



Universidad de Murcia
SERVICIO DE CULTURA

MEMORIA CURSO 2010 / 2011



INDICE

Dirección del Servicio

AREAS

1. AREA DE ARTES ESCÉNICAS MÚSICA Y CINE
 - A. Seminarios
 - B. Conciertos
 - C. Festival Internacional de orquestas de Jóvenes
 - D. Representaciones

2. AREA DE ARTES PLÁSTICAS
 - A. Conferencias y Cursos
 - B. Exposiciones

3. AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

4. AREA DE LITERATURA
 - A. Seminarios, Cursos y Presentaciones
 - B. Recitales y encuentros con autores

GRUPOS ACTIVIDAD CONTINUA

5. AULA DE TEATRO
6. CORAL UNIVERSITARIA
7. ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA
8. CLUB DE LECTURA
9. GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA
10. TALLER DE ESCRITURA

MUSEO DE LA UNIVERSIDAD (Sala Nicolás Almansa)



**COLABORACIÓN EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR
OTRAS ENTIDADES (Emisión de Certificados de asistencia y créditos)**

11. INSTITUTO DE LA JUVENTUD
12. CENTRO DE CUALIFICACIÓN TURÍSTICA
13. BIBLIOTECA GENERAL DE CAMPUS
14. CENTRO CULTURAL PUERTAS DE CASTILLA

ACUARIO

Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2010-2011



DIRECCIÓN DEL SERVICIO

Septiembre

Del 7 al 28.- **Exposición el Alzheimer: *La vida, la vejez, el olvido, el recuerdo y la muerte***

Sala Nicolás Almansa, Museo de la Universidad (Antiguo Cuartel de Artillería)

Organizan: Servicio de Cultura y Asociación Alzheimer de Familiares y Amigos de Torrevieja

Colaboran: Servicio de Voluntariado, Galería de Arte "Gigarpe" y Ayuntamiento de Torrevieja

Día 24.- **Concierto Arte y Música**

Pilar Páez, Soprano

Concepción Pérez-Boj, Soprano

Oksana Solovieva, Violín

Selena Cancino, Piano

Organiza: Servicio de Cultura, Asociación Alzheimer de Familiares y Amigos de Torrevieja y PRINUM

Sala Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 20'00 h.

(Actividad enmarcada en *La Noche de los Investigadores*)

Octubre

Día 18.- **Homenaje a Mario Vargas Llosa: Lectura de *La ciudad y los perros***

Stand del Servicio de Cultura (Feria de Stands, Campus de La Merced)

De 11'15 a 13'15 h.

(A los participantes en la lectura se les obsequió con una novela de Mario Vargas Llosa y con un ejemplar de una de las obras galardonadas con el Premio "Vargas Llosa" que convocan conjuntamente la Universidad de Murcia y la CAM.)

Día 20.- **Hono-O-Daiko. Recital de Taiko. (Concierto de Percusión de Taiko Japonés)**

Organiza: Murcia se Re -Manga y Servicio de Cultura

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Día 21.- **Cantos y Ceremonias Tibetanas**

Organiza: Khorlo Dampa. Asociación de Amigos del Tibet y Servicio de Cultura

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 20'00 h.

Noviembre



Día 11.- **Inauguración de la exposición de obras premiadas y seleccionadas en el “VII Premio de Pintura Toledo Puche-Ciudad de Cieza 2010”**
Biblioteca General del Campus de Espinardo, 13'00 h.

Del 15 al 19.- **Exposición de Fotografías de Daniela Parra. *Vidas y paisajes de la mixteca poblana: de la vulnerabilidad al bienestar***
Claustro de la Facultad de Derecho, Campus de La Merced
Organiza: Universidad de Murcia/ Universidad Iberoamericana de Puebla
Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Servicio de Cultura

Del 19 de noviembre al 18 de diciembre.- **Exposición Ramón Gaya 1910-2010 (*México, Venecia, Murcia*)**
Organiza: Universidad de Murcia
Patrocina: Obra Social La Caixa, C. O. de Registradores de la Propiedad y Real Casino de Murcia
Real Casino Cultural de Murcia, de 11'30 a 21'00 h.

Del 23 al 26.- **Exposición *Metamorfosis XXI***, pinturas de *Gabriel Alonso*
Actividad enmarcada en el **Seminario Internacional *Y el mito se hizo poesía. Mitografía y Ovidio***
Colabora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Servicio de Cultura
Claustro de Derecho, Campus de la Merced

Diciembre

Día 3.- **Jornadas *Contenidos Digitales Locales 2010***
Biblioteca Regional de Murcia
Facultad de Comunicación y Documentación
Organiza: ANABAD
Colabora: Universidad de Murcia

Días 3, 4 y 5.- **Congreso *La Investigación en Danza. ¿Qué, cómo y para qué?***
Organiza: Asociación española D+I. danza e Investigación, Servicio de Cultura
Paraninfo, Campus de La Merced

Enero

Del 31 de enero al 5 de febrero.- **IBAFF, *Ibn Arabí Film Festival***
Organiza: Centro *Puertas de Castilla*
Colabora: Servicio de Cultura
Proyecciones: Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced

Febrero



Del 9 de febrero al 11 de marzo.- **Exposición de Pintura de Pedro Diego Pérez Casanova**
Hall de entrada Rectorado

Día 16.- Conferencia **Jorge Oteiza: Vanguardismo estético y político en la España del Siglo XX**
Conferenciante: *Carlos Gorriagán*, Profesor de la Universidad del País Vasco
Organiza: Facultad de Filosofía
Colabora: Servicio de Cultura
Salón de Grados, Facultad de Filosofía, 12'00 h.

Día 23.- Presentación del libro **El principio antropológico de la ética. El diálogo con Zubiri de Urbano Ferrer**
Interviene: *Luis Álvarez Munárriz*, Profesor de la Universidad de Murcia
Organiza: Facultad de Filosofía
Colabora: Servicio de Cultura
Salón de Grados, Facultad de Filosofía, 12'00 h.

Marzo

Día 1.- **Presentación de la Cátedra de Historia Naval**
Organiza: Secretaría General, Universidad de Murcia- Ministerio de Defensa
Colabora: Servicio de Cultura
Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 12'00

Del 1 al 30.- **Exposición de Modelos de Barcos de los Siglos XV a XVII**
Presentación de la Cátedra de Historia Naval
Claustro de la Facultad de Derecho, Campus de La Merced

Día 8.- Mesa Redonda **Lectura y literatura: ¿más allá del género?**
Participan: *Lola López Mondéjar*, *Dionisia García* y *Antonio Parra*
Modera: *Isabelle García Molina*
Organiza: Biblioteca General
Colabora: Servicio de Cultura
Ala Barnacla, Biblioteca General de Campus, 12'30 h.

Del 8 al 14.- **Exposición ".....de ellas"**
Organiza: Biblioteca General
Colabora: Servicio de Cultura
Biblioteca General de Campus, Campus de Espinardo

Día 16.- Conferencia **María Zambrano y el enigma de Don Quijote: el diálogo con Unamuno**



Conferenciante: *Armando Savignano*, Profesor de la Universidad de Trieste (Italia)
 Organiza: Facultad de Filosofía
 Colabora: Servicio de Cultura
 Salón de Grados, Facultad de Filosofía, 12'00 h.

Día 24.- **Presentación del libro *No es mi nombre de Grela Bravo***
 Biblioteca Universitaria, Campus de Espinardo, 12'20 h.
 Colabora: Servicio de Cultura

Abril

Del 4 de abril al 23 de mayo.- **Curso *Introducción al Pop***
 Profesor: *Ángel H. Sopena*
 Organiza: Biblioteca General
 Colabora: Servicio de Cultura
 Sala Mar Menor, Biblioteca General, Campus de Espinardo

Día 6.- Conferencia ***Proust, Monet, Los Nenúfares***
 Conferenciante: *Valeriano Bozal*, Profesor de la Universidad Complutense de Madrid
 Organiza: Facultad de Filosofía
 Colabora: Servicio de Cultura
 Salón de Grados, Facultad de Filosofía, 12'00 h.

.- **Mesa Redonda *Publicar y leer en tiempos de crisis***
 Intervienen: María Dueñas, Germán Moya Hernández, Francisco A. Gil Pujante e Isabelle G. Molina
 Organiza: Aula de Debate
 Hemiciclo Facultad de Letras, 19'30 h.

Mayo

Día 9.- **Aula de Debate: Mesa redonda *Apariencia y Sociedad***
 Participan: Lorenzo Caprile (modista), Carmen Brufau (profesora de Dermatología), Pedro Pozo (profesor de Psiquiatría)
 Modera: Juana Castaño (profesora de Filología Románica)
 Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'30 horas

Del 17 al 20 de mayo.- **X Aniversario de la Biblioteca General, Campus de Espinardo**

- **Martes 17: Muestra de vinilos y pizarras de la Fonoteca Universitaria**
 Hall de la Biblioteca General, 12'30 horas



- Miércoles 18:

- Firma, del Rector de la Universidad de Murcia, de la “**Declaración de Berlín**”, sobre Acceso Abierto al conocimiento en Ciencias y Humanidades

Biblioteca General, 12’00 horas

- Inauguración, en el Hall de la Biblioteca General, del muro “**Mi rincón de lectura**”.

Hall de la Biblioteca General, 12’30 horas

- Jueves 19: Mesa redonda: “**La literatura en tiempos de Internet**”

Participan: Ignacio Borgoños, Lola Gracia y Jerónimo Tristante

Modera: José Antonio Gómez Hernández

Aula Barnacla, Biblioteca General, 12’30 horas

- Viernes 20: Plantación de árboles (Acción promovida por Campus Sostenible)

Área Forestal “Parque Norte” (frente a Facultad de Bellas Artes, Campus de Espinardo), 12’00 horas

Día 18.- **CómicUm: Encuentro con Antonio Altarriba y Kim** (autores de *El arte de volar*, Premio Nacional de Cómic 2010)

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 20’00 h,

Junio

Día 15.- Mesa Redonda **Democracia, Ciudadanía y Participación Política**

Intervienen: *Patricio Hernández*, Presidente del Foro ciudadano de la Región de Murcia; *José Molina*, miembro del grupo promotor del Pacto por la Transparencia y el Buen Gobierno de la Región de Murcia; *Andrea Nieto*, Miembro de Democracia Real Ya; *Teresa Vicente*, Profesora de Filosofía del Derecho de la Universidad de Murcia.

Modera: *Fernando Navarro*, Profesor de Filosofía del Derecho de la Universidad de Murcia

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19’30 h.

Día 24.- Conferencia **España después de la gran inmigración: Balance y perspectivas**

Dr. Mauricio Rojas, Director del Observatorio para la Inmigración y la Cooperación al Desarrollo de la Universidad Rey Juan Carlos y Director de la Escuela de Profesionales de Inmigración y Cooperación (EPIC) de la Comunidad de Madrid

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 12’30 h.

Julio



Día 21.- **Actividades Culturales Campus Inclusivo**

Organiza: SAOP

Colabora: Servicio de Cultura

.- **Visitas al Museo de la Universidad de Murcia y al Acuario**, 10'00 h.

.- **Presentación *Los servicios y actividades culturales en la Universidad de Murcia***

José A. Gómez Hernández, Coordinador del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia

Hotel Nelva, 18.30 h.

.- **Recital de Piano**

Pedro Egio

Hotel Nelva, 19'00 h



ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y CINE

A) Seminarios

Del 13 de octubre de 2010 al 19 de mayo de 2011.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera**

Facultad de Letras y Paraninfo, Campus de La Merced

Día 13 de octubre.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Retransmisión de la ópera *Carmen* de Georges Bizet en directo desde el Teatro del Liceu de Barcelona**

Paraninfo, Campus de La Merced, 20'00 h.

Del 11 al 15 de octubre.- **Jornadas: Cultura Hip Hop en la Universidad**

Organiza: Area de Artes Escénicas, Música y Cine y Area de Ciencia y Tecnología

- Día 14:

- Mesa redonda: “Qué es el Hip Hop”

Intervienen: *Masky* y *Baster* de *El Clan de los DDT*; *El Piezas* y *Kraser*

Moderadora: *Jam Albarracín*

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 17'00 h.

