las 19'00 y a las 21'00 h.

Noviembre

Días 19, 20 y 21.- ***I Taller de Dramaturgia (2) impartido por Fulgencio Martínez Lax y Sofía Eiroa***

Doblar la ropa de José Ramón de Moya
Dirección: Clara Baeza

Al final del camino de Alba M^a Sánchez
Dirección: Ana Belén García Fernández

Por si llegan las fronteras de Fernando Muñoz
Dirección: Marlon Vásques Solís

Los sarmientos de José Ramón Pujante
Dirección: Pedro Serna Barquero

Día 27.- ***El caballero de Olmedo*** de Lope de Vega
Acto de Homenaje a Concha Lavella
Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Marzo

Día 13.- **25 aniversario del Aula de Teatro. Representación de escenas de producciones del Aula durante esos años**

1. ***Los Santos*** de Pedro Salinas (1991)
Dirección: César Oliva
2. ***A las seis en la esquina del bulevard*** de E. Jardiel Poncela (1993)
Dirección: César Oliva Bernal
3. ***El anzueto de Fenisa*** de Lope de Vega (1993)
Dirección: César Oliva



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

4. *La dama boba* de Lope de Vega (1995)
Dirección César Oliva
5. *Lo invisible* de Azorín (1998). *La arañita en el espejo*.
Dirección: César Bernad
6. *El día que me quieras* de José Ignacio Cabrujas (2000)
Dirección: César Oliva
7. *Volvió una noche* de Eduardo Rovner (2004)
Dirección: César Oliva
8. *Noche de guerra en el Museo del Prado* de Rafael Alberti (2008)
Dirección: César Oliva
9. *La zapatera prodigiosa* de F. García Lorca (2010)
Dirección: Manuel Ortín

Día 27.- 25 aniversario del Aula de Teatro. Representación de escenas de producciones del Aula durante esos años

1. *Los Santos* de Pedro Salinas (1991)
Dirección: César Oliva
2. *A las seis en la esquina del boulevard* de E. Jardiel Poncela (1993)
Dirección: César Oliva Bernal
3. *El anzueto de Fenisa* de Lope de Vega (1993)
Dirección: César Oliva
4. *La dama boba* de Lope de Vega (1995)
Dirección César Oliva
5. *Lo invisible* de Azorín (1998). *La arañita en el espejo*.
Dirección: César Bernad
6. *El día que me quieras* de José Ignacio Cabrujas (2000)
Dirección: César Oliva
7. *Volvió una noche* de Eduardo Rovner (2004)
Dirección: César Oliva
8. *Noche de guerra en el Museo del Prado* de Rafael Alberti (2008)
Dirección: César Oliva
9. *La zapatera prodigiosa* de F. García Lorca (2010)
Dirección: Manuel Ortín

Mayo

Días 21, 22 y 23.- II Muestra de Teatro Breve

- *Caperucita Lola* de Patricia Suárez (Dirección: Eva García Escudero)
- ... *Dead is forever*. Versión muy libre de *Muerte* de un tal Allen (Dirección: José Téllez)
- *La foto del aviador* de Alfredo Sanzol (Dirección: Antonio Ruiz)
- *Pic-Nic* de Fernando Arrabal (Dirección: José Ramón de Moya)

Días 28, 29 y 30.- Puesta en escena de *Fabricantes de ángeles* de Trinidad



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Díaz

Dirección: José Ramón de Moya

b) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Concha Lavella

Febrero

Día 27.- **25 aniversario del Aula de Teatro. Representación de escenas de producciones del aula durante esos años**

1. ***Los Santos*** de Pedro Salinas (1991)
Dirección: César Oliva
2. ***A las seis en la esquina del boulevard*** de E. Jardiel Poncela (1993)
Dirección: César Oliva Bernal
3. ***El anzueto de Fenisa*** de Lope de Vega (1993)
Dirección: César Oliva
4. ***La dama boba*** de Lope de Vega (1995)
Dirección César Oliva
5. ***Lo invisible*** de Azorín (1998). ***La arañita en el espejo.***
Dirección: César Bernad
6. ***El día que me quieras*** de José Ignacio Cabrujas (2000)
Dirección: César Oliva
7. ***Volvió una noche*** de Eduardo Rovner (2004)
Dirección: César Oliva
8. ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti (2008)
Dirección: César Oliva
9. ***La zapatera prodigiosa*** de F. García Lorca (2010)
Dirección: Manuel Ortín

Organiza: Aula de Teatro Universidad de Murcia

Colabora: Teatro Circo Murcia, Ayto. de Murcia

Teatro Circo Murcia, 20:30 h.

Marzo

Día 28.- **I Muestra de Arte de Acción del Aula de Teatro de la Universidad de Murcia.**

Dirección: Ana Carretero Díaz

14:30 h.: ***Caravaca Gitana***. Acción itinerante-pasacalles desde el Campus de La Merced hasta la Plaza del Cardenal Belluga

15:00 h.: Performances-Acciones individuales del Grupo del Aula de Teatro en diferentes espacios de la Plaza del Cardenal Belluga

16:00 h.: ***PRISA***. Acción colectiva en la Plaza del Cardenal Belluga



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 31.- **I Muestra de Arte de Acción del Aula de Teatro de la Universidad de Murcia.**

Dirección: Ana Carretero Díaz

15:00 h.: *Operación Azucarillo*. Acción colectiva en torno a la cafetería del Campus de La Merced

15:30 h.: Performances-Acciones individuales en el espacio abierto

16:00 h.: *Debate sobre el Estado del Estuche*. Acción colectiva del Grupo del Aula de Teatro

Junio

Día 21.- **Puesta en escena de *Quiero Volar...***

Dirección: **Ana Carretero**

II Edición del Festival de Agitación Escénica DeCorrido

La Chimenea Escénica (C/Chimeneas, 13, 3110, Murcia), 23:15 horas

c) Representaciones en Sala Concha Lavella. Otros grupos

Octubre

Días 2, 3 y 4.- ***Los caciques de Carlos Arniches***

Grupo de Teatro Julián Romea. A. U. Saavedra Fajardo

Dirección: Paco Navarrete

Días 22 y 23.- ***Romeo, Julieta de Alfonso Paso***

Compañía "Teatro: solo para locos"

Dirección: Alfonso Paso

Semana de Bienvenida Universitaria

Días 29 y 30.- ***Espérame en el cielo... o mejor no*** de Diana de Paco

Compañía "Espacio Imaginado"

Dirección: Mariángeles Rodríguez y Jorge Fullana

Diciembre

Día 11.- **Lectura expresiva de *Las salvajes en Puente San Gil* de José Martín Recuerda**

Grupo de Teatro "Julián Romea" de la A.U. Saavedra Fajardo

Dirección: Encarna Illán

Enero

Días 14, 5 y 16.- ***Los ladrones somos gente honrada* de Enrique Jardiel Poncela**

Grupo de Teatro, Asociación Universitaria Rector Sabater

Dirección: Manolo Ortín



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Días 28, 30 y 31.- **Más acá de “el más allá” de Carlos Llopis**
Grupo de Teatro “Julián Romea”, Asociación Universitaria Saavedra
Fajardo
Dirección: Paco Navarrete

Febrero

Día 11.- **Lectura expresiva de *Las salvajes en Puente San Gil* de José Martín Recuerda**
Grupo de Teatro “Julián Romea”, Asociación Universitaria Saavedra
Fajardo
Dirección: Encarna Illán

Marzo

Días 6 y 7.- ***Maruja Mallo: la rebeldía***
Cía. Edmundo Chacour Teatro
Dirección: Manuela Sevilla
Actos con motivo del Día Internacional de la Mujer 2014
Organiza: CC.OO., Sección Sindical de la Universidad de Murcia
Colabora: Mujer e Igualdad, Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia y Grupo Floridablanca

Día 12.- ***El cerebro de Shakespeare* de Alison McWood**
Aula de Teatro de la Universidad de Murcia y E.S.A.D. de Murcia
Dirección: Isabel Guerrero

Mayo

Días 8 y 9.- ***Electra* de Sófocles**
Grupo de Teatro Nekuia
Dirección: Miguel Córcoles

Días 14, 15 y 16.- ***XXY***
Tragicometa Teatro Universitario
Dirección y dramaturgia: Ana José Torres

Junio

Día 18.- **Presentación de *Teatro Japonés* en colaboración con el Servicio de Idiomas de la Universidad de Murcia**

Días 26 y 27.- ***La Piedad* de Alfonso Paso**
Dirección: Alfonso Paso



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 30.- *Una joven casta (A chaste maid in cheapside)* de **Thomas Middleton**
TEADA Producciones
Dirección: Pollux Hernández
Colabora: Universidad de Alicante (Facultad de Filosofía y Letras, Dpto.
Filología inglesa)



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.12) Coral Universitaria

Octubre

Día 16.- **Actuación Coral Universitaria**
Clausura Feria de Stands
Semana de Bienvenida Universitaria
Patio del Campus de la Merced, 18'30 h.

