



UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Universidad de Murcia
SERVICIO DE CULTURA

MEMORIA CURSO ACADÉMICO
2017 / 2018



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- 1. Introducción. Objetivos del Servicio de Cultura**
- 2. Descripción sintética de la labor realizada**
- 3. Descripción detallada de las Actividades**
 - 3.1) Coordinación del Servicio**
 - 3.1.1) Proyecto DeLetreArtes**
 - 3.2) Colaboraciones**
 - 3.2.1) Colaboraciones con otros centros y entidades**
 - 3.3) Área de Artes Plásticas y Audiovisuales**
 - 3.3.1) Aula de Artes Plásticas**
 - 3.3.2) Aula de Cine y Cultura Digital**
 - 3.3.3) Aula de Cómic**
 - 3.4) Área de Artes Escénicas y Humanidades**
 - 3.4.1) Aula de Danza Contemporánea**
 - 3.4.2) Aula de Flamenco**
 - 3.4.3) Aula de Humanidades**
 - 3.4.4) Aula de Música**
 - 3.4.5) Aula de Poesía**
 - 3.4.6) Aula de Teatro**
 - 3.5) Área de Debate, Pensamiento y Compromiso Social**
 - 3.5.1) Forum**
 - 3.5.2) Debate**
 - 3.5.3) Club de Debate**
 - 3.6) Coral Universitaria**
 - 3.7) Orquesta Universitaria de Murcia**
 - 3.8) Museo de la Universidad: Salas *José Nicolás Almansa* y Sala Pequeña**
- 4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2016-2017**
- 5. Convenios de Colaboración**



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

1. *Objetivos del Servicio de Cultura*

El Servicio de Cultura tiene como fin programar y gestionar la oferta cultural de la Universidad de Murcia para la Comunidad Universitaria y para la sociedad regional, bajo criterios de calidad, espíritu crítico, especialización y complementariedad con el resto de la oferta pública de Cultura de nuestro entorno.

La oferta cultural de la Universidad es parte de la misión de Extensión Universitaria recogida en los Estatutos de la Universidad de Murcia. Su fin es facilitar el conocimiento y acceso a las manifestaciones culturales, la formación cultural para participar activamente en la misma y el desarrollo de la creatividad individual y colectiva. En coherencia con los valores de la Universidad de Murcia, se organizan diferentes actividades tanto con organizaciones de la sociedad civil como con asociaciones culturales y otras entidades públicas con fines coincidentes. Se pretende así alcanzar la máxima eficiencia en la financiación de las actividades, llegar a todos los potenciales destinatarios y fomentar la participación y la cooperación cultural.

Los ámbitos culturales sobre los que programa actividades son Artes Plásticas, Cine, Cómic, Danza, Debate, Flamenco, Humanidades, Música, Poesía y Teatro. En torno a éstos organiza exposiciones artísticas, didácticas o historiográficas, audiciones, conciertos, proyecciones, talleres de formación, clubes de lectura, encuentros con autores, debates, seminarios, representaciones teatrales, recitales poéticos y convocatoria de premios.

Las actividades, en su mayoría gratuitas, se realizan en las instalaciones gestionadas por el Servicio de Cultura (Sala de Teatro *Concha Lavella*, *Espacio ESUM* -Espacio para el Arte Universidad de Murcia-, *Sala José Nicolás Almansa*, *Sala Pequeña*, *Sala La Capilla*) como en cualquier centro o instalación universitaria (aulas, salones de actos, espacios comunes) en función de las necesidades de los destinatarios. Igualmente, se retransmiten por la Televisión Universitaria y se conservan en su repositorio digital para extender su utilidad espacial y temporalmente.

La relación detallada de objetivos es la siguiente:

** Desarrollar la oferta cultural del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia a su Comunidad y a la sociedad de la Región bajo criterios de especialización, complementariedad, diferenciación, calidad y compensación.*

1. Desarrollar y consolidar los grupos musicales, talleres literarios y clubes de lectura: Coral Universitaria, Orquesta Universitaria, Taller de Escritura, Clubes de Lectura Campus de la Merced, Campus de Espinardo



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

y Cómic

2. Desarrollar un plan de formación interdisciplinar entre los propios miembros del Servicio de Cultura.
3. Desarrollar y consolidar la actividad expositiva artística y didáctica:
 - Museo Universitario (Salas de Exposición permanente, Sala Temporal José Nicolás Almansa y Sala Pequeña)
 - Sala ESUM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia)
 - Sala Capilla (Rectorado)
 - Espacios alternativos para el arte (Esit-Cultura). Hall de Entrada Convalecencia
 - Facultades
 - Espacios Rectorado (Esit-Cultura)
 - Biblioteca Universitaria
 - Centro Social Universitario
4. Renovar la oferta expositiva y cultural del Museo Universitario con fines didácticos para universitarios y sociedad en general, con especial énfasis en los centros escolares de la Región y en la divulgación de los resultados investigadores de la Universidad de Murcia.
5. Fomentar la reflexión sobre tendencias actuales del arte y la cultura, sus agentes, financiación a través de debates sectoriales.

* *Desarrollar y mantener los talleres de formación cultural para universitarios:*

- Taller de Danza
- Talleres de Teatro
- Talleres de Creación Literaria
- Taller Abierto de Artes Visuales y Plásticas
- Talleres de Cine
- Taller de Música Antigua

* *Apoyar la creación artística universitaria y social*

1. Mantener y consolidar los premios de Literatura
 - Poesía *Dionisia García*, Novela *Vargas Llosa*
2. Mantener y consolidar los premios de creación plástica
 - Fotografía, Pintura
3. Mantener y consolidar los premios de creación cinematográfica
 - Premios AURED



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- * *Fomentar la reflexión y la crítica sobre la Cultura y las Artes y sus tendencias.*
- * *Apoyar las iniciativas culturales de las Facultades y demás centros docentes así como las de asociaciones estudiantiles y servicios universitarios.*
- * *Conectar y apoyar desde el Servicio de Cultura de la Universidad a otros agentes culturales de la Región de Murcia con objetivos coincidentes para la cooperación y la eficiencia en la programación.*
- * *Conectar y apoyar la programación con entidades universitarias, gubernamentales o sociales nacionales relacionadas con la cultura, cofinanciadoras y con fines coincidentes.*

Igualmente, con el fin de potenciar el aprovechamiento de las actividades, se marcó como nuevo objetivo:

- * *Incrementar la comunicación, promoción y proyección de la actividad cultural universitaria en medios de Internet, redes sociales y medios de comunicación.*

2. Descripción sintética de la labor realizada

La labor realizada para el logro de los objetivos propios del Servicio de Cultura ha permitido a todos los miembros de la Comunidad Universitaria y, por extensión, al resto de la sociedad murciana, participar durante el curso 2017/2018 en las 306 actividades culturales que llevó a cabo nuestro Servicio, y que en total contaron con más de 45.000 asistentes.

Recapitulando la labor de las distintas Áreas y Aulas, Grupos y Museo, podríamos sintetizar que:

Desde la **Coordinación del Servicio** se han promovido un total de 34 actividades destacando la colaboración con las Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes* así como las *Jornadas Ovidianas*, a las que sumaremos las actividades enmarcadas en el proyecto **DeLetreArtes** y las colaboraciones con otras entidades o centros como el *Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa*.

