



Universidad de Murcia

SERVICIO DE

ACTIVIDADES CULTURALES

MEMORIA CURSO 2006/ 07

INDICE

Dirección del Servicio **pág. 3**

AREAS

1. AREA DE ARTES PLÁSTICAS	pág. 5
1.1 Conferencias y Cursos	pág. 5
1.2 Exposiciones	pág. 6
2. AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA	pág. 8
3. AREA DE ARTES ESCÉNICAS MÚSICA Y CINE	pág. 10
3.1. Seminarios	pág. 10
3.2. Conciertos	pág. 11
3.3. Proyecciones	pág. 13
3.4. Festival Internacional de orquestas de Jóvenes	pág. 14
3.5. Representaciones	pág. 17
4. AREA DE LITERATURA	pág. 19
4.1. Seminarios, Cursos y Presentaciones	pág. 19
4.2. Recitales y encuentros con autores	pág. 21

GRUPOS ACTIVIDAD CONTINUA

5. AULA DE TEATRO	pág. 23
5.1. Seminarios	pág. 23
5.2. Actividades Escénicas	
5.2.1. Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Isidoro Máiquez	pág. 24
5.2.2. Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Isidoro Máiquez	pág. 25
6. CORAL UNIVERSITARIA	pág. 31
7. ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA	pág. 34
8. CLUB DE LECTURA	pág. 36
9. GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA	pág. 38
<i>Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2006-2007</i>	pág. 40

DIRECCIÓN DEL SERVICIO

Del 6 al 27 de octubre.- ***Exposición Colectiva II Premio Internacional de Pintura Toledo Puche***
Biblioteca General de Campus, Campus de Espinardo

Día 12 de enero.- **Proyección de la película *Buscarse la vida***, de Juan Manuel Chumilla Carbajosa, director, guinista y productor de cine
Jornadas sobre Exclusión. Hacia el encuentro con el otro y con nosotros mismos (Escuela de Trabajo Social)
Organiza: Área de Artes Escénicas, Música y Cine
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

9'45 h. Presentación de las Jornadas
10'00 h. Proyección de la película
11'00 h. Conferencia - Debate con el director de la película

Del 24 de abril al 5 de junio.- ***Ciclo Otros mundos son posibles. Cine – Debates en torno a los documentales Voces contra la globalización***
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 19'00 h.
Organizan: ACSUR-Las Segovias, Foro Ciudadano y la Delegación de Alumnos de Filosofía
Colabora: Servicio de Actividades Culturales

Día 24 de abril.- Intervienen: ***Antonio Campillo*** (Foro Ciudadano) ***Isabel Cánovas*** (AC SUR-Las Segovias)
Documental: ***Los amos del mundo***

Día 8 de mayo.- Intervienen: ***Ana García*** (Inmigración, ACSUR-Las Segovias)
Documental: ***La estrategia de Simbad***

Día 9 de mayo.- Intervienen: ***Alejandro García*** (Profesor de Historia de la Universidad de Murcia)
Documental: ***La larga noche de los 500***

Día 15 de mayo.- Intervienen: ***Francisco Jarauta*** (Profesor de Filosofía de la Universidad de Murcia)
Documental: ***El siglo de la gente***

Día 17 de mayo.- Intervienen: ***Miguel Angel Esteve*** (Profesor de Biología de la Universidad de Murcia)
Documental: ***Caminos de la extinción***

Día 29 de mayo.- Intervienen: ***Eugenio Sánchez*** (Miembro Coordinadora ONGD de Murcia)
Documental: ***Un mundo desigual***

Día 5 de junio.- Intervienen: **Rodolfo Ruiz** (*Realizador de TVE*)
Documental: *El mundo de hoy*

ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

A) Conferencias y Cursos

Del 19 de octubre al 13 de noviembre.- **Taller de Investigación en las Artes Visuales y Plásticas: *El dibujo como medio de expresión plástica: análisis de la forma, la línea, el plano y el claroscuro***

40 horas

Aulario Norte, Campus de Espinardo (de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Día 5 de octubre.- Tertulia: ***La crítica de Arte***

Luis Artés, Director de la Galería Bámbara de Cartagena

Sala del Piano

Día 9 de noviembre.- Tertulia: ***El paisaje de lo cotidiano***

Francisco Javier Consuegra Panaligán, Fotógrafo e Historiador del Arte

Sala del Piano

Del 23 de noviembre al 18 de diciembre.- **Taller de Investigación en las Artes Visuales y Plásticas: *Iniciación práctica en la escultura. Técnicas de creación plástica en tres dimensiones***

40 horas

Aulario Norte, Campus de Espinardo (de lunes a jueves, de 17'00 a 20'00 h.)

Día 11 de enero.- Tertulia: ***Orlan, una alternativa pictórica***

Lorena Amorós Gascón, profesora de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia

Sala del Piano

Del 18 de enero al 8 de febrero.- **Taller de Investigación en las Artes Visuales y Plásticas: *Iniciación práctica en las técnicas de creación plástica. Materiales y procesos***

40 h.

Aulario Norte, Campus de Espinardo, de 17'00 a 20'00 h.

Día 8 de febrero.- Tertulia: ***Sergio Porlán: el tiempo de la pintura***

Pedro Alberto Cruz Sánchez, profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia y Director del CENDEAC

Sala del Piano

Del 22 de febrero al 15 de marzo.- **Taller de Investigación en las Artes Visuales y Plásticas: *Investigación práctica en las técnicas de estampación***

Duración: 40 h.

Aulario Norte, Campus de Espinardo, de 17'00 a 20'00 h

Día 8 de marzo.- Tertulia: ***Pío César Robla: De Gerónimo Mercurialis a Oscar***

Schlemmer

José Mayor Iborra, Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia
Sala del Piano

Día 19 de abril.- Tertulia: **Arte y política. Sobre la institucionalización del Movimiento Mural contemporáneo**

Ignacio López Moreno, profesor de Pintura Mural de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia.
Sala del Piano

Día 24 de Abril.- **Fallo del Jurado del VII Premio de Fotografía Área de Artes Plásticas Universidad de Murcia**
Colegio Mayor Azarbe

Día 17 de mayo.- Tertulia: **La obra de Emi Wilcox**

Juan Carlos Martínez, Realizador, Fotógrafo y Profesor de la de la Universidad de Murcia
Sala del Piano

Del 24 de mayo al 14 de junio.- **Taller de Investigación en las artes Visuales y Plásticas**

Estudio y creación plástica. Orientación universitaria y conocimiento de las materias impartidas en las Bellas Artes

40 horas

Taller de Artes Plásticas aulario Norte, Campus de Espinardo

Día 25 de Junio.- **Fallo del Jurado del VIII Premio de Pintura Área de Artes Plásticas Universidad de Murcia**

Colegio Mayor Azarbe

B) Exposiciones

Del 5 de octubre al 3 de noviembre.- **Exposición de Viçent Ochoa**

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe

Inauguración: *Francisco Javier Torroglosa* (Clarinete)