Noviembre

Día 15.- **Sesión Abierta de Técnica Vocal con Velia Clavijo**
Organiza: Coral Universitaria
Salón de Actos, Museo de la Universidad, de 18'00 a 21'00 h.

Diciembre

Día 2.- **Actuación Coral Universitaria ¡Oh Happy Day!**
Presentación de los Actos de Conmemoración Centenario de la
Universidad de Murcia
Organiza: Rectorado de la Universidad / CENTUM
Edificio de la Convalecencia, 1ª planta, 20'00 h.

Día 12.- **Concierto Come on and hear. Coral Universitaria de Murcia**
Programa Diciembre Solidario
Skirgalia Zymantas, trompeta,
Alejandro Meseguer, percusión
José González, piano
Dirección: *Jorge Losana*
Organiza: Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado; Centro Social Universitario y Coral Universitaria
Hall del Centro Social Universitario, 13'00 h.

Del 12 al 16.- **Jornadas sobre Johann Sebastian Bach**
Organiza: Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Administración Electrónica, Servicio de Cultura, Coral y Orquesta Universitaria; Asociación Pro Música de Murcia
Colabora: Auditorio "Víctor Villegas" de Murcia; Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti Littel" de Murcia; Klavier; Iglesia de San Miguel

Día 12.- Proyección del Documental Bach: Una vida Apasionada
(BBC, Sir John Elliot Gardiner, narrador)
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 20'00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 13.- Descubriendo el Oratorio de Navidad de J.S. Bach

Conferenciante: **Martin Schmidt**, profesor de Dirección Coral en el Conservatorio Superior del Estado de Karlsruhe (Alemania) y director de coros universitarios
Aula Rector Soler, Aulario de la Merced, 19'30 h.

Día 14.- Concierto de Música de Cámara Suites J.S. Bach para instrumentos solistas

Orquesta Universitaria de Murcia
Iglesia de San Miguel, Murcia, 21'15 h.

Día 15.- Concierto Oratorio de Navidad de J.S. Bach (Cantatas I, II y III)

Ensayo general con público

Dirigido a alumnos de la Universidad de Murcia y de los Conservatorios de Música de Murcia.

Auditorio del Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti Littel" de Murcia, 19'00 h.

Entrada libre hasta completar aforo

Día 16.- Concierto Oratorio de Navidad J.S. Bach (Cantatas I, II y III)

Victoria Cassano, Soprano

Pedro Beriso, Contratenor

Tiago Oliveira, Tenor

Simón Millán, Barítono-bajo

Coral Universitaria de Murcia (Dir. Jorge Losana)

II Concerto Accademico (Dir: Margherita Marseglia)

Dirección: **Martin Schmidt**

Auditorio y Centro de Congresos "Víctor Villegas" de Murcia, 20'30 h.

Día 21.- Concierto solidario a beneficio del Banco de Alimentos de la Región de Murcia a cargo de la Banda Sinfónica de la Federación de Bandas de la Región de Murcia y la Coral Universitaria de Murcia

Parainfo, Universidad Politécnica de Cartagena, 19'00 h.

Día 22.- Concierto Benéfico Proyecto Freedom Trilogy

Coral Universitaria de Murcia

Banda de la Federación de Bandas de la Región de Murcia

Dirección Coral: Jorge Losana

Dirección:

Organiza: Federación de Bandas de la Región de Murcia

Colabora: Coral Universitaria

Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas de Murcia, 12'00 h.

Enero



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 16.- *Actuación del Grupo Vocal de la Coral Universitaria de Murcia y Trío de Cámara de la Orquesta Universitaria de Murcia*

David Gutiérrez (flauta)

Alberto Gómez (violonchelo)

Lourdes Vizcaino (piano)

Acto de Investidura como Doctor Honoris Causa de D. Antonio López, pintor y escultor

Salón de Actos, Facultad de Económicas, 12'30 h.

Día 24.- *Concierto Come on and hear!. Coral Universitaria de Murcia*

Skirgaila Zymantas (trompeta)

Alejandro Meseguer (percusión)

José González (piano)

Jorge Losana (director)

I Congreso de Música y Cultura Audiovisual

Organiza: Facultad de Educación

Colabora: Coral Universitaria

Hall Aulario de La Merced, 20'30 h.

Día 27.- *Actuación Coral Universitaria y Grupo de Cámara Orquesta Universitaria*

Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino

Salón de Actos, Facultad de Económicas, 12'00 h.

Día 31.- *Concierto Come on and hear!. Coral Universitaria de Murcia*

Bienvenida Universitaria Internacionales. BUMI

Claustro de la Merced, Facultad de Derecho, 13'30 h.

Febrero

Del 17 de febrero al 18 de mayo.- **IV Taller de Música Antigua**

La Policoralidad Veneciana y el Estilo Concertato. Gabriela & Monteverdi

Coro de Cámara, Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos Históricos de la Universidad de Murcia

Del 24 de febrero al 4 de marzo.- **Abierto el plazo de matrícula del Curso Técnica Alexander para Músicos y Cantantes**

Fechas de realización: del 14 de marzo al 4 de abril (viernes de 16:00 a 20:30 h.)

Precio público: 60 euros

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras

Inscripciones a través de Casiopea: <http://bit.ly/1nu9IJq>



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Marzo

Del 24 al 28.- **Audiciones integrantes Coro de Cámara. Proyecto Sacrae Symphoniae**
Salón de Actos, Museo de la Universidad, de 10'00 a 13'00 h.

Abril

Día 11.- **Actuación Coral Universitaria**
Fiesta de la Música en la Arrixaca
Salón de Actos, Hospital Universitario Virgen de la Arrixaca, 12'00 h.

Día 24.- **Actuación Conjunto de Cámara de la Orquesta Universitaria**
Grupo Vocal de la Coral Universitaria,
Acto de Investidura de Dr. Honoris Causa de D. Saskia Sassen
Dirección: Jorge Losana.
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced 12'30 h.

Mayo

Día 7.- **La Música del Nuevo Mundo**
Actuación Coral Universitaria (Dirigida a alumnos de 2º y 3º Ciclos de Educación Primaria)
Organiza: ONG Ayudemos a un@Nino@
Colabora: Coral Universitaria de Murcia y Centro Social Universitario
Dirección: Jorge Losana
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 10:00 h.

Día 11.- **Concierto Sacrae Symphoniae. La Policoralidad Veneciana y el estilo Concertato**
Coro de Cámara; Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos Históricos y de la Universidad de Murcia
Dirección: Jorge Losana
Iglesia de la Purísima, Fortuna, 20'30 h.

Día 15.- **Concierto Sacrae Symphoniae. La Policoralidad Veneciana y el estilo Concertato**
Coro de Cámara; Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos Históricos y de la Universidad de Murcia
Festival Tres Culturas
Dirección: Jorge Losana
Catedral de Murcia, 20:30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 18.- **Concierto *Sacrae Symphoniae. La Policoralidad Veneciana y el estilo Concertato***
Coro de Cámara; Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos Históricos y de la Universidad de Murcia
Dirección: Jorge Losana
Catedral de Albacete, 18:00 h.

Día 20.- **Actuación *Conjunto de Cámara de la Orquesta Universitaria Grupo Vocal de la Coral Universitaria,***
Acto Académico Toma de Posesión Nuevo Rector D. José Orihuela Calatayud
Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12'00

Mayo

Día 7.- ***La Música del Nuevo Mundo***
Actuación Coral Universitaria (Dirigida a alumnos de 2º y 3º Ciclos de Educación Primaria)
Organiza: ONG Ayudemos a un@Nino@
Colabora: Coral Universitaria de Murcia y Centro Social Universitario
Dirección: Jorge Losana
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 10:00 h.

Día 14.- ***Carta al Greco. Canciones y danzas del siglo XVI.***
Concordia Mvsica
Organiza: Coral Universitaria de Murcia
Iglesia-Museo San Juan de Dios, Murcia, 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.13) Orquesta Universitaria de Murcia

Octubre

Día 2.- *Actuación Aula de Danza de la Universidad de Murcia y Grupo de Cámara de la Orquesta Universitaria*

Presentación de la Campaña del Día Internacional del Cáncer de Mama

Intervienen: *Jenny Rosado Intiago*, danza. *Alberto Gómez*, cello; *José Alberto Morales*, piano y *Carlos Rico*, contrabajo

Organiza: Asociación Amiga

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19'30 h.

Día 15.- **Actuación Trío 84 (piano y cello) y David Gutiérrez (Flauta)**

Inauguración de la Feria de Stands

Semana de Bienvenida Universitaria

Organiza: Centro Social

Colabora: Servicio de Cultura, Orquesta Universitaria

Patio del Campus de La Merced, 12'30 h.

Día 22.- *Música en el Campus de Espinardo*

Dúo de Cello y Piano

Semana de Bienvenida Universitaria

Alberto Gómez y *Miguel Estañ* (cellistas), *José Alberto Morales* (pianista)

Componentes de la Orquesta Universitaria

Facultad de Medicina, 11'00 h.