El Aula de **Artes Visuales y Plásticas** ha realizado un total de 14 exposiciones incluyendo las correspondientes a la decimoséptima edición de los premios de Pintura y de Fotografía, e igualmente las de autores como *Daniel Tejero*, *Mirián M. Guirao*, *Adrián Rodríguez*, *Ignacio García* o *Diana Barbosa*; igualmente destacamos la labor realizada en los *Cursos Creación en Artes Visuales y Plásticas o de Creación integrada con personas con síndrome de Down*, en colaboración en la Facultad de Bellas Artes.

El **Aula de Cine y Cultura Digital** ha organizado 74 proyecciones prosiguiendo



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

la colaboración con la empresa Neocine, para la programación de los ciclos *VOS en Centro Fama* y en el cine *Rex*. Los universitarios han podido disfrutar de largometrajes de reciente producción con una considerable reducción del coste de las localidades.

El **Aula de Cómic** ha llevado a cabo la actividad *Una exposición de Justicia. Viñetas de Puebla*. El **Aula de Danza** programó dos ediciones del *Curso de Danza Contemporánea*. Por su parte el **Aula de Flamenco** prosiguió su actividad con la colaboración con la Universidad de Cádiz en la *IXª Edición de Flamenco en Red*. El **Aula de Humanidades** organizó los recitales *Voces de un Yo Plural y una sola sombra. Recitales Poético-Musicales* e igualmente presentaciones de libros y homenajes a diferentes autores; y, por último el **Aula de Poesía** continuó su actividad con la organización de recitales, presentaciones de libros y homenajes literarios, y, en el apartado de fomento de la creación se realizó la *VII Curso de Poesía*.

En cuanto al **Aula de Teatro** diremos que ha llevado a cabo representaciones tanto del grupo del Aula como de otros grupos, en diferentes espacios escénicos – locales y regionales- y en la propia Sala de Teatro *Concha Lavella* en el Campus de La Merced. La actividad de intercambio docente y de experiencia teatral se vio completada así mismo con la realización de diferentes cursos organizados dentro del *Taller de Formación Teatral, Taller de Teatro y Montaje Teatral: Primaveras de Aída Börtnik (1938-2018); Taller El ser humano y su relación con la tierra: dos modelos a través del drama teatral*, dirigidos a universitarios interesados en adquirir una formación en el arte de la dramaturgia y estudiantes universitarios. A destacar la realización de la *Muestra de Teatro de Alumnos de Dirección de la ESAD*.

Por su parte el **Área de Debate, Pensamiento y Compromiso Social** continuó con la actividad iniciada años atrás con el **Aula de Debate**, destacando la organización de encuentros en torno a temas de actualidad y de gran calado social sobre cuestiones tan diversas como la economía, la política, las desigualdades sociales, la inmigración, los Derechos Humanos. Mención especial merecen el **Club de Debate**, cuya actividad independiente ha supuesto el desarrollo de jornadas, conferencias y participación de alumnos universitarios en sesiones de debate sobre diferentes temas, además de los logros obtenidos en diferentes certámenes nacionales e internacionales por parte de miembros del Club; y de **FORUM**, cuya actividad predominante ha girado por ejemplo en torno al Ciclo *De-Construyendo; Estado del mar Menor. Sociedad Responsable Mar Menor vivo, o las Jornadas Anti-Represión*.

Por otra parte, tanto la **Coral Universitaria** como la **Orquesta de la Universidad de Murcia** realizaron un nutrido número de recitales y conciertos en varios espacios universitarios con ocasión de diferentes actos académicos, así como otros conciertos y recitales en distintos lugares de la geografía regional y nacional. Destacamos especialmente la interpretación de los conciertos *Mozart y Haydn: La Ópera Sin Palabras; Los maestros del Barroco o la Cantata Participativa Henry Purcell, Johann*



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sebastian Bach y Antonio Vivaldi; mención especial merece la colaboración con el Festival Internacional ECOS de Música Antigua Sierra Espuña.

Por último, el **Museo de la Universidad** ha acogido un total de 10 exposiciones en las Salas *José Nicolás Almansa* y la *Pequeña*, así como además de las tareas inherentes al centro tales como visitas guiadas, catalogación e inventario y difusión de la colección permanente, la realización de ciclos de conferencias y talleres.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3. Descripción detallada de las actividades

3.1) Coordinación del Servicio

Noviembre

Día 27.- *IX Jornada del murciano*

Organiza: Asociación L' Ajuntaera

Colabora: Servicio de Cultura

Aula Antonio Soler, Aulario Campus La Merced, 19:00 h.

(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Diciembre

Día 14.- *Taller Cómo poner en marcha mi lado creativo*

Profesora: Carmen Garrido Ferrer (formadora/comunicadora especializada en desarrollo de habilidades, creatividad, gestión emocional y coaching)

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, Campus La Merced, de 17:00 a 20:00 h.

(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Día 20.- **Presentación del informe *Inmigracionalismo 5***

Organiza: Red Acoge - Murcia Acoge

Colabora: Servicio de Cultura

Hemiciclo de la Facultad de Letras, Campus La Merced, 11:30 h.

Enero

Día 23.- **Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes. Conferencia inaugural: El cerebro, mi yo y mis recuerdos del futuro. ¿Y la felicidad***

Profesor: Salvador Martínez Pérez, Investigador, Director del Instituto de neurociencias de Alicante-CSIC. Universidad Miguel Hernández de Elche.

Presenta: Rector Magnífico. Sr. D. José Orihuela

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 25.- **Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes***

Conferencia: **Narración Oral: *El Complejo de Edipo***

Profesor: Quico Cadavall, actor, director, adaptador teatral y narrador.

Presenta: Alonso Palacios

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 30.- **Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes***

Mesa redonda: ***El papel educativo de la Filosofía, las Ciencias y las Artes***

Intervienen: Emilio Martínez Navarro, Catedrático de Filosofía Moral; María Cerezo Lallana, Catedrática de Lógica y Filosofía de la Ciencia; María José Alcaraz León, Profesora contratada doctora de Estética y Teoría de las Artes.

Modera: Alicia Poza.

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Febrero

Día 6.- **Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes***

Conferencia: ***El asalto a la Educación: Filantropocapitalismo y privatización***

Profesor: Geo Saura Casanova, Investigador Postdoctoral y Profesor en Política Educativa de la Universitat Autònoma de Barcelona)

Presenta: Antonio Viñao.

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 8.- **Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes.***

Conferencia: ***Cambio climático: ciencia, irreversibilidad y compromiso.***

Profesor: Jesús Fidel González, Prof. del Instituto de Geociencias, Facultad de Física Universidad Complutense de Madrid, Investigador de Modelos Climáticos Globales y Representante de España en el IPCC

Presenta: Pedro Jiménez Guerrero.

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 12.- **Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes.***

Conferencia: **Escuela Pública. Futuro de la Educación.** Profesor:

Antonio Profesor: Antonio Viñao Frago, Doctor en Derecho y Catedrático de Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Murcia

Salón de actos, Museo de la Universidad, 19:00 h.

Del 12 de febrero al 9 de marzo.- **Exposición *Escuela Pública. Futuro de la Educación. Jornadas Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes***

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Inauguración y visita guiada: 20:00 h.

