



**Universidad de Murcia**

***SERVICIO DE CULTURA***

**MEMORIA CURSO 2008 / 2009**



## INDICE

### Dirección del Servicio

### AREAS

- 1. AREA DE ARTES ESCÉNICAS MÚSICA Y CINE**
  - 1.1 Seminarios
  - 1.2 Conciertos
  - 1.3 Proyecciones
  - 1.4 Festival Internacional de orquestas de Jóvenes
  - 1.5 Representaciones
  
- 2. AREA DE ARTES PLÁSTICAS**
  - 3.1. Conferencias y Cursos
  - 3.2. Exposiciones
  
- 3. AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**
  
- 4. AREA DE LITERATURA**
  - 4.1. Seminarios, Cursos y Presentaciones
  - 4.2. Recitales y encuentros con autores

### GRUPOS ACTIVIDAD CONTINUA

- 5. CORAL UNIVERSITARIA**
  
- 6. ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA**
  
- 7. CLUB DE LECTURA**
  
- 8. GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA**
  
- 9. TALLER DE ESCRITURA**

*Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2008-2009*



## DIRECCIÓN DEL SERVICIO

Octubre

Del 6 al 24 de octubre.- **Exposición del Certamen de Fotografía de Prensa Carlos Gallego**

Organiza: Asociación de Informadores Gráficos de Prensa

Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Claustro de la Facultad de Derecho

Día 7 de octubre.- **Festival AlterArte**

**Mesa Redonda. Artistas seleccionados en la Convocatoria de Proyectos de Intervención Urbana**

Organiza: Instituto de la Juventud. Consejería de Cultura, Juventud y Deportes

Colabora: Servicio de Actividades Culturales

Sala Francisco Rabal, C.M. Azarbe, 13'00h.

Día 8 de octubre.- **Festival AlterArte**

Conferencia **Los cantes de Levante de La Unión**

**Francisco José Paredes Rubio**

Actuación de **Pedro Fernández Santiago**, al cante

**Antonio Fernández Muñoz**, a la guitarra

Organiza: Instituto de la Juventud. Consejería de Cultura, Juventud y Deportes

Colabora: Servicio de Actividades Culturales

Sala Francisco Rabal, C.M. Azarbe, 11'00 h.

Día 9 de octubre.- **Festival AlterArte**

Conferencia **Transformación sonora en Acus Matrix (Construcción de un teatro sonoro tridimensional)**

**Pablo Palacios**

Organiza: Instituto de la Juventud. Consejería de Cultura, Juventud y Deportes

Colabora: Servicio de Actividades Culturales

Sala Francisco Rabal, C.M. Azarbe, 17'00 h.

Día 9 de octubre.- **Festival AlterArte**

**Exposición Ojo por Ojo, diente por diente (somos lo que comemos)**

Muestra de degustación gastronómica. *Alumnos y profesores de la Escuela de Hostelería del IES La Flota (Murcia) y Mario Rubio*, Profesor de Educación Plástica y Visual del mismo

Organiza: Instituto de la Juventud. Consejería de Cultura, Juventud y Deportes

Colabora: Área de Artes Plásticas. Servicio de Actividades Culturales

Sala Luis Garay, C.M. Azarbe, de 11'00 a 14'00 y de 17'00 a 20'00 h.

Día 10 de octubre.- **Festival AlterArte**

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



***Mesa Redonda Festivales y acontecimientos artísticos. Para qué, para quién***

Participantes: ***Esther Eulalia Fernández García, Patricio Hernández Pérez, Jorge Martínez y Salvi Vivancos***

Organiza: Instituto de la Juventud. Consejería de Cultura, Juventud y Deportes

Colabora: Servicio de Actividades Culturales

Sala Francisco Rabal, C.M. Azarbe, 12'00 h.

Día 11 de octubre.- **Festival AlterArte**

Conferencia ***La calle ya no es suficiente: Arte Emergente en el espacio crítico***  
**Miguel Angel Hernández**

Organiza: Instituto de la Juventud. Consejería de Cultura, Juventud y Deportes

Colabora: Servicio de Actividades Culturales

Sala Francisco Rabal, C.M. Azarbe, 11'00 h

Día 14 de octubre.- **Mesa Redonda. Responsabilidad Social: Cultura**

Participantes: ***Ángel Haro***, pintor y escenógrafo; ***Esperanza Clares***, actriz y Presidenta de la Asociación Murciaescena y ***José Luis Martínez Valero***, escritor

**Semana de Bienvenida Universitaria**

Hemiciclo, Facultad de Letras, 19'00 h.

Del 27 de octubre al 14 de noviembre.- **Exposición del Certamen de Fotografía de Prensa Carlos Gallego**

Organiza: Asociación de Informadores Gráficos de Prensa

Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

Noviembre

Noviembre-Diciembre.- **I Concurso de Cortos sobre los Derechos Humanos**

En colaboración con el Servicio de Proyección Social y Voluntariado

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced

Marzo

Del 5 al 7.- **II Jornadas de Participación Ciudadana**

La participación Ciudadana como Instrumento de fortalecimiento de las políticas locales

Organiza Ayuntamiento de San Pedro del Pinatar Concejalía de Participación Ciudadana

Coorganiza: Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Murcia

Del 12 al 27.- **Exposición Paco Rabal Fotograma a Fotograma**

Organiza: Asociación Milana Bonita. Paco Rabal en el Recuerdo (Aguilas) y Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Coordina: *Miguel Angel Blaya Mengual*

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Selección y Dirección Técnica: *Roberto Rodríguez López*  
Claustro de la Facultad de Derecho

Día 25.- Conferencia *Memorias de un sacerdote en la revolución*  
**Fernando Cardenal**, sacerdote jesuita  
Organiza: Comité Oscar Romero, Comunidades Cristianas de Base,  
Foro Ignacio Ellacuría y Vicerrectorado de Extensión  
Hemiciclo, Facultad de Letras, 20'00 h.

Abril

Del 1 al 21.- *Exposición Rector Ballesta*  
Organiza: Vicerrectorado Extensión Universitaria, Servicio de Cultura  
Sala Nicolás Almansa, Museo de la Universidad  
(Antiguo Cuartel de Artillería, Pabellón nº 4)

Del 20 al 30.- **Exposición Fotodanza 09**  
*Exposición Colectiva Día Mundial de la Danza*  
Claustro de la Facultad de Derecho

Mayo

Días 1 y 2.- *Festival SOS4.8*  
Organiza: CARM  
Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria  
Recinto de la FICA

Día 23.- *I Seminario de Participación Ciudadana de Lorca*  
Organiza: Ayto. de Lorca, Concejalía de Participación Ciudadana  
Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria  
Hotel Jardines de Lorca, de 9'00 a 14'00 h.

Del 31 de mayo al 6 de junio.- *I Festival de Cine y Patrimonio*  
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Junio

Del 16 al 19.- **5ª Muestra de Cine LGTB**  
Paraninfo. Campus de La Merced  
Organizan: Filmoteca Regional y Colectivo "No Te Prives"  
Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Julio

Día 2.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega



***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Ensayo General con público

Dirección: José Felix Gómez

Organiza: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales

Coproducción Universidad de Puerto Rico - Universidad de Murcia

ESAD Murcia, 19'00 h.

Día 3.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Ensayo General con público

Dirección: José Felix Gómez

ESAD Murcia, 19'00 h.

Día 4.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Dirección: José Felix Gómez

Teatro Universitario *La Galera*, Alcalá de Henares (Madrid), 12'30 h. y 19'00 h.

