



UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Universidad de Murcia

SERVICIO DE CULTURA

MEMORIA CURSO ACADÉMICO
2021 / 2022



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- 1. Introducción. Objetivos del Servicio de Cultura**
- 2. Descripción sintética de la labor realizada**
- 3. Descripción detallada de las Actividades**
 - 3.1) Coordinación del Servicio**
 - 3.2) Colaboraciones**
 - 3.2.1) Colaboraciones con otros centros y entidades**
 - 3.3) Aula de Artes Plásticas y Visuales**
 - 3.4) Aula de Cine**
 - 3.5) Aula de Cómic**
 - 3.6) Aula de Danza**
 - 3.7) Aula de Debate**
 - 3.7.1) Fórum: Espacio libre de discusión social**
 - 3.7.2) Club de Debate**
 - 3.8) Aula de Música**
 - 3.8.1) Orquesta Universitaria de Murcia**
 - 3.8.2) Coral Universitaria**
 - 3.9) Aula de Palabra y Pensamiento**
 - 3.10) Aula de Poesía**
 - 3.11) Aula de Teatro**
 - 3.12) Museo de la Universidad:**
 - 3.12.1) Sala *José Nicolás Almansa***
 - 3.12.2) Sala Pequeña**
- 4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2020-2021**
- 5. Convenios de Colaboración**



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

1. *Objetivos del Servicio de Cultura*

El Servicio de Cultura tiene como fin programar y gestionar la oferta cultural de la Universidad de Murcia para la Comunidad Universitaria y para la sociedad regional, bajo criterios de calidad, espíritu crítico, especialización y complementariedad con el resto de la oferta pública de Cultura de nuestro entorno.

La oferta cultural de la Universidad es parte de la misión de Extensión Universitaria recogida en los Estatutos de la Universidad de Murcia. Su fin es facilitar el conocimiento y acceso a las manifestaciones culturales, la formación cultural para participar activamente en la misma y el desarrollo de la creatividad individual y colectiva. En coherencia con los valores de la Universidad de Murcia, se organizan diferentes actividades tanto con organizaciones de la sociedad civil como con asociaciones culturales y otras entidades públicas con fines coincidentes. Se pretende así alcanzar la máxima eficiencia en la financiación de las actividades, llegar a todos los potenciales destinatarios y fomentar la participación y la cooperación cultural.

El Servicio de Cultura se organiza en diferentes Aulas -al frente de las cuales se sitúa una coordinación- como proyectos complementarios a la formación, proyectos de participación de y para toda la comunidad universitaria, investigación y transferencia de conocimiento a través de la promoción de los autores y artistas noveles en diferentes disciplinas. Los ámbitos sobre los que el Servicio de Cultura programa sus actividades son Artes Plásticas y Visuales, Cine, Cómic, Danza, Debate, Música, Palabra y Pensamiento, Poesía y Teatro. En torno a éstos organiza exposiciones artísticas, didácticas o historiográficas, audiciones, conciertos, proyecciones, talleres de formación, clubes de lectura, encuentros con autores, debates, seminarios, representaciones teatrales, recitales poéticos y convocatoria de premios.

Las actividades -en su totalidad de acceso gratuito- se realizan en las instalaciones gestionadas por el Servicio de Cultura (sala de Teatro *Concha Lavella*, *Espacio ESUM* -Espacio para el Arte Universidad de Murcia-, salas de exposiciones *José Nicolás Almansa* y *Pequeña* (Museo de la Universidad) y salas *La Capilla* y *Espacio Black Box* (Rectorado) así como en cualquier centro o instalación universitaria (aulas, salones de actos, espacios comunes) en función de las necesidades de los destinatarios. Igualmente, se procura su retransmisión por el Canal Universitario y se conservan en su repositorio digital para extender su utilidad espacial y temporal.

La relación detallada de objetivos es la siguiente:



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

* Desarrollar la oferta cultural del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia a su Comunidad y a la sociedad de la Región bajo criterios de especialización, complementariedad, diferenciación, calidad y compensación.

1. Desarrollar y consolidar los grupos musicales, talleres literarios y club de lectura: Coral Universitaria, Orquesta Universitaria, Taller de Música Histórica, Taller de Escritura, Clubes de Lectura y de Cómic
2. Desarrollar un plan de formación interdisciplinar entre los propios miembros del Servicio de Cultura.
3. Desarrollar y consolidar la actividad expositiva artística, didáctica y de investigación en materia de Artes Plásticas y divulgación científica:
 - Museo de la Universidad (Salas de Exposición permanente, Salas Temporales *José Nicolás Almansa* y Sala *Pequeña*)
 - Sala ESUM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia)
 - Sala Capilla (Rectorado)
 - Espacio Black Box (Hall de Entrada Convalecencia)
 - Facultades
 - Biblioteca Universitaria
 - Centro Social Universitario
4. Reforzar la oferta expositiva y cultural del Museo de la Universidad con fines didácticos para universitarios y sociedad en general, con especial énfasis en los centros escolares de la Región y en la divulgación de los resultados investigadores de la Universidad de Murcia.
5. Fomentar la reflexión sobre tendencias actuales del arte y la cultura, sus agentes, financiación a través de debates sectoriales.

* Desarrollar y mantener los talleres de formación cultural para universitarios:

- Taller de Danza Contemporánea
- Talleres de Teatro
- Talleres de Creación Literaria
- Talleres de Cómic
- Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas
- Taller de Música Histórica
- Club de Debate

* Apoyar la creación artística universitaria y social

1. Mantener y consolidar los premios de Literatura



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Poesía *Dionisia García*, *Novela Vargas Llosa*
- 2. Mantener y consolidar los premios de creación plástica
 - Fotografía, Producción Fotográfica y Pintura
- 3. Mantener y consolidar los premios de creación cinematográfica
 - Nuevas Cineastas

- * Fomentar la reflexión y la crítica sobre la Cultura y las Artes y sus tendencias.
- * Apoyar las iniciativas culturales de las Facultades y demás centros docentes, así como las de asociaciones estudiantiles y servicios universitarios.
- * Conectar y apoyar desde el Servicio de Cultura de la Universidad a otros agentes culturales de la Región de Murcia con objetivos coincidentes para la cooperación y la eficiencia en la programación.
- * Conectar y apoyar la programación con entidades universitarias, gubernamentales o sociales nacionales relacionadas con la cultura, cofinanciadoras y con fines coincidentes.

Igualmente, con el fin de potenciar el aprovechamiento de las actividades, se marcó como nuevo objetivo:

- * Incrementar la comunicación, promoción y proyección de la actividad cultural universitaria en medios de Internet, redes sociales y medios de comunicación, en colaboración con los Servicios de Comunicación y de Información Universitaria.

2. Descripción sintética de la labor realizada

Durante el curso académico 2021-2022 se pudo volver a una casi absoluta normalidad, realizando las actividades de modo presencial.

Se retomaron tanto los cursos de Danza Contemporánea como los de Creación en Artes Visuales y Plásticas, y se volvieron a celebrar las “Noches en el Museo”. Además, fue posible realizar el Festival Internacional de Teatro Joven (FESTUM) que se tuvo que suspender en su primera edición en marzo de 2020 al declararse el Estado de Alarma.

En el caso del Teatro se pudo disponer del aforo completo de la Sala “Concha Lavella” a partir del segundo trimestre del curso aunque se mantuvo el uso obligatorio de la mascarilla.

Recopilando datos, durante este curso se realizaron **284 actividades** culturales, con una asistencia y participación de **30.282 personas**, lo que supone un incremento en el número de actividades aunque un descenso de participantes debido, sin duda, al cambio de costumbres personales tras la pandemia y la menor disposición a la asistencia presencial.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

En cuanto a las redes sociales, los responsables de Facebook suprimieron las cuentas de Cultura y del Museo de la Universidad. Creamos una nueva cuenta de Cultura en el mes de abril, pasando de tener más de 6.000 seguidores a pocos más de 150 actuales, lo que ha supuesto una gran reducción en la interacción y alcance de un 20%. Por tanto, las cifras del curso 2021-2022 en redes han sido de 8.822 seguidores y 27.852 interacciones.

Desde la **Coordinación del Servicio** se centralizaron algunas actividades de colaboración con entidades e instituciones externas a la Universidad como la “IV Semana Internacional de las Letras de la Región de Murcia”, celebrada en el mes de septiembre.

Recapitulando, la labor de las distintas Aulas, Talleres y Museo de la Universidad la podemos sintetizar diciendo que:

El Aula de **Artes Plásticas y Visuales** ha realizado un total de 19 exposiciones de pintura, fotografía, escultura e instalaciones, así como la convocatoria de la vigésimo primera edición del Premio de Fotografía y la vigésimo segunda del Premio de Pintura. Destaca la exposición *La ciencia según Forges* que contó con los apoyos del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y varias Fundaciones nacionales y regionales. También destacó la exposición *El arte del grabado en el siglo XVI* (Obras de la Colección Almagro Herrador) en el Espacio ES/UM, así como la dedicada póstumamente a Mabel Martínez en dos salas: La Capilla (del Rectorado) y ES/UM (Campus de la Merced). Además, se pudo ofertar de nuevo el Curso de Artes Visuales y Plásticas (que cumple ya su novena edición).

El **Aula de Cine y Cultura Digital** auspició 58 proyecciones, prosiguiendo la colaboración con la empresa Neocine en su programación de los ciclos *VOSE* en los cines Centrofama. Los universitarios han podido disfrutar de largometrajes de reciente producción con una considerable reducción del coste de las localidades. Se celebró la cuarta edición del *Concurso Nuevas Cineastas*. Continuó el ciclo “La sala de cineastas” en colaboración con la Filmoteca Regional “Francisco Rabal”, al que se sumó “La Sala de Cineastas, Molina es Cine”.

El **Aula de Cómic** reforzó la colaboración con el Club de Lectura de Cómic de la Facultad de Comunicación y Documentación a través de charlas-coloquio con autores y la exposición *MUJANIM-Mujeres de la animación japonesa: fieles a sí mismas*.

El **Aula de Danza** pudo ofrecer las dos ediciones anuales de su Curso de Danza Contemporánea, interrumpidas por la pandemia.

Por su parte el **Aula de Debate**, configurado por *Fórum (Espacio Libre de Discusión Social)* y el *Club de Debate* (gestionado por los propios alumnos e integrantes) continuó su colaboración con la Asociación *Anti-Represión Región de Murcia* y la participación en diferentes ligas y torneos de Debate Interuniversitarios.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

El **Aula de Música** dedicó parte de sus actividades al Flamenco con la presentación de la 42ª edición del "Festival de Lo Ferro" y el taller *Al encuentro del flamenco* realizado la Sede Permanente de la Universidad de Murcia en Yecla. La **Coral** pudo abrir una nueva convocatoria de admisión de nuevos miembros y volver a las actuaciones en directo. Destaca su participación en el Festival "Animal Sound" en el mes de junio. En cuanto a la **Orquesta**, el *Manuscrito de Totana* tuvo mucho protagonismo, con el estreno de un documental y varias actividades en torno a su descubrimiento. El *Festival Internacional ECOS de Música Antigua de Sierra Espuña* celebró su sexta edición.

El **Aula de Palabra y Pensamiento** continuó con el ciclo "Diálogos" y colaboró en el ciclo de conferencias "La escuela danesa de Lingüística", organizado por el Departamento de Lingüística General de la Facultad de Letras.