Día 15.- Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes*

Conferencia: ***Vivir la Democracia en la Escuela y en el Instituto***

Profesora: Angels Martínez Bonafe. Profesora de la Universidad de Valencia.

Presenta: Mariano de Pedro

Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 h.

Día 22.- Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes*

Mesa redonda: ***La sabiduría de la tierra. El Patrimonio ambiental y cultural de los espacios agrarios***

Intervienen: José Antonio Moreno Micol, Profesor activista en defensa de la huerta; Ramón Navia Osorio, Agricultor e Ingeniero agrónomo y Virginia Pina Mingorance, Educadora ambiental y Bióloga

Modera: Josena Pérez Rodríguez-Patiño (Asociación Huerta Viva).

Hemiciclo de Letras, 19:00 h.

Día 27.- Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes*

Conferencia: ***Coeducación, igualdad de género y maltrato***

Profesora: Nuria Varela, periodista, escritora, corresponsal de guerra, cooperante y especialista en la problemática de la Violencia de Género.

Presenta: Lola López Mondéjar

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19:00 h.

Marzo

Día 8.- UMU. 08.03 Día de la Mujer 2018: *Maram Al Masri, Toma La Palabra*

Presenta: Javier Marín Ceballos, editor

Participan: Maram Al -Masri, Poeta siria y Pilar Garrido Clemente, Traductora y Profesora de la Universidad de Murcia

Organiza: Campus Mare Nostrum y Servicio de Cultura

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19:00 h.

Día 9.- Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes*

Mesa redonda: ***Las mujeres en los Museos de Ciencia***

Intervienen: Anna Omedes, Directora del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona; Pilar López, Directora de Programas Públicos del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid y Dolores Fernández, Directora de la Casa de las Ciencias de Logroño



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Modera: Maribel Parra, Directora del Museo de la Ciencia y el Agua de Murcia.

Hemiciclo de Letras, 19:00 h.

Día 14.- Ciclo de Conferencias 30 Años de Sociología en la Universidad de Murcia

Mujeres jóvenes en el sistema penitenciario español. ¿Reproducción de desigualdades?

Conferenciante: *Consuelo del Val*, Profesora de Sociología, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED

Organiza: Facultad de Economía y Empresa (Sociología)

Colabora: Servicio de Cultura

Aula Antonio Soler, 18:00 h.

Día 15.- Clausura Jornadas *Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes*

Conferencia: ***Educación y democracia en el siglo XXI***

Profesor: Antonio Campillo, Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia y Expresidente de la Red Española de Filosofía

Presenta: José Luis López Lillo

Paraninfo de La Merced, 19:00 h.

Mayo

Día 17.- Jornada Ovidiana: *Murcia con Ovidio en el comienzo de su tercer milenio.*

Profesor invitado: Profesor Doctor Michael Von Albrecht

Edificio Rector Sabater (Ronda de Levante, 10), de 10:30 a 14:00 h.

Sala *Concha Lavella*, Campus de La Merced, de 17:00 a 21:00 h.

Día 24 .- *Grecia y Roma, ayer y hoy*

Conferencia ***Tras las huellas de las mujeres en Roma y presentación del libro *Mujeres de Roma. Heroísmo, intrigas y pasiones****

Conferenciante y autora del libro: *Isabel Barceló Chico*

Presenta: Dra. Moya del Baño

Aula *Antonio Soler*, Campus de La Merced, 18:00 h.

.- Conferencia *Grecia, hoy: elegía y rebeldía*

Conferenciante: *Pedro Olalla*

Coordina: Alicia Morales

Organiza: Departamento de Filología Clásica

Aula *Antonio Soler*, Campus de La Merced, 19:30 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.1.1) Proyecto DeLetreArtes

Septiembre

Día 26.- **Club de lectura Deletreartes. *Il Fumattia Pascal (El difundo Matías Pascal): o de la Precariedad de la identidad de Luigi Pirandello***
150 Aniversario de su nacimiento (28 de Junio de 1867)
 Coordina: Dr. Antonio Candeloro, Universidad de Pisa
 Sala Mariano Baquero, Facultad de Letras, 19:00 h.

Días 28 y 29.- **Puesta en escena Lectura dramatizada de *El ruido de los huesos que crujen* de Suzanne Lebeau**
DeLetreArtes. Ciclo Escenas de cuyo nombre no puedo acordarme
 Alumnos del Taller *Interrrelación entre interpretación, espacio escénico y dirección escénica: el proceso creativo y técnico de puesta en escena para el actor y el director*
 Profesora y directora: Nieves Pérez Abad
 Sala de Teatro Concha Lavella, Campus de la Merced, 20:30 h.

Octubre

Día 2.- **Recital poético flamenco *Olas del recuerdo. Homenaje a Rafael de León***
DeLetreArtes. Ciclo Logografías Culturales
 Organiza Asociación de Arte Flamenco de Murcia
 Colabora: Servicio de Cultura
 La Madriguera, 21:30 h.

Noviembre

Del 23 de noviembre, 2017 al 12 de enero, 2018.- **Exposición *Homenaje a Gloria Fuertes. Pinturas de Marcos Amorós***
DeLetreArtes. Ciclo Logografías Culturales
 Comisaria: M^a José Cárceles
 Sala La Capilla
 Inauguración: 20:00 h

Día 15.- **Diálogos con Pirandello**
DeLetreArtes. Ciclo Logografías Culturales
 Coordina: M. Belén Hernández González
 Organiza: Società Dante Alighieri-UMU
 Colabora: DeLetreArtes
 Aula Mariano Baquero, Facultad de Letras, de 9:30 a 14: 00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 16.- **Recital de Poesía y Música *Entrecomicz* jazz. Maxi Garcés y Record & Play**

DeLetreArtes. Ciclo *Logografías Culturales*

Sala de Teatro Concha Lavella, Campus de La Merced, 20:00 h.

Día 28.- **Club de lectura DeLetreArtes: *El artículo 438* y *La que quiso ser maja* de Carmen de Burgos**

Intervienen: María Belén Hernández González y Carmen María Pujante Segura

Co-organiza: Seminario Internacional “Arte y libertad”. Homenaje a Carmen de Burgos *Colombine* (1867-2017)

Sala Mariano Baquero, Facultad de Letras, 19:00 h.

Diciembre

Día 15.- **Lectura dramatizada de *Historia de una escalera* de Antonio Buero Vallejo**

Asociación Saavedra Fajardo

DeLetreArtes. Ciclo *Escenas de cuyo nombre no puedo acordarme*

Dirección: Encarna Illán y Jon Hitó

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 21:00 h

3.2) Colaboraciones

3.2.1 Colaboraciones con otros centros y entidades

Septiembre

Del 21 de septiembre al 31 de octubre.- ***Colors of the World. Fotografías de Maitè Tornell***

Exposición Benéfica a beneficio de la Asociación de Personas Afectadas por Displasia Ectodérmica

Organiza: Asociación de Personas Afectadas por Displasia Ectodérmica

Colabora: Aula de Artes Plásticas y Visuales, Servicio de Cultura

Hall de Entrada, Edificio Convalecencia

Inauguración: 20:00 h.