Del 10 de octubre al 23 de noviembre.- **Exposición VII Premio de Pintura Aula de Artes Plásticas Universidad de Murcia. Obras premiadas y seleccionadas**

Centro de Arte Palacio Almodí, Sala de Exposiciones

Del 9 de noviembre al 15 de diciembre.- **Exposición de Mario Rodríguez Ruiz**

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe

Inauguración: *Francisco Javier Torroglosa* (Clarinete)

Del 11 de enero al 2 de febrero.- **Exposición de Mercedes Lara Garzás**

Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
Inauguración: *Laura Monzú García* (flauta travesera)

Del 8 de febrero al 2 de marzo.- ***Exposición de Sergio Porlán Soler***
Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
Inauguración: *Francisco Domene* (violín)

Del 8 al 30 de marzo.- ***Exposición de Pío César Robla Alvarez***
Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
Inauguración: *Guillermo Cerdá Espinosa* y *Antonio Sánchez Terol* (Viola y Violin)

Del 19 de abril al 11 de mayo.- ***Exposición de Ricardo Escavy***
Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
Inauguración: *Elena Zaragoza Ibáñez* (guitarra)

Del 17 de mayo al 8 de junio.- ***Exposición de Fotografía de Emi Wilcox***
Sala Luis Garay, Colegio Mayor Azarbe
Inauguración: *Guillermo Cerdá Espinosa* y *M^a Dolores Martínez Hidalgo*
(violín y violonchelo)

Relación de Autores que han donado obras a la Universidad de Murcia durante el Curso Académico 2006-07

<i>Vicenç Ochoa Truyols</i>	<i>Contra la pared (Mixta-collage, emulsión fotográfica / tablex, 140 x 115 cm.)</i>	2006-XI	2.700 €
<i>Mercedes Lara Garzás</i>	<i>De la serie en movimiento Técnica: Mixta en papel fotográfico/Madera 150 x 150 cm (ganador VII Premio de Pintura)</i>	2006-VI-21	6.000 €
<i>Rafael Fuster Bernal</i>	<i>Bolsa (Hierro policromado/madera, 72 x 55 cm.)</i>	2006-IV-5	1.800 €
<i>Mario Rodríguez Ruiz</i>	<i>Media docena de huevos (Óleo / lienzo, 60 x 73 cm.),</i>	2006-XII	1.100 €
<i>Mercedes Lara Garzás</i>	<i>Montaje puzzle (Mixta/fotografía pegada a metacrilato y resina epoxy e hilos de algodón; medidas variables)</i>	2007-II-2	3.600 €
<i>Llorenç Ugas Dubreuil</i>	<i>La sutil transformación del tiempo. El Principio (Impresión digital / Foam, 33 x 90 cm.) (participante VI Premio de Fotografía)</i>	2006-VI-22	300 €
<i>Manuel Saura Pérez</i>	<i>Bar (56'6 x 37'5 cm) (Ganador VI Premio de Fotografía, Color)</i>	2006-VI	900 €
<i>José Antonio Moreno Micol</i>	<i>La abuela de Mercedes, Puesto de carretera (Croacia), Peluquería Alfonso, Calle Mayor de Alcantarilla (25 x 25 cm (Composición 50 x 50 cm) (Ganador VI Premio de Fotografía, B/N)</i>	2006-VI	900 €
<i>Sergio Porlán Soler</i>	<i>Composición negra. De la Serie Ruidos Secretos (Acrílico/cristal curvado, 40 x 65 cm.)</i>	2007-III-2	700
<i>Pío César Robla Álvarez</i>	<i>Marinero (Grafito/ Papel, 70 x 200 cm.)</i>	2007-IV	3.000
<i>Ricardo Escavy Marsilla</i>	<i>CR16 (Mixta/DM, 145 x 145 cm)</i>	2007-V	2.000
	<i>Total.....</i>		23.000 €

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Octubre

Día 23.- Conferencia *Las claves de la vida*
 Conferenciante: *Dra. D^a Margarita Salas*, Profesora e Investigadora del
 Centro de Biología Molecular "Severo Ochoa" del CSIC-UAM
Bienvenida Universitaria
 Centro Social Universitario, 15'00 h.

Diciembre

Del 15 de diciembre al 26 de enero.- *Concurso de Carteles Año de la Ciencia 2007*
 Servicio de Actividades Culturales, Colegio Mayor Azarbe

Enero

Día 15.- **Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias**
La exploración del cerebro. De Santiago Ramón y Cajal a la neurociencia de hoy
 Conferenciante: *Carlos Belmonte Martínez*, Catedrático de Fisiología en
 el Instituto de Neurociencias de Alicante
 Salón de Actos, Facultad de Química. Campus de Espinardo, 16'00 h.

Febrero

Día 12.- **Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias**
Doctor, me duele la espalda ¿tendré reuma?: Inflamación
 Conferenciante: *Pedro García Barreno*, Director de Cirugía
 Experimental de Hospital Gregorio Marañón de Madrid
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

Día 19.- *Fallo del Jurado del Concurso de Carteles Año de la Ciencia 2007*
 Centro Social Universitario

Del 19 al 28.- Exposición *Carteles Año de la Ciencia 2007*
 Centro Social Universitario

Marzo

Día 5.- **Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias**
¿De dónde era probablemente Don Quijote? Un enfoque estadístico
 Conferenciante: *Francisco Javier Girón González-Torre*, Catedrático de
 Estadística e Investigación Operativa, Universidad de Málaga
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

Día 26.- **Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias**
Investigación en Nanotecnología: La carrera científica del Siglo XXI
 Conferenciante: ***Fernando Briones Fernández-Pola***, Investigador del
 C.S.I.C.
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

Abril

Día 16.- **Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias**
Aspectos éticos de los conflictos del agua
 Conferenciante: ***Dr. D. Manuel Ramón Llamas Madurga***
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19'00 h.

Mayo

Del 1 al 31 de mayo.- **Encuesta *¿Cuál es para ti el mejor adelanto científico y tecnológico de la Historia?***

Día 21.- **Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias**
La gran aventura de la exploración de Marte
 Conferenciante: ***Luis Vázquez Martínez***, Catedrático de Matemática
 Aplicada, Universidad Complutense de Madrid
 Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

Día 22.- ***Visita Guiada al Museo Arqueológico de Murcia***
 11'00 h. y 17'00 h.

Día 2.- ***Visita Guiada al Zoológico de Terra Natura (Espinardo)***
 10'00 h.

Día 24.- ***VI Jornada de Física***
 Salón de Actos, Facultad de Química, 10'15 h.

Junio

Día 4.- **Lunes de Ciencia**
Las regiones polares y el calentamiento global. El Año Polar Internacional
 Conferenciante: ***Dr. D. Jerónimo López***, Profesor de la Universidad Autónoma
 de Madrid
 Salón de Actos de Química, Campus de Espinardo, 12'00 h.