En cuanto al **Aula de Poesía** retomó el Taller de Creación Literaria, con la celebración de la vigésima edición. Destaca el Homenaje a Francisco Sánchez Bautista, fallecido en octubre de 2021, y la convocatoria de la XX edición del Premio de Poesía "Dionisia García-Universidad de Murcia".

Del **Aula de Teatro** destaca la celebración del Festival Internacional de Teatro Joven (FESTUM) que pudo, al fin, realizarse tras su brusca suspensión en marzo de 2020 por el Estado de Alarma. Coorganizado junto a la Escuela Superior de Arte Dramático, contó con grupos de varios puntos de España y de otros países. Además, realizó diversos talleres teatrales, continuando con el de Formación Teatral que cumplía su decimonovena edición.

El **Museo de la Universidad** ha acogido un total de 12 exposiciones en las Salas *José Nicolás Almansa* y la *Pequeña*, así como además de las tareas inherentes al centro tales como visitas guiadas, catalogación e inventario y difusión de la colección permanente, así como la recuperación de las "Noches en el Museo" con motivo de la celebración del Día de los Museos, con propuestas de danza, artes plásticas, teatro, flamenco, poesía, música y cine.

3. Descripción detallada de las actividades

3.1) Coordinación del Servicio

Octubre

Del 13 al 16.- *Feria virtual de Servicios Universitarios*



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.2) Colaboraciones

3.2.1 Colaboraciones con otros centros y entidades

Octubre

Día 14.- **Presentación de la Campaña del Día Internacional del Cáncer de Mama 2021**

Organiza: Asociación AMIGA // Colabora: Servicio de Cultura
Paraninfo de la Universidad, Campus La Merced, 19:30 h.

Día 28.- **Ciclo de conferencias *Otoño de la Academia: Las titulaciones duales y el sistema universitario de la Región de Murcia***

Conferenciante: Dr. D. Christian de la Fe Rodríguez, (Catedrático Facultad de Veterinaria UMU; Director General de Universidades de la CARM)
Organiza: Academia de Ciencias Veterinarias de la Región de Murcia
Colabora: Servicio de Cultura
Aula Magna, Facultad de Veterinaria, 18:30 h.

Noviembre

Día 4.- **Inauguración de la exposición *Modelos de Mujer en el siglo XIX. Una mirada fotográfica***

Sede Permanente del Ayuntamiento de Alcantarilla
Casa Cayitas, Plaza Cayitas (Águilas)
Organizan Unidad para la Igualdad entre mujeres y hombres y Laboratorio de Investigación Fotográfica (Lifum)
Colabora: Servicio de Cultura, Aula de Artes Plásticas

Febrero

Día 9.- Puesta en escena de ***Pic-nic de Fernando Arrabal***

Compañía de Teatro *Edmundo Chacour*
Dirección: Manuela Sevilla
Organiza: Coordinadora Anti Represión Región de Murcia, en Solidaridad con los Jóvenes de las Vías
Colabora: FórUM, Servicio de Cultura
Sala de Teatro *Concha Lavella*, 19:30 h.

Abril

Del 27 de abril al 31 de mayo.- ***La Ciencia según Forges***

Organiza: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, Fundación CSIC,



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Fundación Dr. Esteve, Fundación General Universidad de Alcalá e Instituto Quevedo de las Artes del Humor; Academia de Ciencias de la Región de Murcia
Colabora: Servicio de Cultura y Unidad Cultural Científica, Universidad Murcia
Espacio Black Box (Rectorado de la Universidad)
Inauguración: 11:00 h.

Días 28 y 29.- *V Jornadas Arte, Poder y Género. Artistas y patronas en la Europa del Renacimiento*

Organiza: Dpto. de Historia del Arte, Facultad de Letras
Dirección: Noelia García Pérez
Colabora: Servicio de Cultura, CEMUGE, Fundación Séneca
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced

3.3) *Aula de Artes Plásticas y Visuales*

Septiembre

Del 12 de julio al 30 de septiembre.- *Exposición Lluvia roja de Concepción Martínez Montalvo*
Comisaria: Eva Santos
Sala La Capilla

Del 22 de septiembre al 8 de octubre.- *Exposición Mezclando las dos culturas: arte y ciencia.*
Organiza: Unidad de Cultura Científica // Colabora: Servicio de Cultura
Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Octubre

Del 15 de octubre /19 noviembre.- *Exposición Nananás de José David Muñoz Olmo*
Comisaria: Eva Mesas
Espacio ES/UM (Campus de La Merced)

Noviembre

Día 4.- *Inauguración de la exposición Modelos de Mujer en el siglo XIX. Una mirada fotográfica*
Sede Permanente del Ayuntamiento de Alcantarilla
Casa Cayitas, Plaza Cayitas (Águilas)



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organizan Unidad para la Igualdad entre mujeres y hombres y Laboratorio de Investigación Fotográfica (Lifum)
Colabora: Servicio de Cultura, Aula de Artes Plásticas

Del 11 de noviembre, 2021 al 7 de enero, 2022.- ***Exposición Nuevos dioses, viejos ídolos de Consume Esto***

Comisario: Claudio Aldaz-Casanova
Asistencia Técnica: Antonio Clares
Sala La Capilla

Del 24 de noviembre, 2021 al 31 de enero, 2022.- ***Exposición José Nicolás Almansa (1921-1998). Centenario de un artista universal***

Comisarios: José Miguel García Cano y Francisco Caballero
Sala José Nicolás Almansa (Museo de la Universidad), 12:00 h.
La exposición se llevará a cabo simultáneamente en la Sala Pequeña (Museo de la Universidad), Espacio Black Box (Rectorado de la Universidad) y Espacio ES/UM (inauguración a las 20:00 h.).

Enero

Del 27 de enero al 12 de marzo, 2022.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XX Premio de Fotografía Universidad de Murcia***

Organiza: Excmo. Ayto. de Murcia y Universidad de Murcia, Servicio de Cultura
Espacio Molinos del Río/Caballerizas

Febrero

Del 3 al 28 de febrero, 2022.- ***Exposición Donde anida la espiral (2004/17). Mabel Martínez (1964-2019)***

Espacio ES/UM (Campus de La Merced)
Sala La Capilla (Rectorado de la Universidad)
Comisario: Paco Vivo / Francisco Caballero
Coorganizan: Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura
Colabora: ODS/ Vicerrectorado de Responsabilidad Social y Transparencia y Centro Párraga
Rueda de prensa Rectorado: 10:30 h
Inauguración: Sala La Capilla 11.00 h.

Del 4 de febrero al 13 de marzo, 2022.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XXI Premio de Pintura Universidad de Murcia***

Organiza: Aula de Artes Plásticas y Visuales
Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala de Columnas, Centro de Arte Palacio Almudí

Día 11.- **Lectura de Acta y entrega de Diplomas *Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XXI Premio de Pintura Universidad de Murcia***

Organiza: Aula de Artes Plásticas y Visuales

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Murcia

Sala de Columnas, Centro de Arte Palacio Almudí, 11:00 h.

Día 14.- ***Encuentro sobre la figura de Mabel Martínez***

Intervienen: Francisco Jarauta, Miguel A. Hernández, Francisco Caballero y Paco Vivo

Organiza: Centro Párraga

Colabora: Aula de Artes Plásticas y Visuales, Servicio de Cultura; ODSesiones UMU, Vicerrectorado de Responsabilidad Social y Transparencia

Centro Párraga, Espacio 1, 20:00 h.

Marzo

Del 3 de marzo al 6 de abril.- ***Exposición El motivo y su afán de Lola Berenguer Ganadora del XX Premio de Pintura Universidad de Murcia***

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Del 4 al 31.- ***Realidades e idealizaciones Visiones Femeninas entre 1900 y 1930***

Espacio Black Box, Rectorado de la Universidad

Comisario: Fernando Vázquez Casillas

Organiza: Unidad para la Igualdad entre mujeres y hombres y LIFUM (Laboratorio de Investigación Fotográfica Universidad de Murcia)

Colabora: Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura; Artes Visuales y patrimonio (Laboratorio de Investigación y Transferencia) Grupo de Transferencia de Conocimiento

Del 4 de marzo al 4 de abril.- ***Exposición Ante el Azar de M^a Luisa Prior***

Comisario: Rodrigo Carreño Río

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Del 28 de marzo al 20 de mayo.- ***IX Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas***

Profesorado: Pablo Follana y Priscila Ramal

lunes, miércoles y viernes, de 9:00 a 13:00 h.

Taller Abierto, Aulario Norte, Campus de Espinardo

Abril

Del 28 de abril al 27 de mayo.- ***Exposición El Arte del Grabado en el Siglo XVI***

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

(Obras de la *Colección Almagro Herrador*)
Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Mayo

Del 5 de mayo al 15 de septiembre.- **Instalación *Rito de Javier Pividal***

Comisario: Sergio Porlán

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Inauguración: 20:00 h.

Del 6 de mayo al 30 de junio, 2022.- ***Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XXI Premio de Pintura Universidad de Murcia***

Sala de Exposiciones, 3ª planta Fundación Pedro Cano, Blanca

Organizan: Fundación Pedro Cano, Aula de Artes Plásticas Servicio de Cultura
Universidad de Murcia

Inauguración: 6 de mayo, 19:00 h.

Junio

Del 1 al 24 de junio.- **Exposición *Presencio & The Rural Kids* de Virginia Villacisla**

Ganadora del Premio Producción XX Premio de Fotografía Universidad de Murcia /
La Cámara Roja

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Del 3 de junio al 8 de julio.- **Exposición *Afección* de Francisco Pradilla Barrero**

Espacio Black Box, Rectorado de la Universidad

Julio

Del 6 de julio al 7 de septiembre.- **Exposición *Mamá, mamá, mamá. Una visión poliédrica de la maternidad***

Alumnas/os de la asignatura de Taller de Creación e Investigación Artística de
la Facultad de Educación

Comisaria: Rocío Marín Navarro

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

3.4) *Aula de Cine*

Septiembre

Día 6.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Jinetes de la justicia***

Servicio de Cultura
C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

(Retfaerdighedens ryttere) Dir.: Anders Thomas Jensen (Dinamarca, 2020)
Cines Centrofama. Pases: sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 9.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Annette*
Dir.: Leos Carax (Francia, 2021. 140 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:15 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Adiós idiotas (Adieu les cons)*. Dir.: Albert Dupontel (Francia, 2020, 87 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:30 y 21:30 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 16.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Blue Bayou*
Dir.: Justin Chon (Francia, 2021. 140 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:45 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 27.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Dune*
Dir.: Denis Villeneuve, EE. UU., 2021)
Cines Centrofama. Pases: 18:00 y 21:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 30.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Dune*
Dir.: Denis Villeneuve, EE. UU., 2021)
Cines Centrofama. Pases: 18:00 y 21:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Octubre

Día 4.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Sin tiempo para morir (No time to die)*. Dir.: Cary Joji Fukunaga, Reino Unido, 2020)
Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 7.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Benedetta*
Dir.: Paul Verhoeven, Francia, 2021. 127 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 11.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Titane*.**

Dir.: Julia Ducournau, Francia, 2021)

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:20 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 14.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de las películas:**

- *Benedetta*. Dir.: Paul Verhoeven, Francia, 2021. 127 min.)

Pases: 17:00 y 19:30 h.

