



Universidad de Murcia

SERVICIO DE

ACTIVIDADES CULTURALES

MEMORIA CURSO 2007 / 2008

INDICE

<u><i>Dirección del Servicio</i></u>	pág. 3
 <u>AREAS</u>	
1. AREA DE ARTES PLÁSTICAS	pág. 5
1.1 Conferencias y Cursos	pág. 5
1.2 Exposiciones	pág. 6
2. AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA	pág. 8
3. AREA DE ARTES ESCÉNICAS MÚSICA Y CINE	pág. 10
3.1. Seminarios	pág. 10
3.2. Conciertos	pág. 11
3.3. Proyecciones	pág. 13
3.4. Festival Internacional de orquestas de Jóvenes	pág. 14
3.5. Representaciones	pág. 17
4. AREA DE LITERATURA	pág. 19
4.1. Seminarios, Cursos y Presentaciones	pág. 19
4.2. Recitales y encuentros con autores	pág. 21
 <u>GRUPOS ACTIVIDAD CONTINUA</u>	
5. AULA DE TEATRO	pág. 23
5.1. Seminarios	pág. 23
5.2. Actividades Escénicas	
5.2.1. Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Isidoro Máiquez	pág. 24
5.2.2. Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Isidoro Máiquez	pág. 25
6. CORAL UNIVERSITARIA	pág. 31
7. ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA	pág. 34
8. CLUB DE LECTURA	pág. 36
9. GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA	pág. 38
<i>Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2006-2007</i>	pág. 40

DIRECCIÓN DEL SERVICIO

Día 27 de noviembre.- **Mesa Redonda *La Europa de los Ciudadanos***

Intervienen: **Dr. D. Cesáreo Gutiérrez Espada**, Catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Murcia; **Dr. D. Luis Ramiro Fernández**, Profesor Titular de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Murcia; **D^a. M^a José Riera Esteban**, Responsable del Centro de Documentación Europea de la Universidad de Murcia; **D. Germán Teruel Lozano**, Alumno de la Facultad de Derecho y Presidente del Consejo de Estudiantes de la Universidad de Murcia

Modera: Dr. D. Fernando Navarro Aznar, Profesor Titular de Filosofía del Derecho y Director del Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Murcia

Salón de Grados, Edif. Ronda de Levante, 19'00 h.

Del 25 de febrero al 14 de marzo.- **Exposición de Escultura Arte y Matemáticas**

Esculturas de Cayetano Ramírez

Facultad de Matemáticas

Día 4 de abril.- **Dos enfoques alternativos de problemas locales y globales: sectorial y sistémico**

Mario Munge, filósofo

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 12'00 h.

Del 21 al 30 de abril.- **Semana de la Danza de la UMU**

Exposición de Fotografías de la Casa de la Danza Angel Corella, (Logroño)

Stars: Estrellas de la danza. Los que están fuera y Perpetuum mobile. Fotografías de Josep Aznar

Clustro de la Facultad de Derecho

Día 10 de mayo.- **Fotomaratón Conoce tu Universidad**

Campus de Espinardo, de 9'00 a 14'00 h.

Del 20 de mayo al 10 de junio.- **Exposición Fotomaratón Conoce tu Universidad**

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

Día 28.- **Una aproximación al software libre**

Conferenciante: *Vington G. Cerf*, Vicepresidente de Google y Premio Príncipe de Asturias a las Comunicaciones y Humanidades

Salón de Actos, Facultad de Informática, 12'00 h.

Presentación de Experiencias de Software libre de la Universidad de Murcia

Edificio Ática, Campus de Espinardo, 13'00 h.

Organiza: Fundación Los Álamos

Colabora: Vicerrectorado de Extensión Unversitaria

ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

A) Conferencias y Cursos

Del 18 de octubre al 12 de noviembre.- **Taller de Artes Plásticas**

Análisis de la forma mediante el dibujo: El cuerpo humano como medio de expresión

40 horas

Aulario Norte, Campus de Espinardo (de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Día 25 de octubre.- Tertulia: *Escultura en femenino*

Raquel Barrionuevo Pérez, Profesora de Escultura, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia

Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe

Día 22 de noviembre.- Tertulia: *Relevancia de los Paisajes Culturales*

Luis Alvarez Munárriz, Catedrático de Antropología de la Universidad de Murcia

Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe

Del 22 de noviembre al 17 de diciembre.- **Taller de Artes Plásticas**

La escultura como medio de expresión plástica: Análisis de la forma, el volumen, el espacio y su evolución a lo largo de la Historia

40 horas

Aulario Norte, Campus de Espinardo (de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Día 17 de enero.- Tertulia: **Consideraciones sobre arte**

D. Roberto Coromina, Pintor

Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe

Del 17 de enero al 7 de febrero.- *Técnicas de creación plástica. Materiales y procesos*

Profesora invitada: D^a Lorena Amorós Blasco

Taller de Artes Plásticas, Aulario Norte, campus de Espinardo (de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Día 5 de febrero.- *Consideraciones sobre el postminimal en el arte actual*

Conferenciante: *Dra. D^a M^a Carmen Sanchez-Rojas Fenoll*, profesora de Arte Contemporáneo de la Universidad de Murcia

Día 14 de febrero.- Tertulia: *Paisaje en la Fotografía Contemporánea*

D^a. Yolanda Remacha Menéndez, Profesora de Fotografía de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia

Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe

Del 21 de febrero al 13 de marzo.- *Las técnicas de estampación como medio de expresión plástica*

Profesora invitada: D^a Amparo Soto Beltrán
 Taller de Artes Plásticas, Aulario Norte, campus de Espinardo (de lunes a
 jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Día 3 de abril.- Tertulia: ***Hacia una reelaboración corporal de lo sublime***
D. Ignacio López Moreno, Profesor de Pintura Mural de la Facultad de
 Bellas Artes de la Universidad de Murcia.
 Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe

Del 10 de abril al 5 de mayo.- ***Análisis del paisaje y sus distintas formas de
 representación e intervención***
 Profesora invitada: D^a Victoria Sánchez Giner
 Taller de Artes Plásticas, Aulario Norte, campus de Espinardo (de lunes a
 jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Del 22 de mayo al 12 de junio.- ***Las Bellas Artes: Orientación universitaria***
 Profesor invitado: D. Gerardo Robles Reinaldos
 Taller de Artes Plásticas, Aulario Norte, campus de Espinardo (de lunes a
 jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