Aulario Norte, 12'00 h.

Día 23.- *Música en el Campus de Espinardo*

Dúo de Flauta y Violonchelo

Semana de Bienvenida Universitaria

Componentes de la Orquesta Universitaria

David Gutiérrez (Flauta), *Alberto Gómez* (cello)

Aulario Giner de los Ríos, 11'00 h.

Aulario General, 12'00 h.

Noviembre

Día 10.- Actuación *Una Orquesta en la Plaza*

Orquesta Universitaria de Murcia

Dirección: Jorge Losana

Plaza Calderón, Lorca, 13'00 h.

.- Concierto de Música Clásica: Beethoven & Boccherini

Concierto para Violonchelo en Si bemol Mayor G.482 de Luigi Boccherini

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

(1743-1805) y

Sinfonía nº 1 en Do Mayor Op. 21 de Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Orquesta Universitaria de Murcia

Alberto Gómez, Violonchelo

Jorge Losana, Director

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Lorca y Archicofradía de Ntra. Sra. del Rosario - Paso Blanco de Lorca, Área de Música de la Facultad de Educación

Iglesia de Santo Domingo, Lorca, 19'30 h.

Día 12.- **Grupo de Cámara de la Orquesta Universitaria de Murcia**

Carmen Estíbaliz Collado y *Vicente Cuquerella*, trompetas

Alberto Gómez, violonchelo

Programa: *Canon Allegro* de Georg Philipp Telemann y *Les noces del manyà* de José Rafael Pascual-Villaplana

Exposición Colectiva obras Premiada y Seleccionadas en la XIVª

Edición Premio de Pintura Artes Plásticas Universidad de Murcia

Sala de Exposiciones (2ª Planta), Centro de Arte Palacio Almodí, 20'30 h.

Día 14.- **Concierto para Alumnos de Bachiller de Artes Escénicas, Música y Danza**

Orquesta Universitaria de Murcia

Concierto de Música Clásica: Beethoven & Boccherini

Concierto para Violonchelo en Si bemol Mayor G.482 de Luigi Boccherini (1743-1805) y Sinfonía nº 1 en Do Mayor Op. 21 de Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Alberto Gómez, Violonchelo

Jorge Losana, Director

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Colabora: ESAD Murcia; Área de Música, Facultad de Educación; OSRM Teatro de la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, 11'30 h.

.- Concierto de Música Clásica: Beethoven & Boccherini

Concierto para Violonchelo en Si bemol Mayor G.482 de Luigi Boccherini (1743-1805) y

Sinfonía nº 1 en Do Mayor Op. 21 de Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Orquesta Universitaria de Murcia

Alberto Gómez, Violonchelo

Jorge Losana, Director

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Colabora: ESAD Murcia; Área de Música, Facultad de Educación; OSRM Teatro de la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, 20'00 h.

Día 27.- **Actuación El Teatro Musical de F.J. Haydn (Divertimentos y otras composiciones para flauta, violín y violonchelo)**



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Trío de Cámara (Solistas de la Orquesta Universitaria de Murcia)

David Gutiérrez, flauta

Borja Gimeno, violín

Alberto Gómez, violonchelo

Acto de Homenaje a Concha Lavella

Salón de Grados, Facultad de Educación, 12'00 h.

Diciembre

Día 4.- ***Música de Cámara en el Rectorado***

Integrantes de la Orquesta Universitaria de Murcia

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Escaleras, Edificio Rectorado, 20'00 h.

Día 14.- ***Jornadas sobre J.S. Bach***

Suites de Bach para instrumentos solistas

Integrantes de la Orquesta Universitaria

Iglesia de San Miguel, Murcia, 21'15 h.

Día 20.- ***Concierto Música de Cámara en el Paraninfo***

Integrantes de la Orquesta Universitaria de Murcia

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Enero

Día 16.- ***Actuación del Grupo Vocal de la Coral Universitaria de Murcia y Trío de Cámara de la Orquesta Universitaria de Murcia***

David Gutiérrez (flauta)

Alberto Gómez (violonchelo)

Lourdes Vizcaino (piano)

Acto de Investidura como Doctor Honoris Causa de D. Antonio López, pintor y escultor

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12'30 h.

Día 27.- ***Actuación Coral Universitaria y Grupo de Cámara Orquesta Universitaria***

Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino

Roberto Rodríguez (Clarinete)

Alberto Gómez (Violonchelo)

Verónica Cámara (Voz)

Rosario Cámara (Voz)

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12'00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Febrero

Día 14.- **Música de Cámara en la Merced**

Concierto de Piano

Intérpretes: Lourdes Vizcaíno y Yanira Carrillo

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19'30 h.

Del 15 al 17.- **Curso *La música de Cámara del periodo clásico vienés***

Profesor: *Lorenzo Coppola*, Profesor de la Escuela Superior de Música de Cataluña

Organiza: L'Incontro Fortunato

Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, Fundación CajaMurcia, La Tecla

Conservatorio Profesional de Música de Murcia, (horario de mañana y tarde)

Día 17.- *Concierto Comentado*

*Alumnos del Curso **La Música de Cámara del período clásico vienés***

Presenta: *Lorenzo Coppola*, Profesor de la Escuela Superior de Música de Cataluña

Organiza: L'Incontro Fortunato

Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, Fundación CajaMurcia, La Tecla

Aula de Cultura de Cajamurcia, 20'00 h.

Del 17 de febrero al 18 de mayo.- **IV Taller de Música Antigua**

*La Policoralidad Veneciana y el Estilo Concertato. **Gabriela & Monteverdi***

Coro de Cámara, Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos Históricos de la Universidad de Murcia

Del 17 al 28 de febrero: plazo de inscripciones para las audiciones de la Orquesta Universitaria que tendrán lugar los días 3, 4 y 5 de marzo

Día 25.- **Actuación Trío de Cámara Orquesta Universitaria de Murcia**

David Gutiérrez (flauta)

Borja Gimeno (violín)

Alberto Gómez (cello).

Jornadas de Empresas

Organiza: Facultad de Óptica

Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia

Facultad de Óptica, Campus de Espinardo, 11'00 h



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Marzo

Día 3.- **Concierto de Piano y Viola**

Diego Nieves Molina (viola) y *María José Paredes Otálora* (piano)

Organiza: Orquesta Universitaria

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Día 5.- **Música de Cámara en el Campus de La Merced**

Integrantes de la Orquesta Universitaria de Murcia

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Día 5 al 7.- **Audiciones Aspirantes Miembros Orquesta Universitaria**

Salón de Actos, Museo de la Universidad, de 16'00 a 21'30 (días 5) y de 10'00 a 15'00 (días 6 y 7)

Del 14 de marzo al 4 de abril.- **Curso Técnica Alexander para Músicos y Cantantes**

Viernes de 16:00 a 20:30 h.

Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras

Día 20.- **Música de Cámara en el Rectorado**

Integrantes de la orquesta Universitaria de Murcia

Escaleras del Rectorado, 19'00 h.

Día 23.- **Concierto Didáctico Infantil. Primavera Cultural**

Orquesta Universitaria de Murcia

Presentación: Juan Jesús Yelo, Profesor, Facultad de Educación, Universidad de Murcia

Dirección: Jorge Losana

Organiza: Asociación Cultural de Ocio y Tiempo Libre Azarock

Colabora: Orquesta Universitaria, Excmo. Ayuntamiento de Abarán

Área de Música de la Facultad de Educación; Conservatorio Superior de Música de Murcia *Manuel Massotti Litell*, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, La Tecla

Teatro Cervantes, Abarán, 12'30 h.

Día 23.- **Concierto El Estilo Galante: C.P.E. Bach y Mozart**

Concierto para flauta en re menor y Sinfonía Haffner

Primavera Cultural

Orquesta Universitaria de Murcia

Flauta Solista: David Gutiérrez

Dirección: Jorge Losana

Organiza: Asociación Cultural de Ocio y Tiempo Libre Azarock

Colabora: Orquesta Universitaria, Excmo. Ayuntamiento de Abarán,



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Área de Música de la Facultad de Educación; Conservatorio Superior de Música de Murcia *Manuel Massotti Litell*, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, La Tecla
Teatro Cervantes, Abarán, 18'30 h.

Día 24.- **Actuación. Integrantes de la Orquesta Universitaria de Murcia**

Inauguración Fiestas de la Facultad de Economía y Empresa

David Gutiérrez (flauta), Borja Gimeno (violín) y Alberto Gómez (violonchelo)

Organiza: Facultad de Economía y Empresa

Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia

Vestíbulo, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 10'50 h.

Días 24 a 26.- **Jornadas sobre Carl Philip E. Bach**

Organiza: Orquesta Universitaria

Colabora: Fundación CajaMurcia, Conservatorio Superior de Música de Murcia *Manuel Massotti Litell*, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, Área de Música de la Facultad de Educación, Aula de Humanidades, La Tecla

Día 24.- **Jornadas sobre Carl Philip E. Bach**

Proyección de la película *Mein Name ist Bach*

Aula Antonio Soler, Aulario de la Merced., 20'00 h.