Octubre

Día 10.- **Acto de presentación de la Campaña Día Internacional del Cáncer de Mama 2017**



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Actuación del Cuarteto de Metales (trombón) de la Orquesta de la Universidad

Bienvenida Universitaria

Santiago Navarro Cuello
José Antonio Mondéjar García
Francisco Díaz Hernández
Jorge Mira Martínez

Programa:

Langsam de la 3ª **sinfonía** de Gustav Mahler (1860 - 1911)
Locus iste de Anton Bruckner (1824 - 1896)
Equale de Anton Bruckner (1824 - 1896)

Actuación de la Coro Musicalberca

Organiza: AMIGA (Asociación de Ayuda a Mujeres con Cáncer de Mama)
Colabora: Servicio de Cultura, Orquesta Universitaria
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h

Días 17, 18 y 19.- **Recordando a Ovidio**

Organiza: Dpto. de Filología Griega, Facultad de Letras

Bienvenida Universitaria

Sala Mariano Baquero (mañana y tarde)
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced

Día 17.- **Conferencia Troia invisa puellis. Las mujeres víctimas de la guerra en Heroidas**

Conferenciante: Dra. Francisca Moya del Baño, Universidad de Murcia
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 12:30 h.

Día 18.- Conferencia **Texto tejido en las Metamorfosis de Ovidio**

Conferenciantes: Dra. María Consuelo Álvarez Morán y Dra. Rosa María Iglesias Montiel, Universidad de Murcia.
Parainfo de la Universidad, Campus La Merced, 12:30 h.

Jueves 19.- **Ovidio y los poetas. Encuentro y recital**

Coordina: Dra. Rosa Iglesias Montiel, Universidad de Murcia
Participan: Dr. Vicente Cristóbal, Universidad Complutense de Madrid
Dra. Rosario Guarino Ortega, Universidad de Murcia
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 18:30 h.

Febrero

Día 22.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**

La influencia de la lingüística soviética en la teoría lingüística general



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Confereciante: Dr. Ricardo Escavy Zamora, Catedrático de Lingüística General (Universidad de Murcia)

Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General

Colabora: Servicio de Cultura

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 11.30 h.

Del 26 de febrero al 5 de marzo. **Exposición *Mujeres en la Universidad de Murcia: presencia, visibilidad y participación.***

Comisarias de la exposición: Carmen González Martínez y Concha Pando Navarro.

Organiza: Unidad para la Igualdad entre Mujeres y Hombres y Comisión Organizadora IV Jornadas Educación 2018

Colabora: Servicio de Cultura

Claustro Facultad de Derecho, Campus de La Merced

Día 27.- Visita guiada a la exposición ***Mujeres en la Universidad de Murcia: presencia, visibilidad y participación.***

Comisarias de la exposición: Carmen González Martínez y Concha Pando Navarro.

Organiza: Unidad para la Igualdad entre Mujeres y Hombres y Comisión Organizadora IV Jornadas Educación 2018

Colabora: Servicio de Cultura

Claustro Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 18:15 h.

Marzo

Día 8.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**
La revolución de octubre de 1917 y su impronta cultural

Confereciante: Dra. Magdalena Garrido Caballero, Profesora de Historia Contemporánea (Universidad de Murcia)

Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General

Colabora: Servicio de Cultura

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 11.30 h.

Día 22.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**
La planificación lingüística soviética: resto arqueológico o recurso metodológico actual en los estudios sociolingüísticos

Confereciante: Dr. José M.^a Jiménez Cano, Profesor de lengua Española (Universidad de Murcia)

Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General

Colabora: Servicio de Cultura

Aula *Antonio Soler*, Aulario de La Merced, 11.30 h.

Mayo



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 4.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**
El 'otro' al fondo. Dialogicidad y discurso en Mijail Bajtín
 Conferenciante: Dr. Francisco Vicente Gómez, Profesor de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (Universidad de Murcia)
 Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General
 Colabora: Servicio de Cultura
 Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced, 11.30 h.
- Día 17.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**
La controvertida teoría lingüística de Marr
 Conferenciantes: Dra. Eulalia Hernández y Dra. María Isabel López
 Profesoras de Lingüística General (Universidad de Murcia)
 Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General
 Colabora: Servicio de Cultura
 Aula 3.15, Aulario de La Merced, 11.30 h.
- Día 31.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**
Investigaciones semánticas en la lingüística rusa
 Conferenciante: Dra. Carmen Sánchez Manzanares, Profesora de Lingüística General (Universidad de Murcia)
 Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General
 Colabora: Servicio de Cultura
 Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced, 11.30 h.

Junio

- Día 8.- **Ciclo de Conferencias Cien años de Teoría Lingüística Rusa**
La influencia de Lotman en Cesare Segre
 Conferenciante: Dr. José M.^a Pozuelo Yvancos, Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (Universidad de Murcia)
 Organiza: Departamento de Lengua Española y Lingüística General
 Colabora: Servicio de Cultura
 Hemiciclo, Facultad de Letras, Aulario de La Merced, 11.30 h.

3.3) Área de Artes Plásticas y Audiovisuales

3.3.1) Aula de Artes Plásticas

Septiembre



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 7 de septiembre al 4 de octubre.- **Exposición *3 Ways of travelling*. Colectiva**
Mónica Planes, Ramón Sánchez Resalt y Christian Herrera Dalmau
Comisario: Christoph Horn
Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La Merced
Inauguración: 20:30 h.

Octubre

Del 9 de octubre al 15 de diciembre.- **III Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas**
Taller Artes Plásticas, Aulario Norte, Campus Espinardo
Lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 13:00 h

Del 18 de octubre al 17 de noviembre.- **Exposición *Trágame* de Rosa M^a Arenas Martínez**
Bienvenida Universitaria
Sala La Capilla, Edif. Convalecencia
Inauguración: 20:00 h.

Del 23 de octubre al 8 de noviembre.- **Exposición *Oxidación 9* de Adrián Rodríguez**
Comisario: Antonio García
Bienvenida Universitaria
Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La Merced
Inauguración: 20:00 h.

Noviembre

Del 15 de noviembre al 19 de diciembre.- **Exposición *Advenimiento* de Miriam M. Guirao**
Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La Merced
Inauguración: 20:00 h.

Diciembre

Del 4 de diciembre, 2017 al 18 de enero, 2018.- **Exposición *Dibujos de José Nicolás Almansa***
Comisarios: José Miguel García Cano y Francisco Caballero
Hall de entrada Convalecencia, 11:00 h.

Enero

Del 17 de enero al 9 de febrero.- **Exposición *Out Refugee* de Ignacio García**



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Moreno

Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La Merced

Inauguración: 20:00 h.

Del 18 de enero al 23 de febrero.- **Exposición Arriba // Abajo de Daniel Tejero**

Comisaria: **Johana Caplliure**

Sala La Capilla, Edificio de la Convalecencia

Inauguración: 20:00 h.

Del 19 de enero al 25 de febrero.- **Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XVII Premio de Pintura Universidad de Murcia**

Organiza: Aula de Artes Plásticas y Visuales, Ayuntamiento de Murcia

Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de Murcia

Sala de Exposiciones, 2ª planta Centro de Arte Palacio Almudí

Inauguración: 19:30 h.