B) Exposiciones

Del 3 al 19 de octubre.- ***Exposición Si te he visto no me acuerdo***
Obra Gráfica de Jordi Labanda
 Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
 Inauguración: *Francisco Domené* (Violín)

Del 10 al 30 de octubre.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas VII
 Premio de Fotografía Area de Artes Plásticas Universidad de Murcia***
 Galería de Arte Art-Nueve (nuevo espacio)

Del 16 de octubre al 9 de diciembre.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y
 Seleccionadas VIII Premio de Pintura Area de Artes Plásticas Universidad
 de Murcia***
 Sala de Exposiciones Centro de Arte Palacio Almudí (2^a planta)

Del 25 de octubre al 16 de noviembre.- ***Exposición de José Fernández Belmonte***
 Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
 Inauguración: *Cristina Zaragoza Ibáñez* (Oboe)

Del 22 de noviembre al 21 de diciembre.- ***Exposición de Pintura de Victoria
 Chezner***
 Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
 Inauguración: *José Angel Onieva Collantes* (piano)

Del 17 de enero al 8 de febrero.- ***Exposición de Roberto Coromina***

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe

Inauguración: *Francisco Javier Torroglosa* (clarinete)

Del 14 de febrero al 14 de marzo.- ***Exposición de Francisco Riquelme Mellado***

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe

Inauguración: *María Piernas Mínguez* (flauta)

Del 3 al 25 de abril.- ***Exposición de Juan Fuster***

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe

Inauguración: *Francisco Domené López* (violín)

Del 8 al 30 de mayo.- ***Exposición de Ana Sánchez***

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe

Inauguración: *María Piernas Mínguez* (flauta)

Relación de Autores que han donado obras a la Universidad de Murcia durante el Curso Académico 2007-08

<i>José Fernández Belmonte</i>			
<i>Victoria Chezner</i>			
<i>Roberto Coromina</i>			
<i>Francisco Riquelme</i>			
<i>Juan Fuster</i>			
<i>Ana Sánchez</i>			
	<i>Total.....</i>		

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Octubre

Del 15 al 26.- **Exposición I Premio de Fotografía sobre Ciencia y Tecnología**

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

Día 18.- Conferencia *¿Calentamiento global?: una pregunta incómoda*

Dr. D. Jesús Fidel González Rouco, Dpto. de Astrofísica y Ciencias de la Atmósfera, Universidad Complutense de Madrid

Semana de Bienvenida Universitaria

Salón de Actos, Facultad de Química, Campus de Espinardo, 12'00 h.

Del 25 al 28.- **Feria de la Ciencia y la Tecnología**

Actividades de ciencia divulgativa y recreativa

Jardín de San Esteban

Día 26.- **Semana de la Ciencia y la Tecnología**

Conferencia *Mendeléiev, los principios de la Química y la tabla periódica*

Dr. Pascual Román Polo, Catedrático de Química Inorgánica, Universidad del País Vasco

Salón de Actos, Facultad de Química, 12'00 h.

- Mitología y arte en la tabla periódica de los elementos químicos

Dr. Pascual Román Polo, Catedrático de Química Inorgánica, Universidad del País Vasco

Stand Ciencia y Tecnología, Jardín de San Esteban, 18'00 h.

Día 29.- **Ciclo Lunes de Ciencia**

El español como lengua de la comunicación científica

Dra. Fañçoise Salager-Meyer, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela

Sala 15, Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 12'00 h.

Noviembre

Día 7.- **Ciclo Ciencia con Juristas**

Desafíos genéticos y perspectivas jurídico-internacionales

D. Santiago Torres Martínez, Catedrático de Genética, Universidad de Murcia

D^a Eva M^a Rubio Fernández, Profesora de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales, Universidad de Murcia

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 16'00 a 18'00 h.

Día 14.- **Ciclo Ciencia con Juristas**

Células madre y clonación: el origen de la vida en la palma del Derecho

D. Juan Francisco Madrid Cuevas, Catedrático de Histología, Universidad de Murcia
D^a Belén Andreu Martínez, Profesora de Derecho Civil, Universidad de Murcia
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, 16'00 a 18'00 h.

Día 21.- Ciclo Ciencia con Juristas

Encefalogramas y transplantes: el final de la vida convertido por el Derecho en punto de partida

D. Francisco Javier Gil Sánchez, Coordinador de Transplantes del Hospital Santa María del Rosell (Cartagena)

D^a M^a Magnolia Pardo López, Profesora de Derecho Constitucional, Universidad de Murcia

Salón de Grados, Facultad de derecho, 16'00 a 18'00 h.

Día 26.- Ciclo Lunes de Ciencia

Matemáticas que sustentan columnas, puentes y rascacielos

Jesús Ildefonso Díaz Díaz, Catedrático de Matemática Aplicada, Universidad Complutense de Madrid

Colabora: Real Academia de las Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Promoción de la Cultura Científica y Tecnológica 2007-08

Salón de Actos, Facultad de Matemáticas, 16'30 h.

Día 28 .- Ciclo Ciencia con Juristas

Las huellas del crimen y la valoración de la prueba en el proceso penal

D. Felipe A. Sánchez Guillén, Jefe de la Unidad adscrita a los Juzgados de la Policía Judicial

D^a Jessica Hurtado Sánchez

Salón de Grados, Facultad de derecho, 16'00 a 18'00 h.

Diciembre

Día 3.- Ciclo Ciencia con Juristas

Cuando la Administración Pública se torna e-Administración

D. Daniel Sánchez Martínez, Profesor de Ingeniería Telemática, Universidad de Murcia

D. Francisco Manuel García Costa, Profesor de Derecho Constitucional, Universidad de Murcia

Salón de Grados, Facultad de derecho, 18'00 a 20'00 h.

Día 17.- Ciclo Lunes de Ciencia

El problema de la energía: ¿Podemos prescindir de la energía nuclear?

Francisco J. Ynduráin Muñoz, Catedrático de Física Teórica, Universidad Autónoma de Madrid

Colabora: Real Academia de las Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.