Día 25.- **Jornadas sobre Carl Philip E. Bach**

Conferencia *La Música en Berlín y el Estilo Galante*

Conferenciante: Agostino Cirillo, Profesor de Traverso barroco, Conservatorio Superior de Música de Murcia

Aula de Cultura, CajaMurcia, 19'30 h.

Día 26.- **Jornadas sobre Carl Philip E. Bach**

Concierto El Estilo Galante: C.P.E. Bach y Mozart

Concierto para flauta en re menor y Sinfonía Haffner

Orquesta Universitaria de Murcia

Presentación: Jesús Yelo, Profesor de la Universidad de Murcia

Colabora: Facultad de Educación

Salón de Actos, Facultad de Educación, Campus de Espinardo, 13'00 h.

Día 26.- **Jornadas sobre Carl Philip E. Bach**

Concierto El Estilo Galante: C.P.E. Bach y Mozart

Concierto para flauta en re menor y Sinfonía Haffner

Orquesta Universitaria de Murcia

Presentación: Vicente Cervera, Profesor Universidad de Murcia

Flauta Solista: David Gutiérrez

Dirección: Jorge Losana



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Orquesta Universitaria
Colabora: Fundación CajaMurcia, Conservatorio Superior de Música de Murcia *Manuel Massotti Litell*, Conservatorio Profesional de Música de Murcia, Área de Música de la Facultad de Educación, Aula de Humanidades, La Tecla
Aula de Cultura Cajamurcia (Gran Vía Escultor Salzillo), 20'00 h.

Del 29 de marzo al 18 de mayo.- **Ensemble Instrumental** (Instrumentos contruidos con criterios historicistas) **Proyecto Sacrae Symphoniae**
Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Día 31.- **Actuación del Grupo Vocal de la Coral Universitaria de Murcia y Orquesta Universitaria de Murcia**
Acto de Investidura como Doctor Honoris Causa de D. Plácido Domingo Imbel
Salón de Actos, Facultad de Económicas, 12'30 h.

Abril

Día 7.- **Actuación Grupo de Cámara Integrantes de la Orquesta Universitaria Fiestas de la Facultad de Letras**
David Gutiérrez (flauta)
Borja Gimeno (violín)
Javier Ignacio Córdoba (cello)
Hemiciclo Facultad de Letras, Campus de La Merced, 13'00 h

Día 24.- **Actuación Conjunto de Cámara de la Orquesta Universitaria Grupo Vocal de la Coral Universitaria,**
Acto de Investidura de Dr. Honoris Causa de D. Saskia Sassen
Dirección: Jorge Losana.
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced 12'30 h.

Mayo

Día 5.- **Actuación Dúo de Cámara de la Universidad**
Acto Joven por la Cultura Europea
Borja Gimeno, violin
Roberto Rodríguez, clarinete
Organiza: Feremur
Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia
Centro Cultural El Cuartel, Albudeite (Murcia), 10'30 h.

Día 11.- **Concierto Sacrae Symphoniae. La Policoralidad Veneciana y el estilo**



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Concertato

**Coro de Cámara; Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos
Históricos y de la Universidad de Murcia**

Dirección: Jorge Losana

Iglesia de la Purísima, Fortuna, 20'30 h.

Día 15.- **Concierto *Sacrae Symphoniae. La Policoralidad Veneciana y el estilo Concertato***

**Coro de Cámara; Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos
Históricos y de la Universidad de Murcia**

Festival Tres Culturas

Dirección: Jorge Losana

Catedral de Murcia, 20:30 h.

Día 18.- **Concierto *Sacrae Symphoniae. La Policoralidad Veneciana y el estilo Concertato***

**Coro de Cámara; Schola Cantorum y Ensemble de Instrumentos
Históricos y de la Universidad de Murcia**

Dirección: Jorge Losana

Catedral de Albacete, 18:00 h.

Día 20.- **Actuación Conjunto de Cámara de la Orquesta Universitaria Grupo Vocal de la Coral Universitaria, Acto Académico Toma de Posesión Nuevo Rector D. José Orihuela Calatayud**

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12'00

Día 22.- **Actuación Trío de Cámara Orquesta Universitaria Congreso Europeo de Facultades de Veterinaria**

David Gutiérrez (flauta)

Borja Gimeno (violín)

Alberto Gómez (violoncello)

Real Casino de Murcia, 20:15 h.

Junio

Día 11.- **Concierto de Piano y Cello. Frédéric Chopin. (1810-1849)**

Lourdes Vizcaino (piano) y Alberto Gómez (cello)

Integrantes de la Orquesta Universitaria de Murcia

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia y CSU

Centro Social Universitario, 19'00 h.

Día 13.- **Actuación del Quinteto de Metales y Grupo Vocal de la Orquesta y Coral Universitarias,**

Acto Académico de Graduación e Imposición de Becas



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Promoción Facultad de Ciencias Sociosanitarias de Lorca
Teatro Guerra (Lorca), 18'30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.14) Club de Lectura

Octubre

Día 23.- **Club de Lectura Sede La Merced: *Lolita* de Vladimir Nabokov**
Semana de Bienvenida Universitaria
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Día 31.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *Nunca me abandones* de Kazuo Ishiguro**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17'30 h.

Noviembre

Día 20.- **Club de Lectura Sede La Merced: *Palestina en la franja de Gaza* de Joe Sacco**
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Día 28.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *Hombre lento* de J.M. Coetzee**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17'30 h.

Enero

Día 15.- **Club de Lectura Sede La Merced: *Mi amor desgraciado* de Lola López Mondéjar**
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20:15 h.

Día 21.- **Club de Lectura de Cómic: *Los combates cotidianos* de Manu Lacenet**
Colabora: Biblioteca Regional de Murcia
Sala "Jacobo de las Leyes" de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 23.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *El amor en los tiempos del cólera* de Gabriel García Márquez**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17:30 h.

Febrero

Día 12.- **Club de Lectura Sede La Merced: *Sueño profundo* de Banana Yosimoto**
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20:15 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 18.- **Club de Lectura de Cómic: *Derecho de suelo* de Charles Masson**
Colabora: Biblioteca Regional de Murcia
Sala “Jacobo de las Leyes” de la Hemeroteca Clara Campoamor, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 20.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *Palestina en la franja de Gaza* (cómic) de Joe Sacco**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17:30 h.

Marzo

Día 12.- **Club de Lectura Sede La Merced: *Escritos de un salvaje* de Paul Gauguin**
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20:15 h.

Día 20.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *La piel fría* de A. Sánchez Piñol**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17:30 h.

Abril

Día 10.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *La soledad de los números primos* de P. Giordano**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17:30 h.

Día 30.- **Club de Lectura Sede La Merced: *El dibujo de los días* de Alicia Noland**
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20:15 h.

Mayo

Día 28.- **Club de Lectura Sede La Merced: *Lo bello y lo triste* de Yasunari Kawabata**
Sala del Piano del Colegio Mayor Azarbe, 20:15 h.

Junio

Día 12.- **Club de Lectura Sede Espinardo: *El anatomista* de Federico Andahazi**
Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17:30 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.15) Museo de la Universidad / Sala Nicolás Almansa

Septiembre

Del 16 de septiembre al 8 de octubre.- **Exposición de Elena Vicente: *Recuerda tu mío***

Sala Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Octubre

Del 9 al 31. - ***Junta para la ampliación de estudios; historia de sus centros y protagonistas (1907-1939) y Milicianos de la Cultura***

Organiza: Asociación Nacional de Estudiantes e investigadores Siglo XXI

Colabora Servicio de Cultura

Sala Temporal (1ª planta, Museo de la Universidad)

Del 15 de octubre al 8 de noviembre.- ***Exposición Paisaje UM versus Sierra de la Muela y Cabo Tiñoso***

Exposición de Pintura Alumnos de la asignatura de Paisaje en la Facultad de Bellas Artes

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Noviembre

Día 7.- **Ciclo sobre *El mundo árabe en un contexto global. Conferencia Los árabes y su patrimonio arqueológico: de la conciencia nacional a la crisis actual. Una historia de voluntad, heroísmo y piratería neocolonial.***

Conferenciante: D. Joaquín Córdoba Zoilo, Catedrático de Historia Antigua, Universidad Autónoma de Madrid)

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19'30 h.

Día 11.- **Ciclo sobre *El mundo árabe en un contexto global. Conferencia Los estados del Norte de África tras el despertar árabe. Dinámicas políticas y transformaciones regionales (2011-2013)***

Conferenciante: D. Miguel Hernando de Larramendi Martines, universidad de Castilla La Mancha

Salón de Actos del Museo de la Universidad, 19'30 h.

Día 18.- **Ciclo sobre *El mundo árabe en un contexto global. Conferencia Geopolítica, Islam y mujeres árabes***

Conferenciante: Dª. Nazanin Armanian, Analista política y escritora

Salón de Actos del Museo de la Universidad, 19'30 h.