- Proyección de la película *Beat Street*

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 17'45 h.

- Conferencia de *Francisco Reyes: El graffiti: un lenguaje de expresión y comunicación*

Presentación del libro *Rap. 25 años de rimas* de Francisco Reyes

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19'45 h.

- Break Dance. *DJTNO* + *B. Boys de Murcia*

Jardín del Campus de La Merced, 21'00 h.

- Día 15:

- Proyección de la película *Style Wars*

Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 17'00 h.

- Actuación de grupos *Ckone*, *SKP*, *Street Museum Collective* y *Arte Lobordo*

Centro Municipal La Nave de Puente Tocinos, 21'00 h.

- Anuncio del ganador del concurso de *stickers*

Centro Municipal La Nave de Puente Tocinos, 24'00 h.

Día 4 de noviembre.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia *Ópera y realidad***



Conferenciante: Javier Artigas Pina (Catedrático de Órgano y Clave del Conservatorio Superior de Música de Murcia)
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 16 de noviembre.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera Retransmisión de la ópera *Lulú* de Alban María Johannes Berg en directo desde el Teatro del Liceu de Barcelona**
Paraninfo, Campus de La Merced, 20'00 h.

Día 25 de noviembre.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia *Descripción de las voces en la ópera "Carmen" de Bizet***
Conferenciante: Carmen Lorenzo Monerri (Profesora del Conservatorio Superior de Música de Murcia)
Aula Mariano Baquero Goyanes, Campus de La Merced, 18'00 h.

Del 27 de enero al 3 de febrero.- **Jornadas de Poesía y Canción 2011. X Aniversario**

Organizan: Área de Artes Escénicas Música y Cine y Asociación Murcia Canción de Autor

Día 27.- *Texto y música de Kiko Veneno*

- *Charla coloquio con Kiko Veneno*

Sala de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

- *Concierto Homenaje*

Bar Zalacaín, 22'30 h.

Día 1.- *¿Se puede vivir de la música?*

- *Mesa redonda con Antonio Palazón, Aarön Saez, David Moya, Diego Cantero, Jass, Javi Arabit, Jose Luis Manzanero...*

Sala de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

- *Jam Sesión AMCA*

Bar Zalacaín, 22'30 h.

Día 2.- *Homenaje, versión, plagio, copia...*

- *Mesa redonda AMCA*

Sala de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 19'00 h.

- *Jam Sesión AMCA (Jesús Cutillas, Jorge Mora, Muerdo, Rocío Ramos)*

Bar Zalacaín, 22'30 h.

Día 3.- *Texto y música de Lichis (La Cabra Mecánica)*

- *Charla coloquio con El Lichis*

Sala Mariano Baquero, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19'00 h.

- *Concierto Homenaje*

Bar Zalacaín, 22'30 h.



- Día 2 de febrero.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Retransmisión de la ópera *Iphigénie en Tauride* de Christoph Willibald Gluck** en directo desde el Teatro Real de Madrid
Paraninfo, Campus de La Merced, 20'00 h.
- Día 10 de febrero.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia *Backstage e Interpretación***
Conferenciante: **Fiorenza Ippolito** (Escenógrafa)
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18'00 h.
- Día 3 de marzo.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia *Tragedia, muerte y resurrección en Parsifal* de Wagner**
Conferenciante: **Álvaro Zaldívar Gracia**, Catedrático de Historia de la Música del Conservatorio Superior de Música de Murcia
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18'00 h.
- Día 8 de marzo.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Retransmisión de la ópera *Parsifal* de Richard Wagner** en directo desde el Teatro del Liceo de Barcelona
Paraninfo, Campus de La Merced, 19'00 h.
- Día 31 de marzo.- **Presentación a los Medios del XXX FIOJ**
Galería de Rectores, Edificio Convalecencia, 11'00 h.
- .- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia *Gluck y la Ópera Reformista***
Conferenciante: **Ángel Luis Carrillo Gimeno**, Director de la Coral Discantus
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18'00 h.
- Día 13 de abril.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Retransmisión de la ópera *Cavallería rusticana* de Pietro Mascagni y *Pagliacci* de Ruggero Leoncavallo;** en directo desde el Teatro del Liceo de Barcelona
Paraninfo, Campus de La Merced, 20'00 h.
- Día 5 de mayo.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia: *La música vocal de Alban Berg***
Conferenciante: Antonio Pardo Cayuela (Profesor de Música de la Universidad de Murcia)
Hemiciclo de la Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18'00 h.
- Día 19 de mayo.- **VIII Curso Ópera Abierta: Introducción a la ópera: Conferencia: *Algunos rasgos de Georges Bizet***



Conferenciante: José Antonio Clemente Buhlal (Profesor de Música de la Universidad de Murcia)
Hemiciclo de la Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18'00 h.

Día 2 de junio.- **Presentación del libro de poemas *Aires flamencos* de José Pérez González, “Machaco Pastor”**

Intervienen: José Pérez González, “Machaco Pastor” (autor); Sagrario Ruiz Baños (profesora titular en el Dpto. de Literatura Española, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Murcia); José Antonio Clemente Buhlal (profesor titular en el Dpto. de Expresión Plástica, Musical y Dinámica de la Universidad de Murcia); alumnos de guitarra flamenca del profesor Carlos Piñana Conesa, del Conservatorio Superior de Música de Murcia: Marcos Germán Romera (Aires Choqueros y Guajirón) y Sergio Cebrián (Fuente y caudal y Buleriando)
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 horas

B) Conciertos

Día 12 de mayo.- **Concierto del Conjunto de Percusión del Conservatorio Superior de Música “Manuel Massotti Littel” de Murcia**
Conservatorio Superior de Música de Murcia, 20'00 horas

C) Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes

Del 11 al 16 de abril.- *XXX Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes*

Quinteto Xylos de viento madera de la Fundación Barenboim-Saïd (España)

Orquesta de Cuerda del Conservatorio de Música de Lorca (España)
Director: *Ginés Martínez Vera*

Orquesta de Vientos y Percusión del Conservatorio Superior de Música de Murcia (España)
Director: *Juan Miguel Romero Llopis*

Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante (España)
Director: *Mihnea Ignat*

Orquesta Artic Strings de Noruega y Suecia
Directores: *Magnus Ericsson*

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



Novomestsky Orchestr (Chequia)

Director: *Jaroslav Rybáček*

Orquesta del Conservatorio de Música de Cartagena (España)

Director: *Andrés Pérez Bernabé*

Orquesta de Cámara Música Cordis de Valencia (España)

Director: *Carlos Marquina Domínguez*

Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia (España)

Director: *Virginia Martínez*

Orquesta de Cámara de la Universidad de Murcia (España)

Director: *José Antonio Pellicer*

Coral de la Universidad de Murcia (España)

Director: *Jorge Losana*

Orquesta Internacional FIOJ-2011

Director: ***Roque Baños***

Día 11.- Concierto de Inauguración de la XXX edición del Festival

Internacional de Orquestas de Jóvenes

Concierto del Quinteto Xylos de Viento-Madera de la Fundación Barenboim-Saïd

Iglesia de San Lorenzo, Murcia, 20'30 h.

.- Concierto de la Orquesta de cuerda del Conservatorio de Música de Lorca

Salón de actos de Cajamurcia, Lorca, 20'00 h.

Día 12.- Audición de la Orquesta de Vientos y Percusión del Conservatorio Superior de Música de Murcia

Avenida de La Libertad, Murcia, 13'00 h.

.- Audición de la Orquesta del Conservatorio de Música de Murcia

Plaza de la Cruz, Murcia, 13'00 h.

.- Concierto de la Coral Universitaria de la Universidad de Murcia y de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Murcia,

Música Profana Europea del Renacimiento

Ensemble Instrumental: Francisco Victorio, flauta dulce; Juan Miguel González, flauta alto y cornamusa; Julián Cabello, flauta tenor; María Martínez, bajoncillo alto; Eduardo Martínez, bajón; Ana Isabel Galera, violín barroco e, Ignacio Portillo, laud y tiorba.



Solistas: Andrea Javaloyes, soprano; Julia G. Alburquerque, mezzo-soprano y Eduardo Pérez, tenor.
Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 17'30 h.

.- Concierto de la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante y de la Orquesta de Vientos y Percusión del Conservatorio Superior de Música de Murcia

Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia,
Sala Narciso Yepes, 20'00 h.

Día 13.- *Audición de la Orquesta Artic Strings de Noruega y Suecia*
Avenida de La Libertad, Murcia, 13'00 h.

.- Audición del Quinteto Xylos de Viento-Madera de la Fundación Barenboim-Saïd

Plaza de la Cruz, Murcia, 13'00 h.

.- Concierto de la Orquesta de Cuerda del Conservatorio de Música de Lorca
Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 17.30 h.

.- Concierto de la Orquesta del Conservatorio de Música de Murcia y de la Novomestsky Orchestr de Chequia

Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia
Sala Narciso Yepes, 20'00 h.

.- Concierto de la Orquesta del Conservatorio de Música de Cartagena
Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy, Cartagena, 20'00 h.

.- Concierto de la Orquesta Artic Strings de Noruega y Suecia
Plaza de España, Águilas (Frente al Ayuntamiento), 21'00 h.

Día 14.- *Audición de la Novomestsky Orchestr de Chequia*
Avenida de La Libertad, Murcia, 13'00 h.

.- Audición de la Orquesta de Vientos y Percusión del Conservatorio Superior de Música de Murcia

Plaza de la Cruz, Murcia, 13'00 h.

.- Concierto de la Quinteto Xylos de Viento-Madera de la Fundación Barenboim-Saïd y de la Orquesta Artic Strings de Noruega y Suecia

Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia
Sala Narciso Yepes, 20'00 h.

Día 15.- *Audición de la Orquesta Artic Strings de Noruega y Suecia*
Avenida de La Libertad, Murcia, 13'00 h.



.- Audición de la Novomestsky Orchestr de Chequia

Plaza de Santo Domingo, Murcia, 13'00 h.

.- Audición de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Murcia

Audición dentro del Corte Inglés, Murcia, 18'00 h.

.- Concierto de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia

Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia
Sala Miguel Ángel Clares, 19'00 h.

.- Concierto de la Orquesta de Cámara Música Cordis de Valencia

Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 20'30 h.

Día 16.- *Audición de la Novomestsky Orchestr de Chequia*

Avenida de La Libertad, Murcia, 13'00 h.

.- Audición de la Orquesta Artic Strings de Noruega y Suecia

Plaza de Santo Domingo, Murcia, 13'00 h.

.- Audición de la Orquesta de Cámara Música Cordis de Valencia

Plaza de la Universidad, Murcia, 13'00 h.

.- Audición de la Coral Universitaria de la Universidad de Murcia

Gospel, musicales y música étnica
Avda. de La Libertad, Murcia, 12'00 h.

.- Concierto de Clausura de la Orquesta Internacional del Festival

Director: Roque Baños

Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas”, Murcia
Sala Narciso Yepes, 20'00 h.



ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

A) Conferencias y Cursos

Del 8 de noviembre al 20 de diciembre de 2010.- **Taller de Artes Plásticas. *El cuerpo humano como medio de expresión. El Retrato***

Profesor invitado: *David Serrano León*

Aulario Norte, Campus de Espinardo

Del 9 de noviembre al 21 de diciembre de 2010.- **Taller de Artes Plásticas. *Curso de Documentación Fotográfica***

Profesor invitado: *Domingo Campillo*

Aulario Norte, Campus de Espinardo

Día 24 de mayo.- ***Reunión del Jurado del XI Premio de Fotografía***

Servicio de Cultura

Día 21 de junio.- ***Reunión del Jurado del XII Premio de Pintura***

Museo de la Universidad

B) Exposiciones

Del 20 de septiembre al 6 de octubre.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas X Premio de Fotografía Área de Artes Plásticas***
ES/UM Espacio para el arte, Paraninfo de la Universidad de Murcia

Del 7 de octubre al 26 de noviembre.- ***Exposición de la obra ConsumeESTO FardoSofá de Claudio Aldaz***

Manifesta8 /Universidad de Murcia

Claustro de Derecho, Campus de La Merced

Del 14 de octubre al 5 noviembre.- ***Exposición de Pintura de Aurora Alcaide Ramírez***

ES/UM, Espacio para el Arte-Universidad de Murcia (Edificio Paraninfo, Campus de La Merced)

Del 26 de octubre al 30 de noviembre.- ***Exposición Colectiva Obras Premiadas y Seleccionadas XI Premio de Pintura Área de Artes Plásticas Universidad de Murcia***

Semana de Bienvenida Universitaria

Sala de Exposiciones, 2ª planta Centro de Arte Palacio Almudí

Del 10 al 26 de noviembre.- ***Exposición de fotografía de Toni Simó I Mulet***



ES/UM, Espacio para el Arte-Universidad de Murcia (Edificio Paraninfo, Campus de La Merced)

Del 2 al 22 de diciembre.- **Exposición pintura de Juan José Martínez Cánovas**

ES/UM, Espacio para el Arte-Universidad de Murcia (Edificio Paraninfo, Campus de La Merced)

Del 13 de enero al 4 de febrero.- **Exposición de pintura de Ferrán Gisbert Carbonell**

ES/UM Espacio para el Arte, (Edificio Paraninfo, Campus de La Merced)

Del 9 de febrero al 11 de marzo.- **Exposición de pintura de Pedro D. Pérez Casanova**

Hall de entrada Rectorado

Del 17 de marzo al 14 de abril.- **Exposición de pintura de Noé Bermejo González**

ES/UM Espacio para el Arte, Paraninfo de la Universidad de Murcia

Del 11 de abril al 5 de mayo.- **Exposición Un festival, tres miradas. 3.0 Photo-SOS**

Fotografías de *Gabriel Maldonado Rufete, Raquel Sánchez Rodríguez y Juan José Hernández Infante*

Organiza: Facultad de Comunicación y Area de Artes Plásticas
Facultad de Comunicación

Del 12 de mayo al 3 de junio.- **Exposición de Ignacio López**

ES/UM Espacio para el Arte, Paraninfo de la Universidad de Murcia

Del 16 al 20 de mayo.- **Exposición Un festival, tres miradas. 3.0 Photo-SOS**

Fotografías de *Gabriel Maldonado Rufete, Raquel Sánchez Rodríguez y Juan José Hernández Infante*

Organiza: Facultad de Comunicación y Area de Artes Plásticas
Claustro de la Facultad de Derecho, Campus de La Merced

Del 10 al 30 de junio.- **Exposición Un festival, tres miradas. 3.0 Photo-SOS**

Fotografías de *Gabriel Maldonado Rufete, Raquel Sánchez Rodríguez y Juan José Hernández Infante*

Organiza: Facultad de Comunicación y Area de Artes Plásticas
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo



Relación de Autores y obras DONADAS a la Universidad de Murcia durante el Curso Académico 2010-11 por exposiciones realizadas en la Sala Espacio ES/UM. Otras obras incorporadas al Patrimonio de la Universidad a través del Servicio de Cultura (Premios de Fotografía y Pintura y otras donaciones)

<i>Autor</i>	<i>Obra</i>	<i>Año</i>	<i>Valor Declarado</i>
<i>Rosa Culatto Monzón</i>	<i>Untwist 3, 2009/2010 (Fotografía color, Serie de 4, 37 x 5° cm c/u)</i> Procede del X Premio de Fotografía, reg. 14 a 17)	2010	1.200
<i>Aurora Alcaide Ramírez</i>	<i>En construcción VI (Díptico) (Impresión digital y acrílico/dibond, 90 x 120 cm),</i>	2010	1.200
<i>Mariano Belmar Torrecilla</i>	<i>Día de lluvia (Fotografía B/N, 25 x 54 cm Procede del IX Premio de Fotografía, reg. 126)</i>	2009	500
<i>José M. Díaz -Maroto</i>	<i>Cemento-Berlín (Fotografía Color, 100 x 66 cm Procede del X Premio de Fotografía, reg. 235)</i>	2010	1.800
<i>Toni Simó y Mulet</i>	<i>Utopia Regulation, nº 7 (Fotografía Color, 100 x 150 cm)</i>	2010	3.000
<i>Juan José Ballester Pérez</i>	<i>Preferencia / La portera del Museo Rodín / Horrorizado (Fotografía B/N, 48 x 33 c/u)</i> Ganador X Premio de Fotografía.	2010	1.800
<i>Ferrán Gisbert Carbonell</i>	<i>V Estudio de color (Acrílico/Lienzo, 185 x 185) Ganador XI Premio de Pintura</i>	2010	8.000
<i>Juan José Martínez Cánovas</i>	<i>White meat III (Óleo / Lienzo, 100 x 80 cm)</i>	2010	1.800
<i>Ferrán Gisbert Carbonell</i>	<i>Cuarto oscuro (Acrílico / lienzo, 160 x 180 cm)</i>	2011	3.000
	Valor Total.....		22.300



ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Octubre

Día 2.- **Actividad Anillamiento de Aves**

Dirige: Jacinto Martínez Ródenas, Biólogo
Huertos Ecológicos, Campus de Espinardo
Punto de Encuentro: Centro Social Universitario, 9'00 h.

Del 4 al 20.- **Exposición FotoAves**

Sala Nicolás Almansa, Museo de la Universidad (Antiguo Cuartel de Artillería)
Inauguración: 12'00 h.

Día 13.- **Programación de Otoño. 2010 Año de la Biodiversidad**

Mesa redonda: Medios de comunicación y biodiversidad
Salón de Grados de la Facultad de Derecho, 19'00 h.

Día 18.- **Ciclo Lunes de Ciencia**

- La Física de lo pequeño: nueva tendencia y nuevas oportunidades
Conferenciante: *Miguel Rubí* (Dpto. de Física, Universidad de Barcelona)
Salón de Actos, Facultad de Química, 16'30 h.

Día 19.- **La biodiversidad: El seguro de vida de la Vida**

Conferenciante: *Jorge Riechmann*, Profesor de Filosofía Moral, Dpto. de Filosofía, Universidad Autónoma de Madrid.
Aula Mariano Baquero, Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 24.- **Participación en La Noche de los Investigadores**

Organiza: Prinum
Colabora: Servicio de Cultura
Museo de la Universidad y Recinto Cuartel de Artillería

Día 28.- **Programación de Otoño: 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica**

Gymkhana: Especies vegetales en el Campus de Espinardo
Campus de Espinardo, 11'00 h.

Noviembre

Día 4.- **Programación de Otoño: 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica**

Talleres sobre Sostenibilidad, Agroecología y Biodiversidad:
- Elaboración de productos naturales

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



- Agricultura ecológica; recuperación de especies autóctonas
- Elaboración de casetas para anidamientos de aves
- Elaboración de cócteles

Plaza de la Sostenibilidad, Campus de Espinardo, 10'00 h.

Día 6.- Programación de Otoño: 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica

Anillamiento científico de aves

Dirige: Jacinto Martínez Ródenas, Biólogo

Detrás de la Facultad de Biología, Campus de Espinardo

Punto de Encuentro: Centro Social Universitario, 9'00 h.

Día 10.- Programación de Otoño. 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica

Importancia de la noche para la biodiversidad

Conferenciante: Juan Antonio Madrid Pérez, Dpto. de Fisiología, Facultad de Biología, Universidad de Murcia

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19'00 h.

Día 13.- Programación de Otoño. 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica

Visita al Centro de Recuperación de Fauna Silvestre "El Valle"

Parque Regional de El Valle y Carrascoy, 11'30 h.

Inscripción: <http://www.um.es/cultura/ciencia/inscripcion.php>

Día 17.- Programación de Otoño. 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica

Biodiversidad fósil de la Región de Murcia

Conferenciante: Gregorio Romero Sánchez (Dpto. de Geología de la Facultad de Química, Universidad de Murcia, y paleontólogo de la Dirección Gral. de Cultura)

Sala de Grados de la Facultad de Biología, 16'30 h.

Día 20.- Programación de Otoño. 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica

Ruta paisajística guiada

Plaza de la Sostenibilidad, Campus de Espinardo, 10'30 h.

Día 24.- Programación de Otoño. 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica

La diversidad genética humana y sus enseñanzas

Conferenciante: *Francisco José Murillo Araujo*, Dpto. de Genética y Microbiología, Facultad de Biología, Universidad de Murcia

Sala Francisco Rabal, Colegio Mayor Azarbe, 19'00 h.



Día 27.- **Programación de Otoño. 2010 Año Internacional de la Diversidad Biológica**

Excursión al Parque Natural de Sierra Espuña

Punto de Encuentro: Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 9'00 h.

Diciembre

Día 1.- **Programación de Otoño. 2010 Año de la Diversidad Biológica**

La crisis de la Biodiversidad en los escenarios global y murciano

Conferenciante: *Miguel Angel Esteve Selma*, Dpto. de Ecología, Facultad de Biología, Universidad de Murcia
Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19'00 h.

Enero

Día 13.- **Diálogos con Académicos: *¿Merece la pena hacerse científico? Pros y contras de dedicarse a la Ciencia*** (Mesa redonda y debate con cinco miembros de la Academia de Ciencias de la Región de Murcia)

Participan: José S. Carrión García (Biología Vegetal, Universidad de Murcia), José García de la Torre (Química Física, Universidad de Murcia), José Orihuela Calatayud (Matemáticas, Universidad de Murcia), Miguel Ortuño Ortín (Física, Universidad de Murcia)

Modera: Pablo Artal (Óptica, Universidad de Murcia, Presidente de la Academia de Ciencias de la Región de Murcia)
Salón de Grados de la Facultad de Química, 16'00 h.

Febrero

Día 17.- **Ciclo Aspectos Históricos de las Matemáticas: *La Regla de Barrow***
(Dentro del Plan Tutorial de la Facultad de Matemáticas)

Organiza: Facultad de Matemáticas y Area de Ciencia y Tecnología
Facultad de Matemáticas, Campus de Espinardo, 12'00 h.

Marzo

Día 3.- Charla ***Aspectos científicos en las aplicaciones de la energía solar en la edificación*** a cargo de Rosario Heras (CIEMAT)

Salón de Grados, Facultad de Química, 12'00 h.

Día 10.- **Ciclo Aspectos Históricos de las Matemáticas**

Conferencia: ***La Primera Guerra Mundial... matemática: Newton versus Leibniz***

Conferenciante *Jesús Soto Espinosa*

Salón de Actos de la Facultad de Matemáticas, 12'00 h.



Del 22 de marzo al 1 de abril.- **Exposición V Concurso de Carteles: Año Internacional de la Química-2011 y entrega de premios**
Sala de Grados de la Facultad de Química

Día 28.- **Ciclo Lunes de Ciencia**
Mesa Redonda: *Arte y Ciencia en el Nanomundo*
Centro Social Universitario, 16'00 h.

Del 28 de marzo al 8 de abril.- **Exposición de fotografías Un viaje al Nanomundo**
Centro Social, Campus de Espinardo

Día 31.- **Ciclo Aspectos Históricos de la Matemáticas**
Conferencia *El último Teorema de Fermat o el mejor regateador de la historia de las Matemáticas a cargo de Ángel del Río Mateos*
Salón de Actos de la Facultad de Matemáticas, 12'00 h.

Abril

Día 7.- **Ciclo Aspectos Aspectos Históricos de la Matemáticas**
Conferencia *Análisis Numérico y Computación Científica: una gran pareja*
Conferenciante: *Eliseo Chacón Vera*, Departamento de Ecuaciones Diferenciales y Análisis Numérico, Universidad de Sevilla
Salón de Actos de la Facultad de Matemáticas, 12'00 h.