Promoción de la Cultura Científica y Tecnológica 2007-08

Salón de Actos, Facultad de Química, 16'30 h.

Enero

Día 14.- Ciclo Lunes de Ciencia

La ciencia: Estímulo del arte y placer del conocimiento

David Jou Mirabent, Catedrático de Física de la Materia Condensada,
Universidad Autónoma de Barcelona

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 16'30 h.

Febrero

Día 18.- Ciclo Lunes de Ciencia

Relevancia de los productos naturales en el descubrimiento de nuevos fármacos en el siglo XXI

Ángel Gutiérrez Ravelo, Catedrático de Química Orgánica, Universidad de La Laguna

Salón de Actos, Facultad de Biología, 16'30 h.

Marzo

Día 10.- Ciclo Lunes de Ciencia

Dinosaurios: documentos fósiles y métodos de estudio

José Luis Sanz García, Catedrático de Paleontología, Universidad Autónoma de Madrid

Salón de Actos, Facultad de Biología, 16'30 h.

Abril

Día 14.- Ciclo Lunes de Ciencia

Explosiones cósmicas

Juan M^a Marcaide Osoro, Catedrático de Astronomía y Astrofísica,
Universidad de Valencia

Salón de Actos, Facultad de Química, 16'30 h.

Día 22.- Inauguración de la Sala Científica del Museo de la Universidad

Antiguo Cartel de Artillería, Pabellón 4. 20'30 h.

Mayo

Día 8.- XXI Semana de Biología

Perspectiva Histórica de la situación medioambiental de la Región de Murcia

Conferenciante: *Dr. Pedro Costa Morata*

Mesa Redonda: *Situación Medioambiental de la Región de Murcia*

Modera: *Dr. Miguel Angel Esteve Selva*

Colabora: Área de Ciencia y Tecnología
Salón de Grados, Facultad de Biología, 11'30 h.

Del 19 a 27.- **Jornadas Gastronómicas Cocina con Ciencia**
Centro de Cualificación Turística, de 18'00 a 20'00 h.

Día 19

Cocinando con enzimas

Jorge Ruíz / Jorge Bretón

La cocina del Gastrovac: impregnación y fritura

Xavier Martínez / Jorge Bretón

Día 20

Evolución de las técnicas de vacío

Pere Castells / Salvador Brugés

Día 26

La cocina de las dispersiones

Antonio Vercet / Raúl Ruíz

Día 27

Ambiente y Sabor

M^a Dolores Garrido / Firo Vázquez / Manuel Nieto

Del 20 de mayo al 5 de junio.- **Visitas científico-culturales**

Martes 20, 16'30 h.

Museo de la Universidad: Sala Científica, Acuario y MUM

Lugar de encuentro: Entrada al Museo de la Universidad (antiguo cuartel de artillería)

Jueves 22, 16'30 h.

Museo Anatómico de la Facultad de Veterinaria

Lugar de encuentro: Hall de la Facultad de Veterinaria, junto a la conserjería

Colabora: Grupo de Anatomía y Embriología Veterinarias

Martes 27, 16'30 h.

Laboratorio de Arqueología de la UMU y Museo Arqueológico de Murcia

Lugar de encuentro: Puerta de entrada del edificio de la UMU, Ronda de Levante, 10

Colabora: Departamento de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua.

Jueves 29, 16'30 h.

Museo Loustau y exposiciones de fósiles y minerales

Lugar de encuentro: Hall de la Facultad de Biología

Colabora: Facultad de Biología

Martes 3, 16'30 h.

Museo de la Universidad: Sala Científica, Acuario y MUM

Lugar de encuentro: Entrada al Museo de la Universidad (antiguo cuartel de artillería)

Jueves 5 de junio, *Día Mundial del Medio Ambiente*, 16'30 h. y 18:30 h

Ruta Botánica: Jardines del Campus de Espinardo

Coorganizado con el Vicerrectorado de Economía e Infraestructuras y la Oficina Verde

Lugar de encuentro y salida: Entrada principal de la Biblioteca General y

Ruta de las energías renovables

Lugar de salida: Centro Social Universitario

Del 26 de mayo al 6 de junio.- ***Jornadas de Conmemoración del Año Internacional del Planeta Tierra 2008***

Facultad de Biología, Facultad de Química, Campus de Espinardo

Del 26 de mayo al 6 de junio.- ***Exposición Concurso de Carteles Año Internacional del Planeta Tierra 2008***

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

ÁREA DE MÚSICA, CINE Y ARTES ESCÉNICAS

A) Seminarios

Del 8 al 13 de octubre.- **III Curso de realización cinematográfica**
40 h.
Casa-Albergue del Ral, Alhama de Murcia

Del 29 de octubre al 27 de noviembre.- **V Curso práctico de Guión Cinematográfico**
30 horas
Sala Mariano Baquero Goyanes Facultad de Letras, Lunes y martes

Del 8 al 30 de noviembre.- **II Curso de Operador de Cámara de Video en aplicaciones cinematográficas**
Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras, Jueves y viernes

Del 21 de noviembre al 21 de mayo.- **V Curso Ópera Abierta: Introducción a la Ópera**
41 h., Paraninfo de la Universidad (retransmisiones desde el Liceo de Barcelona y Teatro Real de Madrid) y Aula 2.16 del Aulario de La Merced (conferencias)
Colabora: Servicio Atica

Día 21 de noviembre.- **V Curso Ópera Abierta**
Los inicios de la ópera: de la reconstrucción histórica a la creación barroca
Conferenciante: *Víctor Manuel Meseguer*, Profesor de Música de I.E.S.
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced

Día 28 de noviembre.- **V Curso Ópera Abierta**
Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera **Aida**, de Giuseppe Verdi
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio Atica

Día 12 de diciembre.- **V Curso Ópera Abierta**
La ópera como realidad semiótica
Conferenciante: *Juan Miguel González*, Profesor de Historia de la Música de la Universidad de Murcia
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced

Día 14 de enero.- **V Curso Ópera Abierta**
Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera **La Cenerentola**, de Gioachino Rossini
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio ATICA

Día 6 de febrero.- **V Curso Ópera Abierta**

Lo invisible. La escenografía encubierta de la óperaConferenciante: *Fiorenza Ippolito*, escenógrafa

Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 20 de febrero.- V Curso Ópera Abierta***La voz en la ópera***Conferenciante: *Carmen Lorenzo Monerri*, soprano y profesora de Canto en el Conservatorio de Musica de Murcia

Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Del 21 de febrero al 14 de marzo.- I Curso Práctico Actuar ante la cámara. El actor y el cineDirector: *Juan Francisco Cerón Gómez*Profesorado: *David Perea* y *Fuensanta López López*

Sala Francisco Rabal, C. M. Azarbe

Día 3 de marzo.- V Curso Ópera AbiertaRetransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera *Elektra*, de *Richard Strauss*

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Día 9 de abril.- V Curso Ópera Abierta***Mariano Padilla y la difusión de la ópera italiana en el siglo XIX***Conferenciante: *Esperanza Clares*, profesora de Música de la Universidad de Murcia

Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 22 de abril.- V Curso Ópera AbiertaRetransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera *Tannhäuser*, de *Richard Wagner*

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Colabora: Servicio ATICA

Día 24 de abril.- V Curso Ópera Abierta***La Ópera de Verdi***Conferenciantes: *Fernando Argenta*, charla e introducción de las obras, *Carmen Serrano*, (soprano) , *Guillermo Orozco*(tenor) y *Antonio López* (piano).

Paraninfo de la Universidad de Murcia, Campus de La Merced, 20'30 h.

Día 12 de mayo.- V Curso Ópera AbiertaRetransmisión desde el Teatro Real de Madrid de la ópera *Tamerlano*, de *Georg Friedrich Haendel*

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19'00 h.

Colabora: Servicio ATICA

Día 14.- **V Curso Ópera Abierta**

Muerte en Venecia de Benjamin Britten

Conferenciante: Álvaro Zaldívar Gracia, Catedrático de Historia y Estética de la Música en el Conservatorio Superior de Música de Murcia
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 20.- **V Curso Ópera Abierta**

Retransmisión desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona de la ópera ***Muerte en Venecia***, de Benjamin Britten

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19'00 h.
Colabora: Servicio ATICA

Día 21.- **V Curso Ópera Abierta**

Gioachino Rossini, ópera y guitarra

Conferenciante: José Antonio Clemente Buhlal, profesor de Música de la Universidad de Murcia
Aula 2.16 del Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

B) Conciertos

Octubre

Día 24.- **Choque de Cuadrillas: Cuadrilla de Aledo y Aguilanderos de Barranda**

Al trovo: ***El tío Juan Rita***, su nieto "***Javi***" y ***Juan "Banana"***
Bar Zalacaín (C/Enrique Villar), 22'30 h.

Noviembre

Día 13.- **Recital de Jazz Tropple Quartet: Patxi Valverde** (saxos), **Carlos Sáez**

(piano), **Pablo Rojo** (contrabajo) y **Miguel Angel Orengo** (batería)
Bar Zalacaín (C/Enrique Villar), 22'30 h.

Día 14.- **Cante flamenco con Antuán** (al cante)

Luís Santiago, a la guitarra
Bar Zalacaín (C/Enrique Villar), 22'30 h.

Abril

Día 10.- **XIII Encuentro de Música de Cámara**

Concierto del grupo instrumental de viento "Harmonie XXI"
Sala Paco Rabal del Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Mayo

Día 8.- **XIII Encuentro de Música de Cámara**

Concierto del Dúo Iluni: José Ramón Sáez (viola da gamba) y *Gregorio García* (Clave)
Sala Paco Rabal del Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Día 15.- **XIII Encuentro de Música de Cámara**
Concierto Carmen Lorenzo (canto) y *Tono Clemente* (guitarra)
Sala Paco Rabal del Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Junio

Día 25.- *Aires Flamencos*
Alfonso Carmona, conferenciante

.- Recital Flamenco
Antuán, al canto
Luis Santiago, a la guitarra
Pedro Marcos, percusión
Peña Taurina, Plaza de Toros de Yecla, 21'00 h.

C)Proyecciones:

Noviembre

Día 16.- **Proyección del cortometraje *Lo que pudo haber sido y no fue***, de Juan Carlos Martínez
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 21'00 h.

Día 19.- **Proyección-Coloquio de Julián Herrero Muñoz: *A oleadas, una breve panorámica en imágenes por la danza moderna y contemporánea***
Colabora: Asociación de Amigos de la Danza de Murcia
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Mayo

Día 6.- **Presentación del Cortometraje *Sentir*, de la realizadora M^a José Cárcelos**
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio de Actividades Culturales, Vicerrectorado de Extensión Universitaria

D) Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes

Del 10 al 15.- ***XXVII Edición del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes***

Día 10:

Sección de Viento de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia
Plaza de Santo Domingo, 13'00 h.

Concierto de Inauguración del XXVI FIOJ
Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia
Orquesta Sinfónica del Conservatorio F. Chopin (Polonia)
Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”,
Murcia, 20'00 h.

Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Lorca
Iglesia del Carmen, Lorca, 20'00 h.

Día 11:

Orquesta Mira de Estudiantes de Groningen (Holanda)
Plaza de la Cruz, 13'00 h.

Grupo de Violonchelos de Murcia
Universidad de Murcia, Campus de La Merced, 13'00 h.

Sección de Viento de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia
C/ Almudena (frente CajaMurcia), 13'00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Murcia, “Manuel Massotti”
Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”,
Murcia, 20'00 h.

Grupo de Violonchelos de Murcia
Casa de la Cultura, Guadalupe, 20,00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio F. Chopin (Polonia)
Auditorio, Cabezo de Torres, 21'00 h.

Día 12:

Orquesta Sinfónica del Conservatorio F. Chopin (Polonia)
Plaza de la Cruz, 13'00 h.

Novomètsky Orchestra (Chequia)
Universidad de Murcia-Campus de La Merced, 13'00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Murcia
Plaza de la Universidad, 13'00 h.

Orquesta Mira de Estudiantes de Groningen (Holanda)

Novomètsky Orchestra (Chequia)

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Victor Villegas”,
Murcia, 20’00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio F. Chopin (Polonia)

Auditorio y Centro de Artes Escénicas, Beniaján, 20’00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Murcia, “Manuel Massotti”

Teatro Victoria, Blanca, 20’00 h.