Febrero

Del 5 de febrero al 16 de mayo.- **IV Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas**

Profesorado: Rosa Vivancos

125 h. (5 ECTS)

Lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 13:00 h. en el Taller Abierto, Aulario Norte, Campus de Espinardo

Del 8 de febrero al 3 de mayo.- **VIII Curso de creación integrada con personas con síndrome de Down**

Dirección: Eva Santos Sánchez-Guzmán, profesora de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Murcia

Organiza: Assido, Facultad de Bellas Artes

Colabora: Servicio de Cultura

Taller de Artes Plásticas, Aulario Norte, Campus de Espinardo, (Jueves de 10:00 a 13:00 h.)

Del 21 de febrero al 9 de marzo.- **Exposición Photocitizens. Photocitizens International Photography Festival (Fotografías realizadas por estudiantes de Italia, Francia, Grecia, Hungría, España, Turquía y Reino Unido)**

Director del proyecto: Paul O'Leary (Leicester College, Reino Unido)

Comisario: Pedro Ortuño, Universidad de Murcia

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Inauguración: 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Marzo

- Del 10 de marzo al 29 de abril.- **Exposición Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XVII Premio de Pintura Universidad de Murcia**
 Organiza: Aula de Artes Plásticas y Visuales
 Colabora: Fundación Pedro Cano de Blanca
 Sala de Exposiciones, Fundación Pedro Cano de Blanca
 Inauguración: 12:00 h.
- Del 12 de marzo al 27 de abril.- Exposición **La Belleza del olvido** de **Diana Barbosa**
 Sala La Capilla, Edificio de la Convalecencia
 Inauguración: 20:00 h.
- Del 16 de marzo al 12 de abril.- **Exposición Completar el paisaje de Ramón Sánchez Resalt**
 Espacio ES/UM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia), Campus de La Merced
 Inauguración: 20:00 h.

Mayo

- Día 2.- **Eolia Performance**
Estudiantes de Master en Gestión y Producción Artística de la Facultad de Bellas Artes y participantes ASSIDO
 Coordina: Eva Santos Sánchez-Guzmán
 Participantes: Lourdes Angosto, Abraham Chakroum, Tamara Cuasapaz, Nuria Espinosa, José Davis Muñoz, Iván García, Miriam Nicolás, Carlos Martínez
 Organiza: Master en Gestión y Producción Artística
 Colabora: Aula de Artes Plásticas y Visuales
 Espacio ES/UM, Campus de la Merced, 18:00 h.
- Día 8.- **Fallo del Jurado XVIIª edición Premio de Fotografía Universidad de Murcia**
 Espacio ES/UM, Campus de la Merced
- Del 11 al 31 de mayo.- Exposición **En mitad de la nada** de **Ana Lavella**
 Espacio ES/UM, Campus de la Merced
 Inauguración: 20:00 h.

Julio

- Día 4.- **Fallo del Jurado XVIIIª edición Premio de Pintura Universidad de Murcia**
 Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.3.2) Aula de Cine y Cultura Digital

Septiembre

Día 4.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La seducción*** . (Dir.: Sofia Coppola, EE.UU., 2017, 91´)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 7.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Ana, mon amour***
 (Dir.: Calin Peter Netzer, Rumanía, Alemania, Francia, 2017, 127´)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 11.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Los casos de Victoria***
 (Dir.: Justine Triet, Francia)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 14.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Verano 1993***
 (Dir.: Carla Simon, España, 2017, 94´)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 18.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El amante doble***
 (Dir.: François Ozon, Francia, 2017, 107´)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Octubre

Día 2.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Bye, bye Germany (Es war einmal in Deutschland)***. Dir.: Sam Garbarski (Alemania, 2017, 101´)

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 5.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La Reina Victoria y Abdul (Victoria and Abdul)***. Dir.: Stephen Frears (Reino Unido, 2017, 112´)

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:00, 19:45 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 9.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Madre (Mother!)***. Dir.: Darren Aronofsky (Estados Unidos, 2017, 115´)

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:00, 19:45 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 23.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Mal genio (Le Redoutable)***

Dir.: Michel Hazanavicius (Francia, 2017, 109´)

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 26.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El jardín de Jeannette***

(*Une vie*). Dir.: Stéphane Brizé (Francia, Bélgica, 2016, 119´)

Organiza: Neocine



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 30 - Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El tercer asesinato* (*Sandome no Satsujin*). Dir.: Hirokazu Kore-eda (Japón, 2017, 124´)

Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Noviembre

Día 2.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Canción de Nueva York* (*The only living boy in New York*). Dir.: Marc Webb (EE.UU., 2017, 90´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 3.- *Tertulia de Cine y Psicoanálisis Toma Falsa*

Proyección de la película *La chica danesa* (Dir.: Tom Hooper)
Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Hemiciclo, Facultad de Letras, 18:30 h.
(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Del 7 al 21.- Jornadas Taller de Fotografía creativa: mirada fotográfica e inspiración

Profesor: Juan Carlos Martínez
Sala Mariano Baquero, Facultad de Letras, Campus La Merced, martes, de 17:30 a 20:30 h.)
(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Día 13.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Nuestra vida en la Borgoña* (*Ce qui nous lie*). Dir.: Cédric Klapisch (Francia, 2017. 113´)

Organiza: Neocine
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 16.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La gran enfermedad del amor*

(*The big sick*). Dir.: Michael Showalter (EE. UU., 2017, 119´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 20.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *The Square*

Dir.: Ruben Östlund, Suecia, 2017. 142´)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:00, 19:45 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 23.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Hacia la luz*

(*Hikari*). Dir.: Naomi Kawase (Japón, 2017, 101´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 27.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Una razón para vivir (Breathe)*

Dir.: Andy Serkis (Gran Bretaña, 2017. 117´)
 Organiza: Neocine
 Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 30.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La librería (The bookshop)*

Dir.: Isabel Coixet (España, 2017, 115´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Diciembre



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 4.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *En realidad nunca estuviste aquí (You were never really here)***. Dir.: Lynne Ramsay (Reino Unido, 2017. 95')

Organiza: Neocine / Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 horas

Precio: 4,20 € (general), 3,20 € (universitarios y mayores 65 años)

Día 11.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Tierra de Dios (God's own Country)***. Dir.: Francis Lee (Reino Unido, 2017. 104')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 horas

Precio: 4,20 € (general), 3,20 € (universitarios y mayores 65 años)

Día 14.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El sacrificio de un ciervo sagrado (The killing of sacred deer)***. Dir.: Yorgos Lanthimos (Reino Unido, 2017. 109')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 horas

Precio: 4,20 € (general), 3,20 € (universitarios y mayores 65 años)

Día 18.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El sentido de un final (The sense of an ending)***. Dir.: Ritesh Batra (Reino Unido, 2017. 108')

Organiza: Neocine

Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 horas

Precio: 4,20 € (general), 3,20 € (universitarios y mayores 65 años)

Día 21.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El viaje (The journey)***. Dir.: Nick Hamm (Reino Unido, 2017. 94')

Organiza: Neocine / Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 horas

Precio: 4,20 € (general), 3,20 € (universitarios y mayores 65 años)

Enero

Día 8.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Wonder Wheel***. Dir.: Woody Allen (EE. UU., 2017, 101')

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 11.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *The disaster artist*.

(Dir.: James Franco, EE.UU., 2017, 98´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 15.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El gran showman*.