Día 5.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Dirección: José Felix Gómez

Auditorio Municipal, Chinchilla (Albacete). 20'00 h.

Día 6.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Dirección: José Felix Gómez

Plaza de San Lorenzo, Segovia. 21'00 h.

Día 7.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Dirección: José Felix Gómez

Plaza Cardenal Aguirre, Pola de Gordón (León), 20'00 h.

Día 8.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Dirección: José Felix Gómez

Cine Teatro, Ribadeo (Lugo), 21'00 h.

Día 9.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

Dirección: José Felix Gómez

Praza do Concello, Carballo (La Coruña), 20'00 h.

Día 11.- Representación de ***La Gatomaquia***, de Lope de Vega

***Las Huellas de la Barraca 2009. Lope de Vega***

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Dirección: José Felix Gómez  
Casa de Cultura, Quintanar del Rey (Cuenca), 20'30 h.

Día 12.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Sala El Granero, Villanueva de la Jara (Cuenca), 20'00 h.

Día 13.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Patio Mayor, Almagro (Ciudad Real), 20'30 h.

Día 15.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Teatro Montemar, Baeza (Jaén), 22'30 h.

Día 16.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Caseta Municipal, Torrecampo (Córdoba). 22'00 h.

Día 17.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Patio de la Huerta del Convento de Santa Clara, Belalcázar (Córdoba), 22'30 h.

Día 18.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Plaza de España, Torrejón el Rubio (Cáceres), 22'00 h.

Día 19.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Pistas Polideportivas, Güareña (Badajoz), 21'30 h.

Día 20.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Plaza de la Constitución, Gata (Cáceres), 20'30 h.

Día 21.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*



Dirección: José Felix Gómez  
Casa Cultural, Guadalupe (Cáceres), 22'00 h.

Día 23.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Plaza del Ayuntamiento, Villanueva del Duque (Córdoba), 22'00 h.

Día 25.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Alameda de Cervantes, Soria, 20'30 h.

Día 26.- Representación de *La Gatomaquia*, de Lope de Vega  
*Las Huellas de la Barraca 2099. Lope de Vega*  
Dirección: José Felix Gómez  
Plaza Carlos III El Noble, Olite (Navarra), 20'00 h.



## ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y CINE

### A) Seminarios

Del 12 al 18 de octubre.- **IV Curso de realización cinematográfica**  
50h.  
Casa-Albergue del Ral, Alhama de Murcia

Día 20 de octubre.- **VI Curso Ópera Abierta**  
Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera *Tiefland*, de Eugen d'Albert  
**Semana de Bienvenida Universitaria**  
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.  
Colabora: Servicio ATICA

Del 20 de octubre/2008 al 28 de mayo/2009.- **VI Curso Ópera Abierta: Introducción a la Ópera**  
41 h., Parainfo de la Universidad (retransmisiones desde el Liceo de Barcelona y Teatro Real de Madrid) y Aula 2.16 del Aulario de La Merced (conferencias)  
Colabora: Servicio Atica

Del 29 de octubre al 28 de noviembre.- **Curso Comedia Española. Un recorrido histórico**  
40 h. Aula Antonio Soler, Campus de La Merced

Día 26 de noviembre.- **VI Curso Ópera Abierta. Introducción a la Ópera**  
Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera *Le nozze di Figaro*, de Wolfgang Amadeus Mozart  
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.  
Colabora: Servicio ATICA

Día 18 de diciembre.- **VI Curso Ópera Abierta**  
**Técnica de la luz y magia: el lenguaje de la luz en la escena**  
Conferenciante: Fiorenza Ippolito, escenógrafa  
Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 18'00 h.

Día 14 de enero.- **VI Curso Ópera Abierta**  
Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera *Simón Boccanegra*, de Giuseppe Verdi  
Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 20'00 h.  
Colabora: Servicio ATICA

Día 29 de enero.- **VI Curso Ópera Abierta**  
**La voz en el Barroco**

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Conferenciante: Carmen Lorenzo Monerri, soprano y profesora de Canto del Conservatorio de Música de Murcia  
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 5 de febrero.- **VI Curso Ópera Abierta**

***L'incoronazione di Poppea de Monteverdi***

Conferenciante: Alvaro Zaldívar Gracia, catédrico de Historia y Estética de la Música en el Conservatorio Superior de Música de Murcia  
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 10 de febrero.- **VI Curso Ópera Abierta**

Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la Ópera ***L'incoronazione di Poppea***, de Claudio Monteverdi  
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 20'00 h.  
Colabora: Servicio ATICA

Día 12 de febrero.- **VI Curso Ópera Abierta**

***Una orquesta de ópera: de Haendel a Puccini***

Conferenciante: Pedro Navarro Esteban, Gerente de la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia  
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Del 18 al 26 de febrero.- **III Jornadas sobre Poesía y Canción** (Conferencias y Recitales)

Hemiciclo Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19'30 h.  
Zalacaín, 22'30 h.

Día 18.- **Charla-Coloquio con Javier Krahe**

Hemiciclo Facultad Letras, Campus de la Merced, 19'30 h.

**Homenaje a Javier Krahe: Cantautores de AMCA**

Cafetería Zalacaín, 22'30 h.

Día 19.- **Mesa Redonda: Troveros, trovadores y cantautores**

Intervienen: *Francisco Torres Monreal, Laura Teruel, Juan Banana*  
Modera: *Isabelle G. Molina*

Hemiciclo Facultad Letras, Campus de la Merced, 19'30 h.

**Jam Sesión:** *David de Gregorio, JASS, Berni Castaño, Nel Parada*

Cafetería Zalacaín, 22'30 h.

Día 24 .- Presentación del libro: ***Destellos entre sombras*** de Fco. Javier Soler Mur (VIII Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia) y ***Convocatoria IX Edición del Premio***.

*Intervienen: Fco. Guillermo Díaz Baños, Dionisia García, Fco. Javier Soler Mur*

*Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras Campus de la Merced 19'30 h*



Día 25.- **Mesa Redonda: Diez años de AMCA**

Intervienen: *Guillermo García, Domingo Pérez, David Moya*

Modera: *Jesús Cutillas*

Hemiciclo Facultad Letras, Campus de la Merced, 19'30 h.

**Jam Sesión:** *Guillermo García, Domingo Pérez, David Moya y Jesús Cutillas*  
Cafetería Zalacaín, 22'30 h.

Día 26.- **Charla-Coloquio con Luis Eduardo Aute**

Hemiciclo Facultad Letras, Campus de la Merced, 19'30 h.

**Homenaje a Luis Eduardo Aute: Cantautores de AMCA**  
Cafetería Zalacaín, 22'30 h.

Día 26 de marzo.- **VI Curso Ópera Abierta**

**Verdi en los teatros murcianos del Siglo XIX**

Conferenciante: M<sup>a</sup> Esperanza Clares, profesora de Música de la Universidad de Murcia

Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 31 de marzo.- **VI Curso Ópera Abierta**

Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera *Un Ballo in Maschera*, de Giuseppe Verdi

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Colabora: Servicio ATICA

Día 7 de mayo.- **VI Curso Ópera Abierta**

**María Callas, la Divina**

Intervienen: María Ruiz (soprano), Antonio López (piano) y Máximo Pradera (presentación)

Paraninfo, Campus de La Merced, 20'00 h..

Día 21 de mayo.- **VI Curso Ópera Abierta**

**Algunas consideraciones sobre el sentido de la ópera**

Conferenciante: Juan Miguel González

Aula 2.16, Aulario de La Merced, 18'00 h..