Día 14.- **X Jornadas de Física**
Organiza: Facultad de Física
Colabora: Area de Ciencia y Tecnología
Salón de Actos, Facultad de Química

11'15 h.- Acto de apertura

11'30 h.- Conferencia *Los principios universitarios del profesor José Miguel Zamarro Minguell*
Juan Santiago Muñoz Domínguez, Catedrático de Electricidad y Magnetismo, Universidad Autónoma de Barcelona

12'15 h.- Conferencia *Cuatro aspectos de la física del cerebro*
David Jou Mirabent, Catedrático de Física de la Materia Condensada, Universidad Autónoma de Barcelona

13'00 h.- *Mesa redonda*

13'45 h.- *Acto de clausura*

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es





ÁREA DE LITERATURA

Noviembre

Día 2.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poetas y narradores***

Interviene: Pascual García

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 5.- Presentación del libro ***Es éste el navío que nos lleva* de Pedro Javier Martínez Martínez**

XV Premio Internacional de Poesía Luys Santamarina - Ciudad de Cieza, 2010

Intervienen: D. Eduardo López Pascual, Escritor. Secretario de "Pueblo y Arte"; D. Pedro Javier Martínez Albentosa, Licenciado en Arte Dramático; D. Pedro Javier Martínez Martínez, autor premiado, D. Antonio Tamayo González, Ilmo. Sr. Alcalde de Cieza y D. Francisco Guillermo Díaz Baños, Vicerrector de Extensión Universitaria
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19'30 h.

Día 30.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poetas y narradores***

Interviene: Concha Miralles

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Diciembre

Día 2.- ***Acto de clausura Año Hernandiano: Actividades organizadas con motivo del Centenario del Nacimiento de Miguel Hernández***

.- Presentación del último número de la Revista *Monteagudo*, dedicado al poeta: *Miguel Hernández. Cien años después*

.- Conferencia ***Miguel Hernández, poeta universal***

Conferenciante: *Dr. D. Francisco Javier Díez de Revenga Torres*

Día 9.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poetas y narradores***

Interviene: Rubén Castillo

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 14.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poetas y narradores***

Interviene: *Marta Zafrilla*

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Enero

Día 20.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poetas y narradores***

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



Interviene: *Cristina Morano*
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Del 26 de enero al 11 de febrero.- **Exposición *Un Nobel en la Universidad de Murcia. Mario Vargas Llosa***
Claustro de Derecho, Campus de La Merced

Día 27.- **Charla con Luis García Jambrina: *El manuscrito de nieve***
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Febrero

Del 16 de febrero al 6 de marzo.- **Exposición *Un Nobel en la Universidad de Murcia. Mario Vargas Llosa***
Biblioteca General del Campus de Espinardo

Día 17.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poeta y narradores***
Interviene: *Ginés Aniorte*
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Marzo

Día 22.- **Presentación del Documental *Las Tres Heridas de Miguel Hernández***
Producción: *Asociación Orihuela 2m10*
Sala Baquero Goyanes, 19'00 h.

Día 24.- **Ciclo *La palabra creadora. Literatura en Murcia: poeta y narradores***
Interviene: *Lola Gracia*
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.

Día 31.- **Montaje *Ellas: musas, divas***
Grupo de Poesía en Escena Auralaria
Poemas de Alfonsina Storni, Miguel Hernández, Juana de Ibarbourou, Elena Román y Vicente Gallego
Sala de Teatro, Campus de La Merced, 19'30 h.

Abril

Día 11.- **Presentación del libro *Señales del cuerpo de Maram Al-Masri***
(prólogo de P Garrido y P. Beneito)
Proyección del Cortometraje: *Una donna come me* (Casa della Poesía" de Salerno)
Organizan: Casa Árabe y Área de Literatura
Hemiciclo Facultad de Letras, 20'00 h.



AULA DE TEATRO

A) Seminarios

Del 10 de enero al 11 de abril.- **Taller de Iniciación Teatral**
Sala de Teatro, Campus de La Merced, de 18'00 a 20 h.

Del 1 de febrero al 31 de marzo.- **Taller de Marionetas**
Martes y jueves de 19'30 a 21'30 h.
Sala de Teatro, Campus de La Merced

Del 1 de febrero al 31 de marzo.- **Taller de interpretación de verso**
Martes y jueves, de 17'30 a 19'30 h.
Sala de Teatro, Campus de La Merced

Día 2 de marzo.- **Taller de Sonido**
Profesor: *Fº Javier Almela* (Técnico de Sonido del Teatro de La Abadía de Madrid y del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro)
Sala de Teatro, Campus de La Merced, de 17'30 a 21'30 h.

Día 3 de marzo.- **Taller de Iluminación**
Profesor: *Pedro Yagüe* (Técnico de Iluminación del Teatro de La Abadía de Madrid y del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro)
Sala de Teatro, Campus de La Merced, de 17'30 a 21'30 h.

Días 16, 23 y 30 de mayo.- **El actor en el espacio**
Profesora: *Nieves Pérez*
Dirección: César Oliva Bernal
Sala de Teatro, Campus de La Merced, de 17'00 a 20'00 h.

Días 9 al 13 de mayo.- **Taller de Improvisación**
Profesor: Juan Carlos González Abad
Sala de Teatro, Campus de La Merced, de 17'00 a 20'00 h.

B) Actividades Escénicas

B.1.- Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala de Teatro

Diciembre

Del 10 al 22.- **Actos de inauguración de la Sala de Teatro**
Sala de Teatro, Campus de La Merced, 20 h.



Entrada gratuita hasta completar aforo

- Día 10.- Inauguración de la Sala de Teatro
Lectura dramatizada *Nosotros y los otros*, a partir de *Adriana Mater* de Amin Maalouf
 Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
 Dirección: Nieves Pérez Abad
 Sala de Teatro, Campus de La Merced, 19'30 h.
- Día 13.- ***Ibsen tras el cristal***
 Compañía “Tigre Tigre Teatro” (Madrid)
 Autor y director: Ignacio García May
- Día 14.- ***La gasolinera* de Fulgencio Martínez Lax**
 Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia
 Dirección: Enrique Gavidia
- Día 15.- ***Fortunas de Andrómeda y Perseo* de Calderón de la Barca**
 Teatro Clásico de la Universidad de Alicante
 Dirección y adaptación: Andrés Vinaches
- Día 16.- **Lectura dramatizada *Nosotros y los otros*, a partir de *Adriana Mater* de Amin Maalouf**
 Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
 Dirección: Nieves Pérez Abad
- Día 17.- **Lectura dramatizada *Nosotros y los otros*, a partir de *Adriana Mater* de Amin Maalouf**
 Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
 Dirección: Nieves Pérez Abad
- Día 18.- ***La Dama del Alba* de Alejandro Casona**
 Grupo de Teatro de la Universidad Carlos III de Madrid
 Dirección: Domingo Ortega
- Día 21.- ***La sonrisa de Miguel* de Juanluis Mira**
Jácara Teatro (Alicante)
 Dirección: Juanluis Mira
- Día 22.- ***La sonrisa de Miguel* de Juanluis Mira**
Jácara Teatro (Alicante)
 Dirección: Juanluis Mira

Enero



Día 20.- **Lectura dramatizada *Nosotros y los otros*, a partir de Adriana Mater de Amin Maalouf**

Aula de Teatro de la Universidad de Murcia

Dirección: Nieves Pérez Abad

Día 21.- **Lectura dramatizada *Nosotros y los otros*, a partir de Adriana Mater de Amin Maalouf**

Aula de Teatro de la Universidad de Murcia

Dirección: Nieves Pérez Abad

B.2.- Actuaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala de Teatro

Julio

Día 7.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Teatro Riera, Villaviciosa (Asturias), 20'00 h.

Día 9.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Plaza de Santo Domingo, Almagro (Ciudad Real), 21'00 h.

Día 11.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Casa de la Cultura Rio Mayor, Vilaboa (Pontevedra), 19'00 h.

Día 12.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Cine Teatro, Ribadeo (Lugo), 21'00 h.

Día 13.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Plaza de la Constitución, Betanzos (La Coruña), 22'00 h.

Día 14.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Auditorio de San Benito, A Guarda (Pontevedra), 21'00 h.

Día 15.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Patio das Escolas de Veigamuños, O Barco de Valdeorras (LaCoruña), 22'30 h.

Día 16.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***

Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal

Plaza do Concello, Carballo (La Coruña), 22'30 h.

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



- Día 17.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
El Charcón, Grado (Asturias), 21'00 h.
- Día 19.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Anfiteatro El Fuego, Cangas de Narcea (Asturias), 20'30 h.
- Día 20.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza de San Francisco, Palencia, 22'30 h.
- Día 21.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Teatro Casino Liceo, Santoña (Cantabria), 20'00 h.
- Día 22.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza Cantarería de Olite, Olite (Navarra), 20'00 h.
- Día 23.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza de la Catedral, Teruel, 22'30 h.
- Día 24.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Centro de Artes Escénicas San Pedro, Olmedo (Valladolid), 17'30 h.
- Día 26.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
I.P. A Lama, Pontevedra, 17'30 h.
- Día 27.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
I.P. Bonxe Bonxe, Lugo, 18'30 h.
- Día 28.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
I.P. A Coruña, Teixeiro-Curtis, (A Coruña), 17'00 h.
- Día 29.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Praza de Santa María, Lugo, 22'00 h.



Día 30.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Paseo de la Iglesia, Colunga (Asturias), 20'00 h.

Día 31.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza de Atarazanas Santander (Cantabria), 20'00 h.

Agosto

Día 2.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Palco Central del Campo de la Fiesta, Arnoia (Orense), 22'00 h.

Día 3.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza del Mercado, Muros (La Coruña), 22'00 h.

Día 4.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza del Ayuntamiento, Navia (Asturias), 22'00 h.

Día 5.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Plaza de Santa Ana, Llanes (Asturias), 22'30 h.

Día 7.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Auditorio Municipal, San Vicente de la Barquera, (Cantabria), 20'00 h.

Día 10.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Torralba de Calatraba (Ciudad Real), 22'00 h.

Día 12.- ***El caballero de Olmedo de Lope de Vega***
Dirección: Fernando Vidal y César Oliva Bernal
Casa de Cultura, Castropol (Asturias), 20'00 h.

B.3.- Actividades en la Sala de Teatro. Otros grupos

Febrero



Día 10.- **Lectura dramatizada *Exiliados***, basada en textos de Antonio Machado, León Felipe, Rafael Alberti, M^a Teresa León, Mario Benedetti, Cristina Peri Rossi, Juan Gelman, Pablo Neruda, Jorge Luis Borges, Fernando Arrabal y Francisco de Quevedo.
Cia Laula Teatro
Dirección: Mariángeles Rodríguez

Marzo

Días 15, 16 y 17.- ***El cianuro.... ¿solo o con leche?* de Juan José Alonso Millán**
Grupo de Teatro Asociación Saavedra Fajardo
Dirección: Paco Navarrete

Día 25.- ***Historia de Pura e Angelita***, a partir del texto *Los gatos* de Agustín Gómez
Aula de Teatro, Universidad de Santiago de Compostela
Dramaturgia y Dirección: Roberto Salgueiro
Sala de Teatro, Campus de La Merced, 20'00

Día 31.- **Montaje *Ellas: musas, divas***
Grupo de Poesía en Escena Auralaria
Poemas de Alfonsina Storni, Miguel Hernández, Juana de Ibarbourou, Elena Román y Vicente Gallego
Sala de Teatro, Campus de La Merced, 19'30 h.

Abril

Día 4.- ***Audición de Ópera y Canto Lírico a cargo de los alumnos de Canto del Conservatorio Superior de Música de Murcia***
Pianistas: *Francisco Vázquez y Luca Rosso*
Profesora Encarnación Serna
Organiza: Coral Universitaria de Murcia
Entrada libre hasta completar aforo
Sala de Teatro, Campus de La Merced, 20'00 h.