Día 27.- ***Reunión Fallo del Jurado I Premio de Fotografía sobre Ciencia y Tecnología***
 Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe

ÁREA DE MÚSICA, CINE Y ARTES ESCÉNICAS

A) Seminarios

Del 9 al 14 de octubre.- **II Curso de realización cinematográfica**
40 h.
Casa-Albergue del Ral, Alhama de Murcia

Del 16 de noviembre al 15 de diciembre.- **I Curso de operador de cámara de vídeo en aplicaciones cinematográficas**
30 horas
Sala Francisco Rabal. Colegio Mayor Azarbe

Del 14 de febrero al 23 de mayo.- **Ópera Abierta: Introducción a la ópera IV edición (2006-07)**
41 h., Paraninfo de la Universidad (retransmisiones desde el Liceo de Barcelona y Teatro Real de Madrid) y Aula 2.16 del Aulario de La Merced (conferencias)

Día 14 .- Curso **Opera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)**
Retransmisión en directo desde el Liceo de Barcelona: **Don Carlos** de Giuseppe Verdi
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio Atica

Del 27 de febrero al 29 de marzo.- **IV Curso práctico de Guión Cinematográfico**
Profesor: Juan Carlos Martínez
Facultad de Letras

Día 28 de febrero.- Curso **Opera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)**
Conferencia: **La ópera: polémicas, sucesos y estéticas de cuatrocientos años**
Concha Carbajo Martínez, Profesora de Música de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia
Aula 2.16 de del Aulario del Campuis de La Merced, 18'00 h.

Día 14 de marzo.- Curso **Opera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)**
Técnica creativa de la maquinaria teatral operística
Conferenciante: *Dª Fiorenza Ippolito*, Escenógrafa
Aula 2.16 Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 21 de marzo.- Curso **Opera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)**
Entre el Teatro y la calle: la ópera en la Murcia del Siglo XIX
Conferenciante: *Dª Mª Esperanza Clares Clares*, Profesora de Música, Facultad de Educación de la Universidad de Murcia
Aula 2.16 Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 29 de marzo.- Curso ***Ópera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)***
Retransmisión en diferido desde el Teatro Real de Madrid: ***Cavalleria Rusticana e Pagliacci*** de Pietro Mascagni y Ruggero Leoncavallo
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio Atica

Día 18 de abril.- **Curso Ópera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª edición)**
La voz en la ópera
Conferenciante: *Dª Carmen Lorenzo Monerri*, Profesora de Canto del Conservatorio de Música de Murcia
Aula 2.16 Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 24 de abril.- Curso ***Ópera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)***
Retransmisión en directo desde el Liceo de Barcelona: ***Lucía de Lammermoor*** de Gaetano Donizetti
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio Atica

Día 21 de mayo.- Curso ***Ópera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª Edición)***
Retransmisión en directo desde el Liceo de Barcelona: ***Khovantxina*** de Modest Mussorgki
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.
Colabora: Servicio Atica

Día 23 de mayo.- **Curso Ópera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª edición)**
El uso de motivos operísticos en la composición instrumental
Conferenciante: *José A. Clemente Buhlal*, Profesor de Música en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia
Aula 2.16 Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 30 de mayo.- **Curso Ópera Abierta: Introducción a la Ópera (4ª edición)**
El lenguaje de la ópera: música y literatura
Conferenciante: *D. Juan Miguel González Martínez*, Profesor de Historia de la Música en la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia
Aula 2.16 Aulario del Campus de La Merced, 18'00 h.

B) Conciertos

Octubre

Día 17 .- ***Concierto Harmonie XXI***
Bienvenida Universitaria
Hemiciclo, Facultad de Letras, 20'00 h.

Noviembre

Día 22.- **Música para la Navidad. Recital Flamenco de Victoria Cava**

Antonio Piñana, a la guitarra
Bar Zalacaín, 22'30 h. Entrada libre

Diciembre

Día 13.- **Música para la Navidad. Choque de Cuadrillas**

Cuadrilla de Aledo y Aguilanderos de Barranda
Al Trovo: El "Tío Juan Rita", su nieto Javi y "Juan Banana"
Bar Zalacaín, 22'30 h. Entrada libre

Día 18.- **Música para la Navidad. Pasacalle Universitario**

Banda de Gaitas Cantiga 169
Campus de La Merced y Campus de Espinardo, mañana

Marzo

Día 1.- **XII Encuentro de Música de Cámara**

Cuarteto de Saxofones Aira
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Día 22.- **XII Encuentro de Música de Cámara**

Grupo de Violonchelos de Murcia
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Abril

Día 17.- **Jornadas sobre Poesía y Canción**

Domingo Pérez y David Moya (cantautores) y *José Ramón Pastor* (poeta)
Cafetería "Zalacaín", 21'00 horas.
(En colaboración con el Área de Liteartura y la Asociación Murcia
Canción de Autor)

Día 18.- **Jornadas sobre Poesía y Canción**

Jass y Carlos Madrid (cantautores) y *Luis Bagué Quílez y Joaquín Juan Penalva* (poetas)
Cafetería "Zalacaín", 21'00 horas.
(En colaboración con el Área de Liteartura y la Asociación Murcia
Canción de Autor)

Día 19.- **XII Encuentro de Música de Cámara**

Trío de Cámara "La Tahona" Barroca
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

.- Jornadas sobre Poesía y Canción

Aarón Sáez y Jesús Cutillas (cantautores) y *M^a Camen Piqueras* (poetas)

Cafetería "Zalacaín", 21 horas.
(En colaboración con el Área de Liteartura y la Asociación Murcia
Canción de Autor)

Día 23 .- **Paco Ibáñez Jornada Cultural**
Concierto Nos queda la palabra
Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 21'30 h.

Mayo

Día 10.- **XII Encuentro de Música de Cámara**
Concierto del Septeto Harmonie XXI
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

C)Proyecciones:

Noviembre

Día 25.- **Proyección de cortos realizados en el II Curso de Realización**
Cinematográfica
Despiertas, de J. C. Martínez
Cuando te toca....te ha tocao, de David Perea
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Enero

Día 12.- **Proyección de la película *Buscarse la vida***, de Juan Manuel Chumilla
Carbajosa, director, guinista y productor de cine
Jornadas sobre Exclusión. Hacia el encuentro con el otro y con
nosotros mismos (Escuela de Trabajo Social)
Organiza: Área de Artes Escénicas, Música y Cine
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo

9'45 h. Presentación de las Jornadas
10'00 h. Proyección de la película
11'00 h. Conferencia - Debate con el director de la película

Mayo

Del 16 al 31.- ***O espello da saudade. Actividades en Homenaje a María Mariño***
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.