Día 27 de mayo.- **VI Curso Ópera Abierta**

Retransmisión de la ópera *Fidelio* de L. V. Beethoven desde el Teatro del Liceo de Barcelona

Paraninfo, Campus de La Merced, 20'00 h..

Día 28 de mayo.- **VI Curso Ópera Abierta**

**Ulises-Telémaco: Monteverdi-Sor**

Conferenciante: José Antonio Clemente Buhlal

Aula 2.16, Aulario de La Merced, 18'00 h..

**B) Conciertos**

Diciembre

Día 4.- **Choque de Cuadrillas***Cuadrilla de Aledo y Aguilanderos de Barranda*Al trovo: “*El Tío Juan Rita*”, su nieto “*Javi*” y “*Juan Banana*”

Bar Zalacaín, 22’30 h. (Entrada libre)

Día 18.- **Presentación Acústica del disco de Antuán: *Cosecha propia****Antuán Muñoz*, al cante*Miguel M. Fernández*, guitarra acústica*Luis Santiago*, guitarra flamenca*Luis Valero Rodríguez*, percusión

Bar Zalacaín, 22’30 h. (Entrada libre)

Marzo

Día 12.- **Concierto del Septeto “*Harmonie XXI*”**

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe, 20’00 h.

Abril

Día 23.- **XIV Encuentro de Música de Cámara***Cuarteto de cuerda Edward Elgar*

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe, 20’00 h.

Mayo

Día 14.- **XIV Encuentro de Música de Cámara***Concierto de Canto y Guitarra*

Carmen Lorenzo (soprano) y Tono Clemente (guitarra)

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe, 20’00 h.

Junio

Día 24.- **Recital flamenco y conferencia: *Alfonso Carmona*** (conferenciante),*Paquito Sánchez* (cante) y *Faustino Fernández* (guitarra)

Peña Taurina de Yecla. 20’30 h.

**C)Proyecciones:**

Noviembre

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



**Día 6.- Proyección de los cortometrajes producidos en el IV Curso de Realización Cinematográfica**

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 21'15 h.

Mayo

**Día 28.- Proyección del Cortometraje *El giro que no cesa* de Jesús Ortuño Sánchez**  
Sala Francisco Rabal. C. M. Azarbe. 21'00 h.

Junio

**Día 22.- Estreno de Cortometrajes**

*Zeppitsu (La última pincelada)*. Dirección: Andrés Guevara

*Abrazo a la ausencia*. Dirección: José J. Lacárcel, Salvador Serrano y Juan Francisco Cárceles

*Un sabor de muerte*. Dirección: Josan Grau

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe. 20'30 h.

**D) Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes**

***XXVIII Edición del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes***

Del 30 de marzo al 4 de abril

***Orquesta del Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)***

Director: George Shilakadze

***Britten Youth String Orchestra de Zwolle (Holanda)***

Directora: Loes Visser

***Royal Irish Academy of Music Intermediate Orchestra de Dublín (Irlanda)***

Director: James Cavanagh

***Ness Ziona Youth Band (Israel)***

Director: Alex Fialko

***Joven Orquesta Provincial de Málaga (España)***

Director: Ángel Luis Pérez Garrido

***Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia (España)***

Directora: Virginia Martínez

***Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Murcia (España)***

Director: Juan Mario Moreno Alcaraz

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



***Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena (España)***

Director: Andrés Pérez Bernabé

***Orquesta del Conservatorio Profesional de Música Narciso Yepes de Lorca (España)***

Director: Ginés Martínez Vera

***Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia (España)***

Director: José Ignacio Pellicer

***Orquesta Internacional-FIOJ 2009***

Director: Virginia Martínez

**Día 30.- Concierto de Inauguración del XXVIII FIOJ**

***Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia***

Fachada del Palacio Episcopal, Murcia, 13'00 h.

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos "Víctor Villegas"  
Murcia, 20'00 h.

**Día 31.- *Royal Irish Academy of Music Symphony Orchestra (Irlanda)***

Fachada del Palacio Episcopal, Murcia, 13'00 h.

***.- Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)***

Campus de La Merced, Universidad de Murcia, 13'00 h.

***.- Royal Irish Academy of Music Symphony Orchestra (Irlanda)***

***Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Murcia***

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos "Víctor Villegas"  
Murcia, 20'00 h.

***.- Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Lorca***

Centro Cultural, Lorca, 20'00 h.

***.- Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia***

Teatro Bernal, El Palmar, 21'00 h.

***.- Ness-Ziona Youth Band (Israel)***

Teatro Concha Segura, Yecla, 21'00 h.

***.- Britten Youth String Orchestra de Zwolle (Holanda)***

Auditorio, Cabezo de Torres, 21'00 h.

**Día 1.- *Ness-Ziona Youth Band (Israel)***

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Plaza de Santo Domingo, Murcia, 13'00 h.

*.- Britten Youth String Orchestra de Zwolle (Holanda)*

Plaza de la Cruz, Murcia, 13'30 h.

*.- Britten Youth String Orchestra de Zwolle (Holanda)*

*Ness-Ziona Youth Band (Israel)*

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas, 20'00 h.

*.- Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)*

Auditorio, Guadalupe, 20'00 h.

*.- Orquesta sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena*

Iglesia de Santo Domingo, Cartagena, 20'00 h.

*.- Royal Irish Academy of Music Symphony Orchestra (Irlanda)*

Plaza de España Águilas, 20'30 H.

Día 2.- *Ness-Ziona Youth Band (Israel)*

Plaza de la Universidad, Murcia, 13'00 h.

*.- Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Murcia*

Plaza De Santo Domingo, 13'00 h.

*.- Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)*

Plaza de La Cruz, 13'30 h.

*.- Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)*

*Joven Orquesta Provincial de Málaga*

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, 20'00 h

*.- Royal Irish Academy Of Music Symphony Orchestra (Irlanda)*

Casa de la Cultura, Cehegín, 20'30 h.

*.- Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Murcia*

Teatro Victoria, Blanca, 21'00 h.

*.- Britten Youth String Orchestra De Zwolle (Holanda)*

Auditorio, Ceutí, 21'30 h.

Día 3.- *Royal Irish Academy Of Music Symphony Orchestra (Irlanda)*

Plaza de la Universidad, Murcia, 13'00 h.

*.- Britten Youth String Orchestra de Zwolle (Holanda)*

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Calle Basabé, 13'00 h.

**.- Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)**  
**Joven Orquesta Provincial de Málaga**  
Auditorio y Centro De Congresos “Víctor Villegas”, Sala Narciso Yepes,  
20'00 h.

**.- Joven Orquesta Provincial De Málaga**  
Iglesia San Juan Bautista, Beniaján, 20'00 h.

**.- Ness-Ziona Youth Band (Israel)**  
Auditorio, La Alberca, 20'30 h.

**.- Colegio de Música Central N2 Evgueni Mikeladze de Tbilisi (Georgia)**  
Teatro Victoria, Blanca, 21'00 h.

Día 4.- **Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia**  
Plaza de la Universidad Murcia, 13'00 h.

**.- Joven Orquesta Provincial de Málaga**  
Plaza de Santo Domingo, 13'00 h.

**.- Concierto de Clausura**  
**Orquesta Internacional FIOJ-2009**  
Sala Narciso Yepes, Auditorio Y Centro De Congresos “Víctor Villegas”,  
20'00 h.



## ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

### A) Conferencias y Cursos

Del 16 de octubre al 10 noviembre.- **Taller de Artes Plásticas. Análisis de la forma mediante el dibujo: El cuerpo humano como medio de expresión. El Retrato**

Profesor invitado: D. David Serrano León.- 40 h.

Aulario Norte, Campus de la Merced; de lunes a jueves de 17'00 a 20'00 h.

Día 4 de diciembre.- Tertulia: **Tatiana Abellán: Ojos abatidos**

Miguel Angel Hernández Navarro, Director del CENDEAC

Sala del Piano, C. M. Azarbe

Día 9 de enero.- Tertulia: **Lógica difusa**

Domingo Campillo García, Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia.

Sala del Piano, C. M. Azarbe

Del 5 al 26 de marzo.- **Taller de Artes Plásticas**

**La creatividad en el grabado**

Profesor invitado: D. Manuel Delgado

40 h., de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.

Aulario Norte, Nuevo Espacio. Campus de Espinardo

Del 5 al 26 de marzo.- **Taller de Artes Plásticas**

**Técnicas experimentales. Materiales y procesos**

Profesora invitada: D<sup>a</sup> Lorena Amorós Blasco

40 h., de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.

Aulario Norte, Nuevo Espacio. Campus de Espinardo

Día 9 de marzo.- **Inauguración del Taller Abierto**

Aulario Norte, Nuevo Espacio. Campus de Espinardo

Del 23 de abril al 14 de mayo.- **Taller de Artes Plásticas**

**Análisis del paisaje y sus distintas formas de representación e intervención**

Profesora invitada: D<sup>a</sup> Victoria Sánchez Giner

40 h., de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.

Aulario Norte, Nuevo Espacio. Campus de Espinardo

Día 6 de mayo.- **Presentación del Proyecto UMUSEO. Museo Virtual de la Universidad**

Claustro de la Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 21'00 h.



## B) Exposiciones

Del 15 al 26 de octubre.- ***Exposición Colectiva VIII Premio de Fotografía Área de Artes Plásticas Universidad de Murcia***  
**Semana de Bienvenida Universitaria**  
 Galería de Arte Art-Nueve (Nuevo Espacio, C/Dr. Tapia Sanz)

Del 16 de octubre al 7 de noviembre.- ***Exposición de Pintura de Jorge Gallego***  
**Semana de Bienvenida Universitaria**  
 Sala Luis Garay, C.M. Azarbe  
 Inauguración: *Guillermo Cerdá y M<sup>a</sup> Dolores Martínez* (Viola y Violoncello)

Del 17 de octubre al 22 de noviembre.- ***Exposición Colectiva IX Premio de Pintura Área de Artes Plásticas Universidad de Murcia***  
**Semana de Bienvenida Universitaria**  
 Sala de Exposiciones, Centro de Arte Palacio Almuadí

Del 13 al 28 de noviembre.- ***Exposición de Antonio J. García Cano***  
 Sala Luis Garay, C.M. Azarbe  
 Inauguración: *María Piernas* (Flauta Travesera)

Del 4 al 29 de diciembre.- ***Exposición Vídeo-Instalación de Tatiana Abellán***  
 Sala Luis Garay, C.M. Azarbe  
 Inauguración: *Elena Zaragoza Ibáñez* (Guitarra)

Del 9 al 30 de enero.- ***Exposición de Pintura de Klaus Ohnsmann***  
 Sala Luis Garay, C. M. Azarbe  
 Inauguración: *Francisco Javier Torregrosa* (Clarinete)

Del 5 al 27 de febrero.- ***Exposición de Sergio Davó***  
 Sala Luis Garay, C. M. Azarbe  
 Inauguración: *M<sup>a</sup> Dolores Martínez Hidalgo y Guillermo Cerdá* (Violoncheo y Viola)

Del 21 de abril al 15 de mayo.- ***Exposición de Pintura de Emilio Villaescusa***  
 Hall Edificio Rectorado

Del 23 de abril al 8 de mayo.- ***Exposición de Pintura de David Murcia***  
 Sala Luis Garay, C. M. Azarbe  
 Inauguración: *Cristina Zaragoza* (Guitarra)

Del 14 al 29 de mayo.- ***Exposición de Fotografía de Domingo Campillo***  
 Sala Luis Garay, C. M. Azarbe  
 Inauguración: *Francisco Domené* (Violín)



**Relación de Autores que han donado obras a la Universidad de Murcia durante el Curso Académico 2008-09**

<i>Klaus Peter Ohnsmann</i>	<i>Interior V</i> (Acrílico / Lienzo 195 x 162 cm) Ganador IX Premio de Pintura	2008-X	8.000
<i>José M<sup>a</sup> Díaz Maroto</i>	<i>Frontón, Futbol, Otoño</i> (Fotografía en color, 95 x 63, 95 x 63 y 63 x 95cm) Ganador VIII Premio de Fotografía	2008-X	1.800
<i>Jorge Gallego García</i>	<i>Mañana II, la campiña en primavera</i> (Óleo/contrachapado, 54 x 73 cm)	2008-XI	600
<i>José Antonio García Cano</i>	<i>Sin Título</i> (Mixta, acrílico y tinta / Lienzo y metal, 107 x 110 x 22 cm)	2008-XI	600
<i>Klaus Peter Ohnsmann</i>	<i>Ciudad de las Ciencias</i> (Acrílico / Metacrilato, 110 x 150 cm.)	2009-I	5.500
<i>Sergio Davó</i>	<i>Fluido 5</i> (Acrílico / Tabla, 118 x 122 cm)	2009-II	3.000
<i>David Murcia</i>	<i>Suggested reality Show</i> (Óleo, acrílico y esmalte en aerosol/ Lienzo; 195 x 195 cm.)	2009-V	4.000
<i>Emilio Villaescusa Imbernón</i>	<i>La Favorita. Alquería cercana al Pantano de Blanca</i> (Óleo/Tabla, 56 x 60 cm.)	2009-IV	300
<i>Domingo Campillo García</i>	<i>Systematised Spaces</i> (Fotografía color, 30 x 40 cm - imagen- 60 x 70 cm. -soporte-)	2009-V	1.000
	<b>Valor Total.....</b>		<b>24.800</b>



## ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Septiembre

Día 26.- **Noche de los Investigadores**

*Visitas guiadas a la Sala Científica y al Acuario del Museo de la Universidad*  
Museo de la Universidad (antiguo Cuartel de Artillería), de 18'00 a 22'00 h.

.- **Noche de los Investigadores**

Un paseo por las estrellas

Conexión en directo con el observatorio Astronómico de Calarreona (Aguilas)

Dr. Francisco Montalbán Rodríguez y miembros del Area de Ciencia y

Tecnología de la Universidad de Murcia

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 21'00 h.

Octubre

Del 6 al 17.- **Exposición II Premio de Fotografía sobre Ciencia y Tecnología**  
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

Día 9.- **Jornada de celebración Día Mundial de la Visión**

Salón de Actos y hall del Centro Social, Campus de Espinardo, de 11'00 a  
13'00 h.

Día 14.- Conferencia **La exploración espacial: nuestro planeta visto desde fuera**

Dr. Abel Calle Montes, Profesor Titular de Física Aplicada, Universidad  
de Valladolid

**Semana de Bienvenida Universitaria**

Salón de Actos, Facultad de Química, 12'00 h.