Academia Chamber Orchestra SKC University of Nis (Serbia)

Plaza de España, Aguilas, 21’00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena

Centro de Artes Escénicas, Torre Pacheco, 21’00 h.

Día 13:

Academia Chamber Orchestra SKC University of Nis (Serbia)

Plaza de la Cruz, 13’00 h.

Novomètsky Orchestra (Chequia)

Facultad de Educación-Universidad de Murcia, Campus Espinardo,
13’00 h.

Orquesta Mira de Estudiantes de Groningen (Holanda)

Plaza de la Universidad, 13’00 h.

Academia Chamber Orchestra SKC University of Nis (Serbia)

Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Murcia

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Victor Villegas”,
Murcia, 20’00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena

Paraninfo Universidad Politécnica de Cartagena, 20’00 h.

Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia

Teatro Victoria, Blanca, 20’00 h.

Orquesta Mira de Estudiantes de Groningen (Holanda)

Teatro Thuiller, Caravaca, 20’00 h.

Novomètsky Orchestra (Chequia)
Casa Cultura, Cehegín, 20'30 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio F. Chopin (Polonia)
Centro de Artes Escénicas, Torre Pacheco, 21'00 h.

Día 14:

Novomètsky Orchestra (Chequia)
Plaza de la Cruz, 13'00 h.

Orquesta Sinfónica del Conservatorio F. Chopin (Polonia)
C/ Basabé (Plaza de Santo Domingo), 13'00 h.

Joven Orquesta del Ateneo Musical de Cullera
Plaza de la Universidad, 13'00 h.

Joven Orquesta del Ateneo Musical de Cullera
Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia
Paraninfo de la Universidad de Murcia (Campus de La Merced) 20'00 h.

Novomètsky Orchestra (Chequia)
Auditorio de La Alberca, 20'30 h.

Orquesta Mira de Estudiantes de Groningen (Holanda)
Teatro Concha Segura, Yecla, 21'00 h.

Academia Chamber Orchestra SKC University of Nis (Serbia)
Auditorio de Ceutí, 21'30 h.

Día 15:

Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Lorca
Plaza de la Universidad, 13'00 h.

Joven Orquesta del Ateneo Musical de Cullera
C/ Basabé (Plaza de Santo Domingo), 13'00 h.

Concierto de Clausura
Orquesta Internacional FIOJ-2008
Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos "Víctor Villegas",
Murcia, 20'00 h.

E) Representaciones

ÁREA DE LITERATURA

A) Seminarios, Cursos y Publicaciones

Octubre

Del 16 de octubre, 2007 al 29 de abril, 2008.- **VI Taller de Escritura: Poesía y Narrativa**
Martes, de 17'00 h. a 19'00 horas (60 h.)
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras

Noviembre

Día 7.- **Presentación del libro *No crecieron rosas sobre sus tumbas* de Ana María Alcaraz**
Presenta: *Pedro M^a Egea Bruno*
Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Del 12 al 16.- ***Cabrera Infante y el boom de la Literatura Hispanoamericana***
Fundación Casa Pintada, Mula (horario de mañana y tarde)
Dirección del Curso: Ángel Sánchez Harguindey

Lunes 12:

12 horas: Presentación del Curso (Rueda de Prensa): Despacho del Sr. Rector de la Universidad de Murcia

Conferencias:

17'00 horas: Ángel Sánchez Harguindey (adjunto a la Dirección del *Diario El País*)

19'00 horas: José María Pozuelo Yvancos (catedrático de Teoría de la Literatura de la UMU)

Martes 13:

Mañana: Actividades complementarias

Ponencias:

17'00 horas: Manuel Rodríguez Rivero (crítico literario del *Diario ABC*)

19'00 horas: Vicente Molina Foix (escritor)

Miércoles 14:

Mañana: Actividades complementarias

Ponencias:

17'00 horas: Juan Cruz (periodista y escritor)

18'30 horas: Rosa Pereda (escritora y periodista)

20'00 horas: Mesa Redonda, con la participación de Ángel Sánchez Harguindey, Antonio Parra (Director Fundación Casa Pintada, escritor y periodista) y Soren Peñalver (poeta).

Jueves 15:

Mañana: Actividades complementarias

Ponencias:

17'00 horas: David Trueba (realizador y novelista)

19'00 horas: José Andrés Rojo (periodista y escritor)

Viernes 16:

Mañana: Actividades complementarias

Ponencias:

18'00 horas: Miriam Cabrera Infante

19'00 horas: Proyección del cortometraje "PM" y mesa Redonda, con la participación de Miriam Cabrera Infante, Orlando Jiménez Leal y Ángel Sánchez Harguindey

20'30 horas: Clausura del Curso y entrega de Certificados de Asistencia

Día 21.- Presentación del libro ganador en el "XII Premio Internacional de Poesía Luys Santamarina", *El libro de las excusas* de José María Pinilla,

Intervienen: D. Francisco Guillermo Díaz Baños (Vicerrector de Extensión Universitaria), D. Antonio Tamayo González (Ilmo. Sr. Alcalde de Cieza), D. Bartolomé Marcos Carrillo (Miembro del Jurado) y D. José María Pinilla Ballesteros (Ganador)

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 28.- Presentación del libro *La tierra del dragón* de Tobías Grumm

Presenta: Francisco Javier Illán Vivas

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Diciembre

Día 4.- Presentación de la revista literaria *Lunas de Papel*

Intervienen: D^a. Mariola Martínez Robles (Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Molina de Segura), D. Fernando Navarro Aznar (Coordinador del Servicio de Actividades Culturales de la UMU), D^a. Juana J. Marín Saura (Poeta), D^a. María José Sánchez Vázquez (Co-directora de la revista) y D. José Cantabella (Co-director de la revista)

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 12.- Presentación del libro *Crepusculario* de Francisco Javier Illán Vivas

Presentan: Jesús Pons y Javier Israel Illán

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Enero

Día 16 .- Presentación del libro *Arkadhia, el séptimo milenio* de Moisés Frutos

Presenta: *Francisco Javier Illán Vivas*

Aula Mariano Baquero, Facultad de Letras, 19'30 h.