Día 16.- Proyección de ***Heroína***, del director *Gerardo Herrero* (2005, 103')
(V.O. en gallego)

Día 24.- Cortometrajes Gallegos (V.O. en gallego):

La buena caligrafía (Alex Sampayo, Dir.- 2004, 20')

Rosas (Mikel Fuentes y J.L. Márquez, Dir.- 2005, 15')

Lobos (Dani de la Torre, Dir.- 2005, 29')

Máxima pena (Juanjo Giménez, Dir.- 2005, 9')

Redondeo (Pablo Iglesias, Dir.- 2005, 12')

Día 30.- Proyección de *Calígula* (Centro Dramático Gallego- Teatro en VHS, 1999, 150')
(V.O. en gallego)

Día 31.- Documentales (V.O. en gallego):

María Mariño (2007, 12')

Un paso de poesía [1961-1975] (1993, 65')

D) Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes

XXVI Edición, del 27 de marzo al 1 de abril de 2007

Orchestra dei Ragazzi, Fiesole (Italia)

Director: Edoardo Rosadini

Orquesta de la Aristole University, tesalónica (Grecia)

Director: Dimitris Dimopoulos

Esbjerg Ungdoms Symfoniorkester, Esbjerg (Dinamarca)

Director: Poul la Cour

Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca (España)

Director: Ignacio García Vidal

Joven Orquesta de Cámara de Jerez "Maestro Álvarez Beigbeder"

Director: Artchil Potkhova

Orquesta del Conservatorio Superior Manuel Massotti de Murcia (España)

Director: Paolo Bellomia

Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Murcia (España)

Director: Emilio Fenoy

Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena (España)

Director: Andrés Pérez Bernabé

Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Lorca (España)

Director: Ginés Martínez Vera

Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia (España)

Director: José Ignacio Pellicer

Coral Universitaria de Murcia (España)

Directora: carmen Contreras Fernández

Coral Ars Nova, Cieza (España)

Director: Antonio Salmerón Morote

Xolo Voces Blancas (España)

Director: Bernardette Kühne

Coral Kodaly, Molina de Segura (España)

Director: José Bermejo

Orquesta Internacional FIOJ 2007

Director: Pablo Heras-Casado

Día 27.- Concierto de Inauguración del XXVI FIOJ

Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia

Coral Universitaria de Murcia

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas” Murcia, 20’00 h.

.- Grupo de Violonchelos de Murcia

Antigua Iglesia de las Madres Carmelitas, Caravaca, 20’00 h.

Día 28.- Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Murcia

Joven Orquesta de Cámara de Jerez “Maestro Álvarez Beigbeder”

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas” Murcia, 20’00 h.

.- Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena

Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy, Cartagena, 19,30 h.

.- Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Lorca

Colegiata San Patricio, Lorca, 20’15 h.

Día 29.- Sección de Viento de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia

Campus de La Merced, 13’00 h.

.- Esbjerg Ungdoms Symfoniorkester (Dinamarca)

Facultad de Educación, Campus de Espinardo, 13'00 h.

.- Joven Orquesta de Cámara de Jerez “Maestro Álvarez Beigbeder”

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 13'00 h.

.- Orchestra dei Ragazzi de Fiesole (Italia)

Grupo Violonchelos de Murcia

Auditorio del Conservatorio Superior de Música de Murcia, 20'00 h.

.- Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Cartagena

Auditorio, Cabezo de Torres, 20'30 h.

.- Orquesta de la Aristotle University de Tesalónica (Grecia)

Coral “Ars Nova” de Cieza

Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy, Cartagena, 19'30 h.

.- Orquesta del Conservatorio Superior de Murcia, “Manuel Massotti”

Casa de la Cultura, Cehegín, 20'30 h.

.- Esbjerg Ungdoms Symfoniorkester (Dinamarca)

Centro de Artes Escénicas, Torre Pacheco, 21'30 h.

Día 30.- ***Orquesta de la Aristotle University de Tesalónica (Grecia)***

Plaza de La Cruz, Murcia, 13'00 h.

.- Orquesta de la Aristotle University de Tesalónica (Grecia)

Orquesta del Conservatorio Superior de Murcia, “Manuel Massotti”

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, 20'00 h.

.- Orchestra dei Ragazzi de Fiesole (Italia)

Teatro Victoria, Blanca, 21'30 h.

.- Esbjerg Ungdoms Symfoniorkester (Dinamarca)

Centro Cultural “Ramón Alonso Luzzy”, Cartagena, 19'30 h.

.- Joven Orquesta de Cámara de Jerez “Maestro Álvarez Beigbeder”

Auditorio, Guadalupe, 20'00 h.

.- Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia

Coral Universitaria de Murcia

Auditorio “Sebastián Gálvez”, La Alberca, 20'00 h.

- Joven Orquesta Sinfónica “Ciudad de Salamanca”

Teatro Concha Segura, Yecla, 21'00 h.

Día 31.- *Esbjerg Ungdoms Symfoniorkester (Dinamarca)*

Plaza de La Cruz, Murcia, 13'00 h.

- Joven Orquesta Sinfónica “Ciudad de Salamanca”

Centro Cultural Las Claras, Murcia, 13'00 h.

- Esbjerg Ungdoms Symfoniorkester (Dinamarca)

Joven Orquesta Sinfónica “Ciudad de Salamanca”

Sala Narciso Yepes Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”,
20'00 h.

- Orchestra dei Ragazzi de Fiesole (Italia)

Iglesia San Juan Bautista, Beniaján, 19'30 h.

- Orquesta de la Aristotle University de Tesalónica (Grecia)

Coral “Ars Nova”

Iglesia El Salvador, Caravaca, 20'30 h.

- Joven Orquesta de Cámara de Jerez “Maestro Álvarez Beigbeder”

Centro Cultural “Ramón Alonso Luzzy”, Cartagena, 19'30 h.

- Orquesta del Conservatorio Profesional de Música de Murcia

Iglesia Nuestra Señora de la Salceda, Las Torres de Cotillas, 20'30 h.

Día 1.- *Concierto de Clausura*

Orquesta Internacional FIOJ-2007

Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor
Villegas”, 20'00 h.

E) Representaciones

Abril

Día 26.- *El angel de Sofía*, de Paz Martínez

Intérpretes: *Sofía Balsalobre, José Denia, Miriam Almagro y Paz Martínez*

Dirección: Paz Martínez

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'30 h.

Mayo

Día 30.- *Cuatro historias de alquiler*, de Barillet y Gredy

Grupo de Teatro Asociación Rector Sabater

Dirección: Manolo Ortín
Sala Isidoro Máiquez, Colegio Mayor Azarbe, 22'00 h.

Día 31.- ***Cuatro historias de alquiler, de Barillet y Gredy***
Grupo de Teatro Asociación Rector Sabater
Dirección: Manolo Ortín
Sala Isidoro Máiquez, Colegio Mayor Azarbe, 22'00 h.