Del 16 de octubre/2008 al 4 de enero/2009.- **Los secretos que esconden las rocas.**

**Fósiles en la Región de Murcia**

**Exposición y Conferencias**

Museo Arqueológico de Murcia

.- **Exposición Los secretos que esconden las rocas. Fósiles en la Región de Murcia**

Sala de Exposiciones Temporales. Museo Arqueológico de Murcia

Día 21 de octubre.- **Los primeros pobladores de Europa**

Jordi Agustí, Profesor del Instituto de Paleontología Humana y Evolución  
Social, Universidad Rovira i Virgili

Día 4 de noviembre.- **Aportación de Cueva Victoria al conocimiento del Pleistoceno Inferior Europeo**

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



*Luis Gibert Beotas*, Geólogo, Berkeley Geochronology Center, California, EEUU

Día 11 de noviembre.- ***Sima de las palomas del cabeza Gordo y la Cueva Negra del Estrecho del Quipar***

*Michael Walker*, Dpto. de Zoología y Antropología Física, Facultad de Biología, Universidad de Murcia

Día 18 de noviembre.- ***El Jurásico en Murcia. Yacimientos de interés científico y patrimonial***

*José Sandoval Gabarrón*, Catedrático de Paleontología. Dpto. de Estratigrafía y Paleontología, Facultad de Ciencias, Universidad de Granada

Día 10 de diciembre.- ***Murcia hace 1.3 millones de años. El yacimiento paleontológico de la Sierra de Quibas (Abanilla)***

*Miguel Angel Mancheño, Juan Abel Carlos y Gregorio Romero*, Dpto. de Química Agrícola, Geología y Edafología, Universidad de Murcia.- Servicio de Patrimonio Histórico, Dirección General de Cultura, CARM

Día 20.- **Presentación del proyecto *Coche Shell Eco-Maratón***

***Conferencia Emisiones de los vehículos***

*D. Antonio González Carpena*, Ingeniero Técnico Mecánico

**Semana de Bienvenida Universitaria**

Centro Social Universitario, 12'00 h.

Noviembre

Del 6 al 9.- ***Semana de la Ciencia y la Tecnología***

Exposición ***Física a lo grande***

Jardines del Malecón

Del 25 de noviembre al 2 de diciembre.- **Jornadas de Astronomía y Astrofísica**

Día 25.- ***El origen del Universo***

*George F. Smoot*, Universidad de California, Berkeley. Premio Nobel de Física 2006

Auditorio Centro Social Universitario, 16'00 h.

Día 26.- ***La contaminación lumínica: un problema mundial***

*Francisco Fernández Martínez* (Cel Focs, Asociación contra la contaminación lumínica)

Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18'00 h.

Día 27.- ***Taller de Astronomía***

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



***Agrupación Astronómica de la Región de Murcia***

Auditorio Centro Social Universitario, 16'00 h.

**Día 28.- *Taller de Astronomía***

*Francisco Montalbán Rodríguez* (Observatorio de Calarreona - Aguilas)  
Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18'00 h.

**Día 1.- *¿Qué hacemos los astrónomos?***

*Emilio J. Alfaro Navarro* (Instituto de Astrofísica de Andalucía, CSIC)  
Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18'00 h.

**Día 2.- *Planetario y Observación Astronómica (El cielo de Galileo)***

Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18'00, 18'30, 19'00 y 19'30 h.  
Plaza exterior entrada al Museo de la Universidad, desde las 19'00 h.

**Del 25 al 30.- *Exposición Un Universo Maravilloso***

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

**Día 26.- *Entrega de premios del I Premio Nacional de Relato Corto sobre un Texto Científico y presentación del libro que recoge los relatos ganadores y finalistas***

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe, 11'30 h.

Diciembre

**Del 1 al 15.- *Exposición Un Universo Maravilloso***

Museo de la Universidad, Pabellón 4 (Antiguo Cuartel de Artillería)

Febrero

**Día 16.- *Ciclo Lunes de Ciencia***

***El arte de Escher. La topología y la cristalografía***

*Dr. José M<sup>a</sup> Montesinos Amilibia*, Catedrático de Geometría Analítica y Topología, Universidad Complutense de Madrid  
Salón de Actos Facultad de Matemáticas, 16'30 h.

**Día 23.- *Ciclo Lunes de Ciencia***

***Historia Ecológica: La construcción humana de la biosfera***

*Dr. Francisco García Novo*, Catedrático de Ecología, Universidad de Sevilla  
Salón de Actos Facultad de Biología, Campus de Espinardo, 16'30 h.  
Esta actividad será retransmitida en directo por videoStreaming a través de <http://tv.um.es/>, y podrá visualizarse en diferido desde la videoteca digital.

**Día 26.- *Ciclo Una Universidad, un Universo***

***Historia del telescopio***

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



*Antonio Guirao Piñera, Profesor de Física, Universidad de Murcia*

**Conmemoración Año Internacional de la Astronomía 2009**

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 18'00 h.

Marzo

**Día 5.- Programación intrauterina del envejecimiento**

*Dr. Óscar Fernández-Capetillo, del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas de Madrid*

**XXII Semana de Biología**

Sala de Grados, Facultad de Biología (Campus de Espinardo), 12'30 h.

**.- Ciclo Una Universidad, un Universo**

*Cuando se nos viene el cielo encima: El riesgo de impactos de asteroides sobre la Tierra*

*Adriano Campo Bagatín*

**Conmemoración Año Internacional de la Astronomía 2009**

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe, 18'00 h

**Día 9.- Ciclo Lunes de Ciencia**

*Incineradora de residuos: ¿está justificado el rechazo social?*

*Dr. Arturo Romero Salvador, Catedrático de Ingeniería Química, Universidad Complutense de Madrid*

Salón de Actos Facultad de Biología, Campus de Espinardo 16'30 h.

**Día 16.- Ciclo Lunes de Ciencia**

*Los números base de la ciencia y de la transmisión actual de información*

*Dr. Manuel López Pellicer, Catedrático de Matemática Aplicada, Universidad Politécnica de Valencia*

Salón de Actos Facultad de Matemáticas, Campus de Espinardo, 16'30 h.

**Día 17.- Ciclo Una Universidad, un Universo**

*La Tierra, nuestro hogar en el cosmos*

*Javier Bussons Gordo*

**Conmemoración Año Internacional de la Astronomía 2009**

Café del Arco (Arco de Sto. Domingo), 18'00 h

**Día 25.- Globe At Night en la Universidad de Murcia**

**Observación del Cielo y Cómputo de Estrellas**

Colabora: Campaña Cielo Oscuro

Plaza de la Universidad, Campus de la Merced, 20'00 h.

**Día 26.- VIII Jornada de Física**

Aula 0.03 - Aulario General, Campus de Espinardo



- 11'30 h.- *Navegación visual de robots*  
Alberto Ruiz García (Depto. de Informática y Sistemas, UMU)
- 12'00 h.- *ExoMars, Misión Europea a Marte*  
Gregorio Molina Cuberos (Depto. de Física, UMU)
- 12'30 h.- *Nanociencia: Lo pequeño es diferente*  
Rodolfo Miranda Soriano (Catedrático de Física de la Materia Condensada, Universidad Autónoma de Madrid. Director de IMDEA-Nanociencia)  
Organiza: Facultad de Química: Vicedecanato de Física y Departamento de Física  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria: Área de Ciencia y Tecnología

Abril

Día 23.- **Ciclo Una Universidad, un Universo**

*Evolución estelar*

*Julio Guerrero*

Centro Social Universitario, 12'00 h.

*.- Observación del cielo nocturno y recuento de estrellas*

Plaza de la Universidad / Campus de La Merced. 22'00 h.