Febrero

Del 26 al 28.- **II Jornadas sobre Poesía y Canción**

Organizan: Área de Literatura y Área de Artes Escénicas, Música y Cine
Colabora: AMCA (Asociación Murcia Canción de Autor)

Día 26.- Actuaciones de **Guillermo García, Pedro Julián Martínez y Domingo Pérez**

Día 27.- Actuaciones de **Jesús Cutillas, Beatriz Miralles de Imperial Ollero y David Moya**

Día 28.- Actuarán **Reinaldo Parra, Natxo Vidal y José M^a Ramón (guitarra) y Aarón Sáez**
Bar Zalacaín, 22'00 h.

Día 27.- **Presentación del libro Crímenes triviales de Rafael Balanzá**

Intervienen: *Manuel Moyano, Fernando Navarro y Rafael Balanzá*
Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30

B) Recitales y encuentros con autores

Octubre

Día 10.- Mesa Redonda **Las mujeres y la escritura: ¿literatura femenina o reivindicación femenina?**

Participan: Juana Castro, Noni Benegas, Laura Freixas y Soren Peñalver
Modera: Isabelle G. Molina
Colabora: Instituto de la Mujer
Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 17.- **Recital de Poesía de José Luis Martínez Valero**

Presenta: *Fulgencio Martínez*
Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 29.- **Charla-coloquio con Luis Leante**

Presenta: Isabelle García Molina
Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Enero

Día 30.- **Charla-coloquio con Rosa Montero**

Presenta: *Sagrario Ruiz Baños*
Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Febrero

Día 6.- ***Charla-coloquio con Enrique Vila-Matas***

Presenta: *José María Pozuelo Yvancos*

Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Abril

Día 2.- ***Charla-coloquio con Salvador García Jiménez***

Presenta: Francisco Flores Arroyuelo

Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 23.- ***Entrega Premios II Certamen Literario de Poesía y Relato Hiperbreve***

(en colaboración con el Decanato de la Facultad de Letras)

Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 29.- ***Clausura del VI Taller de Escritura: Poesía y Narrativa y lectura pública de textos de los alumnos***

Presentan: *Isabelle García Molina* y *José Luis Martínez Valero*

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Mayo

Día 7.- ***Charla-coloquio con Carme Riera***

Presenta: Isabelle García Molina

Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Junio

Día 4.- ***Recital poético de Rodolfo Häsler***

Presenta: José Antonio Martínez Muñoz

Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 23.- Fallo público y ***entrega del “VIII Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia” y presentación del libro ganador de la VIIª edición.***

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

AULA DE TEATRO

A) Seminarios

Del 9 al 11 de octubre.- **Ciclo de Conferencias *Dos trilogías españolas: Valle-Inclán y García Lorca***

Conferenciante: **Francisco Ruiz Ramón**, Profesor Emérito de Vanderbilt University

Sala Isidoro Máiquez, de 18'00 a 20'00 h.

Día 9.- *Presentación*: César Oliva

Dos trilogías españolas: Historia y sentido escénico

Día 10.- ***Comedias Bárbaras de Ramón del Valle-Inclán***

Día 11.- ***Trilogía trágica de Federico García Lorca***

Del 13 de noviembre, 2007 al 11 de marzo, 2008.- ***VI Taller de Formación Teatral***

Profesor: Manuel Ortín, diplomado en Arte Dramático

Martes de 16'00 a 20'00 h.(60 h.)

Sala Isidoro Máiquez, Colegio mayor Azarbe

Del 22 al 30 de noviembre.- ***XII Festival de Teatro Universitario***

Sala Isidoro Máiquez del Colegio Mayor Azarbe, Escuela Superior de Arte Dramático y CAES Torre Pacheco

Jueves 22, 20'00 h., Sala Isidoro Máiquez

Donde hay agravios no hay celos, de Francisco de Rojas Zorrilla

Aula de Teatro, Universidad de Murcia

Versión y Dirección: César Oliva

Viernes 23, 20'00 h. Sala Isidoro Máiquez

El traje nuevo del emperador, Basado en el cuento de Hans Christian Andersen

Pan y Candela- Teatro Abierto

Universidad Autónoma de Madrid

Dirección: Daniel Erice

Sábado 24, 20'00 h., Sala Isidoro Máiquez

Túteres de Cachiporra, de Federico García Lorca

Grupo de Teatro, Universidad Carlos III de Madrid

Dirección: Domingo Ortega

Domingo 25, 20'00 h., Sala Isidoro Máiquez

Entre bobos anda el juego, de Francisco de Rojas Zorrilla

In Vitro Teatro

Aula de Teatro, Universidad de Jaén

Dirección: José Luis Fernández

Lunes 26, 20'00 h., Escuela Superior de Arte Dramático
Los bosques de NYX, de Javier Tomeo
Aula de Teatro, Universidad de Zaragoza
 Dirección: Marián Pueo

Lunes 26, 21'00 h., CAES, Torre Pacheco
Donde hay agravios no hay celos, de Francisco de Rojas Zorrilla
Aula de Teatro, Universidad de Murcia
 Versión y Dirección: César Oliva

Martes 27, 20'00 h., Escuela Superior de Arte Dramático
No hay burlas con el amor de Calderón de la Barca
Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia
 Versión y Dirección: Francisco García Vicente

Martes 27, 21'00 h., CAES, Torre Pacheco
Retablo jovial, de Alejandro Casona
Teatro Rodante
Departamento de Drama, Universidad de Puerto Rico
 Dirección: Dean Zayas

Miércoles 28, 20'00 h., Escuela Superior de Arte Dramático
Retablo jovial, de Alejandro Casona
Teatro Rodante
Departamento de Drama, Universidad de Puerto Rico
 Dirección: Dean Zayas

Jueves 29, 20'00 h., Escuela Superior de Arte Dramático
Per Sant Lluc..., Sobre textos dramáticos y poéticos de los siglos XV y XVI
 Dramaturgia: Josep Lluís Sirera
ASSAIG (Grupo de Teatro, Universidad de Valencia)
 Dirección: Pep Sanchis

Jueves 29, 12'00 h., Centro Cultural, Cabezo de Torres
Retablo jovial
 Alejandro Casona
Teatro Rodante
Departamento de Drama, Universidad de Puerto Rico
 Dirección: Dean Zayas

Viernes 30, 20'00 h., Escuela Superior de Arte Dramático
Unicornio, de Fernando Dacosta
Aula de Teatro, Universidad de Orense
 Dirección: Fernando Dacosta

B) Actividades Escénicas

B.1.- Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Isidoro Máiquez.