Dir.: Michael Gracey (EE. UU., 2017, 105´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 18.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Una bolsa de canicas*. Dir.: Christian Duguay (Francia, 2017, 110´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 22.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El instante más oscuro*. Dir.: Joe Wright (Reino Unido, 2017, 125´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 25.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *120 pulsaciones por minuto*. Dir.: Robin Campillo (Francia, 2017, 143´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 29.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Tres anuncios en las afueras*. Dir.: Martin McDonagh (EE.UU., 2017, 112´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 31.- *Speaking Nearby*: cine documental y cine de ensayo. Proyección de



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

la película *Children of Shirkandy* (Dir.: Angelika Levi)
Filmoteca Regional de Murcia, 21:00 h.

Febrero

- Día 1.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Los archivos del pentágono***. Dir.: Steven Spielberg (EE.UU., 2017, 115´)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- Días 1 y 2.- **Seminario-Taller *Speaking Nearby* de cine documental y cine de ensayo**
Profesora: **Angelika Levi**
Filmoteca Regional de Murcia, 21:00 h.
- Día 2.- **Tertulia de cine y psicoanálisis *Toma falsa*. Proyección de la película *Una historia de violencia*** (Dir.: David Cronenberg, EE.UU., 2005)
Sala Mariano Baquero de la Facultad de Letras, Campus de La Merced, 18:30 h.
- Día 5.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Call me by your name***. Dir.: Luca Guadagnino (Italia., 2017, 130´)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- Día 8.- **Ciclo Jueves de VOSE: Proyección de la película *Verano 1993***. Dir.: Carla Simón (España, 2017, 97´)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pase a las 20:00 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- .- **Proyección de la película *La librería***. Dir.: Isabel Coixet (España, 2017, 115´)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30 y 22:30 h.
Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El hilo invisible*.**

Dir.: Paul Thomas Anderson (EE.UU., 2017, 130´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 15.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Handía*.** Dir.: Jon

Garaño y Aitor Arregui (España, 2017, 114´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 19.- **Ciclo Lunes de VOSE: Proyección de la película *C'est la vie!*.** Dir.:

Olivier Nakache, Eric Toledano (Francia, 2017, 115´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

.- **Proyección de la película *Muchos hijos, un mono y un castillo*.** Dir.:

Gustavo Salmerón (España, 2017, 90´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pase a las 20:00 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 22.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *The Florida***

***Project*.** Dir.: Sean Baker (EE.UU., 2018, 115´)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 26.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Yo, Tonya*.** Dir.:

Craig Gillespie (EE.UU., 2017, 120)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital

Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.

Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)

Marzo



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

- Día 1.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *The Party***. Dir.: Sally Potter (Reino Unido, 2017, 71´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- Día 5.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Lady Bird***. Dir.: Greta Gerwig (EE.UU., 2017, 93´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- Día 8.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La forma del agua***. Dir.: Guillermo del Toro (EE.UU., 2017, 119´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- Día 9.- **Tertulia de cine y psicoanálisis *Toma falsa*. Proyección de la película *Mommy*** (Dir.: Xavier Dolan, Canada, 2014)
 Aula Antonio Soler, Campus de La Merced, 18:30 h.
- Días 9, 16 y 23.- ***Cianotipia. Taller de técnicas de positivado de fotografía antigua***
 Profesores: Juanma Pérez y Rebeca Romero Escrivá (coord.)
 Facultad de Comunicación y Documentación, de 10:00 a 14:00 h.
(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)
- Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Loving Pablo***. Dir.: Fernando León de Aranoa (España, 2017, 123´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,20 € (entrada general), 3,20 € (universitarios y mayores de 65 años)
- Día 15.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La muerte de Stalin***. Dir.: Armando Iannucci (Reino Unido, 2018, 106´)
 Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
 Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
 Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 19.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Gorrión rojo***. Dir.: Francis Lawrence (Estados Unidos, 2017, 139´)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 22.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Call me by your name***. Dir.: Luca Guadagnino (Italia, 2017, 130´)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Abril

Día 9.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El Cairo confidencial***. Dir.: Tarik Saleh (Suecia, 2018, 106 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 12.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Una razón brillante***. Dir.: Yvan Attal (Francia, 2017, 94 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 16.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Alma Mater***. Dir.: Philippe Van Leeuw (Francia, 2017, 90 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 19.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Un sol interior***. Dir.: Claire Denis (Francia, 2018, 94 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 23.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La casa torcida***. Dir.: Gilles Paquet-Brenner (Reino Unido, 2017, 115 min.)



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 26.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El buen maestro*.

Dir.: Olivier Ayache-Vidal (Francia, 2017, 106 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 30.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película de animación *Isla de Perros (Isle of Dogs)*. Dir.: Wes Anderson (Estados Unidos, 2018, 101 min.)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Mayo

Día 3.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Bailando la vida (Finding your feet)*. Dir.: Richard Loncraine (Reino Unido, 2017, 111 min.)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 10.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Custodia compartida*.

Dir.: Xavier Legrand (Francia, 2017, 93 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 14.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Lucky*. Dir.: John Carroll Lynch (EE.UU, 2018, 88 min.)

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 17.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Rebelde entre el centeno*

Dir.: Danny Strong (EE.UU, 2018, 106 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 18.- Tertulia de Cine y Psicoanálisis Toma Falsa. Proyección de la película



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

HER (Dir. Spike Jonze. (2013)
Organiza: Biblioteca del Campo Freudiano de Murcia
Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Salón de Actos del Museo de la Universidad, 18:00 h.

Día 21.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La mujer que sabía leer***
Dir.: Marine Francen (Francia, 2017, 98 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 24.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Maria by Callas***
Dir.: Tom Volf (Francia, 2017, 119 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 28.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Las estrellas de cine no mueren en Liverpool***
Dir.: Paul McGuigan (Reino Unido, 2017, 106 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 31.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El taller de escritura***
Dir.: Laurent Cantet (Francia, 2018, 114 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Junio

Día 4.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Disobediencia***.
Dir.: Sebastián Lelio (EE.UU, 2017, 114 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 7.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Corporate***.
Dir.: Nicolas Silhol (Francia, 2018, 101 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 11.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El hombre que mató a Don Quijote*.** Dir.: Terry Gilliam (Reino Unido, 2018, 133 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

Día 14.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Basadas en hechos reales*.** Dir.: Roman Polanski (Francia, 2017, 110 min.)
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine y Cultura Digital
Cines Centrofama. Pases a las 17:30, 20:00 y 22:30 h.
Precio: 4,30 € (entrada general), 3,30 € (universitarios y mayores de 65 años)

3.3.3) Aula de Cómic

Septiembre

Del 19 de septiembre al 13 de octubre.- ***Una exposición de Justicia. Viñetas de Puebla***
Organiza: Cultura Díaz Bautista; Servicio de Cultura Universidad de Murcia
Claustro Facultad de Derecho, Campus de La Merced
Inauguración: 11:30 h.

3.4) Área de Artes Escénicas y Humanidades

3.4.1) Aula de Danza Contemporánea

Octubre

Del 16 de octubre de 2017 al 29 de enero 2018.- ***V Curso Danza Contemporánea***
Sala Fitness, Servicio de Deportes, Campus Espinardo
Lunes y miércoles, de 18:00 a 20:00 h.