Junio

Día 6.- ***Muestra del I Curso El Teatro Musical y su Didáctica***
Pianistas: *Manuel S. Tenorio, Rafa G. Galera, Alejandro Rivas y Arturo Ruiz*
Dirección: *Andrés Alemán*
Organiza: Coral de la Universidad de Murcia
Teatro de La Merced, Campus de La Merced, 21'15 h.

Día 13.- ***Recital del Coro de Cámara Vocal Cluster***
Vocal Review

Servicio de Cultura



Organiza: Coral Universitaria
Sala de Teatro del Campus de la Merced, 21'00 horas



CORAL UNIVERSITARIA

- Día 23 de septiembre.- **Misa y Acto de Apertura del Curso Académico 2010-11**
Iglesia de La Merced y Salón de Actos Facultad de Económicas, 10'00 h.
- Día 28 de enero.- **Actuación Coral de la Universidad**
Festividad de Santo Tomás de Aquino
Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa
- Día 21 de marzo.- **Actuación de la Coral Universitaria**
Apertura de las Fiestas de Letras
Patio del Campus de la Merced. 13'00 h.
- Día 22 de marzo.- **Actuación de la Coral Universitaria**
Apertura del V Congreso Internacional de Derechos Humanos
Paraninfo, Campus de la Merced. 10'30 h.
- Día 4 de abril.- **Audición de Ópera y Canto Lírico a cargo de los alumnos de**
Canto del Conservatorio Superior de Música de Murcia
Pianistas: *Francisco Vázquez y Luca Rosso*
Profesora Encarnación Serna
Organiza: Coral Universitaria de Murcia
Sala de Teatro, Campus de La Merced, 20'00 h.
- Día 12 de abril.- **Concierto de la Coral Universitaria de la Universidad de**
Murcia y de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Murcia,
Música Profana Europea del Renacimiento
Ensemble Instrumental Renacimiento: Francisco Victorio, flauta dulce;
Juan Miguel González, flauta alto y cornamusa; Julián Cabello, flauta tenor;
María Martínez, bajoncillo alto; Eduardo Martínez, bajón; Ana Isabel Galera,
violín barroco e, Ignacio Portillo, laud y tiorba.
Solistas: Andrea Javaloyes, soprano; Julia G. Alburquerque, mezzo-soprano y
Eduardo Pérez, tenor.
Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 17'30 h.
- Día 16 de abril.- **Audición de la Coral Universitaria de la Universidad de Murcia**
Actuación en la XXXª Edición del F.I.O.J.
Gospel, musicales y música étnica
Avda. de La Libertad, Murcia, 12'00 h.
- Día 19 de mayo.- **Concierto de la Coral de la Universidad de Murcia**
Músicas del mundo en el Día de los Museos
Organiza: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales



Colabora: Coral de la Universidad de Murcia, Servicio de Cultura
Iglesia-Museo de San Juan de Dios, Murcia, 20'30 h.

Día 6 de junio.- **Muestra del I Curso *El Teatro Musical y su Didáctica***
Pianistas: *Manuel S. Tenorio, Rafa G. Galera, Alejandro Rivas y Arturo Ruiz*
Dirección: *Andrés Alemán*
Organiza: Coral de la Universidad de Murcia
Teatro de La Merced, Campus de La Merced, 21'15 h.

Día 13 de junio.- ***Recital del Coro de Cámara Vocal Cluster***
Vocal Review
Sala de Teatro del Campus de la Merced, 21'00 horas

Días 15 y 16 de julio.- ***Concierto Coral Universitaria***
Festival Etnosur
Convento de los Capuchinos, Alcalá La Real (Jaén), 18'00 h.



ORQUESTA DE CÁMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

- Día 26 de noviembre.- *Concierto Benéfico de la Orquesta de Cámara y de la Coral Kantara de Alcantarilla*
Iglesia San Francisco Javier, Murcia, 21'00 h.
- Día 16 de diciembre.- *Concierto de la Orquesta de Cámara y de la Coral Kantara de Alcantarilla*
Concierto Homenaje Miguel Ángel Clares
Iglesia Nuestra Señora de Loreto, Algezares, 19'30 h.
- Día 20 de enero.- **Concierto Con el músico amigo. Homenaje a Joaquín Toledo Espallardo**
Aula de Cultura de CajaMurcia, Murcia
- Día 28 de enero.- *Actuación con motivo de la Celebración de la Festividad de Santo Tomás de Aquino*
Salón de Actos Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo
- Día 18 de febrero.- *Concierto de la Orquesta de Cámara y de la Coral Kantara de Alcantarilla: Homenaje a Miguel Hernández con motivo del Centenario de su nacimiento (2010)*
Auditorio Municipal, Calasparra, 20'00 h.
- Día 25 de marzo.- *Concierto de la Orquesta de Cámara Universitaria*
Organiza: Asociación Cultural Ateneo de Archena
Balneario de Archena, 22'00 h.
- Día 12 de abril.- *Concierto de la Coral Universitaria de la Universidad de Murcia y de la Orquesta de Cámara Universitaria, Música Profana Europea del Renacimiento*
Ensemble Instrumental Renacimiento: Francisco Victorio, flauta dulce; Juan Miguel González, flauta alto y cornamusa; Julián Cabello, flauta tenor; María Martínez, bajoncillo alto; Eduardo Martínez, bajón; Ana Isabel Galera, violín barroco e, Ignacio Portillo, laud y tiorba.
Solistas: Andrea Javaloyes, soprano; Julia G. Alburquerque, mezzo-soprano y Eduardo Pérez, tenor.
Iglesia de San Juan de Dios, Murcia, 17'30 h.
- Día 15.- *Audición de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Murcia*
Centro Corte Inglés, Murcia, 18'00 h.
- Día 7 de mayo.- **Intervención en el Acto de Imposición de Becas del Colegio Mayor Azarbe**
Patio del Colegio Mayor Azarbe, 20'00 h.



Día 27 de mayo.- *Concierto de Cámara*

I.E.S. Eduardo Linares Lumeras, Molina de Segura (Murcia)

Día 7 de junio.- *Concierto Didáctico de Cámara*

C.P. Reino de Murcia, Murcia



CLUB DE LECTURA

- Día 29 de septiembre.- **Tertulia Club de Lectura Campus de La Merced**
El Hombre que se enamoró de la luna de Tom Spanbauer
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.
- Día 30 de septiembre.- **Tertulia Club de Lectura Campus de Espinardo**
Ensayo sobre la ceguera de José Saramago
Mediateca, Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17'30 h.
- Día 20 de octubre.- **Tertulia Club de Lectura, Sede Campus de La Merced: Pedro Páramo de Juan Rulfo**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.
- Día 28 de octubre.- **Tertulia Club de Lectura, Sede Campus de Espinardo:**
La joven de la perla de Tracy Chevalier
Mediateca de la Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17'30 h.
- Día 17 de noviembre.- **Tertulia Club de Lectura, Sede Campus de La Merced: El túnel** de Ernesto Sábato
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.
- Día 18 de noviembre.- **Tertulia Club de Lectura, Sede Campus de Espinardo:**
Pequeños eclipses (cómic) de Fane & Jim
Mediateca de la Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17'30 h.
- Día 15 de diciembre.- **Tertulia Club de Lectura, Campus de La Merced: Relatos de lo inesperado de Roald Dahl**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.
- Día 16 de diciembre.- **Tertulia Club de Lectura, Campus de Espinardo: La dulce envenenadora** de Arto Paasilina
Mediateca de la Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17'30 h.
- Día 12 de enero.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de La Merced: El viaje (cómic) de Edmund Baudoin**
Sala del Piano, Colegio Mayor Azarbe, 20'15 h.
- Día 20 de enero.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de Espinardo: En ausencia de Blanca** de Antonio Muñoz Molina
Mediateca de la Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17'30 h.
- Día 16 de febrero.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de La Merced: La conjura de los necios** de John Kennedy Toole



Colegio Mayor Azarbe, 20' 15 h.

Día 17 de febrero.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de Espinardo: *La elegancia del erizo de Muriel Babery***

Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17' 30 h.

Día 17 de marzo.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de Espinardo: *La silla de Elías de Igor Stiks***

Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17' 30 h.

Día 23 de marzo.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de La Merced: *La edad de hierro de J. M. Coetzee***

Colegio Mayor Azarbe, 20' 15 h.

Día 13 de abril.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de La Merced: *84, Charing Cross Road de Helene Hanff***

Colegio Mayor Azarbe, 20' 15 h.

Día 14 de abril.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de Espinardo: *Relatos de lo inesperado de Roald Dahl***

Mediateca de la Biblioteca General, Campus de Espinardo, 17' 30 h.

Día 18 de mayo.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de La Merced: *El lector de Bernhard Schlink***

Colegio Mayor Azarbe, 20' 15 h.

Día 19 de mayo. - **Tertulia Club de Lectura, Sede de Espinardo: *El túnel de Ernesto Sábato***

Biblioteca General del Campus de Espinardo, 17' 30 h.

Día 23 de junio.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de Espinardo: *Paraíso Travel de Jorge Franco***

Biblioteca General, 17' 30 h.

Día 23 de junio.- **Tertulia Club de Lectura, Sede de La Merced: *Mi querida Eva de Gustavo Martín Garzo***

Colegio Mayor Azarbe, 20' 15 h.



GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Día 13 de octubre.- **Presentación V Taller de Danza Contemporánea**

Sala Fitness, Servicio de Actividades Deportivas, Campus de Espinardo,
18'00 h.

Del 13 de octubre de 2010 al 15 de junio de 2011.- **V Taller de Danza
Contemporánea**

Lunes y miércoles, de 18'00 a 20'00 h.

Sala Fitness, Servicio de Actividades Deportivas, Campus de Espinardo



TALLER DE ESCRITURA

- Día 20 de octubre.- **Inauguración de los Talleres de Creación Literaria (Campus de Espinardo y de La Merced)**
Presentación del libro *Escalada y otros poemas* de Vicente Cervera
Intervienen: Dionisia García, Vicente Cervera e Isabelle G. Molina
- Del 26 de octubre de 2010 al 1 de junio de 2011.- **Taller de Creación Literaria Campus de La Merced**
Aula Jorge Guillén de la Facultad de Letras, todos los martes, de 17'30 a 20'00 h.
- Del 27 de octubre de 2010 al 1 de junio de 2011.- **Taller de Creación Literaria Campus de Espinardo**
Mediateca de la Biblioteca General del Campus de Espinardo, todos los miércoles, de 17'30 a 19'30 h.
- Del 5 de noviembre de 2010 al 13 de mayo de 2011.- **Taller de Redacción y Escritura: Aula Senior**
Aula 1.16, un viernes al mes, de 17'00 a 19'00 h.
- Día 12 de abril.- **Fallo público y entrega de premios del Certamen Literario Poesía y Relato Hiperbreve**
Recital poético a cargo de *Natalia Carbajosa*
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.
- Día 1 de junio.- **Acto de clausura de los talleres de creación literaria y lectura pública de textos de los alumnos**
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19'00 h.
- Día 4 de julio.- **Fallo público y acto de entrega del "XI Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia"**
Sala Juntas, Convalecencia, 10'00 h.
- Día 4 de julio.- **Homenaje a Jorge Luis Borges (25 aniversario de su muerte)**
Participan: Soren Peñalver, Rafael Gómez Sales, Puri Gil Fernández, David Terol, Mariángeles Rodríguez e Isabelle G. Molina
La Azotea (Plaza de San Juan), 20'00 h.