Del 22 de noviembre al 19 de diciembre. - ***Exposición Intercambios, Esculturas de Alicia Iglesias***



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Día 27.- **Ciclo sobre *El mundo árabe en un contexto global*. Conferencia *La primavera árabe, tres años después***

Conferenciante: D. Antoni Segura i Mas, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Barcelona
Salón de Actos del Museo de la Universidad, 19'30 h.

Diciembre

Día 4.- **Ciclo sobre *El mundo árabe en un contexto global*. Conferencia *La situación política actual de Egipto. Contrastando visiones***

Conferenciante: D. Javier Barreda, Profesor Titular de Estudios Árabes de la Universidad de Alicante
Salón de Actos del Museo de la Universidad, 19'30 h.

Enero

Del 8 al 31.- **Exposición *Miradas sobre la mujer ibérica***

Sala "José Nicolás Almansa", Museo de la Universidad

Febrero

Día 5.- **Conferencia sobre *Góngora, la estrella inextinguible***

Conferenciante: **Francisco Javier Díez de Revenga Torres, Catedrático de Literatura Española, Universidad de Murcia**

Organiza: Servicio de Cultura

Colabora: Acción Cultural Española, Ministerio de Cultura

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19'30 h.

Del 5 de febrero al 7 de marzo.- **Exposición *Góngora, la estrella inextinguible*.**

Magnitud estética y universo contemporáneo

Organiza: Acción Cultural Española, Ministerio de Cultura

Colabora: Servicio de Cultura

Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad

Marzo

Del 12 de marzo al 11 de abril.- **Exposición *La belleza inmarcesible. El arte del icono en Bizancio***

Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad

Día 13.- **Ciclo de conferencias *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.**

Conferencia *El arte de las catacumbas*



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Conferenciante: *Dra. Elena Conde Guerri* (Profesora Titular de Historia Antigua de la Universidad de Murcia)
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 20.- **Ciclo de conferencias *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.
Conferencia *Testimonios materiales del cristianismo primitivo en el Sureste***

Conferenciante: *Dr. Jaime Vizcaíno Sánchez* (Profesor Asociado de Arqueología de la Universidad de Murcia)
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 26.- **Ciclo de conferencias *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.
Conferencia *Iconos de ayer y de hoy en el cine***

Conferenciante: *Dr. Juan Carlos García Domene* (Director del Instituto Superior de Ciencias Religiosas San Fulgencio y Profesor Asociado de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia)
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 27.- **Ciclo de conferencias *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.
Conferencia *No hecho por mano del hombre. La factura divina en la creación de las imágenes***

Conferenciante: *Dr. Carlos Espí Forcén* (Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Murcia)
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Abril

Día 2.- **Ciclo *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*. Visita guiada a la exposición *La belleza inmarcesible. El arte del icono en Bizancio***
Guían la visita los comisarios de la exposición: Dr. José Miguel García Cano (Director del Museo de la Universidad de Murcia) y Dr. Jaime Vizcaíno Sánchez (Profesor Asociado de Arqueología de la Universidad de Murcia)

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 3.- **Ciclo de conferencias *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.
Conferencia *Iconos, entre la admiración y la destrucción***

Conferenciante: *Dr. Alejandro Avilés García* (Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Murcia)
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.16) *Acuario*

A. Formación a Nivel Universitario

Actividades Docentes:

A. Nivel Universitario:

1. Impartición de docencia en el **Master de Avances en gestión de recursos pesqueros y Acuicultura Curso 2013/14** de la Universidad de Murcia:

a. **Ictiología:** Impartición de sesiones de contenido teórico-práctico.

b. **Acuariología Avanzada:** Impartición del total de los contenidos teórico-prácticos.

2. Impartición de docencia en el **Máster oficial en gestión sostenible y tecnologías del agua. Curso 2013/14** de la Universidad de Alicante:

Módulo: **La vida en el agua.** Impartición de una sesión de Prácticas *sobre Acuariología Técnica y biología de organismos marinos en sistemas cerrados.*

Profesora responsable: F. Giménez Casalduero

3. *Realización de sesiones prácticas en distintas asignaturas de Grados de la Universidad de Murcia:*

3.1 Grado de Veterinaria:

Asignatura: **Mantenimiento de animales exóticos.** Práctica sobre Acuariología Técnica y biología de organismos marinos en sistema cerrado. Curso 2013/14.
Profesor responsable: Antonio S. Ortiz Cervantes.

3.2 Grado de Biología:

Asignatura: **Zoología general.** Práctica sobre Biología Marina y Acuariología Técnica. Curso 2013/14.
Profesor responsable: Juan José Presa Asensio

4. *Realización de sesiones prácticas en distintas asignaturas de Grados de la Universidad de Alicante:*



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

4.1 Grado de Ciencias del Mar.

4.1.1 Asignatura: **Fundamentos de zoología.** Práctica sobre Biología Marina y Acuariología Técnica. Curso 2013/14.

Profesora responsable: Yolanda Fernández Torquemada

4.1.2 Asignatura: **Biología Marina.** Práctica sobre Biología Marina y Acuariología Técnica. Curso 2013/14.

Profesora responsable: José Miguel González Correa

4.1.3 Asignatura: **Acuicultura.** Práctica sobre Acuariología Técnica. Curso 2013/14.

Profesora responsable: Carlos Valle

5. Realización de **prácticas curriculares** de 2 alumnos que cursan la **Titulación de Grado en Ciencias Ambientales**, en la Facultad de Biología de la **Universidad de Murcia**, durante el Curso 2013-2014 con un total de 150 horas realizadas.

6. Realización de **prácticas curriculares** de 2 alumnos que cursan la **Titulación de Grado en Ciencias del Mar**, en la Facultad de Ciencias de la **Universidad de Alicante**, durante el Curso 2013-2014 con un total de 150 horas realizadas.

7. Realización de **prácticas extracurriculares** de 2 Alumnos de la Licenciatura de Ciencias Ambientales, de la Universidad de Murcia, integrados en el **Programa de Prácticas en Empresa del COIE de la Universidad de Murcia. CURSO 2013 – 2014.**

8. Realización de prácticas: 1 estudiante de **AIX – MARSEILLE UNIVERSITÉ** dentro del **Programa de Prácticas Internacionales**, en el periodo comprendido entre el 16/06/2014 y el 11/07/2014.

9. Dos **Trabajos Fin de Grado** en la **Titulación de Grado en Biología** de la Facultad de Biología de la Universidad de Murcia.

10. Dos **Trabajos Fin de Grado** en la **Titulación de Grado en Ciencias Ambientales** de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Alicante.

B. Formación a otros niveles de enseñanza:

1. Realización del “**VII Curso de Acuariología Avanzada**” enmarcado dentro de los Cursos de Estudios Propios de la Universidad de Murcia, entre el 25 de febrero y 5 de abril de 2014.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

2. Al amparo del “**Convenio para la realización de prácticas formativas (Prácticas curriculares) de alumnos de los Centros Docentes Públicos, de grado medio y superior de Formación Profesional específica, del territorio de gestión de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, en Departamentos y servicios de la Universidad de Murcia**” se realizan estancias en prácticas de alumnos pertenecientes al Centro Educativo IES Manuel Tàrraga Escribano que realizan el módulo de Técnico en Grado Medio y Superior en Acuicultura .

- 2 alumnos de grado medio en el periodo comprendido entre septiembre de 2013 y marzo de 2014.

- 1 alumno de grado superior en el periodo comprendido entre marzo y junio de 2014.

3. **Visitas guiadas al acuario de colegios e institutos** de distintos niveles de enseñanza, incluidos los programas para educación especial. Se han elaborado guías didácticas enfocadas a distintos niveles enseñanza de los alumnos, con el fin de adaptar la explicación de los contenidos del **Aquarium** a la formación del niño. Se incluyen además visitas coordinadas con **Asociaciones y Centros Ocupacionales**.

En el **Anexo 1** se encuentra la relación de los centros y el nº de grupos y alumnos que han visitado el Acuario de la UMU.

4. **Visitas guiadas a Escuelas de verano durante el mes de julio:**

También incluidas en el **Anexo 1**

C. Visitas guiadas al público en general en horario de semana o fines de semana, en las que se proporciona una explicación de contenidos al público que visita el acuario.

Investigación:

En el Laboratorio de Acuariología del Acuario de la Universidad de Murcia se desarrollan las siguientes líneas de investigación:

Generales:

- Mantenimiento y reproducción de peces marinos.
- Mantenimiento y reproducción de invertebrados marinos.
- Parásitos y patógenos en sistemas cerrados.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Específicas:

- Mantenimiento y reproducción de elasmobranquios tropicales.
- Arrecifes coralinos: requerimientos, reproducción, nutrición y desarrollo en condiciones de laboratorio.
- Estudio de la población de caballito de mar "*Hippocampus guttulatus*", en el Mar Menor, desarrollo de un protocolo de cría en sistema cerrado.