Octubre

Día 23.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Semana de Bienvenida Universitaria

Día 24.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Semana de Bienvenida Universitaria

Diciembre

Día 17.- **Acto conmemorativo “40 años de Teatro Universitario en Murcia (1967-2007)**
Lectura escenificada de *Farsa y licencia de la reina castiza* de Valle-Inclán
Dirección: César Oliva

Día 18.- **Lectura escenificada de *Farsa y licencia de la reina castiza* de Valle-Inclán**
Dirección: César Oliva

Día 19 .- **Lectura escenificada de *Farsa y licencia de la reina castiza* de Valle-Inclán**
Dirección: César Oliva

Enero

Día 15.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva

Día 16.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva

Día 17.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva

Día 18.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva

B.2.- Actuaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Isidoro Máiquez.

Septiembre

Día 26.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Centro Cultural, Puente Tocinos, 21'00 h.

Octubre

Día 21.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Auditorio de Beniaján

Día 22.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Centro Cultural, Bullas, 20'30 h.

Día 26.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Teatro Rojas, Toledo, 21'00 h.

Día 27.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Teatro Rojas, Toledo, 21'00 h.

Diciembre

Día 1.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Casa de la Cultura Paco Rabal, Aguilas, 20'30 h.

Día 6.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Teatro de La Merced, Cazorla (Jaén)

Día 21.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Casa de la Cultura, Ricote, 21'00 h.

Enero

Día 23.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Teatro Concha Segura, Yecla, 21'00 h.

Febrero

Día 9.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Centro Cultural, Pozo Estrecho, 20'00 h.

Día 28.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario de Murcia, El Palmar, 17'00 h.

Marzo

Día 1.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario Albacete, 17'00 h.

Día 29.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario Alicante II, 17'00 h.

Día 30.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario Alicante Cumplimiento, 17'00 h.

Abril

Día 5.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario Almería (Acebuche), 17'00 h.

Día 12.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario Valencia I, 17'00 h.

Día 13.- ***Donde hay agravios no hay celos***, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
La barraca a la sombra
Centro Penitenciario Valencia II, 17'00 h.

Mayo

Día 10.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
 Universidad Popular, Mazarrón, 22'30 h.

Día 14.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
XI Festival de Teatro Universitario
 Dirección: César Oliva
 Nuevo Teatro, Jaén, 20'30 h.

Día 24.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
 Auditorio, Las Torres de Cotillas, 21'00 h.

Julio

Día 3.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
 Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
 Polideportivo Municipal, Oñoro (Salamanca), 22'30 h.

Día 4.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
 Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
 Frontón, Tamames (Salamanca), 21'00 h.

Día 5.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
 Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
 Plaza de Herrasti, Ciudad Rodrigo (Salamanca), 20'30 h.

Día 6.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
 Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
 Salón Centro Social, Arapiles (Salamanca), 22'30 h.

Día 9.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
 Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
 Tatro Municipañ, Medina de Rioseco (Valladolid), 21'00 h.

Día 10.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
 Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
 Teatro Principal, Burgos, 21'00 h.

- Día 11.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Parque de Las Acacias, Villarcayo (Burgos),
- Día 12.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Plaza Mayor, Espinosa de Los Monteros (Burgos), 20'00 h.
- Día 13.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Pista Municipal, Alba de Tormes (Salamanca), 21'00 h.
- Día 15.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
El Carpio (Valladolid)
- Día 16.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Plaza Mayor, Astorga (León), 21'00 h.
- Día 17.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Frontón Euskal-Jai, Irún (Guipúzcoa), 22'00 h.
- Día 18.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Teatro Leidor, Tolosa (Guipúzcoa), 20'30 h.
- Día 19.- *Noche de guerra en el Museo del Prado*, de Rafael Alberti
Dirección: Manolo Ortín
Las Rutas de La Barraca 2008. Los escenarios de la guerra (1808-2008)
Plaza, Hospital de Órbigo (León), 22'00 h.

B.3.- Actividades en la Sala Isidoro Máiquez. Otros grupos

Mayo

Día 8.- ***Presentación del Festival Punto y Aparte***

Presenta: Jorge Martínez

CORAL UNIVERSITARIA

Día 21 de septiembre.- ***Misa y Acto de Apertura del Curso Académico 2006-07***
Iglesia de La Merced y Salón de Actos Facultad de Económicas, 10'00 h.

Del 22 de octubre, 2007 al 18 de junio, 2008.- ***IV Curso de Técnica Vocal y Canto Polifónico a través de los siglos***
Salón de Actos, Edif. Saavedra Fajardo

Día 28 de mayo.- ***Concierto de la Coral Universitaria de Murcia***
Iglesia de Santa Catalina (Murcia), 20'30 h.

ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

Septiembre

Día 21.- ***Misa y Acto de Apertura del Curso Académico 2007-08***
Iglesia de La Merced y Salón de Actos Facultad de Economía y Empresa,
10'00 h.

Octubre

Del 20 de octubre, 2007 al 20 de junio, 2008.- ***IV Curso de Conjunto Instrumental de Cámara. Técnicas y estilos orquestales***
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe

Enero

Día 28.- Concierto Festividad Santo Tomás de Aquino
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 11'30 h.

Marzo

Día 10.- ***Concierto Sección de Viento***
XXVII Festival Internacional Orquestas de Jóvenes
Plaza de Santo Domingo, Murcia, 13'00 h.

Día 11.- ***Concierto Sección de Viento***
XXVII Festival Internacional Orquestas de Jóvenes
Campus de La Merced, 13'00 h.

Día 13.- ***Concierto***
XXVII Festival Internacional Orquestas de Jóvenes
Teatro Victoria, Blanca, 20'00 h.

Día 14.- ***Concierto***
XXVII Festival Internacional Orquestas de Jóvenes
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Mayo

Día 28.- ***Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia***
X Aniversario del Aula de Mayores de la UMU
Soprano: Carmen Lorenzo Monerri
Coral del Aula de Mayores de la UMU
Paraninfo de la Universidad de Murcia, 18'00 h.