Día 27.- **Ciclo Lunes de Ciencia**

*El LHC y el plasma de quarks y gluones. El experimento ALICE*

*D. Ginés Martínez García*, Investigador en la Universidad de Nantes y en el CNRS de Francia

Aula 0.06, Aulario General, Campus de Espinardo. 16'30 h.

Mayo

Día 5.- **Ciclo Una Universidad, un Universo**

*Marte: principal objetivo de la exploración espacial*

*Gregorio Molina Cuberos*

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 18'00 h.

Día 11.- **Mesa Redonda El legado de Darwin**

Intervienen: *D. Fernando Carmona*, Catedrático de Filología Románica de la Universidad de Murcia; *D. Gregorio Romero*, Paleontólogo de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y Profesor Asociado de la Universidad de Murcia; *D. Jose Serrano*, Catedrático de Zoología de la Universidad de Murcia; *D. Enrique Ujaldón*, Catedrático de Filosofía

Modera: *D. Miguel López Bachero*, Director del Club La Opinión



Colaboran: Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Murcia  
Aula de Cultura de la CAM (C/Salzillo, 7, Murcia), 20'00 h.

**Día 21.- Ciclo Una Universidad, un Universo**

**Conferencia *Una breve historia de los agujeros negros: de las estrellas oscuras a las teorías de supercuerdas***

*Tomás Ortín Miguel*

Aula 0-03, Aulario General, Campus de Espinardo, 12'15 h.

**Día 28.- Charla-Demostración: *El libro electrónico: la llave para la formación en el nuevo milenio***

*José Antonio Sánchez Moreno*

Aula 0.03, Aulario General-Campus de Espinardo. 12'15 h.

**Junio**

**Del 1 al 12.- Exposición *III Concurso de Carteles Año Internacional de la Astronomía-2009 y III Premio de Fotografía sobre Ciencia y Tecnología***

Centro Social Universitario

**Día 4.- Ciclo Una Universidad, Un Universo**

***Mecánica celeste. El problema de los n-cuerpos, misiones espaciales y nuevos sistemas planetarios***

*Sebastián Ferrer Martínez*

Salón de Actos de la Facultad de Matemáticas, 12'15 h.

(Área de Ciencia y Tecnología)



## ÁREA DE LITERATURA

### A) Seminarios, Cursos y Publicaciones

#### Noviembre

Día 7.- Presentación del libro *La bolsa y las monedas* de **Antonio García de Dionisio** (XIII Premio Internacional de Poesía Luys Santamarina –Ciudad de Cieza, 2008)  
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 24.- Presentación de los libros *Bebiendo al claro de luna sobre las ruinas* y *Sieg heil!* de José María Álvarez y presentación de la Revista de Literatura *Renacimiento* (nº 59-60)  
Intervienen: Abelardo Linares (director de la editorial “Renacimiento”)  
Dionisia García y José María Álvarez  
Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 h.

#### Enero

Día 22.- Presentación del libro *El silencio perturbado* de **Isabel M<sup>a</sup> Abellán Cuesta**  
Intervienen: *Marcelino Menéndez, M<sup>a</sup> Angeles Moragues* y *Isabel M<sup>a</sup> Abellán*  
Hemiciclo Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19'00 h.

#### Mayo

Día 12.- Conferencia *Jorge Luis Borges y Henry James: América frente a Europa*  
Conferenciante: *Arturo Echevarría*  
Presenta: Francisco Vicente Gómez  
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 12'00 h.

Día 15.- Presentación del libro *En el espacio de la mediación. José Ángel Valente y el discurso místico* de **Fatiha Benlabbah**  
Presenta: Pablo Beneito  
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'00 h.

#### Junio

Día 2.- Presentación del libro *Pequeñas epopeyas* de **Nabil Driouch**  
Recita: *Nabil Driouch*  
Presenta: *Pablo Beneito*  
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 12'00 h.

Día 10.- Conferencia *Visiones sobre la traducción en el Mediterráneo* a cargo de José Antonio Pacheco



Presenta: Pilar Garrido  
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

## B) Recitales y encuentros con autores

Enero

Día 27.- **Charla - Coloquio con Soledad Puértolas**  
Presenta: José M<sup>a</sup> Pozuelo  
Hemiciclo Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19'00 h.

Febrero

Día 4.- **Charla - Coloquio con Antonio Soler**  
Presenta: Pascual García  
Hemiciclo Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19'00 h.

Abril

Día 28.- **Charla-coloquio con Espido Freire**  
Presenta: Pascual García  
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h..

Mayo

Día 20.- **Charla-coloquio con Paloma Díaz-Mas**  
Presenta: José María Jiménez Cano  
Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 19'00 h.

Junio



## AULA DE TEATRO

### A) Seminarios

Del 4 de noviembre/2008 al 3 de marzo/2009.- **VII Taller de Formación Teatral**

Profesor: Manuel Ortín, diplomado en Arte Dramático

Martes de 16'00 a 20'00 h.(60 h.)

Sala Isidoro Máiquez, C. M. Azarbe

Del 26 de febrero al 1 de marzo.- **Taller de Teatro Palabra hecha acción**

Profesor: Will Keenn, actor y director teatral

Sala Isidoro Máiquez, C. M. Azarbe, de 16'00 a 21'00 (jueves y viernes)

y de 10'00 a 15'00 (sábado y domingo)

Del 6 al 11 de marzo.- **XIII Festival Internacional de Teatro Universitario**

Sala Isidoro Máiquez, C. M. Azarbe

Día 6.- **La Primera Comunión**, de Fernando Arrabal

Aula de Teatro Universidad de Granada

Dirección: Rafael Ruiz Alvarez

Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.

Día 6.- **Noche de guerra en el Museo del Prado**, de Rafael Alberti

Aula de Teatro Universidad de Murcia

Dirección: Manolo Ortín

Puesta en escena: César Oliva

Centro de Artes Escénicas de Torre Pacheco, 20'00 h

Día 7.- **Farsas maravillosas** de Mauricio Kartún

Grupo de Teatro Universidad Carlos III de Madrid

Dirección: Sergio Adillo Rufo y Miguel Martín-Nieto Morales

Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.,

Día 7.- **Como puñal en las carnes** de Alfonso Zorro

Equipo Teatro Llanura, Santa Fé (Argentina)

Dirección: Alfredo Catania

Centro de Artes Escénicas de Torre Pacheco, 20'00 h

Día 8.- **Si tu m'aimes... (prends garde)** de Hans Sachs

Théâtre Universitaire Royal de Liège (Lieja, Bélgica)

Dirección: Robert Germay

(En francés)

Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.,

Día 8.- **Dolores o la felicidad** de David Olguín

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Los Cornetes Hipertróficos, Escuela Nacional Teatral de Méjico  
Dirección: Los Cornetes Hipertróficos  
Centro de Artes Escénicas de Torre Pacheco, 20'00 h

Día 9.- *Dolores o la felicidad* de David Olgún  
Los Cornetes Hipertróficos, Escuela Nacional Teatral de Méjico  
Dirección: Los Cornetes Hipertróficos  
Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.,

Día 10.- *Como puñal en las carnes* de Mauricio Kartún  
Equipo Teatro Llanura, Santa Fé (Argentina)  
Dirección: Alfredo Catania  
Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.,

Día 10.- *A puerta cerrada* de Jean Paul Sartre  
Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia  
Versión y Dirección: M<sup>a</sup> Jesús Díaz Soler  
Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.,