Febrero

Del 19 de febrero al 30 de mayo.- ***VI Curso Danza Contemporánea***
Profesorado: Juan Antonio Saorín
125 h. (5 ECTS)
Lunes y miércoles, de 18 a 20 h. en la Sala Fitness del Servicio de Deportes, Campus de Espinardo

3.4.2) Aula de Flamenco

Servicio de Cultura
C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Enero

Del 15 de enero al 28 de abril.- ***IXª Edición Curso Flamenco en Red***
40 h. Formación Online. Acceso libre y gratuito
Organiza: Servicio de Extensión Universitaria, Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Extensión Cultural y Servicios, Universidad de Cádiz
Colabora: Aula de Flamenco

3.4.3) Aula de Humanidades

Diciembre

Día 20.- ***Voces de un Yo Plural y una sola sombra. Recital Poético-Musical***
Coordina: Vicente Cervera
Organiza: Grupo de Investigación E061-11 Escrituras Plurales: Intertextualidad e Interdisciplinariedad
Colabora: Servicio de Cultura
Sala de Teatro Concha Lavella, Campus de La Merced, 19:30 h.

Abril

Día 23.- ***Voces de un Yo Plural y una sola sombra. Recital Poético-Musical***
Coordina: Vicente Cervera
Organiza: Grupo de Investigación E061-11 Escrituras Plurales: Intertextualidad e Interdisciplinariedad
Colabora: Servicio de Cultura
Sala de Teatro Concha Lavella, Campus de La Merced, 19:30 h.

Día 18 .- ***Maratón de Lectura Continuada.- La Iliada de Homero***
Coordina: Rosario Guarino
Organiza: AMPROLAG, Sociedad Española de Estudios Clásicos
Colabora: Servicio de Cultura
Escalinatas, Facultad de Letras, Campus de La Merced, de 17:00 a 20:00 h.

Junio

Día 4.- ***Encuentros de poesía Entre el cielo y la tierra. La poesía de Antonio Praena.***



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Charla-coloquio con el poeta Antonio Praena

Sala de Grados Mariano Baquero, Facultad de Letras, Campus de la Merced, 19:00 h.

3.4.4) Aula de Música

Junio

Día 18.- Presentación de *Un sueño Coral Encantado*. Selección de escenas del Musical *La Bella y la Bestia*

Grupos Corales: Asociación *Musicalberca* y la Asociación Juvenil Coral Ditirambo

Dirección: Jose Angel Silva

Colabora: Aula de Música

Auditorio del Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 19:00 h

3.4.5) Aula de Poesía

Octubre

Del 10 de octubre al 19 de diciembre.- *VII Curso de Poesía*

Sala Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus La Merced

Martes, de 18:00 a 20:00 h.

Enero

Día 19.- Presentación del libro *Puerto de sombra* de José Luis Martínez Valero

Intervienen: Francisco López Mengual (Editorial “La Fea Burguesía”) y José Luis Martínez Valero

Hemiciclo, Facultad de Letras, 19:30 h.

Día 22.- Presentación del libro *Atardece despacio (Poesía completa, 1976-2017)* de Dionisia García

Intervienen: Mónica Galdana Pérez Morales (Vicerrectora de Comunicación y Cultura), Francisco Javier Díez de Revenga Torres (Catedrático de Literatura Española de la UMU), Ginés Aniorte (poeta), Abelardo Linares (editor “Renacimiento”) y Dionisia García



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Hemiciclo, Facultad de Letras, 19:30 h.

Del 30 de enero al 24 de abril.- **IV Curso de Narrativa**

Profesora: Isabelle García Molina

75 h. (3 ECTS)

Sala Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, Campus La Merced,
(Martes, de 18:00 a 20:30 h.

Marzo

Día 8.- **UMU. 08.03 Día de la Mujer 2018: *Maram Al Masri, Toma La Palabra***

Presenta: Javier Marín Ceballos, editor

Participan: Maram Al -Masri, Poeta siria y Pilar Garrido Clemente, Traductora
y Profesora de la Universidad de Murcia

Organiza: Campus Mare Nostrum y Servicio de Cultura

Salón de Grados, Facultad de Derecho, 19:00 h.

Junio

Día 12.- **Presentación del libro *El primer animal de lo invisible* de Eugenio Sánchez Salinas**

Intervienen: Manuel Díaz Guía, Isabelle García Molina y el autor

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:30 h.

Día 18.- **25 Aniversario del Rincón Poético de Las Palas:** recital de poetas que
han participado en diferentes ediciones.

Presentan: Rosario Guarino (Coordinadora de las Aulas de Humanidades
del Servicio de Cultura de la UMU), Paquita Martínez Merinos
(Coordinadora del Ciclo poético “Rincón de Las Palas”), Cayetano
Espejo Marín (Profesor de Geografía, Universidad de Murcia).

Aula Antonio Soler, Aulario General, Campus La Merced. 19:30 h.

3.4.6) Aula de Teatro

a) Seminarios y Talleres

Del 4 de octubre al 29 de noviembre.- **Taller de Teatro y Montaje Teatral:**

***Primaveras de Aída Börtnik* (1938-2018)**

Profesores: Vicente Cervera y Mariángeles Rodríguez

Organiza: Aula de Teatro

Plazas limitadas



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced (todos los miércoles de 18:00 a 21:00 h.)

(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Días 25 y 26 de octubre.- **II Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Estudios Teatrales (CIJET)**

Colabora: Aula de Teatro

Aulas Antonio Soler y Mariano Baquero, Facultad de Letras

Del 21 de noviembre, 2017 al 19 de junio, 2018.- **XVI Taller de Formación Teatral**

Profesor: Manuel Ortín Funes (director, actor, escenógrafo y miembro de diferentes compañías de teatro)

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, de 17:00 a 20:00 h.

Del 5 de febrero al 14 de junio.- **Taller *El ser humano y su relación con la tierra: dos modelos a través del drama teatral***

Profesorado: Juan Soriano

45 h.

Sala Medios Audiovisuales, Facultad de Letras y Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced (lunes, miércoles y jueves, de 17:30 a 20:30 h.)

b) Actividades Escénicas

b.1) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Concha Lavella

Marzo

Días 21, 22 y 23.- **Puesta en escena de *Primaveras*, de Aída Bórtnik**

Dirección: Mariángeles Rodríguez y María Rodríguez

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h.

Abril

Días 11, 12 y 13.-**Puesta en escena de *Primaveras*, de Aída Bórtnik**

Dirección: Mariángeles Rodríguez y María Rodríguez

Sala de Teatro *Concha Lavella*, 20:30 h.

Mayo



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 17 .- **Lectura dramatizada *Heroidas* de Ovidio**

Compañía itinerante *DeLetreArtes*.

Dirección y dramaturgia: María Rodríguez

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h.

Junio

Días 19, 20 , 21 y 22.- **Puesta en escena de *Óscar***

Versión y Dirección: Manolo Ortín

Alumnos del XVI Taller de Formación Teatral

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h.

b.2) Representaciones en Sala Concha Lavella. Otros grupos

Noviembre

Días 6 y 7.- Puesta en escena *Cuidado con las personas normales* de Alfonso

Paso

Teatro del Matadero

Adaptación y puesta en escena: Paco F. Navarrete.

