

**Relación de Proyectos Expositivos seleccionados para el año 2022 en los diferentes espacios y salas de exposiciones de la Universidad de Murcia**

Autor /Colectivo	Proyecto Expositivo	Espacio/Sala Asignada	Fecha
Proyecto LIFUM	<i>Album familiar II. Conservación, análisis y difusión de la fotografía doméstica</i>	Sala Pequeña	Fechas por determinar
Alberto Negrodo Muñoz	<i>Exhibitions (Group)</i>	Sala Pequeña	Fechas por determinar
Natalia Sandoval Aráez	<i>Reflexiones Espejismo</i>	Sala Pequeña	Fechas por determinar
Francisco Pradilla Barrero	<i>Afección</i>	Espacio Black Box	Fechas por determinar
Chema Rodríguez	<i>Ousía</i>	Sala La Capilla	Fechas por determinar
Lola Marín	<i>Habitar en la grieta</i>	Espacio Black Box	Fechas por determinar
Salvador Jiménez Donaire	<i>Tiempo de reunir piedras</i>	Sala La Capilla	Fechas por determinar
Ana García López	<i>Curtains - Nights</i>	Sala La Capilla	Fechas por determinar
Aurora Alcaide, Daniel Conte y Laura Rivero (comisarios). Colectiva	<i>Entre tierras y océanos: múltiples voces femeninas</i>	Sala José Nicolás Almansa	Fechas por determinar
Rodrigo Carreño Río (comisario)	<i>Contracorriente</i>	Sala La Capilla	Fechas por determinar
M^a Pilar Martínez Carnicer	<i>Sobre una línea azul</i>	Sala Pequeña	Fechas por determinar

Servicio de Cultura

Campus de La Merced, C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

Código seguro de verificación: RUxFMqL4-7/AUaHx7-5VBaMFQY-veoxR5u3

COPIA ELECTRÓNICA - Página 1 de 2

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>



Vicente Gómez Pérez	<i>Tu piel lo envuelve todo</i>	Espacio ES/UM	Fechas por determinar
Ramón González Palazón	<i>Don</i>	Sala La Capilla	Fechas por determinar
Jesús Romero Toribio	<i>Perfor(ando) y cinco maneras de caminar hacia atrás</i>	Espacio ES/UM	Fechas por determinar
Colectiva: Celia de Casa, Paula Meseguer y Alejandra Zamora Bernal	<i>Cuerpos</i>	Sala José Nicolás Almansa	Fechas por determinar

La Comisión ha estado compuesta por los siguientes integrantes:

D. Francisco Caballero Cano, Coordinador servicio de Cultura, Universidad de Murcia

D^a Isabel Durante Asensio, Secretaria del Dpto. de Historia del Arte, Facultad de Letras, Universidad de Murcia

D. José Miguel García Cano, Director del Museo de la Universidad

D^a Sonia Madrid Cánovas, Vicerrectora de Estudios, Universidad de Murcia

D. Jesús de la Peña Sevilla, Director de Cuartel de Artillería. Centro de Creación y Proyección Cultural. Excmo. Ayto. de Murcia

D. Sergio Porlán Soler, Director de Centro Párraga

D^a M^a Ángeles Sánchez Rigal, Directora Galería ArtNueve

D. Fernando Vázquez Casillas, Vicedecano de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia

Murcia, 1 de diciembre de 2021

Carmen Veas Arteseros
Secretaria de la Comisión

ESTE DOCUMENTO ELECTRÓNICO HA SIDO FIRMADO POR LA PERSONA
Y EN LA FECHA INDICADAS AL MARGEN.

Servicio de Cultura

Campus de La Merced, C/Santo Cristo, 1. 30001 Murcia

Código seguro de verificación: RUxFMqL4-7/AUaHx7-5VBaMFQY-veoxR5u3

COPIA ELECTRÓNICA - Página 2 de 2

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento administrativo electrónico archivado por la Universidad de Murcia, según el artículo 27.3 c) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre. Su autenticidad puede ser contrastada a través de la siguiente dirección: <https://sede.um.es/validador/>