- *Sin tiempo para morir (No time to die)*. Dir.: Cary Joji Fukunaga, Reino Unido, 2020)

Pase: 22:00 h.

Cines Centrofama

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 18.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de las películas:**

- *Benedetta*. Dir.: Paul Verhoeven, Francia, 2021. 127 min.)

- *Titane*. Dir.: Julia Ducournau, (Francia, 2021. 108 min.). Pase: 19:40 h.

- *Sin tiempo para morir (No time to die)*. Dir.: Cary Joji Fukunaga, Reino Unido, 2020)

Cines Centrofama. Pases: sin confirmar

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 21.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Tokyo Shaking***

Dir.: Olivier Peyon (Francia, 2021.

Cines Centrofama. Pase: 17:15, 19:30 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 25.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La crónica francesa (The french dispatch)***

Dir.: Wes Anderson, Estados Unidos, 2021. 108 min.)

Cines Centrofama. Pases: 17.15, 19.30/ y 22 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 28.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Entre rosas (La fine fleur)***

Dir.: Pierre Pinaud (Francia, 2020. 95 min.)

Cines Centrofama. Pase: 17.15 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Noviembre



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 1.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El último duelo (The last duel)*** Dir.: Ridley Scott, Estados Unidos, 2021)
Cines Centrofama. Pases: sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 4.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Petite maman***
Dir.: Céline Sciamma (Francia, 2021. 72 min.)
Cines Centrofama. Pase: sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 8.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El espía inglés (The courier)*** Dir.: Dominic Cooke, (Reino Unido, 2020. 111 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 11.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Santos criminales (The many saints of Newark)*** Dir.: Alan Taylor (Estados Unidos)
Cines Centrofama. Pase: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 15.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La ruleta de la fortuna y la fantasía (Guzen to sozo)***. Dir.: Ryusuke Hamaguchi
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 18.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Petite maman***
Dir.: Céline Sciamma (Francia, 2021. 72 min.)
Cines Centrofama. Pase: 17:30, 20:00 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 22.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Spencer***
Dir.: Pablo Larraín (Chile, 2021. 111 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 21:45 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 25. - **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de las películas:**
- *La puerta de al lado (Next door)*. Dir.: Daniel Brühl (Alemania, 2020. 94 min.) Pases: 17:15 y 19:30 h.
- *La ruleta de la fortuna y la fantasía (Guzen to sozo)*. Dir.: Ryusuke Hamaguchi (Japón, 2021. 121 min.) Pase: 22:00 h.
Cines Centrofama.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 29.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Última noche en el Soho* (*Last night in Soho*).** Dir.: Edgar Wright. (Reino Unido, 2021, 118 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 21:45 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

- Ciclo *Murcine* en el Instituto Cervantes de Berlín

Proyección de documentales cinematográficos rodados en el Región de Murcia.
Colaboran: Instituto Cervantes y Museo de las Culturas Europeas (Berlín, Alemania)

- *El año del descubrimiento* de Luis López Carrasco (2020)

Las proyecciones se acompañarán con una presentación en zoom a cargo del director de cada película y del Coordinador del Aula de Cine, Manuel Nicolás Sala B, Filmoteca Regional, 19:00 h.

Diciembre

Día 2.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La casa Gucci* (*House Gucci*).** Dir.: Ridley Scott. (Estados Unidos, 2021, 118 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15 y 20:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 6.- **Ciclo *Murcine* en el Instituto Cervantes de Berlín**

Proyección de documentales cinematográficos rodados en el Región de Murcia.
Colaboran: Instituto Cervantes y Museo de las Culturas Europeas (Berlín, Alemania)

- *Al otro lado del mar* de Gonzalo Ballester (2011):

Las proyecciones se acompañarán con una presentación en zoom a cargo del director de cada película y del Coordinador del Aula de Cine, Manuel Nicolás Sala B, Filmoteca Regional de Murcia, 19:00 h.

Día 9.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El amor en su lugar* (*Love gets a room*).** Dir.: Rodrigo Cortés (España, 2021. 103 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- **Ciclo *Murcine* en el Instituto Cervantes de Berlín**

Proyección de documentales cinematográficos rodados en el Región de Murcia.
Colaboran: Instituto Cervantes y Museo de las Culturas Europeas (Berlín, Alemania)

- *Dios sabe* de Silvia Rey (2012)



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala B, Filmoteca Regional de Murcia, 19:00 h.

Las proyecciones se acompañarán con una presentación en zoom a cargo del director de cada película y del Coordinador del Aula de Cine, Manuel Nicolás

Día 16. - Proyección de *Lucas* (2021, 98') de Alex Montoya

Organizan: Filmoteca Regional de Murcia, Unión de Cineastas y Aula de Cine
Sala B, Filmoteca Regional de Murcia, 21:15 h.

Día 17. - Proyección de *Lucas* (2021, 98') de Alex Montoya

Organizan: Filmoteca Regional de Murcia, Unión de Cineastas y Aula de Cine
Sala B, Filmoteca Regional de Murcia, 18:30 h.

Enero

Día 10.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Delicioso (Délicieux)*.

Dir.: Eric Besnard (Francia, 2021, 112 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:15 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de las películas:

- *El contador de cartas (The card counter)*
Dir.: Paul Schrader (Estados Unidos, 2021, 112 min.) Pases: 17:00 y 22:00 h.
- *West side story*
Dir.: Steven Spielberg. (Estados Unidos, 2021.) Pase: 19:15 h.
Cines Centrofama
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Del 14 al 29.- I Concurso de Guiones por la Igualdad, dirigido a mujeres residentes en la Región de Murcia

Colaboran: Unidad de Igualdad entre Mujeres y Hombres de la Universidad de Murcia, 7TV Región de Murcia, Instituto de Industrias Creativas (ICA), Filmoteca Regional Francisco Rabal, IDECOA (Grupo de Estudios de Comunicación Audiovisual, educación participativa) y Aula de Cine y Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Murcia.

Temática de los guiones: la mujer trabajadora y la eliminación de la violencia de género con el objetivo de conmemorar el Día Internacional de la Mujer (8M) y el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia de Género contra la Mujer (25N).

Premio: realización y producción del cortometraje de las ganadoras y tres mentoring por parte de profesionales del sector a nivel nacional (una directora, una productora y una guionista) mediante la impartición de distintos talleres sobre su especialidad dentro de la cinematografía.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Los mentoring con las ganadoras del concurso se realizarán durante el mes de enero.

Días 14 y 15.- **Taller de Guion Cinematográfico con Cecilia Ibáñez.**

Viernes 14. De 17 a 20.00 h. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Guion Cinematográfico. Laboratorio de medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus de La Merced

Sábado 15. De 10.00 a 13.30 h. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Guion Cinematográfico. Filmoteca Regional.

De 17 a 20.00 h. Sesión abierta a todos los públicos. Conferencia Cecilia Ibáñez, guionista, directora y productora. De la idea al guion cinematográfico

Días 21 y 22.- **Taller de Dirección Cinematográfica con Giovanna Ribes**

Viernes 21. De 17 a 20.00 h. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Dirección Cinematográfica. Laboratorio de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras

Sábado 22. De 10.00 a 13.30 h. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Dirección Cinematográfica. Filmoteca Regional

De 17 a 20.00 h. Sesión abierta a todos los públicos. Conferencia Giovanna Ribes. Directora y productora. Vivir rodando.

Días 28 y 29.- **Taller de Producción Cinematográfica con Agus Jiménez.**

Viernes 28. De 17 a 20.00 h. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Producción Cinematográfica. Facultad de Letras. Laboratorio de medios Audiovisuales

Sábado 29. De 10.00 a 13.30 h. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Sesión con directoras, guionistas y productoras. Producción Cinematográfica. Filmoteca Regional.

De 17 a 20.00 h. Sesión abierta a todos los públicos. Conferencia Agus Jiménez, productora ejecutiva. La mujer productora.

Los cortometrajes serán posteriormente estrenados y proyectados en la Filmoteca Regional de Murcia y retransmitido en la 7TV

Día 17.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El espía honesto (Nahschuss)***

Dir.: Franziska Stünkel (Alemania, 2022)

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:15 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Días 17, 18 y 21.- **III Curso de operador de cámara de cine digital**

Profesor: *Javier Lomas*, director de fotografía y técnico de imagen digital

Organiza: Facultad de Comunicación y Documentación

Colabora: Aula de Cine



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 20.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Madeleine Collins*.** Dir.: Antoine Barraud (Francia, 2022)

Cines Centrofama. Pases: 17:00 y 22:15 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 24.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El callejón de las almas perdidas (Nightmare alley)*.** Dir.: Guillermo del Toro (Estados Unidos, 2021. 150 min.)

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:40 y 22:15 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 27.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El caso Villa Caprice (Villa Caprice)***

Dir.: Bernard Stora (Francia, 2021. 103 min.)

Cines Centrofama. Pases: sin confirmar

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

- Cine documental: *Seis miradas sobre la Región de Murcia en el MEK de Berlín: El sonido de la tierra* de Onésimo Hernández; *De transformaciones* de Miguel Lagar; *Bienvenido a Cartagena* de Salvi Vivancos; *Desde un lugar incierto* de Manuel Nicolás Meseguer; *Yolanda, pescadora del Mar Menor* de Julio Daniel Suárez Espinosa; y *La huerta de la memoria* de Raquel Agea.

Sala B, Fimoteca Regional, 21:15 h.

(Los cortometrajes forman parte de la exposición sobre la Región de Murcia que acoge el Museo de las Culturas Europeas de Berlín desde agosto de 2021 hasta febrero de 2022, producidos con la participación del Aula de Cine.)

Día 28.- **Ciclo *La Sala de Cineastas*: proyección de la película *Espíritu sagrado* de Chema García Ibarra**

Coloquio posterior con el director y con Leonor Díaz Esteve (directora de Arte).

Organizan: Unión de Cineastas, Fimoteca Regional de Murcia y Aula de Cine de la Universidad de Murcia

Sala A Fimoteca Regional de Murcia, 18:45 h.

Día 29.- **Ciclo *La Sala de Cineastas*: proyección de la película *Espíritu sagrado* de Chema García Ibarra**

Coloquio posterior con el director y con Leonor Díaz Esteve (directora de Arte).

Organizan: Unión de Cineastas, Fimoteca Regional de Murcia y Aula de Cine de la Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala A Fimoteca Regional de Murcia, 21:30 h.

Día 31.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Belfast***. Dir.: Kenneth Branagh (Reino Unido, 2021. 98 min.)
Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Febrero

Día 3.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Todo ha ido bien (Tout s'est bien passé)***. Dir.: François Ozon (Francia, 2021. 113 min.)
Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 14.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *The royal game (Schachnovelle)***
Dir.: Philipp Stölzl (Alemania, 2021. 118 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 17.- **Ciclo VOSE: proyección de las películas:**
- ***Licorice Pizza***. Dir.: Paul Thomas Anderson (Estados Unidos, 2021. 133 min.)
Pases: 17:00 y 19:30 h.
- ***Un amor intranquilo (Les intranquilles)***. Dir.: Joachim Lafosse (Bélgica, 2022. 119 min.)
Pase: 22:00 h.
Cines Centrofama
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Días 17 y 18.- **Ciclo “La Sala de Cineastas”:** proyección de la película ***Quién te lo impide* de Jonás Trueba**
Coloquio posterior con el director
Organizan: Unión de Cineastas, Fimoteca Regional de Murcia y Aula de Cine de la Universidad de Murcia
Sala A Fimoteca Regional de Murcia, 18:45 h.