Técnicas:

- Sistemas de filtrado: mantenimiento y tratamiento del agua.
- Automatización y control de sistemas.
- Desarrollo de Equipos de Iluminación para sistemas marinos de peces e invertebrados.

1. En relación con la línea de investigación: "**Mantenimiento y reproducción de peces marinos**":

Se está desarrollando un Proyecto de cría de caballito de mar *Hippocampus guttulatus* en el Acuario de la UMU. Los resultados obtenidos de este trabajo se destinarán al desarrollo de una Tesis Doctoral, así como a la formalización de un Proyecto de Conservación Integrado de la especie *Hippocampus guttulatus* en el Mar Menor.

Por otra parte se está realizando un estudio sobre "Comportamiento reproductor en tiburones de la especie *Triaenodon obesus*".

En la nueva instalación del Laboratorio de Cría se están llevando a cabo distintas experiencias de reproducción de peces marinos que incluyen tanto especies con un alto potencial comercial (caballitos de mar y peces payaso) como especies con un alto valor en investigación por la novedad y rareza de sus procesos de cría.

2. En relación con la línea de investigación: "**Mantenimiento y reproducción de invertebrados marinos**":

Se está desarrollando un Proyecto de Tesis Doctoral sobre "**Modelos de crecimiento en función de alimentación y variaciones en la dinámica de corrientes, en tres especies de corales hermatípicos, en sistema cerrado**".

3. **En relación con la línea de investigación** : "Parásitos y patógenos en sistemas cerrados".



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Se acaba de instalar un sistema para comenzar a trabajar en enfermedades de corales. Una línea nueva pero de gran interés debido al escaso grado de conocimiento que existe sobre el tema, sobre todo en sistemas cerrados o Acuarios.

4. En relación con la línea de investigación “**Sistemas de filtrado: mantenimiento y tratamiento del agua**”: Se está desarrollando un trabajo sobre “**Gestión de nutrientes en tanques de alto rendimiento.**”
5. En relación con la línea de investigación “**Desarrollo de Equipos de Iluminación para sistemas marinos de peces e invertebrados**”: Se está desarrollando un trabajo de colaboración con la empresa **EDIT Ingenieros S.L.**, en el que se pretende optimizar equipos de luz LED para tanques de peces e invertebrados.

Conservación:

1. Se continúa desarrollando desde 2.008 el Proyecto “**Conservación de Caballitos de Mar (*Hippocampus guttulatus*) pertenecientes a la población de la laguna costera del Mar Menor**”. Proyecto coordinado por el Acuario de la Universidad de Murcia, en colaboración con otros equipos de trabajo de la Universidad de Alicante, el voluntariado de la Asociación Hippocampus y la Asociación de Naturalistas del Sureste.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

ANEXO 1

Fecha	Centro	Grupos	Alumnos
28/09/2013	ASTRADE	1	14
08/10/2013	CEI La Naranja	1	41
11/10/2013	CEIP Jacinto Benavente	1	27
11/10/2013	CEIP Jacinto Benavente	1	26
15/10/2013	CEIP Jacinto Benavente	1	23
15/10/2013	CEIP Jacinto Benavente	1	25
18/10/2013	CEIP Divino Pastor	3	71
24/10/2013	CEA Comarca Oriental	1	15
25/10/2013	CEI La Casica	1	21
25/10/2013	Centro 7 Imaginación	1	42
29/10/2013	CEA Comarca Oriental	1	11
30/10/2013	CEIP Azorin	1	40
30/10/2013	CEIP Tierno Galván	1	37
30/10/2013	CEIP Azorin	1	11
30/10/2013	CEA Comarca Oriental	1	17
31/10/2013	CEIP Montepinar	2	56
31/10/2013	Centro Ocupacional	1	22
05/11/2013	CEIP Ntra. Sra. de la Salud	1	20
07/11/2013	CEIP San Pío x	2	75
08/11/2013	CEIP San Roque	2	40
08/11/2013	CEIP AYS	1	24
08/11/2013	Centro iniciativas locales	1	15
08/11/2013	IES Felipe de Borbón	1	9
08/11/2013	Asociación ADCRM	1	17
12/11/2013	IES Valle de Leiva	2	92
14/11/2013	CEIP Jacinto Benavente	1	47
15/11/2013	IES San Juan de la Cruz	3	78
16/11/2013	Boys scout	1	16
18/11/2013	Asociación ADCRM	1	20
19/11/2013	CEIP Antonio Monzón	1	43
19/11/2013	CEIP Jacinto Benavente	1	22
20/11/2013	IES N° 2	1	56
21/11/2013	CEIP San Antonio	1	41
22/11/2013	CEIP Vicente Alexandre	4	88
22/11/2013	FUNDOWN	1	9
26/11/2013	IES Luis Pérez Rueda	2	73
27/11/2013	CEIP Los Álamos	1	24
30/11/2013	CEIP Jesús María	1	23
03/12/2013	CEIP Río Segura	1	25



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

13/12/2013	CEIP Archena	5	135
17/12/2013	CEIP Petra Sánchez Royan	1	28
18/12/2013	CEIP Juana Rodríguez	2	50
18/12/2013	CEIP Juan Ramón Jiménez	2	45
19/12/2013	IES Manuel Tarrega	1	43
19/12/2013	CEIP Juan Ramón Jiménez	1	40
26/12/2013	Fundación Diagrama	1	8
27/12/2013	Fundación Diagrama	1	5
18/01/2014	Boys scout	1	20
21/01/2014	CEIP Ciudad de Murcia	1	25
24/01/2014	CEIP Ntra. Sra. de la Salud	1	31
30/01/2014	ASTRAPACE	1	20
30/01/2014	CEIP Micaela Sanz	1	43
07/02/2014	CEIP Jesús María	1	27
07/02/2014	AFAPADE	1	6
11/02/2014	CEIP Vistabella	2	60
11/02/2014	CEIP Jacinto Benavente	1	45
13/02/2014	CEIP Ciudad de Murcia	1	45
14/02/2014	CEIP Las Boqueras	1	10
14/02/2014	AFAPADE	1	6
14/02/2014	CEIP Jacinto Benavente	1	45
18/02/2014	CEIP Reina Sofía	1	48
18/02/2014	CEIP San José	4	95
18/02/2014	CEIP Reina Sofía	1	50
19/02/2014	CEIP El Mirador	1	25
25/02/2014	CEIP Los Antolinos	4	84
26/02/2014	IES Librilla	1	45
27/02/2014	CEIP Pérez Urrutti	1	18
28/02/2014	CEIP Ana María Matute	1	40
04/03/2014	IES Sangonera la Verde	1	40
04/03/2014	CEIP Ntra. Sra. de los Dolores	4	79
07/03/2014	CEIP San Jorge	1	42
07/03/2014	CEIP San Francisco	1	26
11/03/2014	CEIP Vicente Medina	6	128
11/03/2014	Viaje de estudios (Londres)	1	18
12/03/2014	CEIP San Anton	1	25
13/03/2014	CEIP Ntra. Sra. del Carmen	4	99
13/03/2014	CEIP Gabriela Mistral	1	43
14/03/2014	CEIP La Flota	4	100
14/03/2014	CEIP Santa María de Gracia	3	77
18/03/2014	CEIP Antolinos	1	55
20/03/2014	CEIP Amor de Dios	1	53
20/03/2014	CEIP Antolinos	4	86



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

21/03/2014	CEIP Severo Ochoa	1	17
25/03/2014	CEIP Fuente Álamo	2	67
26/03/2014	CEIP Gabriela Mistral	1	50
27/03/2014	CEIP Vistabella	1	14
28/03/2014	FUNDOWN	1	14
01/04/2014	CEIP Juan Ramón Jiménez	1	47
02/04/2014	CEIP Antonio Molina	1	47
08/04/2014	IES Alfonso X el Sabio	4	102
09/04/2014	CEIP Miralmonte	1	38
11/04/2014	CEIP Gloria Fuertes	8	200
11/04/2014	CEIP Samaniego	1	39
24/04/2014	CEIP Archena	4	83
25/04/2014	CEIP Librilla	4	84
29/04/2014	CEIP Archivel	1	20
29/04/2014	IES Arcas de Meca	1	39
02/05/2014	CEIP y S AYS	1	29
06/05/2014	CEIP San Pedro	1	54
06/05/2014	CEIP Arcas Meca	1	37
08/05/2014	CEIP Pablo Gil Castillo	1	27
09/05/2014	CEIP Pablo Gil Castillo	1	18
10/05/2014	ASTRADE	1	6
13/05/2014	CEIP Cristo Crucificado	1	23
13/05/2014	CEIP San Isidro	2	91
15/05/2014	CEIP Carmelitas	1	55
15/05/2014	CEIP Monte Anaor	1	43
15/05/2014	IES Ramón Arcas	1	18
16/05/2014	CEIP Cerezo	4	123
20/05/2014	CEIP Reina Sofía	2	51
20/05/2014	CEIP Monte Anaor	2	46
21/05/2014	CEIP Ntra. Sra. de Cortes	1	31
22/05/2014	CAI Beniel	1	23
22/05/2014	CEIP Juana Rodríguez	1	30
22/05/2014	CEIP Moratalla	1	18
23/05/2014	CEIP Ciudad del Sol	4	98
27/05/2014	CEIP San Antonio	2	49
28/05/2014	FUNDONW	1	13
29/05/2014	CEIP Carmelitas	2	53
29/05/2014	Viaje de estudios de Madrid	1	31
30/05/2014	CEIP Llano de Molina	1	6
03/06/2014	CEIBAS	2	59
03/06/2014	CEIP La Campana	1	22
04/06/2014	CEIP Príncipe de España	2	57
06/06/2014	AINOR	1	14