CLUB DE LECTURA

Septiembre

Día 26 .- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
La tregua de Mario Benedetti
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Octubre

Día 17.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
El viaje de Urien, de André Guide
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Noviembre

Día 21.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
Kitchen de Banana Yoshimoto
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Diciembre

Día 19.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
Veinticuatro horas en la vida de una mujer de Stefan Zweig
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Enero

Día 16 .- **Club de Lectura. Tertulia**
El anatomista de Federico Andahazi
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Febrero

Día 13.- **Club de Lectura. Tertulia**
Ébano, de Ryszard Kapuscinski
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Marzo

Día 12. - **Club de Lectura. Tertulia: *Por qué nos gustan las mujeres?*, de Mircea Cartarescu**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Del 15 de octubre, 2007 al 30 de junio, 2008.- *II Taller de Danza Contemporánea*

Profesor: Juan Antonio Saorín Martínez

Lunes y jueves, de 20'00 a 22'00 h.

Sala de Aerobic, Serv. de AA. Deportivas, Campus de Espinardo

Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2007-2008**DIRECCIÓN DEL SERVICIO**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones		
Cursos, Seminarios y Ciclos		
Exposiciones		
Totales		

ÁREAS**ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones		
Mesas Redondas y Tertulias		
Cursos Taller de Artes Plásticas		
Recitales Inauguraciones		
Totales		

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Visitas guiadas		
Jornadas		
Conferencias		
Covocatorias		
Totales		

ÁREA DE LITERATURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos y jornadas		
Ediciones y presentaciones		
Recitales		
Totales		

ÁREA DE MÚSICA, CINE Y ARTES ESCÉNICAS

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones cinematográficas:		
Proyecciones en video		

Retransmisiones en directo		
Cursos y Seminarios		
Conciertos		
Festival Int. de Orquestas Jóvenes		
Representaciones Escénicas		
Totales		

GRUPOS DE ACTIVIDAD CONTINUA

AULA DE TEATRO

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios y Festivales		
Representaciones. Sala Máiquez		
Representaciones. Otras salas		
Totales		

CORAL UNIVERSITARIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos		
Conciertos		
Totales		

ORQUESTA DE CAMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos		
Conciertos		
Totales		

CLUB DE LECTURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Encuentros del Club		
Totales		

GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos		
Totales		

Total	195	45.000
--------------	------------	---------------

Servicio de Actividades Culturales

OJO actualizar, se perdió información en diciembre de 2011!!!!

Nuestros estudiantes, nuestro PAS y nuestros profesores al igual que el resto de la sociedad murciana, pudieron asistir durante el curso 2007/2008 a las **227 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio y que contaron con más de 45.000** participantes. Hemos de destacar la remodelación estructural sufrida por este Servicio a comienzos del Curso Académico y que supuso el cambio de denominación de las antiguas Aulas por *Áreas*; la agrupación de algunas de aquellas para conformar otras nuevas con diferentes líneas de actuación (*Música, Cine y Artes Escénicas*); Áreas de nueva creación como la *de Ciencia y Tecnología*, así como la instauración de los llamados *Grupos de Actividad Continua* bajo cuyo epígrafe se enclavan líneas de actuación con una enorme trayectoria en el tiempo como lo son, por ejemplo, el *Aula de Teatro* y la *Coral Universitaria*; otras de menor desarrollo de su actividad en lo temporal como el *Club de Lectura*, la *Orquesta de Cámara Universitaria* o el *Taller de Artes Plásticas*, así como otras de reciente creación como es el caso del *Taller de Danza Contemporánea*.

Desde la **Dirección del Servicio**, destacaremos la actividad desarrollada en torno al Ciclo *Otros mundos son posibles. Cines-Debate en torno a los documentales Voces contra la Globalización*, organizado por la Delegación de Alumnos de la Facultad de Filosofía

Por su parte, el Área de **Artes Plásticas** ha realizado un total de 8 exposiciones y ha convocado en su octava y séptima edición, respectivamente, los premios de Pintura y Fotografía, destacando que el de Pintura a duplicado su dotación en premios. El **Área de Ciencia y Tecnología** inició su singladura con la idea de divulgar entre toda la comunidad universitaria una parte de conocimiento eminentemente tecnológico y científico, y por ello destacaremos ciclos como el titulado *Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias*, o la *VI Jornada de Física*.

El **Área de Música Cine y Artes Escénicas** agrupó actividades de diversa índole y materia como son los Cursos de *Guión Cinematográfico, Operador de cámara de vídeo, Jornadas sobre Poesía y Canción* y la 4ª edición de *Opera Abierta*; los conciertos y recitales de música de cámara, o las proyecciones de películas y retransmisiones en directo como la del concierto de *Paco Ibáñez* en el Liceo de Barcelona. Destaca igualmente la XXXVIª edición del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes.

Por su parte, el **Área de Literatura** ofreció 12 recitales y 17 actividades entre seminarios, cursos presentaciones y encuentros con autores entre los que cabe destacar el realizado con el premio Nobel de Literatura *J.M. Coetzee*. En este curso académico ha convocado la séptima edición del *Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia*.

En cuanto a los **Grupos de Actividad Continua** destacaremos que el **Aula de Teatro** programó 65 representaciones del grupo teatral en diferentes espacios escénicos tanto regionales como nacionales e internacionales. Otras compañías teatrales universitarias se dieron cita igualmente dentro de la programación del *XI Festival Internacional de Teatro Universitario* cuya actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada con la realización de cursos como el *III Taller de Formación Teatral*, dirigido a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la interpretación. Igualmente el grupo del Aula de Teatro participó en el proyecto **Las Rutas de La Barraca 2007**,

organizado por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales del Ministerio de Cultura, que ha llevado por toda la geografía española algunos de los montajes teatrales realizados por la Compañía que fundara y dirigiera Federico García Lorca, desde 1932 a 1936.

Por otra parte, tanto la *Coral Universitaria* como la *Orquesta de Cámara* realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como en otros lugares de la geografía regional y nacional.

Por último mencionar la importante labor desarrollada por el *Club de Lectura*, que ha visto incrementado el número de miembros adscritos, así como el *Taller de Danza Contemporánea*, cuya acogida entre los miembros de la comunidad universitaria ha sido igualmente notoria.