Día 21.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Muerte en el Nilo (Death on the Nile)***. Dir.: Kenneth Branagh (Estados Unidos, 2020)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 24.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Coda***. Dir.: Sian Heder (Estados



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Unidos, 2021. 111 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Marzo

Día 7.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Un héroe (Ghahreman)***

Dir.: Asghar Farhadi (Irán, 2022)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 11.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Muerte en el Nilo (Death on the Nile)***

Dir.: Kenneth Branagh (EE. UU., 2020)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

.- **Ciclo *La Sala de Cineastas*: proyección de la película *Sedimentos de Adrián Silvestre***

Organizan: Unión de Cineastas, Filmoteca Regional de Murcia y Aula de Cine de la Universidad de Murcia
Sala A Filmoteca Regional de Murcia, 18:45 h.

Día 21.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *El hombre del sótano (L'homme de la cave)*** Dir.: Philippe Le Guay (Francia, 2022)

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 24.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *El acontecimiento (L'évènement)***

Dir.: Audrey Diwan (Francia, 2021. 121 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Abril

Día 25.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Arde Notre-Dame (Notre-Dame brûle)*** Dir.: Jean-Jacques Annaud (Francia, 2022. 110 min.)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.

Día 28.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Arthur Rambo***. Dir.: Lauren Cantet (Francia, 2021. 87 min.)



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 29.- **Ciclo *La Sala de Cineastas*: proyección de la película *Wan Xia. La luz del atardecer* de Silvia Rey Canudo**
Coloquio posterior con la directora
Organizan: Unión de Cineastas, Filmoteca Regional de Murcia y Aula de Cine de la Universidad de Murcia
Sala A, Filmoteca Regional de Murcia, 18:45 h.

Mayo

Día 3.- **Ciclo *La Sala de Cineastas, Molina es Cine*: Proyección del documental *Wan Xia. La última luz del atardecer* (Silvia Rey Canudo, 2021)**
Contará con la asistencia de la directora.
Organizan: Unión de Cineastas, Ayuntamiento de Molina de Segura, Aula de Cine Servicio de Cultura Universidad Murcia.
Museo del Enclave de la Muralla (MUDEM). Molina de Segura, 20:00 h.

Día 9.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *Doctor Strange en el multiverso de la locura* (*Doctor Strange in the multiverse of madness*)**
Dir.: Sam Raimi (Estados Unidos, 2022)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 12.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *El hombre del Norte* (*The Northman*)** Dir.: Robert Eggers (Estados Unidos, 2022)
Cines Centrofama. Pases: 17:00 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Días 20 y 21.- **Ciclo *La Sala de Cineastas*: proyección de la película *El vientre del mar* de Agustí Villaronga**
Organizan: Unión de Cineastas, Filmoteca Regional de Murcia y Aula de Cine de la Universidad de Murcia
Sala A, Filmoteca Regional de Murcia, 18:45 h

Día 23.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *El arma del engaño* (*Operation Mincemeat*)** Dir.: John Madden. (Reino Unido, 2021. 128 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 26.- **Ciclo VOSE: proyección de la película *El sastre de la mafia* (*The outfit*)**



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Dir.: Graham Moore. (Estados Unidos, 2022. 106 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00 y 22:00 h.

Día 31.- Ciclo La Sala de Cineastas, Molina es Cine: Proyección-coloquio *Espíritu sagrado* de Chema García Ibarra (2021)

Contará con la presencia del director
Organizan: Unión de Cineastas, Ayuntamiento de Molina de Segura, Aula de Cine Servicio de Cultura Universidad Murcia.
Auditorio *Virgina Martínez Fernández* (MUDEM), Molina de Segura. 19:30 h.

Junio

Día 6.- Ciclo VOSE: proyección de la película *Fantasías de un escritor*

(*Tromperie*) Dir.: Arnaud Desplechin. (Francia, 2022. 102 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:15 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 9.- Ciclo VOSE: proyección de la película *Sundown* Dir.: Michel Franco (Méjico, 2021. 87 min.)

Cines Centrofama. Pases: 17:30 y 20:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- Ciclo VOSE: proyección de la película *Jurassic world: Dominion*.

Dir.: Colin Trevorrow (Estados Unidos, 2022.)
Cines Centrofama. Pases: sin confirmar.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 16.- Ciclo VOSE: proyección de la película *Tenor* Dir.: Claude Zidi Jr.

(Francia, 2022. 100 min.)
Cines Centrofama. Pases: 17:00 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 20.- Ciclo VOSE: proyección de la película *Estamos hechos el uno para el otro* (*On est fait pour s'entendre*) Dir.: Pascal Elbé (Francia, 2021)

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:15 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 23.- Ciclo VOSE: proyección de la película *La brigada de la cocina (La brigade)* Dir.: Louis-Julien Petit (Francia, 2022. 97 min.)

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:15 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.5) *Aula de Cómic*

Noviembre

Día 25.- **Poesía + Cómic: Ana Merino (poeta) y Ajo (micropoeta)**

Modera: Francisco Sáez de Adana

Organiza: Biblioteca Regional

Colabora: Aula de Cómic, Servicio de Cultura

Comicteca BRMU en directo desde Youtube, 19:30 h.

Diciembre

Del 9 de diciembre de 2021 al 10 de enero de 2022.- **I Exposición MUJANIM-**

Mujeres de la animación japonesa: fieles a sí mismas

Hall Biblioteca General *María Moliner* y Sala de Exposiciones *Isidoro Valcárcel Medina*, Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo)

Organiza: Facultad de Comunicación y Documentación

Colabora: Aula de Cómic

Marzo

Día 11- **Conferencia de Juan Naranjo y coloquio sobre su obra *Mariquita***

Organiza: Aula de Cómic

Colabora: Club de Lectura de Cómic, Facultad de Comunicación y Documentación

Zoom. Enlace: <https://umurcia.zoom.us/j/96255779465>, 16:45 h.

3.6) *Aula de Danza*

Del 14 de febrero al 25 de mayo de 2022.- **XII Curso Danza Contemporánea**

Profesor: Juan Antonio Saorín

Colabora: Servicio de Deportes

Sala Madera (Antigua Sala Fitness 3), Servicio de Deportes, Campus Espinardo (lunes y miércoles, de 18 a 20 h.)

3.7) *Aula de Debate*



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.7.1) Fórum: Espacio Libre de discusión social

Noviembre

Día 11.- VIII Jornadas Anti Represión

Mesa redonda *Madres en los movimientos y luchas sociales*

Intervienen Resu (Absolución Jóvenes de las Vías), G. (Feminismo Comunitario Antirracista y Anticolonial) y Lucía Barbudo (moderadora)

Organiza: Comité Anti Represión Región de Murcia

Colabora: Servicio de Cultura, FórUm

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18:00 h.

Día 12.- VIII Jornadas Anti Represión

Mesa redonda *Mar Menor: Crimen y Castigo*

Intervención de Isabel Rubio (Pacto por el Mar Menor), Pedro Costa Morata (Ecologista, ingeniero y sociólogo), Paco Muñoz (Asociación Biosegura Agricultura ecológica) y Olvido Garrido (moderadora)

Organiza: Comité Anti Represión Región de Murcia

Colabora: Servicio de Cultura, FórUm

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18:00 h.

Febrero

Día 9.- Puesta en escena de *Pic-nic* de Fernando Arrabal

Compañía de Teatro *Edmundo Chacour*

Dirección: Manuela Sevilla

Organiza: Coordinadora Anti Represión Región de Murcia, en Solidaridad con los Jóvenes de las Vías

Colabora: FórUM, Servicio de Cultura

Sala de Teatro *Concha Lavella*, 19:30 h.

3.7.2) Club de Debate

Septiembre

Día 20.- Sesión Inicio de la colaboración con Onda Regional de Murcia

Realización de debates Programa "La radio del siglo", sección "Son los nervios"

Intervienen: Nacho Fenollar, Kiko Torres, Luis Romero, Enrique Capel, David Lax y Samuel Pérez

Viernes, de 18:00 a 19:15 h.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 29 de septiembre al 30 de octubre.- Curso de formación ***Argumentación, debate y oratoria (Primer cuatrimestre)***

Ponente: Nacho Fenollar (mañanas) // Luis Romero (tardes)

Aula 3.9, Aulario de la Merced, mañanas: martes y jueves, de 10:00 a 12:00 h.

Aula 3.9, Aulario de La Merced, tardes: lunes y miércoles, de 17:00 a 19:00 h.

Octubre

Del 5 de octubre al 15 de diciembre.- Curso de formación externo ***Iniciación al debate***

Ponente: Enrique Capel Martí, formador del Club Debate Universitario

IES Aljada, martes de 16:30 a 18:30 h.

Día 27.- ***X Jornadas de Bienvenida al Debate: Paz, justicia e instituciones sólidas. ODS 16***

Intervienen: Francisco Javier Martínez Méndez, Vicerrector de Calidad, Cultura y Comunicación; Inés López, Coordinadora del Proyecto ODSesiones, Nacho Fenollar, Presidente del Club de Debate.

Ponencia: ***Paz, justicia e instituciones sólidas: el Poder Judicial***

Ponente: Luis Gálvez Muñoz, Catedrático de Derecho Constitucional y Director del Aula de Debate

Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 17:30 h.

Noviembre

Día 12.- ***Curso de formación a representantes de estudiantes de Letras***

Ponente: *Nacho Fenollar*

Aula 3.12 Aulario General, Campus de La Merced, 17:00 h.

Día 17.- ***Curso de formación a representantes de estudiantes de Derecho***

Ponente: Nacho Fenollar

Sala de Vistas, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 12:00 h.

Del 19 al 21.- ***Curso de formación a representantes de estudiantes del CEUM***

Ponente: Luis Romero

Albergue de Calarreona, Águilas, 10:00 h. y 18:00 h.

Día 25.- ***Participación en el Acto Institucional del 25 N***

Organiza: Asamblea Regional de Murcia

Asamblea Regional de Murcia, Cartagena, 10:00 h.

Diciembre



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 2 al 4.- **Participación en el V torneo LID - Rétor,**

Organiza: Universidad de Málaga

Facultad de Comercio y Gestión, Universidad de Málaga

Día 8.- **IX Torneo de Discursos del Club de Debate UMU**

Aula 3.09, Aulario General, Campus de La Merced, 19:00 h.,

Día 10.- **Colaboración en las XII Jornadas de Cine y Derecho: la identidad de género en el cine**

Ponente general: Luis Gálvez Muñoz, Área de Derecho Constitucional de la Universidad de Murcia

Modalidad on line, vía zoom, 12:00 h.

Enero

Del 11 de enero al 5 de abril.- **Curso de formación externo *Iniciación al debate***

Ponente: Enrique Capel Martí, formador del Club Debate Universitario

IES Aljada, Puente Tocinos, martes de 16:30 a 18:30 h.

Del 17 de enero al 23 de febrero.- **Curso de formación externo para profesores *Aprender a debatir***

Ponente: Kiko Torres Serrano, formador del Club de Debate

Modalidad *on line* Programa "Aprender a Debatir" de la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Lunes y miércoles de 17:00 a 19:00 h.