Junio

Día 5.- ***Cuatro historias de alquiler, de Barillet y Gredy***
Grupo de Teatro Asociación Rector Sabater
Dirección: Manolo Ortín
Sala Isidoro Máiquez, Colegio Mayor Azarbe, 11'00 h.

ÁREA DE LITERATURA

A) Seminarios, Cursos y Publicaciones

Octubre

Día 27 .- **Presentación del libro *Obra del fugitivo* de Reinaldo García**

XI Premio de Poesía "Luys Santamarina" de Cieza

Bienvenida Universitaria

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'00 h.

Del 30 de octubre, 2006 al 31 de enero, 2007.- **V Taller de Escritura: Poesía y**

Narrativa

30 horas

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras (todos los lunes, de 17'30 a 20'00 h.)

Del 31 de octubre, 2006 al 20 de febrero, 2007.- **IV Taller de Escritura: La creación**

literaria

40 horas

Aula Jorge Guillén. Facultad de Letras

Noviembre

Del 6 al 9.- Curso ***El Prisionero de sí mismo. Giovanni Papini (1881-1956)***

Campus de La Merced

Día 9.- **Presentación del libro *Homenaje a Aurelio Guirao***

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 29.- **Presentación de los libros ganadores “VI Premio de Poesía Dionisia**

García-Universidad de Murcia”: *La niebla transparente* de Pedro Felipe

Granados (VI Premio) y *Atrás no es ningún sitio (Poemas para diez mil kilómetros después)* de Natxo Vidal Guardiola (Accésit).

Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras. 19'30 horas.

Enero

Día 31.- **Clausura del V Taller de Escritura: Poesía y Narrativa**

Lectura de los alumnos

Presenta: Isabelle G. Molina

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'00 h.

Febrero

Día 7.- **Presentación de la revista de literatura *Benferri***

Presenta: Joaquín Botella

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 20.- Clausura de IV Taller de Escritura: La Creación Literaria

Lectura de los alumnos

Presenta: Isabelle G. Molina

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'00 h.

Abril

Día 17.- Jornadas sobre Poesía y Canción

Domingo Pérez y David Moya (cantautores) y ***José Ramón Pastor*** (poeta)

Cafetería "Zalacaín", 21'00 horas.

(En colaboración con el Área de Artes Escénicas, Música y Cine y la Asociación Murcia Canción de Autor)

Día 18.- Jornadas sobre Poesía y Canción

Jass y Carlos Madrid (cantautores) y ***Luis Bagué Quílez y Joaquín Juan Penalva*** (poetas)

Cafetería "Zalacaín", 21'00 horas.

(En colaboración con el Área de Artes Escénicas, Música y Cine y la Asociación Murcia Canción de Autor)

Día 19.- Jornadas sobre Poesía y Canción

Aarón Sáez y Jesús Cutillas (cantautores) y ***M^a Camen Piqueras*** (poetas)

Cafetería "Zalacaín", 21'00 horas.

(En colaboración con el Área de Artes Escénicas, Música y Cine y la Asociación Murcia Canción de Autor)

Día 23.- Entrega de los Premios Certamen Literario Poesía y Relato Hiperbreve

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 20'30 h.

Día 23.- Paco Ibáñez Jornada Cultural

Concierto Nos queda la palabra

Retransmisión en directo desde el Gran Teatro del Liceo de Barcelona

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 21'30 h.

Día 6.- Presentación del libro *Reloj de Candela de Irel*

Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras, 19'30 horas.

Mayo

Día 23.- Carmen Conde: Pasión y Palabra

Conferencia: ***Carmen Conde: Compromiso en el tiempo***

Conferenciante: M^a Victoria Martín González,

Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 24.- **Carmen Conde: Pasión y Palabra**
Charla-coloquio con José Luis Ferris, autor del libro *Carmen Conde: Honda verdad, secreta pasión.*
 Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Junio

Día 21.- ***Publicación del Fallo de la VIIª Edición del Premio de Poesía Dionisia García/Universidad de Murcia***
 Sala de Juntas, Edificio Convalecencia, 10'00 h.

B) Recitales y encuentros con autores

Octubre

Día 24.- ***Charla - Coloquio con la novelista Laura Freixas***
Bienvenida Universitaria
 Hemicilio Facultad de Letras, 19'30 h.

Noviembre

Día 21.- ***Charla-coloquio con Soledad Púertolas***
 Hemiciclo Facultad de Letras. 20'00 horas.

Enero

Día 18.- ***Recital Poético de Concha García y Rosa Lentini***
 Presenta: Cristina Morano
 Cafetería-Librería Ítaca, 21'00 h.
 Ciclo *unosHunas*, organizado por Cafetería-Librería Ítaca
 Colabora: Área de Literatura de la UMU

Día 24.- ***Recital de Poesía de Antonio Parra***
 Presenta: Soren Peñalver
 Hemiciclo, Facultad de Letras, 19'30 h.

Febrero

Día 15.- ***Recital Poético de León Molina***
 Presenta: José Antonio Martínez Muñoz
 Cafetería-Librería Ítaca, 21'00 h.
 Ciclo *unosHunas*, organizado por Cafetería-Librería Ítaca
 Colabora: Área de Literatura de la UMU

Día 21.- ***Ciclo La narración corta en Murcia***
 Presenta: Ramón Jiménez Madrid
 Intervienen: Pascual García y José Cantabella

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Marzo

Día 29.- ***Recital Poético de Ramón Dach***

Presenta: Héctor Castilla

Cafetería-Librería Ítaca, 21'00 h.

Ciclo *unosHunas*, organizado por Cafetería-Librería Ítaca

Colabora: Área de Literatura de la UMU

Abril

Día 26.- ***Recital de Poesía de Javier Moreno***

Presenta: Héctor Castilla

Cafetería-Librería Ítaca, 21'00 h.

Ciclo *unosHunas*, organizado por Cafetería-Librería Ítaca

Colabora: Área de Literatura de la Universidad de Murcia

Mayo

Día 9.- ***Leemos a Josefina Soria***

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 17.- ***Recital Poético de Ferrán Ferrández***

Presenta: Héctor Castilla

Cafetería-Librería Ítaca, 21'00 h.

Ciclo *unosHunas*, organizado por Cafetería-Librería Ítaca

Colabora: Área de Literatura de la Universidad de Murcia

Junio

Día 12.- ***Recital Poético de Félix Grande, Francisca Aguirre y Guadalupe Grande***

Presenta: José Antonio Martínez Muñoz

Hemiciclo Facultad de Letras, 20'00 horas.

Día 15.- ***Encuentro con J.M. Coetzee***

Presenta: José Carlos Miralles e Isabelle García Molina

Hemiciclo, Facultad de Letras, 20'00 h.

AULA DE TEATRO

A) Seminarios

Del 26 de noviembre al 2 de diciembre.- *XI Festival de Teatro Universitario*
Sala Isidoro Máiquez del Colegio Mayor Azarbe y Teatro Romea

Día 26.- *Otros entremeses de Cervantes*

Miguel de Cervantes

Grupo de Teatro Universidad Carlos III de Madrid

Dirección: Domingo Ortega

Sala Isidoro Máiquez, 20'00 h.