SALA NICOLÁS ALMANSA (MUSEO DE LA UNIVERSIDAD)

- Del 7 al 28 de septiembre.- **Exposición el Alzheimer: *La vida, la vejez, el olvido, el recuerdo y la muerte***
Organizan: Servicio de Cultura y Asociación Alzheimer de Familiares y Amigos de Torrevieja
Colaboran: Servicio de Voluntariado, Galería de Arte Gigarpe y Ayuntamiento de Torrevieja
- Del 4 al 20 de octubre.- **Exposición *FotoAves***
Organiza: Area de Ciencia y Tecnología
- Del 25 de octubre al 19 de noviembre- **Exposición de Luc Hujbrets**
- Del 25 de noviembre al 20 de diciembre- **Exposición *Conmemorativa de Félix Martí Alpera***
- Del 11 al 28 de enero.- **Exposición *Paisaje.um versus Sierra Espuña***
- Del 4 al 26 de febrero.- **Exposición de Pintura de José Reyes Guillén**
- Del 5 al 27 de mayo.- **Exposición de Pintura de Carlos Callizo**



**COLABORACIÓN EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR
OTRAS ENTIDADES (Emisión de Certificados de asistencia y créditos)***

11. INSTITUTO DE LA JUVENTUD

Días 1 de julio a 3 de agosto, 2010.- *Recursos creativos y técnicas de animación con grandes grupos*

4 certificados de Créditos de Libre Configuración

Días 12 de noviembre, 2010 a 4 de marzo, 2011.- *Monitor de tiempo libre*

2 certificados de Créditos de Libre Configuración

Días 24 de marzo a 7 de junio, 2011.- *Curso de monitor de ocio y tiempo libre*

4 certificados de Créditos de Libre Configuración

Días 7 de julio a 7 de agosto, 2011.- *Curso de monitor de ocio y tiempo libre*

3 certificados de Créditos de Libre Configuración

Días 30 de septiembre a 8 de octubre, 2011.- *Actividades recreativas, deportivas y de ocio*

2 certificados de Créditos de Libre Configuración

12. CENTRO DE CUALIFICACIÓN TURÍSTICA

Días 8 a 17 de noviembre, 2010.- *Creación de proyectos de animación turística*

2 certificados de Créditos de Libre Configuración

Día 15 a 19 de noviembre, 2010.- *Introducción a la comercialización de hoteles a través de Internet*

3 certificados de Créditos de Libre Configuración

Días 23 a 30 de noviembre, 2010.- *Azafata/auxiliar de congresos, ferias y exposiciones*

13 certificados de Créditos de Libre Configuración

13. BIBLIOTECA GENERAL DE CAMPUS (Universidad de Murcia)

Días 4 de abril a 23 de mayo, 2011.- *Curso Introducción al Pop*

11 certificados de Créditos de Libre Configuración



14. CENTRO CULTURAL PUERTAS DE CASTILLA

Días 7 a 11 de febrero.- Fotografía Panorámica en la plataforma On-Line
1 certificado de Créditos de Libre Configuración

Día 9 a 12 de marzo.- *Jornadas de Área Medio Urbano*
1 certificado de Créditos de Libre Configuración

Días 7 a 9 de abril, 2011.- *Charlas PHOTO 2.1*
1 certificado de Créditos de Libre Configuración

Días 19 a 21 de mayo, 2011.- *Jornadas ACACC*
1 certificado de Créditos de Libre Configuración

Días 19 a 21 de mayo, 2011.- *Jornadas de Archivos de Centros de Arte y Creación cultural*
1 certificado de Créditos de Libre Configuración



ACUARIO

INTRODUCCIÓN

La instalación de un Acuario Público promovido por la Universidad de Murcia, supone el acercamiento de la máxima institución docente e investigadora de la Región al público en general, mostrando determinadas facetas de los trabajos de investigación desarrollados por el equipo de biólogos del Aquarium.

En otros países ya existe el concepto de Acuario Público relacionado directamente con una Universidad, pero en España el Acuario de la Universidad de Murcia es el primer ejemplo de esta relación.

Un Acuario abierto al público y a la investigación

En el Acuario de la Universidad de Murcia, se han utilizado técnicas totalmente novedosas en todas las instalaciones por lo que más allá de la mera exposición, se contempla como un centro dedicado a la educación, investigación y conservación,

De este modo se plantean una serie de objetivos que suponen una base sólida sobre la que funciona el Acuario. El cumplimiento de estos objetivos implica la realización de distintas acciones como:

- Desarrollar una labor educativa encaminada: por una parte a transmitir conocimientos sobre diversidad y comportamiento de las especies que viven en el aquarium, orientados a los visitantes, y por otra parte a ofertar actividades docentes relacionadas directamente con la Acuariología, la Biología Marina y con la conservación del medio acuático.
- Planificar y realizar trabajos de investigación sobre determinados aspectos de los organismos marinos, mantenidos en los sistemas.
- Desarrollar y colaborar en programas de conservación y recuperación de especies en peligro, tanto de nuestra Región como de fuera de ella.
- Colaborar con todas aquellas instituciones y entidades que se dediquen a la protección o el estudio de la fauna acuática.

El Acuario

Un Acuario Público no debe ser una mera colección de organismos acuáticos expuestos en urnas de cristal, sino que debe mantener una coherencia y base educativa. Cualquier persona que entre en el Aquarium, debe salir de él con nuevos conocimientos aprendidos.



Además, no se trata de una exposición estática, sino que se encuentra en un estado de evolución continua, debido a la condición cambiante de los organismos y el desarrollo de las especies en los distintos ambientes representados. Esto hace que la exposición no sea igual un mes que otro, por lo que el público interesado puede observar la evolución de determinados organismos en los acuarios, con visitas periódicas al Aquarium.

Para la exposición del Acuario de la UMU se ha realizado un recorrido geográfico por la fauna marina del planeta, intentando incluir las especies más representativas, interesantes o llamativas de cada zona. Para ello, se pretende que todos los acuarios que se instalen sean “acuarios biotopo”, representativos de los distintos ambientes acuáticos de las zonas del mundo elegidas.

Con la instalación de este tipo de acuarios se potencia la labor educativa de una institución como el Aquarium, mostrando al visitante una reproducción casi exacta de lo que se encontraría en la naturaleza si viajase a las zonas representadas en los distintos tanques.

En el recorrido por el Aquarium se presentan ambientes de arrecife con corales y peces vivos del Océano Índico, Océano Pacífico, Mar Rojo, Mar Caribe y por supuesto un gran tanque con una extensa representación de las distintas comunidades presentes en el Mar Mediterráneo, así como un tanque más pequeño dedicado por completo a reproducir el ambiente original del Mar Menor en el que se han logrado reproducir los caballitos de mar de la especie *Hippocampus guttulatus*, pertenecientes a la población original del Mar Menor y que actualmente se encuentran al borde de la extinción. El volumen de los tanques que albergan estos ambientes oscila entre 6.000 litros y 150.000 litros.

También se cuenta con una interesante serie de tanques de menor tamaño, dedicados a mostrar relaciones complejas que pueden ser observadas entre distintos animales marinos, como puede ser la simbiosis entre peces payaso y anémonas, entre peces gobio y gambas pistoleras o incluso casos de adaptación al medio tan diversos como el perfecto camuflaje del pez piedra, uno de los animales más venenosos del mundo.

En estos tanques también se muestran los resultados de los proyectos de investigación realizados por el equipo de biólogos del Aquarium. La investigación en el Laboratorio de Acuariología (ente investigador del Aquarium) sigue varias líneas de trabajo, la mayoría de ellas dedicadas a la reproducción de organismos marinos en condiciones de cautividad. Un ejemplo muy educativo representado en estos pequeños tanques, muestra por transparencia el desarrollo embrionario de huevos de tiburones de las distintas especies que se están reproduciendo en el Laboratorio.

Atendiendo a la parte técnica se garantiza un mantenimiento de las características físico-químicas del agua de los acuarios en excelentes condiciones gracias a los distintos sistemas de filtrado, de última generación, empleados para purificar el agua de los distintos tanques. Estos sistemas de filtrado han sido desarrollados por el equipo de investigación responsable del



diseño, instalación y mantenimiento del Acuario de la UMU, a partir de una de las líneas de trabajo del Laboratorio de Acuicultura sobre Acuicultura Técnica.

ACTIVIDADES DOCENTES:

A. Nivel Universitario

1. *Impartición de Asignaturas de Doctorado y Máster de la Universidad de Murcia.*

1.1 **Máster universitario en gestión de recursos pesqueros y acuicultura** Curso 10-11.

Asignatura: **Avances en gestión de recursos vivos y acuicultura marina.** Profesor responsable: Ezequiel Martínez Ortega

2. *Realización de **prácticas** en distintas asignaturas de Licenciaturas de la Universidad de Murcia:*

2.1 *Licenciatura de Veterinaria*

Asignatura: **Mantenimiento de animales exóticos.** Práctica sobre Acuicultura Técnica y biología de organismos marinos en sistema cerrado. Curso 10/11.
Profesor responsable: Antonio S. Ortiz Cervantes.

2.2 *Licenciatura de Biología*

Asignatura: **Métodos y Técnicas en Zoología.** Práctica sobre Acuicultura Técnica. Curso 10/11.
Profesor responsable: Elena Romera Lozano

3. *Realización de **prácticas** en distintas asignaturas de Licenciaturas de la Universidad de Alicante:*

3.1 *Licenciatura de Ciencias del Mar*

Asignatura: **Acuicultura.** Práctica sobre Acuicultura Técnica. Curso 10/11.
Profesora responsable: Pablo Sánchez Jerez

4. *Realización de **prácticas sobre Acuicultura Técnica y biología de organismos marinos en sistemas cerrados** en distintas asignaturas de Másteres ofertados por la Universidad de Alicante:*

4.1 *Máster oficial en análisis y gestión de ecosistemas mediterráneos. Curso 10/11:*



Módulo: *Comunidades y paisajes marinos como elementos de valoración*

Profesora responsable: F. Giménez Casalduero

4.2 *Máster oficial en gestión sostenible y tecnologías del agua. Curso 10/11:*

Módulo: *La vida en el agua*

Profesora responsable: F. Giménez Casalduero

4.3 *Doctorado en Ciencias del Mar. Curso 10/11*

Asignatura: *Herramientas para la detección de Impactos*

Profesora responsable: F. Giménez Casalduero

5. *Realización de prácticas de alumnos de distintas licenciaturas, integrados en el programa de prácticas en empresa del COIE de la Universidad de Murcia*

a. 2 Alumnos de la Licenciatura de Ciencias Ambientales.

b. 2 Alumnos de la Licenciatura de Veterinaria.

B. Formación a otros niveles de enseñanza

1. Al amparo del “**Convenio para la realización de prácticas formativas de alumnos de los Centros Docentes Públicos, de grado medio y superior de Formación Profesional específica, del territorio de gestión de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, en Departamentos y servicios de la Universidad de Murcia**” se realizan estancias en prácticas de alumnos pertenecientes al Centro Educativo IES Manuel Tárrega Escribano que realizan el módulo de Técnico Superior en Acuicultura .

- 2 alumnos de grado superior en el periodo comprendido entre 28/03/11 y 17/06/11

2. Realización de cursos y jornadas de Acuariología, Biología Marina y Conservación, impartidos en el Acuario destinados a alumnos de distintas licenciaturas, así como a profesionales, aficionados y público general:

2.1 **Exposición y Jornadas sobre Conservación de Delfín Común.** Realizada entre 5 y 13 octubre de 2010, en el marco de la “**Campaña de formación y promoción para la conservación del delfín común y la gestión de Áreas Marinas Protegidas**”, coordinada por el Aula del Mar de Málaga y el Acuario de la Universidad de Murcia.



3. Visitas **guiadas al acuario de colegios e institutos** de distintos niveles de enseñanza, incluidos los programas para educación especial. Se han elaborado guías didácticas enfocadas a distintos niveles enseñanza de los alumnos, con el fin de adaptar la explicación de los contenidos del **Aquarium** a la formación del niño. Se incluyen además visitas coordinadas con **Asociaciones y Centros Ocupacionales**.