Del 19 de enero al 16 de mayo.- **Curso de formación externo *Iniciación al debate***

Ponentes: Kiko Torres Serrano y Enrique Capel Martí, formadores del Club Debate Universitario

IES Saavedra Fajardo, Murcia, Lunes y miércoles de 14:15 a 15:30 h.

Del 24 de enero al 27 de abril.- **Curso de formación *Argumentación, debate y oratoria (Segundo cuatrimestre)***

Ponentes: Nacho Fenollar (mañanas) // Luis Romero (tardes)

Aulas 2.4 y 2.7, Aulario General, Campus de Merced, de 10:00 a 12:00 h.

Aula 2.6, Aulario General, Campus de Merced, de 17:00 a 19:00 h.

Febrero

Días 19 y 20.- **VIII Liga de Debate de la Universidad de Murcia**

Diversas Aulas, 1ª planta Aulario General, Campus de la Merced, 9:00 h.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 25 al 27.- **Participación en el II Torneo BP Complu**
Organiza: Universidad Complutense de Madrid
Ciudad Universitaria, Universidad Complutense de Madrid

Marzo

Día 4.- **Colaboración en Cine Fórum Jurídico, Curso 2021-2022: Justicia y Guerra**
Modera: Luis Gálvez Muñoz, Área de Derecho Constitucional de la
Universidad de Murcia
Semipresencial (Sala 2.14, Facultad de Derecho y retransmisión vía zoom, 17:00 h.

Del 11 al 13.- **Participación en el IV Torneo BP Compostela Internacional**
Organiza: Universidad de Santiago de Compostela
Pazo de Quián, Santiago de Compostela

Abril

Días 8, 25 y 27.- **Curso de formación externo Aprender a debatir**
Ponentes: Kiko Torres Serrano y Nacho Fenollar Portillo, formadores del Club
de Debate
Hemiciclo, Facultad de Letras y Salón de Grados, Facultad de Derecho,
Campus de La Merced, de 16:00 a 20:00 h.

Día 28. - **VII Liga de Bachillerato de la Región de Murcia**
Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, de 9:00 a 20:00 h.

3.8) Aula de Música

Noviembre

Día 23.- **Concierto-exposición de instrumentos La música en tiempos de Alfonso X El Sabio**
Intervienen: alumnos de la mención de Música y Norberto López Núñez
(profesor del Dpto. de Expresión Plástica, Musical y Dinámica)
Salón de Actos de la Facultad de Educación, 11:45 h.
Organiza: Facultad Educación // Colabora: Aula de Música, Servicio Cultura

Marzo

Del 18 de marzo al 17 de junio.- **XIII Edición Curso Flamenco en Red**
Plazo de inscripción: hasta el 11 de marzo



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Curso on-line

Inscripción gratuita: https://celama.uca.es/2022fer/fer_online/

60 h.

Organiza: Servicio de Extensión Universitaria de la Universidad de Cádiz

Colabora: Aula de Música, Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia

Junio

Días 1, 16 y 23.- **Taller Ilustrado *Al encuentro del Flamenco***

Ponentes: José Fco. Ortega, profesor de la Universidad de Murcia; Ana Monchón, cantaora y José Ortega, guitarrista

Coordinación: Esperanza Clares-Clares, Directora del Aula de Música de la Universidad de Murcia

Días 1 y 16.- Ponencias

Día 23.- ***Recital Flamenco*** Ana Monchón, al cante y José Ortega, a la guitarra
Casa Municipal de Cultura, Sede Permanente de la Universidad de Murcia, Yecla,
19:30 h.

Día 20.- ***Homenaje Andrés Salom y Pepe Gelardo***

Organiza: Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia

Colabora: Aula de Música, Servicio de Cultura

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced, 20:00 h.

3.8.1) *Coral Universitaria*

Octubre

Día 7.- ***Actuación Coral Universitaria***

Presentación del Programa ODS 16: Justicia e instituciones sólidas"

Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín

Organiza: Programa OdSesiones

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Plaza de La Merced, de 12:00 h

Día 29.- ***Actuación de la Coral Universitaria***

V Jornadas Murcianas de Mediación. I Seminario Transnacional del Proyecto Erasmus LIMEDIAT

Dirección: Pablo de Torres

Patio del Campus de la Merced, 12:00 h.

Noviembre



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 11.- *Actuación Coral Universitaria*

Dirección Pablo de Torres y Alfonso Serra
Organizan: Facultades de Química, Biología, Matemáticas e Informática.
Colabora: Servicio de Cultura
Aulario Facultad de Biología. 13:00 h.

Día 26.- *Actuación Coral Universitaria*

Dirección Pablo de Torres y Alfonso Marín
Presentación de la Sede Permanente de Extensión Universitaria en Beniel
Teatro Cine Pujante, Beniel, 19.00 h

Marzo

Día 18.- *Actuación del Conjunto Barroco de la Orquesta Universitaria de Murcia y Grupo Vocal de la Coral Universitaria*

Acto de Toma de Posesión del Rector D. José Luján Alcaraz
Dirección: Marina López Manzanera / Pablo de Torres
Patio del Campus de La Merced, 12:30 h.

Mayo

Día 13.- *Actuación Coral Universitaria*

Día del Niño hospitalizado
Dirección: Pablo de Torres
Parque del Hospital Materno Infantil: El Arbol de los Sueños. 1ª planta, 11:30 h.

Junio

Día 3.- *Actuación Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo vocal de la Coral de la Universidad de Murcia*

Acto Académico Investidura de Dr. Honoris Causa de D. Peter John Trudgill, Profesor emérito de la Universidad de Friburgo (Suiza)
Dirección: Jorge Losana y Pablo de Torres
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 12:00 h

Día 11.- *Actuación Coral Universitaria acompañando a Don Fluor y Belter Souls*

Festival Animal Sound
Dirección: Pablo de Torres
Recinto de La Fica,

3.8.2) *Orquesta Universitaria*



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Octubre

Día 15.- Actuación de Cantoría

Iglesia de las Clarisas (Lorca), 20:30 h.

Semana de Música Antigua MVSAL (Cantoría en colaboración con la Umu y ECOS Festival de Música Antigua de Sierra Espuña)

Día 18.- *Ensayo abierto al público con motivo del concierto conmemorativo de los 500 años del inicio de la construcción de la Torre de la Catedral de Murcia*

Participan: *Los Clarines del Concejo* y *Ensemble Renacentista de la Universidad de Murcia* dirigidos por Jorge Losana.

Salón de actos del Museo de la Universidad, 20:00 h.

Día 19.- *Concierto conmemorativo de los 500 años del inicio de la construcción de la Torre de la Catedral de Murcia*

Participan: *Los Clarines del Concejo* y *Ensemble Renacentista de la Universidad de Murcia* dirigidos por Jorge Losana.

Organizan: Ayuntamiento de Murcia y Cabildo de la Catedral

Colaboran: Servicio de Cultura de la Umu, Conservatorio Superior de Música de Murcia y Ministerio de Cultura y Deporte

Plaza de la Cruz, 19:00 y 20:00 h.

Diciembre

Día 16.- V centenario de la Torre de la Catedral de Murcia (1521-2021)

Conferencia *El Manuscrito de Totana: investigación musical y transferencia del conocimiento a la sociedad*

Conferenciante: Emilio Ros-Fábregas, Investigador en Musicología CSIC-Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades de Barcelona

Presenta: Esperanza Clares, directora del Aula de Música de la Universidad de Murcia

Museo de la Catedral, Murcia, 19:00 h.

Día 17.- V centenario de la Torre de la Catedral de Murcia (1521-2021). Concierto Conmemorativo

El Manuscrito de Totana

Cantoría y Schola Gregoriana

Organista: Joan Seguí

Dirección: Jorge Losana y Eduardo Martínez Graciá

Capilla de Los Vélez, S.I. Iglesia Catedral, 18 y 20:30 h.

Del 17 de diciembre, al 8 de enero, 2022.- V centenario de la Torre de la Catedral de Murcia (1521-2021)

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Exposición Temporal *El manuscrito de Totana*
Museo de la Catedral, Murcia

Enero

Día 28.- **Actuación *Ensemble Renacentista de la Universidad de Murcia***
Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino
Dirección: Jorge Losana
Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo

Marzo

Día 18.- **Actuación del *Conjunto Barroco de la Orquesta Universitaria de Murcia* y *Grupo Vocal de la Coral Universitaria***
Acto de Toma de Posesión del Rector D. José Luján Alcaraz
Dirección: Marina López Manzanera / Pablo de Torres
Patio del Campus de La Merced, 12:30 h.

Mayo

Día 5.- **Conferencia *Murcia Resuena y el Manuscrito de Totana: dos ideas para visibilizar el patrimonio a través de la música antigua***
XII Seminario del Día Internacional de los Museos. El Poder de los Museos
Conferenciante, Jorge Losana
Organiza: Museo Salzillo
Museo Salzillo, Murcia, 18:00 h.

Del 31 de mayo al 2 de junio.- ***Curso de Iniciación al Canto Histórico: Canto Solista y agrupaciones de cámara vocales,***
Profesor: Jorge Losana, director del cuarteto vocal *Cantoría*,
Organiza: Taller de Músicas Históricas de la Universidad de Murcia y *Early Music Project*
Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad, horario de mañana y tarde

Junio

Día 3.- **Actuación *Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo vocal de la Coral de la Universidad de Murcia***
Acto Académico Investidura de Dr. Honoris Causa de D. Peter John Trudgill, Profesor emérito de la Universidad de Friburgo (Suiza)
Dirección: Jorge Losana y Pablo de Torres
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 12:00 h



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Agosto

Del 26 de agosto al 11 de septiembre.- *ECOS 2022-Festival de Música Antigua de Sierra Espuña*

Alhama, Aledo, Librilla, Mula, Pliego y Totana

Día 26.- Concierto *Theresia Orchestra Winds*

Patio del Museo Arqueológico de Los Baños, Alhama. 23:00 h.

Día 27.- Concierto Familiar *Theresia Orchestra Winds*

Teatro Cine Velasco, Alhama, 10:30 h.

Día 27.- Concierto *Cantoría y Pablo Fitzgerald*

Plaza de la Iglesia. Librilla. 21:00 h.

Día 28.- Concierto Familiar *Anacronía*

Plaza de la Iglesia, Librilla, 10:30 h.

Septiembre

Día 2.- Concierto *Ibera Auri*

Explanada de la Ermita de los Remedios. Pliego, 21:00 h.

Día 3.- Concierto Familiar *Ibera Auri*

Plaza de la Iglesia, Pliego, 10:30 h.

Día 3.- Concierto *Delle Donne Consort*

Claustro del Convento de San Francisco, Mula, 21:30 h.

Día 4.- Concierto Familiar *Delle Donne Consort*

Claustro del Convento de San Francisco, Mula, 10:30 h.

Día 9.- Concierto *Liturina*

Jardines de la Santa, Totana, 21:00 h.

Día 10.- Concierto *Trio Aido*

Estrecho de la Arboleja, Aledo, 20:30 y 22:30 h.

Día 10.- Concierto Familiar *Liturina*

Iglesia de Santiago el Mayor, Totana, 10:30 h.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 11.- Concierto Familiar *Trio Aido*
Estrecho de la Arboleja, Aledo, 10:00 y 11:30 h.