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

10/06/2014	CEIP Cervantes	2	57
11/06/2014	CESUR	1	28
12/06/2014	Centro de adultos	2	50
13/06/2014	Escuela Cucurumillo	1	31
17/06/2014	IES Alfonso X el Sabio	2	60
28/06/2014	Asociación Nuevo Horizonte	1	4

Visitas guiadas concertadas por el Ayuntamiento de Murcia

23/10/2013	CEIP Mariano Aroca	2	52
23/10/2013	CEIP Centro de estudios CEI	2	45
29/10/2013	CEIP Mariano Aroca	1	26
29/10/2013	CEIP San Juan	1	25
29/10/2013	CEIP El buen pastor	2	54
06/11/2013	CEIP Ntra.Sra. del Carmen	2	50
06/11/2013	CEIP La Merced -Fuensanta	2	60
13/11/2013	CEIP El buen pastor	2	53
13/11/2013	CEIP La Merced -Fuensanta	2	64
20/11/2013	CEIP Ntra.Sra. del Carmen	4	80
10/12/2013	CEIP Cristo de la Expiración	1	33
10/12/2013	CEIP Torreatinos	2	45
10/12/2013	CEIP Pérez Urruti	2	60
11/12/2013	CEIP Andrés Baquero	4	40
11/12/2013	CEIP Santiago el Mayor	2	47
17/12/2013	CEIP Juan Carlos I	1	24
18/12/2013	CEIP Juan Carlos I	2	47
08/01/2014	CEIP Juan de la Cierva	2	45
08/01/2014	CEIP La Arboleda	1	52
09/01/2014	CEIP Antonio Díaz	2	42
15/01/2014	CEIP María Maroto	2	54
15/01/2014	CEIP Santiago García Medel	2	32
17/01/2014	CEIP El Molinico	2	60
22/01/2014	CEIP. Hellín de las Heras	2	40
22/01/2014	CEIP. Cristo Rey	2	50
28/01/2014	CEIP Francisco Noguera	2	47
28/01/2014	CEIP Isabel Bellvis	2	40
29/01/2014	CEIP Rafael Nicolás Raya	2	54
29/01/2014	CEIP. Ntra. Sra. de Fátima	2	47
04/02/2014	CEIP Federico de Arce	2	48
	CEIP El Limonar	4	60
05/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. de la Arrixaca	2	52



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

05/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. De la Encarnación	2	41
12/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. de las Mercedes	2	43
12/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. de la Fuensanta	2	51
19/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. de las Lagrimas	2	50
19/02/2014	CEIP Río Segura	1	33
21/02/2014	CEIP Gabriel Pérez Cárcel	4	82
26/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. De los Dolores	2	46
26/02/2014	CEIP. Ntra. Sra. De los Ángeles	2	50
05/03/2014	CEIP Santa M, del Carmen	4	90
06/03/2014	CEIP Santa M, del Carmen	4	90
12/03/2014	CEIP. Parra	3	60
26/03/2014	CEIP Virgen de Guadalupe	4	94
27/03/2014	CEIP. Virgen de Guadalupe	3	74
02/04/2014	CEIP Reino de Murcia	3	72
08/04/2014	CEIP. Ntra. Sra. de la Fuensanta	2	60
09/04/2014	CEIP Salesiano Don Bosco	4	86
30/04/2014	CEIP Profesor Enrique Tierno	2	48
	CEIP San Félix	2	37
07/05/2014	CEIP San José	2	49
14/05/2014	CEIP San José	3	77
14/05/2014	CEIP Saavedra Fajardo	4	91
21/05/2014	CEIP Ramón Gaya	2	43
21/05/2014	CEIP San Pío X	2	43
28/05/2014	CEIP Avileses	2	28
28/05/2014	CEIP Santa M. de Gracia	3	75

Escuelas de verano:

01/07/2014	Curso interpretación y educación medioambiental	1	15
02/07/2014	CEPAIN	2	37
10/07/2014	Asociación secretariado gitano	1	10
10/07/2014	Campus inclusive	2	30
11/07/2014	Escuela verano Macania	2	40
16/07/2014	Escuela verano San José de la Vega	1	20
17/07/2014	Asociación secretariado gitano	1	8



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.17) Club de Debate

Septiembre

Día 23.- **Acto de inauguración del curso 2013-2014 del Club de Debate**

Conferencia *Experiencias de la organización de debates* a cargo de D. José M^a Lorenzo Moreno, representante de la Sociedad de Debates de la Universidad Complutense de Madrid

I Torneo de Debate *Karl Popper*. Participan un equipo del Club de Debate de la Universidad de Murcia y otro de la Sociedad de Debates de la Universidad Complutense de Madrid. Tema de debate: *¿Tiene que ser Gibraltar español?*

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 18'30 h.

Retransmisión en directo en tv.um.es/directo

Noviembre

Día 20.- **Conferencia y debate sobre Política Económica**

18'30 h. Conferencia: *La dimensión política de las estrategias de ajuste*

Conferenciante: José Fernández-Albertos, Politólogo, Doctor en Ciencias Políticas por la Universidad de Harvard

19'30 h. Debate de miembros del Club de Debate: *¿Es la austeridad la forma de salir de la crisis?*

Salón de Actos, Edificio Rector Sabater, Murcia

Diciembre

Día 3.- **Conferencia *Reflexiones sobre la nueva regulación de las tasas judiciales***

Conferenciante: Rafael Castillo Felipe, Becario de Derecho Procesal de la Universidad de Murcia

Organiza: Club de Debate

Salón de Actos del Colegio de Procuradores de Murcia (C/Enrique Villar, 9, Murcia), 18'30 h.

- Debate de miembros del Club de Debate: *¿Tienen que existir las tasas judiciales?*

Organiza: Club de Debate

Salón de Actos del Colegio de Procuradores de Murcia (C/Enrique Villar, 9, Murcia), 19'30 h.

Febrero

Día 25.- **Jornada de debate sobre Innovación vs. Privacidad.**



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Conferencia de Julián Valero Torrijos (profesor titular de Derecho Administrativo de la Universidad de Murcia) y debate de alumnos
Salón de Grados, Facultad de Derecho, 9:30 h.

Mayo

Día 8.- Fase Final de la I Liga de Debate de Bachillerato de la Región de Murcia, Curso 2013-2014 y Presentación de la página web <http://www.aprenderadebatir.es/>

- Apertura

- Fase Final de la I Liga de Debate de Bachillerato de la Región de Murcia. Intervienen los equipos de los Institutos Aljada y Cascales. Tema de debate: ¿Es la globalización beneficiosa para la humanidad?

- Presentación de la página web <http://www.aprenderadebatir.es/>

Intervienen: Mercedes Farias Batlle, Vicerrectora de Extensión Universitaria y Administración Electrónica de la UMU; Luis Gálvez Muñoz, Director del Club de Debate de la UMU; Lilián Bermejo, Investigadora de la Univ. de Granada; y Jorge Morales, Prof. de Secundaria y coautor y diseñador de la web.

- Clausura

Salón de Actos del Edificio Rector Sabater de la Universidad de Murcia (Av. Ronda de Levante, nº 10, Murcia), 18:00 h.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2013-14

Dirección del Servicio

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conferencias y mesas redondas	12	1.004
Exposiciones	2	400
Conciertos	1	250
Presentaciones	3	360
Totales	17	2.014

Colaboraciones

Actividad /Colaboraciones	Núm. de actividades	Asistencia
Noche de los Investigadores	3	2.500
Totales	3	2.500

Aula de Artes Plásticas

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	11	2.850
Talleres	1	20
Convocatorias Premios	2	177
Totales	14	3.047

Aula de Cine

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones propias	33	990
Proyecciones en colaboración	55	8.100
Totales	88	9.090

Aula de Cómic

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Tertulias Club de Cómic	12	180
Presentaciones, encuentros autores	5	125
Exposiciones	2	400
Totales	19	705



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aula de Danza

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Actuaciones	4	1.025
Talleres	1	41
Totales	5	1.066

Aula de Debate

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminario Cultura y Sociedad	2	55
Jornadas, Conferencias y ciclos	22	780
Totales	24	835

Aula de Flamenco

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Recitales	13	2.800
Exposiciones	2	600
Cursos, conferencias, presentaciones	7	181
Totales	22	3.581