Fecha	Centro	Grupos	Alumno
09-09-20	Escuela infantil "Como en casa"	1	19
21-09-20	Programas europeos –biólogos Noruega	1	18
13-10-20	Asociación crece con tus hijos	1	16
14-10-20	CEIP Ntra. Sra. del Carmen	2	67
21-10-20	CEIP José M ^a la Puerta	2	60
26-10-20	Secretariado gitano	1	12
27-10-20	CEIP San Pablo	2	42
28-10-20	CEIP José M ^o la Puerta	2	48
29-10-20	Los Limoneros	1	31
30-10-20	AIDEMAR	2	39
04-11-20	IES Ricardo Ortega	2	50
	IES Tarrega	1	15
05-11-20	CEIP Madre del Divino Pastor	1	10
09-11-20	CEIP Antonio Monzón	2	65
12-11-20	CEIP Rafael Altamira	2	34
13-11-20	ASIDO	1	5
	AFES	1	7
16-11-20	CEIP Vicente Alexandre		46
	IES Puebla De La Villa	1	49
18-11-20	CEIP Monte Anaor	1	41
19-11-20	CEIP Vicente Alexandre	1	56
	CEIP Félix Rodríguez de la Fuente	1	46
21-11-20	Boys Scouts	1	7
23-11-20	CEIP Cervantes	1	55
24-11-20	IES María Segarra	1	30
25-11-20	IES Gerardo Molina	1	38
27-11-20	Boys Scouts	1	11
30-11-20	CEIP AYS	1	35
03-12-20	EDUCAS	1	10
09-12-20	CEIP Ricardo Campillo	1	44
14-12-20	CEIP Cristo de la Misericordia	1	14
16-12-2010	CEIP Pedro Martínez Lozano	2	51
	IES Vega del Thader	1	7
04-01-2011	CEIP Artica	1	25
07-01-2011	CEIP AYS	1	15



20-01-2011	CEIP Virgen de la Fuensanta	4	103
25-01-2011	IES Pedro Guillen	2	60
26-01-2011	CEIP Escultor González Moreno	1	26
04-02-2011	CEIP Ramón Gaya	1	35
06-02-2011	Boy Scouts El Carmen	2	49
08-02-2011	IES San Juan de la Cruz	4	93
17-02-2011	Ocio los Limoneros	2	48
18-02-2011	CEIP Vista Real	5	151
25-02-2011	CEIP María la Auxiliadora	2	42
03-03-2011	IES Gil Junterón	2	51
08-03-2011	CEIP José Moreno	2	61
10-03-2011	IES Gil Junterón	2	50
17-03-2011	CEIP Cra Oriental	2	48
18-03-2011	IES José Planes	1	12
20-03-2011	CEIP María Cerón	1	19
22-03-2011	CEIP Gabriela Mistral	2	43
25-03-2011	CEIP Gabriela Mistral	2	37
	IES Infante Juan Manuel	2	63
29-03-2011	CEIP Susarte	4	109
	CEIP Diego Tortosa	1	22
30-03-2011	CEIP Santiago Apóstol	1	31
31-03-2011	CEIP Ntra. Sra. del Carmen	2	63
01-04-2011	CEI La Naranja	2	49
	Asociación Thedy	1	9
05-04-2011	CEIP Gabriela Mistral	4	93
06-04-2011	CEIP Ntra. Sra. de los Buenos Libros	1	20
	Román Alberca	1	9
07-04-2011	Ocio los Limoneros	2	51
	CEIP los Álamos	3	67
	CEIP Cristóbal Lozano	2	45
12-04-2011	CEIP AYS	2	40
	CEIP Los Álamos	3	69
13-04-2011	CEIP Los Álamos	2	45
14-04-2011	CEIP Gloria Fuertes	10	256
27-04-2011	ASTRAPACE	1	15
28-04-2011	APCOM	1	5
03-05-2011	CEIP Ntra. Sra. de la Salud	1	23
	IES El Carmen	1	10
05-05-2011	EA Guardamar del Segura	3	57
06-05-2011	CEIP Jacinto Benavente	4	100
	Cruz Roja	1	8
10-05-2011	CEIP Monte Anaor	2	40
	CEIP San Fernando	4	86



11-05-2011	CEIP El Taller	2	53
	Cruz Roja	1	7
13-05-2011	CEIP El Taller	1	25
	CEIP Gabriela Mistral	1	24
17-05-2011	CEIP Monte Anaor	2	44
	CEIP Ntra. Sra. de la Esperanza	2	53
19-05-2011	Centro de Mayores La Raya	1	23
20-05-2011	CEIP Micaela San Verde	2	46
	CEIP Barriomar	1	12
	CEIP Santiago El Mayor	2	44
24-05-2011	CEIP Monte Anaor	2	54
26-05-2011	CEIP Micaela San Verde	4	86
	CEIP La Alquibla	1	12
27-05-2011	CEIP Artero	2	56
	CEIP Alcolea	2	57
31-05-2011	Escuela infantil Ntra. Sra. de la Asunción	2	53
2-05-2011	CEIP Francisco Martínez Bernal		45
7-05-2011	CEIP Fontes		42
10-05-2011	CEIP Vistabella		37
14-05-2011	CEIP Antonio Díaz		53
15-05-2011	Ocio los Limoneros		43
16-05-2011	CEIP Fontes		61
	CEIP Luis Vives		22
17-05-2011	IES Eduardo Lineras Lumeras		4



--	--	--	--

Visitas guiadas concertadas por el Ayuntamiento de Murcia



13/10/2010	C.E.I.P. María Maroto	25
13/10/2010	C.E.I.P. María Maroto	25
13/10/2010	C.E.I.P. Nª Sª de la Candelaria	17
20/10/2010	Col. Montepinar	23
20/10/2010	Col. Montepinar	24
20/10/2010	Col. Montepinar	28
20/10/2010	Col. Montepinar	28
27/10/2010	C.E.I.P. La Flota	25
27/10/2010	C.E.I.P. Nª Sª de Belén	27
27/10/2010	C.E.I.P. Nª Sª de Belén	22
27/10/2010	C.E.I.P. Nª Sª de Belén	17
03/11/2010	C.E.I.P. Ángel Zapata	25
03/11/2010	C.E.I.P. Ángel Zapata	26
03/11/2010	Col. Nª Sª de la Fuensanta	28
03/11/2010	Col. Nª Sª de la Fuensanta	28
10/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de la Fuensanta	19
10/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de la Fuensanta	20
10/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de la Fuensanta	19
10/11/2010	C.E.I.P. SanPablo	25
17/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de la Paz	14
17/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de los Ángeles	19
17/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de los Ángeles	22
17/11/2010	C.P.E.E. Santísimo Cristo Misericordia	7
24/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de Fátima	13
24/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de Fátima	22
24/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de los Ángeles	18
24/11/2010	C.E.I.P. Nª Sª de los Ángeles	17
25/11/2010	C.E.I.P. Virgen de la Fuensanta	21
25/11/2010	C.E.I.P. Virgen de la Fuensanta	22
25/11/2010	Col. San Vicente Ferrer	27
25/11/2010	Col. San Vicente Ferrer	26
01/12/2010	Col. Centro de Estudios C.E.I.	24
01/12/2010	Col. Centro de Estudios C.E.I.	24
01/12/2010	Col. Centro de Estudios C.E.I.	26
01/12/2010	Col. Centro de Estudios C.E.I.	25
15/12/2010	C.E.I.P. Ciudad de Murcia	11
15/12/2010	C.E.I.P. Ciudad de Murcia	10
15/12/2010	Col. Cipriano Galea	25
15/12/2010	Col. Cipriano Galea	25
15/12/2010	Col. Cipriano Galea	30
12/ene/2011	C.E.I.P. San Juan Bautista	17
12/ene/2011	C.E.I.P. San Juan Bautista	18

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



12/ene/2011	Col. San Jose	25
12/ene/2011	Col. San Jose	26
18/ene/2011	Col. La Merced-Fuensanta	32
18/ene/2011	Col. La Merced-Fuensanta	31
18/ene/2011	Col. La Merced-Fuensanta	33
18/ene/2011	Col. La Merced-Fuensanta	33
19/ene/2011	Col. San Lorenzo	17
19/ene/2011	Col. San Lorenzo	17
19/ene/2011	Col. San Lorenzo	25
26/ene/2011	C.E.I.P. San Pablo	23
26/ene/2011	C.E.I.P. San Pablo	26
26/ene/2011	C.E.I.P. San Pablo	25
26/ene/2011	C.E.I.P. San Pablo	25
02/feb/2011	Col. Santa Isabel	24
02/feb/2011	Col. Santa Isabel	24
02/feb/2011	Col. Santa Isabel	25
02/feb/2011	Col. Santa Isabel	25
09/feb/2011	C.E.I.P. Santa María de Gracia	24
09/feb/2011	C.E.I.P. Santa María de Gracia	24
09/feb/2011	C.E.I.P. Santa María de Gracia	24
09/feb/2011	C.E.I.P. Santa María de Gracia	25
16/feb/2011	C.E.I.P. Santa María de Gracia	26
16/feb/2011	C.E.I.P. Santa María de Gracia	25
16/feb/2011	Col. Santa María del Carmen	25
16/feb/2011	Col. Santa María del Carmen	25
22/feb/2011	C.E.I.P. Santa Rosa de Lima	23
22/feb/2011	C.E.I.P. Santa Rosa de Lima	24
22/feb/2011	Col. Cristo Crucificado	29
22/feb/2011	Col. Cristo Crucificado	28
23/feb/2011	Col. Santa María del Carmen	25
23/feb/2011	Col. Santa María del Carmen	25
23/feb/2011	Col. Santa María del Carmen	25
23/feb/2011	Col. Santa María del Carmen	25
02/mar/2011	Col. Cristo Crucificado	28
02/mar/2011	Col. La Merced-Fuensanta	30
02/mar/2011	Col. Severo Ochoa	17
02/mar/2011	Col. Severo Ochoa	17
09/mar/2011	Col. Severo Ochoa	25
09/mar/2011	Col. Severo Ochoa	25
09/mar/2011	Col. Severo Ochoa	25
09/mar/2011	Col. Severo Ochoa	17
15/mar/2011	C.E.I.P. Santiago el Mayor	25
15/mar/2011	C.E.I.P. Santiago el Mayor	25
15/mar/2011	Col. La Santa Cruz	16

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



15/mar/2011	Col. La Santa Cruz	23
16/mar/2011	C.E.I.P. Vicente Medina	26
16/mar/2011	C.E.I.P. Vicente Medina	18
16/mar/2011	Col. Torresalinas	22
16/mar/2011	Col. Torresalinas	25
23/mar/2011	C.E.I.P. Vicente Medina	25
23/mar/2011	C.E.I.P. Vicente Medina	25
23/mar/2011	C.E.I.P. Virgen de Guadalupe	21
23/mar/2011	C.E.I.P. Virgen de Guadalupe	22
30/mar/2011	C.E.I.P. Virgen de Guadalupe	25
30/mar/2011	C.E.I.P. Virgen de Guadalupe	25
30/mar/2011	C.E.I.P. Virgen de Guadalupe	22
30/mar/2011	C.E.I.P. Virgen de Guadalupe	22
06/abr/2011	C.E.I.P. Cierva Peñafiel	25
06/abr/2011	C.E.I.P. Cierva Peñafiel	25
06/abr/2011	C.E.I.P. Virgen de la Vega	17
06/abr/2011	C.E.I.P. Virgen de la Vega	16
13/abr/2011	C.E.I.P. Antonio Díaz	24
13/abr/2011	C.E.I.P. Antonio Díaz	24
13/abr/2011	Col. Ana M ^a Matute	25
13/abr/2011	Col. Ana M ^a Matute	25
04/may/2011	C.E.I.P. Escultor González Moreno	14
04/may/2011	C.E.I.P. Escultor González Moreno	15
04/may/2011	Col. Gabriel Pérez Cárcel	31
04/may/2011	Col. Gabriel Pérez Cárcel	27
11/may/2011	C.E.I.P. José María Párraga	25
11/may/2011	C.E.I.P. José María Párraga	25
11/may/2011	Col. Gabriel Pérez Cárcel	31
11/may/2011	Col. Gabriel Pérez Cárcel	27
12/may/2011	C.E.I.P. San Felix	18
12/may/2011	C.E.I.P. San Felix	19
12/may/2011	Col. N ^a S ^a de los Ángeles	19
12/may/2011	Col. N ^a S ^a de los Ángeles	19
18/may/2011	C.E.I.P. Federico de Arce Martínez	25
18/may/2011	C.E.I.P. Federico de Arce Martínez	25
18/may/2011	C.E.I.P. Federico de Arce Martínez	25
18/may/2011	C.E.I.P. Federico de Arce Martínez	25
25/may/2011	Col. Herma	25
25/may/2011	Col. Herma	24
25/may/2011	CEIP Alcolea	40



Visitas de público en general en horario de semana o fines de semana, en las que se proporciona una explicación de contenidos al público que visita el acuario.