3.9) *Aula de Palabra y Pensamiento*

Septiembre

Del 20 al 26 de septiembre.- *Exlibris, IV Semana Internacional de las Letras de la Región de Murcia*
Colabora: Vicerrectorado de Calidad, Cultura y Comunicación

Octubre

Día 7.- **Ciclo Diálogos: María Regla Prieto y Josefa Parra (escritoras)**
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 26.- **Conferencia *Justificación onomasiológica en el estudio de la metáfora***
Ciclo Hacia una semántica moderna. Centenario del nacimiento de Kurt Baldinger (Continuación del Ciclo iniciado en noviembre de 2019)
Conferenciantes: Eulalia Hernández y María Isabel López
Plataforma Zoom, 9:30 h.

Día 30.- **Ciclo Imágenes de Don Juan**
Conferencia *D. Juan, el amor y la muerte*
Conferenciante: Julio Navarro, Director de la Compañía *Cecilio Pineda*
Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Murcia
Coorganizan: Aulas Palabra y Pensamiento, y de Teatro
Colabora: Servicio de Cultura, Universidad de Murcia.
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18:00 h.

Noviembre

Día 4.- **Ciclo Diálogos: Presentación del libro-objeto *Artistas en los Campos Nazis de Javier Molins*** (Editorial Nagrela, 2019), creado por Ana Cortils
Co-organizan: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura; Biblioteca Regional de Murcia
Salón de Actos, Biblioteca Regional de Murcia, 19:30 h.

Febrero



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 7.- Ciclo de conferencias *La Escuela Danesa de Lingüística*

Inauguración y presentación del Ciclo: Rosario Guarino Ortega (Coordinadora del Aula Palabra y Pensamiento) y Ricardo Escavy Zamora (Catedrático de Lingüística General)

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Día 14.- Conferencia *Las funciones glosemáticas y el nivel discursivo/textual*

Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística

Conferenciante: Agustín Vera Luján (Catedrático de Lengua Española, UNED)

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Día 28.- Conferencia *Bröndal y las partes del discurso*

Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística

Conferenciante: Pedro Redondo Reyes (Profesor de Filología Griega, Universidad de Murcia)

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Marzo

Día 14.- Conferencia *La recepción de las leyes fonéticas en la historia del español:*

Ramón Menéndez Pidal

Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística

Conferenciante: Miguel Ángel Puche Lorenzo (Profesor de Lengua Española, Universidad de Murcia)

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Del 16. - *Jornada sobre Alfonso X El Sabio en el VIII centenario de su nacimiento*

Inauguración: D. José Luján Alcaraz (Rector de la Universidad) y D.ª Rosario Guarino Ortega (Coordinadora Aula Palabra y Pensamiento)

Organiza: Aula Palabra y Pensamiento del Servicio de Cultura

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de la Merced, de 9:00 a 21:00 h.

Día 28.- Conferencia *La teoría del caso de Hjelmslev desde la gramática formal*

Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística

Conferenciante: Ana Bravo Martín (Profesora de Lengua Española, Universidad de Murcia)

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Abril

Día 4.- Conferencia *Relevancia de algunas categorías de la glosemática en el desarrollo de una semiótica interpretativa*

Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Conferenciante: Francisco Vicente Gómez (Profesor de Teoría de la Literatura, Universidad de Murcia)
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Día 25.- **Conferencia: *Rasmus C. Rask y el nacimiento de la lingüística***
Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística
Conferenciante: Eulalia Hernández Sánchez y M^a Isabel López Martínez (profesoras de Lingüística General, Universidad de Murcia)
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Mayo

Día 4.- **Conferencia *La aventura semiológica de Roland Barthes***
Clausura del Ciclo de conferencias La Escuela Danesa de Lingüística
Conferenciante: José María Pozuelo Yvancos (Catedrático de Teoría de la Literatura, Universidad de Murcia)
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 9:30 h.

Día 11.- **Presentación del libro de relatos cortos *De sueños y certezas* de José Martín Mengual**
Participan: Joaquín Llorach Nortes y José Martín Mengual
Aula Antonio Soler, Aulario General, Campus de la Merced, 20:00 h.

Día 26.- **Ciclo Diálogos: *encuentro con Alejandro López Andrada y Manuel Moyano Ortega***
Sala *Mariano Baquero*, Facultad de Letras, Campus de la Merced, 20:00 h

3.10) *Aula de Poesía*

Octubre

Del 13 de octubre de 2021 al 12 de mayo de 2022.- **XX taller de Creación Literaria (poesía y narrativa)**
Nº h.: 30
Profesorado: Isabelle García Molina (Directora Aula de Poesía)
Modalidad: semi-presencial
Facultad de Letras y Aulario General, Campus La Merced
Nº máximo de alumnos: 18
Plazo de inscripción: del 13 de septiembre al 8 de octubre de 2021 (gratuito)



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 13.- **Acto de clausura del XIX Taller de Creación Literaria (curso 2019-2020) y lectura pública de textos de los alumnos y acto de inauguración del XX Taller de Creación Literaria (Curso 2021-2022)**

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18:30 h.

Día 27.- **Homenaje a Francisco Sánchez Bautista (1925-2021)**

Intervienen: Juana J. Marín Saura, José Luis Martínez Valero, Dionisia García, Manuel Madrid y Ana Cárceles Alemán.

Recitan: Piedad Teruel, Eva Santos, Ana Durán e Isabelle G. Molina

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Noviembre

Día 5.- **Presentación del libro *El árbol del lenguaje (Sobre la poesía de Julio Cortázar)* de Andrés García Cerdán**

Organiza: Aula de Poesía

Presenta: Vicente Cervera Salinas

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced 19:15 h.

Diciembre

Día 9.- **Presentación del libro de poesía *El que quiso bailar y nunca pudo* de José Ángel Castillo** (Editorial “La Fea Burguesía”)

Intervienen: Soren Peñalver (poeta y autor del prólogo), Francisco Marín (editor) y José Ángel Castillo (autor)

Recitan: Antonio de Béjar, Lucía de las Casas, Julio Navarro Albero y Juan Ángel Serrano Masegoso // Piano: Esteban Romero

Organiza: Aula de Poesía

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 14.- **Encuentros en el Taller de Escritura: Emilia Gonzaga**

Charla-coloquio con la escritora y lectura de textos suyos por alumnos *del XIX Taller de Creación Literaria*

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 18:30 h.

Enero

Día 20.- **Presentación del libro *En carne vivo (69 sonetos de amor)* de David López Sandoval**

Intervienen: Belén López Marín, Pencho López Agüera y David López Sandoval.

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:15 h.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Marzo

Día 7.- Presentación del libro *Ellas leen poesía* de Julia Moreno

Intervienen: Mariángeles Imbernón y Julia Moreno
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:15 h.

Día 28.- Presentación del libro de poesía *Fondo de armario* de Manuel Madrid

Intervienen: José Alcaraz (editor de Balduque), María Herrera Giménez (psiquiatra), Juan J. Marín Saura (poeta) y Manuel Madrid (autor).
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:15 h.

Mayo

Día 3.- Presentación del libro *Caminos secundarios* de Rubén López Fernández

Intervienen: D. José Luján Alcaraz (Rector de la Universidad de Murcia), D. Jerónimo Tristante (escritor) y D. Rubén López Fernández (autor)
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 25.- Presentación de los libros *El pensamiento escondido* y *Vuelo hacia dentro* de Dionisia García

Intervienen: Manuel Neila (Ediciones Renacimiento) y Carmen Canet (Ediciones Libros del Aire), Consuelo Ruiz Montero (Catedrática de Filología Clásica de la Universidad de Murcia), Isabelle G. Molina (Directora del Aula de Poesía de la Universidad de Murcia) y Dionisia García (autora).
Hemiciclo, Facultad Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 28.- *Recital Poético-Musical*

Inauguración de la calle dedicada al poeta Eloy Sánchez Rosillo

Organiza: Asociación de Vecinos *Joven Futura*, Espinardo, Ayto. de Murcia
Colabora: Aula de Poesía, Servicio de Cultura Universidad de Murcia
Urbanización Joven Futura, Espinardo, 11:30 h.

Junio

Día 23.- Presentación del libro *Esplendores mínimos* de Carlos G. Munté (Ed. La Isla de Sistolá)

Presentan: Dionisia García y Manuel Díaz Guía
Organiza: Museo Ramón Gaya
Colabora: Aula de Poesía de la Universidad de Murcia
Museo Ramón Gaya (Plaza Santa Catalina), 19:30 h.

Día 28.- Presentación del libro *La vida no era esto. Quiero hablar con el encargado* de Pedro Alberto Cruz Sánchez



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La merced, 19:30 h.

3.11) *Aula de Teatro*

3.11.1) Seminarios, Talleres y Festivales

Octubre

Del 18 de octubre al 29 de noviembre.- **Taller de escritura dramática**

Profesorado: Natalia Yurena Rodríguez y Miguel Galindo (Asociación Profesional de Dramaturgos de la Región de Murcia, DREM)

Días: 18 y 25 de octubre, 8, 15, 22 y 29 de noviembre de 2021.

Sala *Jorge Guillén*, Facultad Letras, Campus de La Merced, de 18:00 a 20:30 h.

Noviembre

Del 9 noviembre 2021 al 10 mayo 2022.- **XIX Taller de Formación Teatral**

Profesor: Manuel Ortín Funes (director, actor, escenógrafo y miembro de diferentes compañías de teatro)

Todos los martes, Sala de Teatro *Concha Lavella* (Campus La Merced)

- Dos grupos: De 17:00 a 18:30 h. y de 18:30 a 20:00 h.

Día 10.- **Jornadas sobre artes escénicas asociativas**

Charla Divulgativa: Cultura de base: situación actual del teatro asociativo en la Región de Murcia

Intervienen: Alejandro Cavadas (Vicepresidente Confederación Nacional de Teatro Amateur, ESCENAMATUEUR), Francisco Fernández Navarrete (Director Grupo de Teatro “Matadero” y Presidente Federación de Asociaciones de Teatro Amateur de la Región de Murcia, FATEAMUR), Manuela Sevilla Zamora (Directora Grupo “Edmundo Chacour”) y César Oliva Olivares (Director Teatro Circo Murcia, Catedrático Teatro Universidad de Murcia y creador del TEU de Murcia).

Organizan: UGTeatro // Colaboran FATEAMUR y Aula de Teatro

Aula *Antonio Soler*, Aulario La Merced, 18:00 h

Días 30 noviembre y 2 de diciembre.- **Curso Cómo hablar bien en público (2ª ed.)**

Profesor: Juan Pedro Romera

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, de 17:00 a 21:00 h.

Plazo de inscripción: del 2 al 25 de noviembre de 2021



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 21 al 26 de marzo.- *Festival Internacional de Teatro Joven Murcia (FESTUM)*

Día 21 de marzo

Acreditación de participantes en el Programa de Formación FESTUM

ESAD, 9:00 h.

Programa de Formación FESTUM

Espacios ESAD Murcia, 10:00 h.

Neuromodulación con T.R.E®: toma de contacto

Imparte: Antonio Varona

Aula 3.8

El teatro es Mentira

Imparte: Vicente Rodado

Aula 3.5

Introducción al Claqué

Imparte: Raquel Jiménez

Aula 3.10

Taller de esgrima para directores

Imparte: Roberto Noguera

Patio ESAD

Espectáculo OFFestum: *Los sacos de carne*,

Dramaturgia y dirección: Daniel Carrillo

Aula 4.1 ESAD, 10:00 y 12:00 h.