Día 11.- *Abuelos. Las cerezas de la memoria* de Juanluis Mira  
Aula de Teatro Universidad de Alicante  
Dirección: Jesús Cracio  
Sala Isidoro Máiquez, C.M. Azarbe, 20'30 h.,

## B) Actividades Escénicas

### *B.1.- Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Isidoro Máiquez.*

Octubre

Día 23.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
**Semana de Bienvenida Universitaria**

Día 24.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
**Semana de Bienvenida Universitaria**

Día 28.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
**Semana de Bienvenida Universitaria**

Día 29.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti

**Servicio de Cultura**

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – [cultura@um.es](mailto:cultura@um.es)



Dirección: Manolo Ortín  
**Semana de Bienvenida Universitaria**

Día 30.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
**Semana de Bienvenida Universitaria**

Diciembre

Día 3.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín

Día 4.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín

Día 10.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín

Día 11.- *Noche de guerra en el museo del Prado* de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín

Mayo

Día 15 .- *Noche de guerra en el Museo del Prado* de Rafael Alberti  
Aula de Teatro, Universidad de Murcia  
Dirección: Manolo Ortín  
*Curso Setenta años después. El exilio español en la memoria histórica*

Día 27.- **Teatro Infantil. *Pluft, el fantasmita*** de María Clara Machado  
Dirección: Manolo Ortín

Día 28.- **Teatro Infantil. *Pluft, el fantasmita*** de María Clara Machado  
Dirección: Manolo Ortín

Día 29.- **Teatro Infantil. *Pluft, el fantasmita*** de María Clara Machado  
Dirección: Manolo Ortín

Junio

Día 3.- **Teatro Infantil. *Pluft, el fantasmita*** de María Clara Machado  
Dirección: Manolo Ortín

Día 4.- **Teatro Infantil. *Pluft, el fantasmita*** de María Clara Machado  
Dirección: Manolo Ortín



Día 5.- **Teatro Infantil. *Pluft, el fantasmita*** de María Clara Machado  
Dirección: Manolo Ortín

**B.2.- Actuaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Isidoro Máiquez.**

Septiembre

Día 25.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
Centro Cultural, Puente Tocinos, 21'00 h.

Octubre

Día 31.- ***Noche de guerra en el museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
Sala Matilde Salvador, Valencia

Marzo

Día 14.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
Centro Penitenciario de Castellón I, 17'00 h

Día 15.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
Centro Penitenciario de Castellón II, 17'00 h

Día 19.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
Centro Penitenciario de Almería, 17'00 h

Día 21.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
Centro Penitenciario de Albacete a las 17'00 h

Día 23.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
Dirección: Manolo Ortín  
Teatro Thuiller, Caravaca de la Cruz, 21'00 h.

Día 25.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti



Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
 Centro Penitenciario de Sangonera, Murcia, 17'00 h

#### Abril

Día 16.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
 Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
 Centro Penitenciario de Alicante I, 17'00 h

Día 17.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
 Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
 Centro Penitenciario de Alicante II, 17'00 h

Día 25.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
 Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
 Centro Penitenciario de Valencia Picassent, 17'00 h

Día 26.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
 Dirección: Manolo Ortín  
***La Barraca en la Sombra***  
 Centro Penitenciario de Valencia II, 17'00 h

#### Mayo

Día 2.- ***Noche de guerra en el Museo del Prado*** de Rafael Alberti  
 Dirección: Manolo Ortín  
 Plaza del Castillo de Santa Catalina, Cádiz, 21'00 h.

### ***B.3.- Actividades en la Sala Isidoro Máiquez. Otros grupos***

#### Marzo

Día 4.- Charla-coloquio: ***La violencia contra las mujeres***  
 Ponente: **D. Javier Ortega Cañavate** Profesor de Filosofía,  
 Premio 8 de marzo de 2008  
 Puesta en escena de la obra ***Amor herido***  
**Dramaturgia y creación colectiva del Grupo de Teatro Edmundo  
 Chacour**  
 Dirección: Manuela Sevilla



Actividad enmarcada en la Celebración del Día de la Mujer Trabajadora  
Organiza: Sección Sindical CC.OO. Universidad de Murcia  
Colabora: Aula de Teatro Universidad de Murcia  
Sala Isidoro Máiquez, C. M. Azarbe, 19'30 h.

Día 25.- ***Maté a un tipo, de Daniel Dalmaroni***

Cia. Distrito Producciones

Dirección: Javier G. Soler

Día 26.- ***Maté a un tipo, de Daniel Dalmaroni***

Cia. Distrito Producciones

Dirección: Javier G. Soler

Día 27.- ***Maté a un tipo, de Daniel Dalmaroni***

Cia. Distrito Producciones

Dirección: Javier G. Soler

Abril

Día 3.- ***Los sueños de Andy Warhol*** de Luis Cañevaro

Cia. La Carraca

Dirección: Luis Cañevano, M. José Espin y Sara V. Carrión

Sala Isidoro Máiquez 18,00 h y 20,00 h.



### CORAL UNIVERSITARIA

Día 26 de septiembre.- *Misa y Acto de Apertura del Curso Académico 2008-09*  
Iglesia de La Merced y Salón de Actos Facultad de Económicas, 10'00 h.

Día 26 de mayo.- *Concierto de la Coral Universitaria*  
Auditorio y Centro de Congresos Victor Villegas, 20'30 h.



### ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

Septiembre

Día 21.- *Acto de Apertura del Curso Académico 2008-09*  
Salón de Actos Facultad de Economía y Empresa

Diciembre

Día 20.- Concierto *Magnificat RV 610, de A. Vivaldi*  
**Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia y Coral Kantara**  
Iglesia de Santa Ana (Las Anas, Murcia), 17'00 h.  
Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción (Campoamor- Alcantarilla), 20'30 h.

Enero

Día 28.- *Concierto Festividad Santo Tomás de Aquino*  
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 11'30 h.

Marzo

Día 31.- Concierto *Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia*  
**XXVIII Edición Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes**  
Teatro Bernal, El Palmar, 21'00 h.

Abril

Día 4.- Concierto *Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia*  
**XXVIII Edición Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes**  
Plaza de la Universidad Murcia, 13'00 h.



### CLUB DE LECTURA

Septiembre

Día 24.- **Tertulia: *Grandes esperanzas*, de Charles Dickens**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Octubre

Día 15 .- **Tertulia: *Corazón tan blanco*, de Javier Marías**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Noviembre

Día 19.- **Tertulia: *El librero de Kabul*, de Asne Seierstad**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Diciembre

Día 17.- **Tertulia: *A sangre fría*, de Truman Capote**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Enero

Día 14.- **Tertulia: *El último encuentro*, de Sándor Márai**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Febrero

Día 11.- **Tertulia: *Los detectives salvajes*, de Roberto Bolaño**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Marzo

Día 11.- **Tertulia: *El extranjero*, de Albert Camus**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Abril

Día 22 de abril.- **Tertulia: *La elegancia del erizo* de Muriel Barbery**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Mayo



Día 13.- **Tertulia: *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.

Junio

Día 24.- **Tertulia: *Salambó* de Gustave Flaubert**  
Sala del Piano, C. M. Azarbe, 20'15 h.



### GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Del 15 de octubre, 2008 al 21 de junio, 2009. - *III Taller de Danza Contemporánea*  
Profesor: Juan Antonio Saorín Martínez  
Lunes y miércoles, de 18'00 a 20'00 h.  
Sala Fitness, Serv. de AA. Deportivas, Campus de Espinardo



### **TALLER DE ESCRITURA**

Día 15 de octubre.- *Charla coloquio con Lola López Mondéjar*

**Inauguración del “VII Taller de Escritura”**

Presenta: Isabelle García Molina

Hemiciclo Facultad de Letras, 19’30 h.