Aula de Humanidades

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios, Conferencias	6	390
Presentaciones	2	203
Recitales	2	144
Totales	10	737

Aula de Poesía

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Talleres (incluye Noche Investig.)	3	671
Recitales y homenajes	20	2.540
Exposiciones	1	560
Presentaciones y conferencias	21	1.113
Convocatoria de Premios	1	498
Totales	42	5.382



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aula de Teatro

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios y Muestras	4	3.380
Representaciones. Sala de Teatro	40	1.760
Representaciones. Otras salas	5	430
Totales	49	5.570

Coral Universitaria

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios	6	171
Actuaciones	21	4.925
Totales	27	5.096

Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conciertos	37	6.660
Cursos y Jornadas	5	163
Totales	42	6.823

Club de Lectura

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Encuentros del Club Espinardo	7	15
Encuentros del Club C.M. Azarbe	7	22
Totales	14	37

Museo de La Universidad. Sala Nicolás Almansa

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	6	2.010
Ciclos y conferencias	2	880
Visitas guiadas (Noche Investig.)	10	600
Totales	18	3.490



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Acuario

Actividad	Núm. de Centros	Asistencia
Visitas guiadas Centros Escolares	91	7.264
Visitas Centros Convenio Ayto.	47	3.115
Visitas Libres	7	160
Totales	145	8.851

Club de Debate

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Jornadas y Debates	2	121
Conferencias	2	143
Talleres y Torneos	2	174
Totales	6	438

Total	578	64.853
--------------	------------	---------------



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Servicio de Cultura

Descripción sintética de la labor realizada

La labor realizada para el logro de los objetivos propios del Servicio de Cultura ha permitido a todos los miembros de la Comunidad Universitaria y, por extensión, al resto de la sociedad murciana, participar durante el curso 2013/2014 en las 578 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio, y que en total contaron con casi 65.000 asistentes.

Recapitulando la labor de las distintas Aulas, Grupos, Museo y Acuario, podríamos sintetizar que:

- El Aula de **Artes Plásticas** ha realizado un total de 11 exposiciones y ha convocado en su decimoquinta y decimocuarta edición, respectivamente, de los premios de Pintura (con el patrocinio de la Fundación Fuentes-Vicente y CajaMar) y Fotografía (con el patrocinio de El Corte Inglés). La dotación de los mismos ascendió a 5.000 € el primero, y a 1.200 el segundo. Para el desarrollo del *Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas* el Aula ha ofertado este curso (desde el 4 de noviembre al 30 de mayo) el *Curso de Artes Visuales y Plásticas*, realizado los lunes, miércoles y viernes, de 10'00 a 13'00 h.
- El **Aula de Cine** prosiguió con sus Ciclos Cinematográficos en diferentes espacios universitarios con proyecciones en formato DVD y la realización de *Talleres de Cine* (ambos de asistencia gratuita). Además, ha proseguido la colaboración con la empresa Neocine para la programación de los ciclos *Cinema Paraíso*, que ha recogido proyecciones en formato 35 mm., en versión original y de relativa actualidad; y ampliado a una sesión todos los martes, con la oferta de películas en lengua española. Los universitarios han podido disfrutar de largometrajes de reciente producción con una considerable reducción del coste de las localidades.
- El **Aula de Cómic** ha seguido ofreciendo charlas con los autores más actuales dentro del mundo del cómic y ha llevado a cabo una segunda edición de su *Club de Lectura de Cómic*. Además, ha celebrado los 30 años de “Los Mendrugos (unos estudiantes de tebeo)” con una exposición conmemorativa de esa publicación universitaria.
- El **Aula de Danza** convocó una nueva edición de su *Taller de Danza Contemporánea* (VIII^a), participó en reestrenó de la obra *Cada vez que un hombre me abandona* en el Teatro Circo, y llevó a cabo unas jornadas de puertas abiertas a final de curso.
- Inspirada por el mismo espíritu universitario, el Servicio de Cultura continuó con la actividad iniciada dos años atrás con **Aula de Debate**, destacando la organización de encuentros en torno a temas de actualidad y de gran calado social sobre cuestiones tan diversas como la economía, la política, las desigualdades sociales, la inmigración, los Derechos Humanos, además de las reuniones mensuales del *Seminario Cultura* y



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sociedad con la programación de conferencias y mesas redondas. Mención especial merece el **Club de Debate**, cuya actividad independiente ha supuesto el desarrollo de jornadas, conferencias y participación de alumnos universitarios en sesiones de debate sobre diferentes temas, además de los logros obtenidos en diferentes certámenes nacionales e internacionales por parte de miembros del Club.

- El **Aula de Flamenco** prosiguió su actividad con la organización de recitales, homenajes (a Carmen Amaya, Andrés Salom) y cursos sobre baile flamenco, de Historia del Flamenco y la *Vª Edición de Flamenco en Red* (en colaboración con la Universidad de Cádiz), además de otras colaboraciones: *21ª Cumbre Flamenca de la CAM* y el *I Concurso de Cante Murcia Flamenca* (Ayuntamiento de Murcia y Asociación Murcia Flamenca).
 - El **Aula de Humanidades** organizó una nueva edición del Ciclo “Retornos de lo vivo lejano”, y programó presentaciones de libros y homenajes, entre los que destaca el dedicado a Gabriel García Márquez por su reciente fallecimiento, con una lectura pública de *Cien años de soledad*.
 - El **Aula de Poesía** continuó su actividad con la organización de recitales (algunos de los cuales han adoptado el formato de “recital-concierto”, en colaboración con distintos agentes musicales de la Región), presentaciones de libros y homenajes literarios, colaborando con asociaciones literarias de la Región de Murcia y apostando por el impulso a los nuevos talentos (ciclo “Desdoblado”). Colaboró, además, en el “Festival Murcia Tres Culturas” y en los actos conmemorativos por el “IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote” (Ayuntamiento de Ricote). En el apartado de fomento de la creación, se realizó la XVIª edición del Taller de Creación Literaria y del IV de Poesía, se falló el XIII Premio de Poesía “Dionisia García-Universidad de Murcia” -que contó con casi 500 participantes- y se convocó la XIVª edición.
 - El **Aula de Teatro** llevó a cabo numerosas representaciones, tanto del grupo del Aula como de otros grupos, en diferentes espacios escénicos –locales, regionales y nacionales- y en la propia Sala de Teatro del Campus de La Merced. La actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada así mismo con la realización de diferentes cursos organizados dentro del Taller de Formación Teatral, dirigidos a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la dramaturgia. A destacar la realización de la *II Muestra de Teatro Breve* y la *I Muestra de Arte en Acción* aunque lo más significativo en este curso académico ha sido el homenaje ofrecido a la que fue directora del Aula de Teatro durante casi dos décadas, Concha Lavella, denominándose la Sala de Teatro, desde ese momento, con su nombre.
- Mención muy especial merece la celebración del 25 aniversario del Aula de Teatro. Para ello, se organizaron exposiciones de fotografía y representaciones que recogían momentos y obras significativas en la ya larga trayectoria del Aula de Teatro.



Memoria

Curso Académico 2013-2014

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Por otra parte, tanto la **Coral Universitaria** como la **Orquesta de Cámara** realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como otros conciertos y recitales en distintos lugares de la geografía regional. Para fomentar la cultura musical entre los universitarios se han organizado las *Jornadas didácticas sobre J.S. Bach y C.P.E. Bach*, además de los ciclos de *Música de Cámara en la Universidad* que se llevaron a cabo en muchos y diversos centros y espacios universitarios. A destacar especialmente la participación en el “Festival Murcia Tres Culturas” con el proyecto de música antigua “*Sacrae Symphoniae*”, la puesta en marcha de las formaciones Coro de Cámara, la Schola Cantorum y el Ensemble de Instrumentos Históricos y la interpretación del *Oratorio de Navidad* de J.S. Bach en el Auditorio y Centro de Congresos “Victor Villegas” por parte de la Coral Universitaria.
- El **Club de Lectura** ha continuado su oferta en la sede del club en Espinardo y en la Merced.
- El **Museo de la Universidad** ha acogido un total de 6 exposiciones en la Sala Nicolás Almansa, así como la realización del ciclo *El mundo árabe en un contexto global* y el curso *Imagen y culto en el Cristianismo Antiguo*.
- Las actividades programadas en el **Acuario** han ofrecido, entre otras, la posibilidad de visitas guiadas a entidades docentes de Primaria y Secundaria, a través de la firma de los oportunos convenios, acogiendo un total de 8.851 alumnos de diferentes centros. Importante ha sido también la acción formativa del Acuario en la enseñanza reglada universitaria de diferentes asignaturas de las titulaciones de Veterinaria y Biología.

Adicionalmente, el Servicio ha apoyado la realización de algunas iniciativas de interés general, como la del Ciclo “Diálogos en la Universidad. A propósito de los cien años de la Universidad de Murcia”, la conmemoración del “IV Centenario de la expulsión de los moriscos del Valle de Ricote, 1613-2013” y la segunda edición del *Festival Decorrido*, entre otros.