Espectáculo OFFestum: *A7 Memoria y Asfalto*, Taller 4º Interpretación

(Itinerario de Creación). Creación colaborativa. Coord. Concha Esteve

Aula 4.3 ESAD, 11:00 y 13:00 h.

OFFestum: ESADencorto

XXL de Leticia Sánchez Fernández

La cazadora de Olivia Sanz Lorca

Con tres pinzas y a lo loco de Tomás J. Soto Gómez

Filmoteca Regional, 17:00 h.

Espectáculo OFFestum: *Rinoceronte* de Eugene Ionesco

Grupo ESAD de Valencia

Dirección: Aurelio Delgado

Teatro ESAD, 19:00 h.

Espectáculo OFFestum: *Margarita con Coco*, de E.A. Baker

Aula de Teatro Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Dirección: César Oliva Bernal
Sala *Concha Lavella*, Campus La Merced, 21:00 h.

Día 22 de marzo

Espectáculo OFFestum: *Próximo de Claudio Tolcachir*

Dirección: David Esau
Aula 4.1, ESAD, 10:00 y 12:00 h.

Espectáculo OFFestum: *El último cabaret de B. Brecht*

Dirección: Tony Suárez
Aula 4.3, ESAD, 11:00 y 13:00 h.

Teatro de Calle Presentación del Festival

Ágora del Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 13:30 h.

Espectáculo OFFestum: *Fuenteovejuna de Lope de Vega*

Aula de Teatro de la Universidad de Alicante
Dirección: Xiomara Wanden-Berghe
Sala *Concha Lavella*, Campus La Merced, 19:00 h.

Espectáculo OFFestum: *La còpia d'un foc de Anja Hilling*

Grupo ESAD de les Illes Balears
Dirección: Juan Manuel Albiñana
Teatro ESAD, 20:30 h.

Rueda de Prensa *Presentación Festival FESTUM*

Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus La Merced, 11:00 h.

Conferencia inaugural FESTUM: *Ayer y hoy del teatro de los jóvenes*

Conferenciante: César Oliva Olivares, ex-catedrático de Teatro, Universidad de Murcia
Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus La Merced, 12:00 h.

Conferencia *Del cómico al actor: La reivindicación de la profesión en España entre los siglos XVIII y XIX*

Conferenciante: Cristina Pina, profesora de la ESAD de Murcia
Aula 4.3, ESAD, 17:00 h.

Día 23 de marzo

Taller Entrenamiento actoral avanzado

Imparte: Cristina Alcázar, profesora TAI-Centro Universitario de Artes de



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Madrid
Centro Párraga, 9:00 h.

Espectáculo OFFestum: *Tambores en la noche* de B. Brecht

Grupo ESAD de Murcia
Dirección: Sebastián Paladines
Aula 4.1 ESAD, 10:00 y 12:00 h.

Espectáculo OFFestum: *El último día en la tierra* de Luisma Soriano

Grupo ESAD de Murcia
Dirección: José A. Albacete
Aula 4.3 ESAD, 11:00 y 13:00 h.

Presentación Revista *Fila á*

Centro Párraga, 11:30 h.

Master Class *Diálogo entre pintura y teatro*

Imparte: Pedro Cano, pintor
Centro Párraga, 12:00 h.

Espectáculo OFFestum: *Locas*

Grupo ESAD Murcia
Escrita y dirigida: José Pascual Abellán
Teatro ESAD, 12:00 h.

Taller *Writing for short film*

Imparte: Ali Elahayan, Festival y Asociación de Teatro Liberal de Jordania
Aulas 4.2 y 4.3, ESAD, de 16:00 -19:00 h.

Espectáculo OFFestum: *Tránsitos*

Grupo ESAD de Córdoba
Escrita y dirigida: Esther Sáez
Teatro ESAD, 17:00 h.

Teatro de Calle

Recorrido ESAD - Teatro Romea, Murcia, 19:00 h.

Ceremonia de Inauguración del Festival FESTUM

Espectáculo *La comedia de los errores*, de William Shakespeare

Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
Dirección: David García Coll.
Teatro Romea, Murcia, 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 24 de marzo

Taller *Method Acting: Inside and Out*

Imparte: Brian Rhinehart (Actors Studio Drama School, Nueva York, Estados Unidos)

Aula 4.1, ESAD, de 9:00 a 11:00 h.

Taller *Singing and Rhythmic Worskhop*

Imparte: Pavel Borsky (Janáček Academy of Performing Arts, Brno, República Checa)

Aula 3.10, ESAD, de 11:00 a 13:00 h.

Espectáculos FESTUM ONLINE:

***Mother's Jar* de L. N. Kyung,**

Dance Theater Nu. Shamyook University, Seúl, Corea

AstraSéneca, Creación colectiva

Grupo ESAD de Córdoba

***Seam Line* de A. Elahayan**

Liberal Theater. Amán, Jordania

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 12:00 h.

Taller *Writing for short film*

Imparte: Ali Elahayan (Festival y Asociación de Teatro Liberal de Jordania)

Aulas 4.2 y 4.3, ESAD, de 15:30 a 18:30 h.

Espectáculo FESTUM: *La vida es sueño*, de Calderón de la Barca

Grupo ESAD de Málaga

Dirección: Inma Ruiz

Teatro ESAD, 18:00 h.

Espectáculo FESTUM: *A casa da forza*, de Angélica Liddell

Aula de Teatro da Universidad de Santiago de Compostela

Dirección: Roberto Salgueiro

Sala *Concha Lavella*, Campus La Merced, 20:30 h.

Día 25 de marzo

Taller *Method Acting: Inside and Out*

Imparte: Brian Rhinehart (Actors Studio Drama School, Nueva York, Estados Unidos)

Aula 4.1, ESAD, de 9:00 a 11:00 h.

Taller *Writing for short film*



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Imparte: Ali Elahayan (Festival y Asociación de Teatro Liberal de Jordania)
Aulas 4.2 y 4.3, ESAD, de 9:00 a 12:00 h.

Taller *Singing and Rhythmic Workshop*

Imparte: Pavel Borsky (Janáček Academy of Performing Arts, Brno, República Checa)
Aula 3.10, ESAD, de 11:00 a 13:00 h.

Mesa redonda *Teatro joven hoy: planteamientos, experiencias y encuentros de formación y creación*

Participantes: Roberto Salgueiro, Mazen el Gharabawy y Brian Rhinehart.
Modera: Sofía Eiroa
Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus La Merced, de 12:00 a 13:30 h.

Espectáculo *FESTUM: No problem, no biggie*

Adaptación libre de Eva Kolomazníková basado en la novela de Edward St. Aubyn
Janáček Academy of Performing Arts, Brno, República Checa
Sala *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 13:30 h.

Conferencia *Corrales de Comedias y vida teatral en Cartagena en el siglo XVII*

Conferenciante: Rafael Sánchez, profesor de la Universidad de Murcia
Aula 4.3, ESAD, de 16:00 a 17:30 h.

Espectáculo *FESTUM: La cantante calva* de Eugene Ionesco

Grupo ESAD de Sevilla
Dirección: Marina Suárez
Teatro ESAD, 17:30 h.

Espectáculo *FESTUM: El parke del crepúsculo*

Aula de Teatro Universitaria de Ourense
Autor y dirección: Fernando Dacosta
Teatro *Villa de Molina*, Molina de Segura, 21:00 h.

Día 26 de marzo

Ceremonia de Clausura del Festival *FESTUM*:

Actuación del Grupo *Makridal Quartet* (Conservatorio Superior de Música de Murcia

Songs for the Coming Day de David Maslanska
IX. *Song for the Coming Day*



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

VIII. *The Soul Is Here for Its Own Joy*

Lectura *Manifiesto del Día Mundial del Teatro*
Entrega de premios FESTUM
Proyección del Documental FESTUM

Espectáculo *El enfermo imaginario*, de J.B. Molière,
 Grupo ESAD de Murcia
 Dirección: César Oliva Bernal
 Teatro Romea, 20:00

Día 10 de junio.- ***Taller de Teatro para niños***
 Profesora: Itziar Garcés
 Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced, 18:00 h.

3.11.2) Actividades Escénicas

a) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Concha Lavella

Octubre

Días 26 y 27.- ***Margarita con Coco*** (adaptación de la obra teatral de Edward Allan Baker *Rosemary with Ginger*)
 Dirección y adaptación: César Oliva Bernal
 Pases: 19:00 y 20:30 h.

Marzo

Día 19.- **Puesta en escena de *La comedia de los errores*, de William Shakespeare**
 Dirección: David García Coll y Ana Belén García
 Pases: 18.30 h y 21:00 h.

Junio

Del 14 al 17.- ***Amor on the go***
 Adaptación a partir de textos de Alonso de Santos
 Dramaturgia y dirección: Manolo Ortín
 Alumnos del XIX Taller de Formación Teatral
 Pase: 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

b) Representaciones en la Sala Concha Lavella. Otros grupos

Octubre

Del 21 al 29 de octubre.- **VI Muestra de Teatro Aficionado UGTEATRO**

Aforo limitado: 30 personas

- Jueves 21: ***El retablillo de Don Cristóbal*** de Federico García Lorca y ***El retablo de las maravillas*** de Miguel de Cervantes.

Cia. *La Mediasala Teatro*

Dirección: Pepa Olmos

- Viernes 22: ***Ojalá de Hugo Daniel Marcos***

Cia. *Aladroque Teatro*

Dirección: Lito Campillo

- Jueves 28: ***Suéltate (a partir de textos de Marc Egea)***

Cia. *Mar Teatro*

Dirección: Mauricio Martínez

- Viernes 29: ***Mi hermana acaba de tener un hijo*** de María Rodríguez

G. T. María Rodríguez

Pases: 20:30 h.

Febrero

Día 9.- ***Pic-nic de Fernando Arrabal***

Cia. de Teatro *Edmundo Chacour*

Dirección: Manuela Sevilla

Organiza: Coordinadora Anti Represión Región de Murcia, en Solidaridad con los Jóvenes de las Vías

Colabora: FórUM, Servicio de Cultura

Pase: 19:30 h.

Marzo

Día 10.- ***Mi hermana acaba de tener un hijo*** de María Rodríguez

Cia. *El precio del Peine*

Dirección: María Rodríguez

Organiza: Delegación de Estudiantes Facultad de Letras

Colabora: Servicio de Cultura

Pase: 18:00 h.

Abril

Día 29.- ***Deyanira*** de Jaime Hernández

Cia. *Helidoni* Teatro del IES Ramón Arcas Meca

Organiza: Departamento de Filología Clásica. Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Pase: 20:00 h.

Mayo

Días 17, 18, 19 y 20.- ***Francisca Alegre y Ole de Antonio Lara de Gavilán, Tono***
Grupo de Teatro *Julián Romea*, Asociación Universitaria Saavedra Fajardo
Dirección y adaptación: Paco F. Navarrete
Pase: 20:00 h.

Junio

Del 21 al 24.- ***Milagro en buena hierba de Jean Pierre Martínez***
Grupo de Teatro Asociación Universitaria Rector Sabater
Dirección y adaptación: Manuel Ortin
Pase: 20:00 h.

c) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro fuera de la Sala Concha Lavella

3.12) Museo de la Universidad

Mayo

Del 16 al 20 de mayo.- ***Actividades Día Internacional de los Museos***
Organiza: Servicio de Cultura y Museo de la Universidad

Día 16. - ***Clase Taller Abierto de Artes Plásticas***
Organiza. Aula de Artes Plásticas y Visuales
Fachada posterior del Museo de la Universidad, de 10:00 a 13:00 h.