Del 15 de octubre/2008 al 27 de mayo/2009.- *VII Taller de Escritura*

70 h. (3’5 créditos de Libre Configuración)

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras

Día 24 de febrero.- **Presentación del libro *Destellos entre las sombras* de Francisco Javier Soler Mur**

VIII Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19’30 h.

Día 23 de abril.- **Entrega de premios del *Certamen Literario de Poesía (VIª Edición)* y de *Relato Hiperbreve (Vª Edición)***

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19’30 h.

Día 26 de mayo.- **Clausura del *VII Taller de Escritura***

***Lectura de textos de los alumnos***

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19’00 h.



**SALA NICOLÁS ALMANSA (MUSEO DE LA UNIVERSIDAD)**

Del 24 de febrero al 27 de marzo.- **Exposición Máscaras: El rostro oculto. La Colección del Museo de la Universidad de Murcia**

Del 1 al 21 de abril.- **Exposición Rector Ballesta**

Organiza: Vicerrectorado Extensión Universitaria, Servicio de Cultura

Del 24 de abril al 15 de mayo.- **Exposición de Pintura de Antonio Ortiz**



### Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2008-2009

#### DIRECCIÓN DEL SERVICIO

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos, Seminarios, Festivales	9	6.650
Exposiciones	6	10.350
Proyecciones	3	1.000
Representaciones	23	3.290
<b>Totales</b>	<b>44</b>	<b>21.290</b>

#### ÁREAS

##### ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y CINE

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones cinematográficas:	3	380
Cursos y Seminarios	4	54
Conciertos	6	530
Festival Int. de Orquestas Jóvenes	30	9.400
<b>Totales</b>	<b>43</b>	<b>10.364</b>

##### ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	10	2.680
Mesas Redondas y Tertulias	2	38
Cursos Taller de Artes Plásticas	5	39
Recitales Inauguraciones	7	755
Presentaciones	1	40
<b>Totales</b>	<b>25</b>	<b>3.552</b>

##### ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Visitas guiadas	8	488
Jornadas	2	533
Conferencias y ciclos	18	787
Covocatorias / exposiciones	5	3.500
<b>Totales</b>	<b>33</b>	<b>5.308</b>

**ÁREA DE LITERATURA**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos y Jornadas	2	45
Ediciones y presentaciones	5	190
Encuentros con autores	5	460
<b>Totales</b>	<b>12</b>	<b>695</b>

**GRUPOS DE ACTIVIDAD CONTINUA****AULA DE TEATRO**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios y Festivales	3	1.224
Representaciones. Sala Máiquez	22	3.540
Representaciones. Otras salas	13	2.020
<b>Totales</b>	<b>38</b>	<b>6.784</b>

**TALLER DE ESCRITURA**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Actividades del Taller	4	213
<b>Totales</b>	<b>4</b>	<b>213</b>

**CORAL UNIVERSITARIA**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conciertos	2	
<b>Totales</b>	<b>2</b>	

**ORQUESTA DE CAMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conciertos	6	1.850
<b>Totales</b>	<b>6</b>	<b>1.850</b>

**CLUB DE LECTURA**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Encuentros del Club	10	20
<b>Totales</b>	<b>10</b>	<b>20</b>

**GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos	1	18
<b>Totales</b>	<b>1</b>	<b>18</b>

**SALA NICOLÁS ALMANSA (MUSEO DE LA UNIVERSIDAD)**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	3	300
<b>Totales</b>	<b>3</b>	<b>300</b>

<b>Total</b>	<b>221</b>	<b>50.744</b>
--------------	------------	---------------



### Servicio de Actividades Culturales

Todos los miembros de la Comunidad Universitaria al igual que el resto de la sociedad murciana pudieron asistir durante el curso 2008/2009 a las 221 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio y que contaron con más de 50.000 participantes.

Desde la **Dirección del Servicio**, destacaremos la actividad desarrollada en torno a las exposiciones dedicadas a *Paco Rabal*, *Fotograma a Fotograma*; *Fotografía de Prensa Carlos Gallego*; *Fotodanda'09* y *Rector Ballesta*. Especial mención merecen las intervenciones de *Fernando Cardenal*, ex-ministro de Educación de Nicaragua; así como la participación y colaboración del Servicio en los Festivales *SOS4.8* y *Alterarte*, y la gira teatral por gran parte de la geografía española, de parte de los integrantes del Aula de Teatro participantes en el montaje coproducido por la Universidad de Murcia y la de Puerto Rico (Recinto de Río Piedras) de la obra *La Gatomaquia*, de Lope de Vega, dentro de las actividades enmarcadas en el proyecto *Las Huellas de La Barraca 2009*. Lope de Vega de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales

El **Área de Artes Escénicas, Música y Cine** agrupó actividades de diversa índole y materia como son los Cursos de *Realización Cinematográfica* y *Comedia española. Un recorrido Histórico*; *III Jornadas sobre Poesía y Canción* y la 6ª edición de *Opera Abierta*; los conciertos y recitales de música de cámara, o las proyecciones de películas. Destaca igualmente la XXXVIIIª edición del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes que ofreció un total de 30 conciertos.

Por su parte, el Área de **Artes Plásticas** ha realizado un total de 10 exposiciones y ha convocado en su décima y novena edición, respectivamente, los premios de Pintura y Fotografía. El **Área de Ciencia y Tecnología** inició su singladura con la idea de divulgar entre toda la comunidad universitaria una parte de conocimiento eminentemente tecnológico y científico, y por ello destacaremos la continuidad de los ciclos *Lunes de Ciencia*, la participación en la *Semana de la Ciencia y la Tecnología*; el ciclo *Una Universidad, Un Universo*, el *Taller de Astronomía*, *Los secretos que esconden las rocas. Fósiles en la Región de Murcia* o las *Jornadas de Astronomía y Astrofísica*.

Por su parte, el **Área de Literatura** ofreció 11 recitales y 21 actividades entre seminarios, cursos presentaciones y encuentros con autores entre los que cabe destacar el realizado con *Rosa Montero* o *Enrique Vila Matas*. En este curso académico ha convocado la octava edición del *Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia*.

En cuanto a los **Grupos de Actividad Continua** destacaremos que el **Aula de Teatro** programó 38 representaciones del grupo teatral en diferentes espacios escénicos tanto regionales como nacionales. Otras compañías teatrales universitarias se dieron cita igualmente dentro de la programación del *XIII Festival Internacional de Teatro Universitario* cuya actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada con la realización de cursos como el *VII Taller de Formación Teatral*, dirigido a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la interpretación. Igualmente el grupo del Aula de Teatro participó en el proyecto *Las Barraca a la Sombra*, organizado por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales del Ministerio de Cultura, que ha llevado por diferentes centros penitenciarios de todo el levante y sur peninsular español el montaje teatral *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti.



Por otra parte, tanto la *Coral Universitaria* como la *Orquesta de Cámara* realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como en otros lugares de la geografía regional y nacional.

Por último mencionar la importante labor desarrollada por el *Club de Lectura*, que ha visto incrementado el número de miembros adscritos, así como el *Taller de Danza Contemporánea*, cuya acogida entre los miembros de la comunidad universitaria ha sido igualmente notoria.