Día 27.- *Don Gil de las calzas verdes*

Tirso de Molina

Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia

Versión y Dirección: Francisco García Vicente

Teatro Romea, 19'00 h.

Día 27.- *La lección*

E. Ionesco

Aula de Teatro, Universidad de Granada

Versión y Dirección: Rafael Ruiz

Sala Isidoro Máiquez, 22'30 h.

Día 28.- *Fuenteovejuna*

Lope de Vega

Aula de Teatro, Universidad de Murcia

Versión: César Oliva

Teatro Romea, 19'00 h.

Día 28.- *El jaguar azul*

Jorge Díaz

Teatro Experimental de Puerto Montt, Universidad de Chile

Dirección: Mauricio de la Parra

Sala Isidoro Máiquez, 22'30 h.

Día 29.- *La pequeña historia de Chile*

Marco Antonio de la Parra

Teatro Experimental de Puerto Montt, Universidad de Chile

Dirección: Mauricio de la Parra

Sala Isidoro Máiquez, 20'00 h.

Día 29.- *Fuenteovejuna*

Lope de Vega

Aula de Teatro, Universidad de Murcia

Versión: César Oliva
 Centro de Artes Escénicas, Torre Pacheco, 22'00 h.

Día 1.- *La calle del infierno*
 Antonio Onetti
 Aula de Teatro, Universidad de Almería
 Dirección: Ascensión Rodríguez
 Sala Isidoro Máiquez, 20'00 h.

Día 2.- *Antígona*
 Sófocles
 Grupo "In Vitro Teatro", Universidad de Jaén
 Adaptación y Dirección: José Luís Fernández
 Sala Isidoro Máiquez, 20'00 h.

Del 13 de febrero al 30 de junio.- *III Taller de Formación Teatral*
 Sala Isidoro Máiquez, Colegio Mayor Azarbe

B) Actividades Escénicas

B.1.- Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Isidoro Máiquez.

Octubre

Día 17.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Dirección: César Oliva

Día 18.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Dirección: César Oliva
Bienvenida Universitaria

Día 19.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Dirección: César Oliva
Bienvenida Universitaria

Día 20.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Dirección: César Oliva
Bienvenida Universitaria

Día 24.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Dirección: César Oliva
Bienvenida Universitaria

Día 25.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura

Dirección: César Oliva
Bienvenida Universitaria

Día 27.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Dirección: César Oliva
Bienvenida Universitaria

Marzo

Día 6.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Día 7.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Día 8.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Día 13.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Día 14.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Día 15.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Día 16.- Taller de Teatro *Yonquis y yanquis* de José Luis Alonso de Santos
 Dirección: Manolo Ortín

Junio

Día 28.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007

B.2.- Actuaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Isidoro Máiquez.

Septiembre

Día 23.- *Milagro en casa de los López*, de Miguel Mihura
 Versión y dirección: César Oliva
 Ruinas de San Francisco, Baeza, 22'00 h.

Octubre

Día 31.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
 Sala Matilde Salvador, Universidad Literaria de Valencia

Noviembre

Día 6.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
 Teatro "Julia Burgos", Universidad de San Juan de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 20'00 h.

Día 7.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
 Teatro "Julia Burgos", Universidad de San Juan de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 20'00 h.

Día 8.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
 Teatro "Julia Burgos", Universidad de San Juan de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 20'00 h.

Día 9.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
 Teatro "Julia Burgos", Universidad de San Juan de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 20'00 h.

Días 17.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
X Festival de Teatro Madrid-Sur
 Teatro Buero Vallejo, Alcorcón (Madrid), 20'00 h.

Día 18.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión: César Oliva
X Festival de Teatro Madrid-Sur
 Auditorio Joaquín Rodrigo, C.C. Isabel de Farnesio, Aranjuez (Madrid), 20'00 h.

Enero

Día 25.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
 Versión y dirección: César Oliva
 Teatro Romea, 18'00 y 21'00 h.

Febrero

Día 9.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega

Versión y dirección: César Oliva
Teatro Guerra, Lorca, 21'00 h.

Día 22.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Teatro Thuiller, Caravaca, 21'30 h.

Marzo

Día 3.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
XI Jornadas de Teatro del Siglo de Oro
Teatro Municipal de Tabernas, Almería, 21'30 h.

Día 9.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Centro Cultural, Javalí Nuevo, 19'00 h.

Día 10.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Centro Cultural, Sangonera la Seca, 19'00 h.

Día 17.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Auditorio de Beniaján, 21'00 h.

Día 23.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Centro Cívico Pozo Estrecho, 22'00 h.

Abril

Día 9.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Centro Cívico El Zaidín, Granada, 20'00 h.

Día 11.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Sede del Instituto Cervantes, IES Severo Ochoa, Tánger, 19'00 h.

Día 12.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Sede del Instituto Cervantes, Casa de la Cultura, Tetuán 19'00 h.

Día 13.- **Fuenteovejuna**, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva

IES. Siete Colinas, Ceuta

Día 15.- *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Salón de Actos de la Universidad Politécnica, Sevilla, 12'00 h.

Día 26.- *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Academia General del Aire, San Javier, 19'00 h.

Día 28.- *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Auditorio, Cabezo de Torres, 21'00 h.

Mayo

Día 3.- *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Teatro Concha Segura, Yecla, 22'00 h.

Junio

Día 1.- *Fuenteovejuna*, de Lope de Vega
Versión y dirección: César Oliva
Salón Cultural, Madrigueras (Albacete), 22'00 h.

Julio

Día 1.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
Claustro del Museo Nacional del Teatro, Almagro, 22'00 h.

Día 2.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
Claustro del Museo Nacional del Teatro, Almagro, 22'00 h.

Día 5.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
Plaza de San Lorenzo, Segovia, 22'30 h.

Día 6.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007

Teatro Bretón, Haro (La Rioja), 20'30 h.

- Día 7.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Plaza de la Fuente, Villarcayo (Burgos), 21'00 h.
- Día 8.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Plaza del Corral, Medina de Pomar (Burgos), 21'00 h.
- Día 11.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Pza. José Antonio, San Vicente de la Barquera (Cantabria), 22'00 h.
- Día 12.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Teatro Casino Liceo, Santoña (Cantabria), 22'00 h.
- Día 13.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Archivo de Indianos, Colombres (Asturias), 22'00 h.
- Día 15.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Cine Colón, Cangas de Onís (Asturias), 20'00 h.
- Día 17.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Teatro Principal de Sama de Langreo, Sama de Langreo (Asturias), 20'15 h.
- Día 18.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Plaza de Ciñera de Gordón (Pola de Gordón, León), 21'00 h.
- Día 20.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
 Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
 Plaza del Conde, Ciudad Rodrigo (Salamanca), 20'00 h.