.- ***Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad de Murcia***
Horarios: 10:00, 12:00, 17:30 y 19:00 h.

.- ***Visita guiada Exposición Alumnos de Paisaje Facultad de Bellas Artes***
Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad, 10:00, 12:00, 17:30 y 19:00 h.

.- ***Cine documental Seis miradas sobre la Región de Murcia en el***



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

MEK de Berlín

Proyección de los cortometrajes documentales expuestos en el Museo de las Culturas Europeas de Berlín:

El sonido de la tierra de Onésimo Hernández

De transformaciones de Miguel Lagar

Bienvenido a Cartagena de Salvi Vivancos

Desde un lugar incierto de Manuel Nicolás Meseguer

Yolanda, pescadora del Mar Menor de Julio Daniel Suárez Espinosa

La huerta de la memoria de Raquel Agea.

Organiza: Aula de Cine

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 17.- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad de Murcia

Horarios: 10:00, 12:00, 17:30 y 19:00 h.

.- Memoria visual del TEU de Murcia y del Aula de Teatro de la UMU

Videos con una selección de imágenes y música de obras del Aula de Teatro

Organiza: Aula de Teatro

Salón de Actos, Museo de la Universidad, de 18:00 a 19:00 h.

.- Conferencia *El cuento folklórico tradicional*

Conferenciante: Anselmo Sánchez Ferra

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:15 h.

.- Presentación del libro *Sin ropa tendida*

Interviene: Anselmo Sánchez Ferra

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:45 h.

Día 18.- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad de Murcia

Horarios: 10:00, 12:00, 17:30 y 19:00 h.

.- Clase Taller Abierto de Artes Plásticas

Organiza. Aula de Artes Plásticas y Visuales

Patio posterior del Museo de la Universidad, de 10:00 a 13:00 h.

.- Clausura del XX Taller de Creación Literaria

Lectura pública de textos de los alumnos del Taller y entrega de certificados

Organiza: Aula de Poesía



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 20:00 h.

.- Site Specific

Alumnos del Taller de Danza Contemporánea

Dirección: Juan Antonio Saorín

Organiza: Aula de Danza

Fachada principal del Museo de la Universidad), 20:00 h. (I edición) y
20:30 h. (II edición)

.- Puesta en escena de Amor on the go

Adaptación a partir de textos de Alonso de Santos

Aula de Teatro de la Universidad de Murcia

Director: Manolo Ortín

Organiza: Aula de Teatro

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 21:30 h.

Día 19.- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad de Murcia

Horarios: 10:00, 12:00, 17:30 y 19:00 h.

.- Recital solidario por Ucrania: Música y Poesía

Intérpretes:

Iryna Zhebrun, piano

Elvira Nicolás Vera, flauta

Isabelle G. Molina, recita

Organiza: Aula de Poesía

Colaboran: Aula de Música, Aula Palabra y Pensamiento

Salón de Actos, Museo de la Universidad, 19:15 h.

.- Visita guiada a la exposición fotográfica Miradas de un éxodo de Loyola Pérez de Villegas Muñiz

Sala Pequeña, Museo de la Universidad, 20:30 h.

.- Actuación Coral Universitaria

Dirección: Pablo de Torres

Organiza: Coral Universitaria

Fachada posterior del Museo de la Universidad, 21:00 h.

Día 20.- Visitas guiadas a las Salas Permanentes del Museo de la Universidad de Murcia.

Horarios: 10:00, 12:00, 17:30 y 19:00 h.

.- Clase Taller Abierto de Artes Plásticas

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza. Aula de Artes Plásticas y Visuales
Fachada posterior del Museo de la Universidad, de 10:00 a 13:00 h.

.- Presentación de la 42ª edición del Festival Internacional de Flamenco de Lo Ferro

Alvaro Rodríguez Arenas y Sebastián Contreras, *Bastián*, al cante
José Faustino Herrera y Fernández, a la guitarra
Blanca Hereros Albero y Antonio Muñoz, al baile
Organiza: Festival Internacional de Flamenco de Lo Ferro y Aula de Música
Fachada posterior del Museo de la Universidad, 21:30 h.

3.12.1) Sala José Nicolás Almansa

Septiembre

Del 17 de septiembre al 15 de octubre.- **Exposición Un paseo por el Cementerio de Nuestra Señora de Los Remedios de Cartagena de María José Muñoz Mora**
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Octubre

Del 21 de octubre al 18 de noviembre.- **Exposición La imagen velada de Javier Rojo**
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Noviembre

Del 24 de noviembre, 2021 al 31 de enero, 2022.- **Exposición José Nicolás Almansa (1921-1998). Centenario de un artista universal**
Comisarios: José Miguel García Cano y Francisco Caballero
Sala José Nicolás Almansa (Museo de la Universidad), 12:00 h.
La exposición se llevará a cabo simultáneamente en la Sala Pequeña (Museo de la Universidad), Espacio Black Box (Rectorado de la Universidad) y Espacio ES/UM (inauguración a las 20:00 h.).

Febrero

Del 14 de febrero al 8 de marzo, 2022.- **Exposición Ciencia, Exilio y Democracia VIII Jornadas Una Educación para el Siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes**



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: AFEReM
Sala *José Nicolás Almansa* y Sala *Pequeña*, Museo de la Universidad

Marzo

Del 16 de marzo al 26 de abril.- **Exposición *Álmica* de Rosa Vivanco**
Comisaria: M^a Victoria Santiago Godos
Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad

Abril

Del 29 de abril al 20 de mayo.- **Exposición *Alumnos de Paisaje Facultad de Bellas Artes***
Comisaria: Victoria Chezner
Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad
Inauguración: 19:00 h.

Mayo

Del 26 de mayo al 17 de junio.- **Exposición *La Magia de las Aguas*, de Jean Duroux**
Sala *José Nicolás Almansa*, Museo de la Universidad

3.12.2) *Sala Pequeña*

Septiembre

Del 16 de septiembre al 9 de octubre.- **Exposición *Out of neither* de Víctor Solana-Díaz**
Sala Pequeña, Museo de la Universidad

Del 24 de noviembre, 2021 al 31 de enero, 2022.- **Exposición *José Nicolás Almansa (1921-1998). Centenario de un artista universal***
Comisarios: José Miguel García Cano y Francisco Caballero
Sala José Nicolás Almansa (Museo de la Universidad), 12:00 h.
La exposición se llevará a cabo simultáneamente en la Sala Pequeña (Museo de la Universidad), Espacio Black Box (Rectorado de la Universidad) y Espacio ES/UM (inauguración a las 20:00 h.).

Febrero

Del 14 de febrero al 8 de marzo, 2022.- **Exposición *Ciencia, Exilio y Democracia***
Organiza: AFEReM



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

VIII Jornadas Una Educación para el Siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes

Sala José Nicolás Almansa y Sala Pequeña, Museo de la Universidad
Inauguración: 11:00 h.

Mayo

Del 3 al 20 de mayo.- **Exposición *Miradas de un éxodo* de Loyola Pérez de Villegas Muñiz**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Del 27 de mayo al 30 de junio.- ***Proyecto RG Walls* de Victor Solanas**
Sala *Pequeña*, Museo de la Universidad



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2021-22

Coordinación del Servicio

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia/Visitas
<i>Colaboraciones:</i>		
Actividad / Colaboraciones Con otras entidades (Jornadas, mesas redondas, Exposiciones...)	7	1.583
<i>Total</i>	7	1.583

Aula de Artes Plásticas y Visuales

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	19	4.390
Cursos y conferencias		42
XXI Premio Pintura		65
<i>Total</i>	19	4.497

Aula de Cine y Cultura Digital

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones	58	5.046
Ciclo "La Sala de Cineastas"	9	964
Talleres	2	59
Premios	1	25
Otras proyecciones	4	360
<i>Total</i>	74	6.464

Aula de Cómic

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones	1	97
Presentaciones libros y conferencias	2	166
<i>Total</i>	3	263

Aula de Danza

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Cursos	2	30
<i>Total</i>	2	30

Aula de Debate



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
FORUM (Espacio Libre de Discusión Social):	3	109
Total	3	109
Club de Debate:		
Debates y torneos	6	411
Cursos y talleres	10	222
Participaciones y presentaciones	5	139
Total	21	772
Totales	24	881

Aula de Música

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia/Visitas
Música		
Conciertos	1	48
Talleres y cursos	2	98
Total	3	146
Coral Universitaria		
Actuaciones	7	5.341
Total	7	5.341
Orquesta Universitaria de Murcia		
Conciertos y actuaciones	7	753
ECOS Festival Sierra España	13	494
Talleres	1	144
Total	21	1.391
Totales	31	6.878

Aula de Palabra y Pensamiento

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Conferencias y Mesas Redondas	12	852
Presentaciones de libros	2	22
Otros	1	16
Total	14	890



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aula de Poesía

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia/Visitas
Presentación libros	9	437
XIX Premio Poesía	1	417
Talleres	3	72
Recitales	2	143
Total	15	1.069

Aula de Teatro

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia/Visitas
Representaciones	28	1.476
Talleres	4	61
FESTUM	40	3.110
Total	72	4.647

Museo de La Universidad. Sala José Nicolás Almansa y Sala Pequeña

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia/Visitas
Exposiciones Sala <i>José Nicolás Almansa</i>	7	1.178
Exposiciones Sala Pequeña	5	689
Visitas Salas Permanentes		915
Semana <i>Noches en el Museo</i>	11	298
Total	23	3.080

Total de actividades / Asistencias	284	30.282
---	------------	---------------



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Seguimiento en las Redes Sociales: Cultura y Aulas

Actividad	Número de Seguidores	Alcanzadas // Interacción
<i>Coordinación Cultura: Redes Sociales</i>		
Facebook	158	3.851
Twitter	1.505	909
Instagram	1.436	2.117
<i>Total</i>	3.099	6.877
<i>Facebook Aula de Cine</i>		
	129	2.810
<i>Facebook Orquesta</i>		
	2.060	
<i>Facebook Aula de Poesía</i>		
	2.935	12.341
<i>Facebook Aula de Teatro</i>		
	599	5.824
<i>Total</i>	5.723	20.975
Totales		
	8.822	27.852



Memoria

Curso Académico 2021-2022

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

5. *Convenios de Colaboración*

5.1. Federación Bandas de Música de la Región de Murcia

- . Promoción y difusión de la música
- . Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades

5.2. Asociación Festival de Cine de Cartagena

- . Cooperación en programas de difusión y desarrollo en el ámbito de la Universidad de Murcia y especialmente entre los jóvenes universitarios.
- . Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades.

5.3. Neocine S.A.

Colaboración en la emisión de proyecciones cinematográficas en V.O.S. a precios especiales para la comunidad universitaria. El Servicio de Cultura colabora en la difusión de dichas proyecciones.

5.4. La Cámara Roja. Laboratorio de Impresión FineArt

Convenio de Colaboración para la realización del Premio de Fotografía Universidad de Murcia, patrocinando la opción de Premio Producción de una exposición fotográfica, así como la realización de la exposición de fotografía del proyecto Acción-Autor.

5.5.- Ayuntamiento de Cartagena. Premio *Mandarache*

Convenio de Colaboración para el fomento de la lectura.