	Visitas libres	
	Adultos	Niños
SEPTIEMBRE 2010	153	61
OCTUBRE 2010	175	17
NOVIEMBRE 2010	126	42
DICIEMBRE 2010	116	47
ENERO 2011	125	51
FEBRERO 2011	185	43
MARZO 2011	320	78
ABRIL 2011	278	94
MAYO 2011	235	45
JUNIO 2011	192	66
JULIO 2011	34	16

Visitas guiadas a Escuelas de verano durante el mes de julio:

Concertadas por el Ayuntamiento de Murcia en el mes de julio de 2011.

	Escuela	Alumnos
14/07/2011	Escuela Ludo educativa	50
19/07/2011	Escuela de Verano de Alquerías	25



Concertadas directamente con el Acuario en el mes de julio de 2011.

Fecha	Escuela	Alumnos
05/07/2011	Vega Media	13
06/07/2011	Happy Park	15
	Residencia Más Vida	25
08/07/2011	MAPANIA	25
12/07/2011	CEIP Nelva	30
13/07/2011	MAPANIA	25
15/07/2011	Verano en Acción	30
	MAPANIA	36
20/07/2011	Fundación CEPAIN	50
21/07/2011	Happy Park	20
22/07/2011	MAPANIA	20
26/07/2011	Kent School	30

INVESTIGACIÓN

En el Laboratorio de Acuariología del Acuario de la Universidad de Murcia se desarrollan las siguientes líneas de investigación:

Generales:

- Mantenimiento y reproducción de peces marinos.
- Mantenimiento y reproducción de invertebrados marinos.
- Parásitos y patógenos en sistemas cerrados.

Específicas:

- Mantenimiento y reproducción de elasmobranquios tropicales.
- Arrecifes coralinos: requerimientos, reproducción, nutrición y desarrollo en condiciones de laboratorio.



- Estudio de la población de caballito de mar “*Hippocampus guttulatus*”, en el Mar Menor, desarrollo de un protocolo de cría en sistema cerrado.

Técnicas:

- Sistemas de filtrado: mantenimiento y tratamiento del agua.
 - Automatización y control de sistemas.
1. En relación con la línea de investigación: **“Mantenimiento y reproducción de peces marinos”**:
Al amparo del **“Convenio marco de colaboración entre la Universidad de Murcia (España) y la fundación Global Nature”**, se está desarrollando un Proyecto de cría de caballito de mar *Hippocampus guttulatus* en el Acuario de la UMU.
 2. En relación con la línea de investigación: **“Mantenimiento y reproducción de invertebrados marinos”**:
Se está desarrollando un Proyecto de Tesis Doctoral sobre **“Modelos de crecimiento en función de alimentación y variaciones en la dinámica de corrientes, en tres especies de corales hermatípicos, en sistema cerrado”**.
 3. En relación con la línea de investigación **“Sistemas de filtrado: mantenimiento y tratamiento del agua”**:
Se está desarrollando un trabajo sobre **“Gestión de nutrientes en tanques de alto rendimiento.”**
 4. En relación con la línea de investigación: **“Mantenimiento y reproducción de invertebrados marinos”**:
Al amparo del **“Convenio específico de cooperación entre la Universidad de Alicante y la Universidad de Murcia, para el desarrollo de proyectos de investigación y formación dentro del ámbito de la acuariología”**, se está llevando a cabo un proyecto fin de Master, en el **“Máster oficial en análisis y gestión de ecosistemas mediterráneos”**, con el título **“Estudio experimental para evaluar la supervivencia de ejemplares de *Bursatella leachii* (Blainville, 1817) a distintas condiciones de salinidad”**

CONSERVACIÓN

1. Se continúa desarrollando desde 2.008 el Proyecto **“Conservación de Caballitos de Mar (*Hippocampus guttulatus*) pertenecientes a la población de la laguna costera del Mar Menor”** Este proyecto se lleva a cabo con la colaboración de la Fundación Global Nature y Carrefor.



Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2010-2011

DIRECCIÓN DEL SERVICIO

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos, Seminarios, Festivales	17	1.219
Exposiciones	8	5.225
Conciertos	3	460
Proyecciones	6	510
Totales	23	7.169

ÁREAS

ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y CINE

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos y Seminarios	4	165
Conciertos	1	100
Festival Int. de Orquestas Jóvenes	25	7.000
Totales	30	7.265

ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	13	9.600
Cursos Taller de Artes Plásticas	2	10
Convocatorias Premios	2	218
Totales	17	9.828

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Visitas guiadas	9	1.174
Jornadas, Conferencias y ciclos	14	680
Convocatorias / exposiciones	3	1.010
Totales	26	2.864

ÁREA DE LITERATURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos, Jornadas y Conferencias	2	160
Exposiciones	1	1.000
Ediciones y presentaciones	4	275

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

T. 868 888 214 / 13 / 8883373 – F. 868 888 208 – cultura@um.es



Encuentros con autores	9	680
Totales	16	2.115

GRUPOS DE ACTIVIDAD CONTINUA

AULA DE TEATRO

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Seminarios y Festivales	7	195
Representaciones. Sala de Teatro	20	1.400
Representaciones. Otras salas	28	5.889
Totales	55	7.484

TALLER DE ESCRITURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Talleres	3	55
Actividades	5	315
Ediciones	1 (ed. digital)	---
Premios	2	320
Totales	11	690

CORAL UNIVERSITARIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conciertos	11	7.185
Totales	11	7.185

ORQUESTA DE CAMARA UNIVERSITARIA DE MURCIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conciertos	12	3.915
Totales	12	3.915

CLUB DE LECTURA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Encuentros del Club Espinardo	10	20
Encuentros del Club C.M. Azarbe	10	20
Totales	20	40



GRUPO DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos	1	40
Totales	1	40

COLABORACIÓN EN ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTRAS ENTIDADES

Actividad /Colaboraciones	Núm. de actividades	Asistencia /Diplomas emitidos
4 Entidades	14	49
Totales	14	49

SALA NICOLÁS ALMANSA (MUSEO DE LA UNIVERSIDAD)

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	7	2.483
Totales	7	2.483

ACUARIO

Actividad	Núm. de Centros	Asistencia
Visitas guiadas Centros Escolares	101	4.387
Visitas Centros Convenio Ayto.	52	2.958
Visitas Libres	-----	2.868
Totales	153	10.213



Servicio de Cultura

Todos los miembros de la Comunidad Universitaria al igual que el resto de la sociedad murciana pudieron asistir durante el curso 2010/2011 a las **243 (396 si se contabilizan los datos del Acuario)** actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio y que contaron con más de 50.000 participantes (61.704)

Desde la **Dirección del Servicio**, destacaremos la actividad desarrollada en torno a las exposiciones dedicadas a *Ramón Gaya* y la de *Modelos de Barcos de los Siglos XV a XVII* con motivo de la Presentación de la Cátedra de Historia Naval; así como la presentación de *CómicUM* que contó con la presencia de los autores Antonio Alatarriba y Kim, (Premio Nacional de Cómic 2010). A ello debemos sumar la participación y colaboración del Servicio en los Festivales *SOS4.8*, en colaboración con el Area de Artes Plásticas, y el *IBAFF (Inb Arabí Film Festival)*, en colaboración con el Centro Cultural Puertas de Castilla.

El **Área de Artes Escénicas, Música y Cine** agrupó actividades de diversa índole y materia como las *Jornadas Cultura Hip Hop en la Universidad*; *Jornadas sobre Poesía y Canción* y la 8ª edición de *Opera Abierta*; así como los conciertos y recitales de música de cámara, destacando la XXX edición del Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes que ofreció un total de 25 conciertos.

Por su parte, el **Área de Artes Plásticas** ha realizado un total de 13 exposiciones y ha convocado en su duodécima y undécima edición, respectivamente, los premios de Pintura y Fotografía. Destacamos la puesta en marcha del proyecto ESIT Cultura (Espacios Invasados Temporalmente por el Arte), con el que se pretende adecuar cualquier espacio universitario susceptible de acoger una exposición o cualquier otra actividad cultural.

El **Área de Ciencia y Tecnología** continua en su objetivo de divulgar entre toda la comunidad universitaria una parte de conocimiento eminentemente tecnológico y científico, y por ello destacaremos la continuidad de los ciclos *Lunes de Ciencia*; la conmemoración de Año Internacional de la Biodiversidad con la organización varias actividades formativas y *Paseos Científicos*; así como la participación en la *Semana de la Ciencia y la Tecnología*, y las colaboraciones en la *Semana de Biología* y en las *X Jornadas de Física*.

Por su parte, el **Área de Literatura** ofreció 9 encuentros con autores y 7 actividades entre seminarios, cursos presentaciones, entre los que cabe destacar los ciclos dedicados a La palabra creadora. Literatura en Murcia, y la exposición realizada en homenaje al reciente Nobel de Literatura y Dr. Honoris Causa por la Universidad de Murcia, Mario Vargas Llosa..

En cuanto a los **Grupos de Actividad Continua** destacaremos que el **Aula de Teatro** programó 42 representaciones del grupo teatral en diferentes espacios escénicos tanto locales como regionales. Otras compañías teatrales universitarias se dieron cita igualmente dentro de la programación de inauguración de la nueva Sala de Teatro del Campus de La Merced cuya actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada con la realización de cursos como los talleres de *Iniciación Teatral*, *de Marionetas*, *de Sonido e Iluminación* y *el Actor en el espacio* dirigido a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la interpretación; e igualmente la colaboración con el Cendeac en seminarios y talleres de formación teatral. Destacamos la participación del grupo del Aula en la nueva edición de *La Barraca 2011*, que llevará por gran parte de la geografía española el montaje teatral de *El caballero de Olmedo*, de Lope de Vega



Con respecto al *Taller de Escritura* cabe destacar la continuación de la actividad del Taller de Creación Literaria en la Biblioteca General del Campus de Espinardo junto al ya existente del Campus de La Merced, así como la convocatoria de la *XI Edición del Premio de Poesía Dionisia García-Universidad de Murcia*, y la edición de nuevos títulos en la Colección de Poesía.

Por otra parte, tanto la *Coral Universitaria* como la *Orquesta de Cámara* realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como en otros lugares de la geografía regional y nacional.

Por último mencionar la importante labor desarrollada por el *Club de Lectura*, que ha continuado su oferta en la sede del club en Espinardo, así como el *Taller de Danza Contemporánea*, cuya acogida entre los miembros de la comunidad universitaria ha sido igualmente notoria.

En cuanto a la *Sala Nicolás Almansa* del Museo de la Universidad mencionar que ha acogido un total de 6 exposiciones, y que la firma de *Convenios* entre la Universidad y diferentes instituciones locales y regionales ha posibilitado la afluencia de alumnos universitarios a las distintas actividades ofertadas por las mismas, de cuyo aprovechamiento y asistencia ha emitido el pertinente certificado el Servicio de Cultura.

Ya para terminar apuntar que las actividades programadas en el *Acuario* han ofertado entre otras la posibilidad de ofrecer visitas guiadas a entidades docentes de primaria y secundaria, a través de la firma de los oportunos convenios y acogiendo un total aproximado de 4.000 alumnos de diferentes centros. Importante ha sido también la acción formativa del Acuario en la enseñanza reglada de diferentes asignaturas de las titulaciones de Veterinaria y Biología.