Día 21.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Las Rutas de la Barraca 2007
Plaza del Solano, La Alberca (Salamanca), 20'30 h

Día 23.- *Donde hay agravios no hay celos*, de Francisco de Rojas Zorrilla
Dirección: César Oliva
Universidad Internacional de Andalucía
Teatro Montemar, Baeza (Jaén), 22'30 h.

CORAL UNIVERSITARIA

Día 29 de septiembre.- ***Misa y Acto de Apertura del Curso Académico 2006-07***
Iglesia de La Merced y Salón de Actos Facultad de Económicas, 10'00 h.

Día 22 de octubre.- ***Misa en honor de la Cofradía del Cristo de la Salud***
Iglesia de San Juan de Dios, 20'00 h.

Del 23 de octubre, 2006 al 20 de junio, 2007.- ***III Curso Técnica vocal y canto polifónico a través de los siglos***
Profesora: *Carmen Contreras*
70 horas
Salón de Actos del Edificio "Saavedra Fajardo"

Día 24 de noviembre.- ***Acto de imposición de becas a los nuevos miembros de la Coral Universitaria de Murcia***
Colegio Mayor Azarbe, 20'30 h.

Día 30 de noviembre.- ***Misa en honor a San Eloy, Patrón de los Plateros***
Iglesia de San Bartolomé, Murcia, 13'00 h.

Día 16 de diciembre.- ***Encuentro y Concierto de Navidad de la Coral Universitaria de Murcia y la Coral Kantara de Alcantarilla***
Iglesia de San Pedro, Alcantarilla, 20'30 h.

Día 1 de enero.- ***Misa y Concierto de Año Nuevo***
Iglesia del Corpus, Archena, 19'00 h.

Día 26 de enero.- ***Misa y Acto Académico en la festividad de Santo Tomás de Aquino***
Paraninfo de la Universidad, 10'00 h.

Día 31 de enero.- ***Concierto Coral Universitaria de Murcia y Coral Kantara de Alcantarilla***
Intercambios Regionales de Coros
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'30 h.

Día 21 de febrero.- ***Misa del Miércoles de Ceniza para la Cofradía del Cristo de la Salud***
Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 20'00 h.

Día 23 de marzo.- ***Concierto "Te Deum" de Charpentier con la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia***
Parroquia de San José, Puerto de Mazarrón, 21'00 h.

Días 24 y 25 de marzo.- *Misa del Triduo Pascual de la Cofradía del Cristo de la Salud*
Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 20'30 h.

Día 27 de marzo.- **Concierto de Inauguración del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes**
Concierto “Te Deum” de Charpentier junto con la Orquesta de la Universidad de Murcia
Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia, 20'30 h.

Día 29 de marzo.- *Representación de la Zarzuela “Molinos de Viento” de Pablo Luna junto con la Orquesta Lírica de Murcia*
Teatro Romea, Murcia, 21'00 h.

Día 30 de marzo.- *Concierto “Te Deum” de Charpentier con la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia*
Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes
Auditorio “Sebastián Gálvez”, La Alberca, 20'00 h.

Día 31 de marzo.- *Concierto en el Encuentro del Cristo de las Mercedes con la Virgen del Primer Dolor y San Juan Evangelista de la Cofradía del Cristo de la Salud*
Plaza del Cardenal Belluga, Murcia, 21'00 h.

Día 3 de abril.- *Actuación en la Procesión del Martes Santo del Cristo de la Salud*
Iglesia de San Juan de Dios y recorrido por Murcia 19'30 h.

Día 5 de abril.- *Actuación en la Procesión del Silencio, Jueves Santo*
Antigua Calle de Correos, Murcia, 23'00 h.

Día 6 de abril 2007.- Actuación en la Procesión de las Antorchas
Calles de Archena, 4'00 h.

Día 28 de abril.- *Acto de Imposición de Becas de Colegiales del Colegio Mayor Azarbe*
Paraninfo de la Universidad, 20'00 h.

Día 5 de mayo.- *Graduación de nuevos Titulados en Enfermería*
Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia, 18'00 h.

Día 11 de mayo.- **Encuentro de Coros Universitarios: Concierto de Polifonía**
Paraninfo Universidad de Jaén, 21'00 h.

Día 18 de mayo.- *Concierto conjunto de la Coral Universitaria de Murcia y Coro del Instituto “Francisco Ros Giner” de Lorca*

Salón de Actos del IES *Francisco Ros Giner*, Lorca, 21'00 h.

Día 19 de mayo.- ***Concierto sacro-profano***

Iglesia de la Asunción de Ntra. Sra., Yeste (Albacete), 20'30 h.

Día 8 de junio.- ***Graduación de nuevos Titulados en Biología***

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 18'00 h.

Día 15 de junio.- ***Graduación de nuevos Titulados en Medicina***

Salón de Actos, Facultad de Medicina, 18'00 h..

Día 16 de junio.- ***Acto de Graduación de la 25º Promoción de Medicina***

Hemiciclo Facultad de Letras, 12'00 h..

Día 23 de junio.- ***Concierto Conjunto con el Orfeón Universitario de Málaga***

Iglesia de La Merced, Murcia, 20'30 h.

Día 2 de julio.- ***Concierto conjunto con el Coro de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada***

Festival de Extensión del Festival de Música y Danza de Granada

Patio del Monasterio de San Jerónimo, Granada, 20'30 h.

ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

Septiembre

Día 29.- ***Misa y Acto de Apertura del Curso Académico 2006-07***
Iglesia de La Merced y Salón de Actos Facultad de Económicas, 10'00 h.

Octubre

Del 28 de octubre, 2006 al 23 de junio, 2007.- ***III Curso Instrumental de Cámara. Técnicas y estilos orquestales***
Profesor: José Ignacio Pellicer
70 horas
Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe

Enero

Día 28.- ***Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia***
Acto Académico Santo Tomás de Aquino
Paraninfo de la Universidad

Marzo

Día 23.- ***Concierto "Te Deum" de Charpentier con la Coral Universitaria de Murcia***
Parroquia de San José, Puerto de Mazarrón, 21'00 h.

Día 27.- **Concierto de Inauguración del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes**
Concierto "Te Deum" de Charpentier con la Coral Universitaria de Murcia
Sala Narciso Yepes, Auditorio y Centro de Congresos "Víctor Villegas"
Murcia, 20'00 h.

Día 30.- ***Concierto "Te Deum" de Charpentier con la Coral Universitaria de Murcia***
Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes
Auditorio "Sebastián Gálvez", La Alberca, 20'00 h.

Abril

Día 28.- ***Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia***
Acto de Imposición de Becas a Colegiales Mayores del C.M. Azarbe
Paraninfo de la Universidad

Mayo

Día 5.- ***Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia***
Plaza de España, Aguilas

Día 26.- *Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia*
Teatro Trieta, Moratalla. 20:00 h.

Junio

Día 15.- *Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria de Murcia: Sección de Viento*
Acto de Graduación, Facultad de Medicina

CLUB DE LECTURA

Octubre

Día 25 .- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***Mansfield Park* de Jane Austen**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Noviembre

Día 22.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***Los girasoles ciegos* de Alberto Méndez**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Diciembre

Día 20.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***La noche del oráculo*, de Paul Auster**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Enero

Día 17.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***Hombre lento* de J.M. Coetzee**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Febrero

Día 21.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***El río que nos lleva* de José Luis Sampedro**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Marzo

Día 28.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***La Odisea* de Homero**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Abril

Día 25.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
***La invención de Morel* de Bioy Casares**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Mayo

Día 23.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
Luces de Bohemia de R. M^a del Valle Inclán
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

Junio

Día 20.- **Encuentros del Club de Lectura. Tertulia**
La noche del oráculo de P. Auster
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.

GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Del 22 de enero al 30 de mayo.- ***Taller de Danza Contemporánea***

Profesor: Juan Antonio Saorín Martínez

Lunes y miércoles, de 19'00 a 21'00 h.

Sala de Aerobic, Serv. de AA. Deportivas, Campus de Espinardo

Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2006-2007**DIRECCIÓN DEL SERVICIO**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones	1	200
Cursos, Seminarios y Ciclos	1	485
Exposiciones	1	2.000
Totales	3	2.685

ÁREAS**ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS**

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	8	3.000
Mesas Redondas y Tertulias	7	180
Cursos Taller de Artes Plásticas	5	55
Recitales Inauguraciones	7	260
Totales	27	3.550

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Visitas guiadas	2	50
Jornadas	1	60
Conferencias	8	400
Covocatorias	3	419
Totales	14	929

ÁREA DE LITERATURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos y jornadas	6	268
Ediciones y presentaciones	9	328
Recitales	12	817
Totales	27	1.413

ÁREA DE MÚSICA, CINE Y ARTES ESCÉNICAS

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones cinematográficas:	1	200
Proyecciones en video	11	90

Retransmisiones en directo	4	34
Cursos y Seminarios	4	66
Conciertos	11	866
Festival Int. de Orquestas Jóvenes	28	5.756
Representaciones Escénicas	4	650
Totales	63	7.662

GRUPOS DE ACTIVIDAD CONTINUA

AULA DE TEATRO

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios y Festivales	2	2.847
Representaciones. Sala Máiquez	15	1.279
Representaciones. Otras salas	41	10.438
Totales	58	14.564

CORAL UNIVERSITARIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos	1	36
Conciertos	28	6.000
Totales	29	6.036

ORQUESTA DE CAMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos	1	65
Conciertos	7	1.712
Totales	8	1.777

CLUB DE LECTURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Encuentros del Club	9	150
Totales	9	150

GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos	1	22
Totales	1	22

Total	239	38.788
--------------	------------	---------------

Servicio de Actividades Culturales

Nuestros estudiantes, nuestro PAS y nuestros profesores al igual que el resto de la sociedad murciana, pudieron asistir durante el curso 2006/2007 a las 220 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio y que contaron con más de 38.000 participantes. Hemos de destacar la remodelación estructural sufrida por este Servicio a comienzos del Curso Académico y que supuso el cambio de denominación de las antiguas Aulas por *Áreas*; la agrupación de algunas de aquellas para conformar otras nuevas con diferentes líneas de actuación (*Música, Cine y Artes Escénicas*); *Áreas* de nueva creación como la *de Ciencia y Tecnología*, así como la instauración de los llamados *Grupos de Actividad Continua* bajo cuyo epígrafe se enclavan líneas de actuación con una enorme trayectoria en el tiempo como lo son, por ejemplo, el *Aula de Teatro* y la *Coral Universitaria*; otras de menor desarrollo de su actividad en lo temporal como el *Club de Lectura*, la *Orquesta de Cámara Universitaria* o el *Taller de Artes Plásticas*, así como otras de reciente creación como es el caso del *Taller de Danza Contemporánea*.

Desde la ***Dirección del Servicio***, destacaremos la actividad desarrollada en torno al Ciclo *Otros mundos son posibles. Cines-Debate en torno a los documentales Voces contra la Globalización*, organizado por la Delegación de Alumnos de la Facultad de Filosofía

Por su parte, el *Área de Artes Plásticas* ha realizado un total de 8 exposiciones y ha convocado en su octava y séptima edición, respectivamente, los premios de Pintura y Fotografía, destacando que el de Pintura a duplicado su dotación en premios. El *Área de Ciencia y Tecnología* inició su singladura con la idea de divulgar entre toda la comunidad universitaria una parte de conocimiento eminentemente tecnológico y científico, y por ello destacaremos ciclos como el titulado *Lunes de Ciencia con Académicos de la Real Academia de las Ciencias*, o la *VI Jornada de Física*.

El *Área de Música Cine y Artes Escénicas* agrupó actividades de diversa índole y materia como son los Cursos de *Guión Cinematográfico, Operador de cámara de vídeo, Jornadas sobre Poesía y Canción* y la 4ª edición de *Opera Abierta*; los conciertos y recitales de música de cámara, o las proyecciones de películas y retransmisiones en directo como la del concierto de *Paco Ibáñez* en el Liceo de Barcelona. Destaca igualmente la XXXVIª edición del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes.

Por su parte, el *Área de Literatura* ofreció 12 recitales y 17 actividades entre seminarios, cursos presentaciones y encuentros con autores entre los que cabe destacar el realizado con el premio Nobel de Literatura *J.M. Coetzee*. En este curso académico ha convocado la séptima edición del *Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia*.

En cuanto a los *Grupos de Actividad Continua* destacaremos que el *Aula de Teatro* programó 65 representaciones del grupo teatral en diferentes espacios escénicos tanto regionales como nacionales e internacionales. Otras compañías teatrales universitarias se dieron cita igualmente dentro de la programación del *XI Festival Internacional de Teatro Universitario* cuya actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada con la realización de cursos como el *III Taller de Formación Teatral*, dirigido a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la interpretación. Igualmente el grupo del Aula de Teatro participó en el proyecto *Las Rutas de La Barraca 2007*, organizado por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales del Ministerio de Cultura, que ha llevado por toda la geografía española algunos de los montajes teatrales realizados por la Compañía que fundara y dirigiera Federico García Lorca, desde 1932 a 1936.

Por otra parte, tanto la *Coral Universitaria* como la *Orquesta de Cámara* realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como en otros lugares de la geografía regional y nacional.

Por último mencionar la importante labor desarrollada por el *Club de Lectura*, que ha visto incrementado el número de miembros adscritos, así como el *Taller de Danza Contemporánea*, cuya acogida entre los miembros de la comunidad universitaria ha sido igualmente notoria.