Sala de Teatro *Concha Lavella*, 20:30 h

Días 8 y 9.- Puesta en escena *Tres mujeres y un tipo* de Santiago Serrano

Teatro del Matadero

Dirección: Jose Antonio Aliaga

Sala de Teatro *Concha Lavella*, 20:30 h

Día 30.- Puesta en escena *El Juglarón* de León Felipe

Grupo de Teatro Aficionado

Dirección: Juan Soriano

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h

(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Diciembre

Día 4.- Puesta en escena *El Juglarón* de León Felipe

Grupo de Teatro Aficionado

Dirección: Juan Soriano

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h

(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Enero



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 29 de enero al 2 de febrero.- **Muestra de Teatro: Dirección de Actores (alumnos 2º Curso Dirección ESAD)**

- Lunes 29 enero:

Grooming de Paco Becerra

Dirección: Roberto Lorente Gea

- Martes 30 enero:

Cyclostatic de Beatriz Maciá

Dirección: Deborah Bastián Olivares

El origen perdido de José Bote

Dirección: Yunes Demnati

- Miércoles 31 enero:

Nina de José Ramón Fernández

Dirección: Nuria Martínez Sánchez

Un enemigo del pueblo de Henrik Ibsen

Dirección: Cristina Hernández Sebastián

- Jueves 1 febrero:

EVILandEVIL de Samuel Hurtado

Dirección: Samuel Hurtado Almela

- Viernes 2 febrero:

Culpables, basada en *El amor de Fedra* de Sarah Kane

Dirección: María José Gálvez Cárceles

Workajolics de Mónica Adán

Dirección: David Valverde Peñalver

Organiza: ESAD, Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia

Colabora: Aula de Teatro

Sala de Teatro Concha Lavella, Campus de La Merced. Pases: 18:30 y 20:30 h.

Febrero

Día 28.- **Puesta en escena de *Madame Verdoux* de Adrián Ortega**

Grupo de Teatro Asociación Universitaria Rector Sabater

Adaptación y puesta en escena: Manolo Ortín

Sala de Teatro *Concha Lavella*, 20:00 h

Marzo

Días 1 y 2.- **Puesta en escena de *Madame Verdoux* de Adrián Ortega**

Grupo de Teatro Asociación Universitaria Rector Sabater

Adaptación y puesta en escena: Manolo Ortín

Sala de Teatro *Concha Lavella*, 20:00 h.

Día 16.- **Clausura del Taller *Teatro Foro: Teatro para la intervención social.***



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Muestra a cargo de los alumnos del Taller
Sala de Teatro *Concha Lavella*, 19:30 h.
(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Abril

- Día 18.- **Puesta en escena de *Anfitrión de Plauto***
Cía. *Caligae Teatro*, IES Castillo Puche-Yecla
Dirigen: Engracia Robles y José Antonio Mellado
Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced, 19:30 h.
- Días 26 y 27.- **Representación de *Un sitio para vivir* de José Luis Sampedro**
Compañía: Alumnos del *Taller El ser humano y su relación con la tierra*
Adaptación y dirección: Juan Soriano
Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced, 20:30 h.

Mayo

- Días 29, 30 y 31.- **Puesta en escena de *El landó de seis caballos* de Víctor Ruiz Iriarte**
Cía. Teatro del Matadero
Adaptación y puesta en escena: Manuel Ortín
Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h

Junio

- Días 13 y 14.- **Puesta en escena de *El cadáver del señor García* de E. Jardiel Poncela**
Asociación Rector Sabater
Dirección: José Antonio Aliaga
Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus La Merced, 20:30 h.
- Días 28 y 29.- **Representación de *El labrador de más aire* de Miguel Hernández**
Adaptación y dirección: Juan Soriano
Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:30 h.

b.3) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU fuera de la Sala Concha Lavella



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.5) Área de Debate, Pensamiento y Compromiso Social

3.5.1) Forum

Septiembre

Día 28.- **Ciclo de ensayo Contemporáneo De/Construyendo**

Presentación del libro: *Transhumanismo* de Antonio Diéguez
Librería Educania, Murcia, 18.30 h.

Día 29.- **Conferencia de Marina Núñez**

Organiza: Forum; Máster de Gestión Cultural, Universidad de Murcia
Coordina: Cristina Guirao Mirón
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 11:00 h.

Octubre

Día 30 .- **Ciclo de ensayo Contemporáneo De/Construyendo**

Presentación del libro *La mirada de los peces* de Sergio del Molino
Presentan: Vega Cerezo, escritora y Cristina Guirao, coordinadora de
de Cultura e Innovación de la Universidad de Murcia
Librería Educanía , Murcia. 19:00 h

Noviembre

Día 16.- **Ciclo de ensayo Contemporáneo De/Construyendo**

Presentación del libro *Al margen de la naturaleza* de Víctor Mora Gaspar
Presenta: Elisa Elena Vázquez Martínez
Librería ExpoLibro, Murcia, 19:00 h.

Diciembre

Día 14.- **Ciclo de ensayo Contemporáneo De/Construyendo**

Presentación del libro *La tragedia de nuestro tiempo: la destrucción de la sociedad y la naturaleza por el capital* de Andrés Piqueras Infante
Presentación: Manuel Tovar
Interviene: Andrés Piqueras Infante, Professor Titular de la Universidad Jaime I de Castellón e Investigador del Observatorio Internacional de la Crisis
Librería *Expolibro*, Murcia, 19:00 h.

Enero

Del 24 enero al 21 marzo.- **Taller *Teatro Foro: Teatro para la intervención social***
Imparte: Cristina Ramos Berna



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Fórum
Sala de Medios Audiovisuales, Campus de La Merced (miércoles, de 17:30 a 20:30 h.)

Día 25.- **Ciclo de ensayo contemporáneo De/Construyendo**
Presentación del libro *Siete pasos más tarde* de Menchu Gutiérrez
Presenta: Isabelle García Molina
Librería *Colette. Letras y Tragos*, Murcia, 19:00 h.

Febrero

Día 22.- **Ciclo de pensadoras contemporáneas De/Construyendo**
Presentación del libro *Trincheras permanentes* de Carolina León.
Presenta: Irene Pardo Contreras
Librería *Colette Letras y Tragos* (Calle Cánovas del Castillo, 17, Murcia), 19:00 h.

Marzo

Día 22.- **Ciclo de pensadoras contemporáneas De/Construyendo**
Presentación del libro *Políticas para la igualdad* de Carmen Castro
Presenta: Gloria Alarcón
Librería *Colette Letras y Tragos* (Calle Cánovas del Castillo, 17, Murcia)
19:00 h.

Abril

Día 17.- ***Jornada sobre Trashumancia y Vías Pecuarias en el Mediterráneo***
18:00.- **Presentación de la jornada**
Profra. Cristina Guirao (Servicio de Cultura) y Prof. Antonio Contreras (Sanidad Animal), Universidad de Murcia

18:10.- Introducción al documental sobre trashumancia del ovino segureño *El viaje constante* (2018)
Joaquín Lisón, In_Direct_Film. Murcia

18:30.- ***Papel de la ganadería extensiva en la conservación de las necrófagas.***
Prof. José A. Sánchez-Zapata. Biología Aplicada, Universidad Miguel Hernández. Elche, Alicante.

19:00.- ***La protección de las vías pecuarias***
Profra. Mercé Ortiz, Derecho Administrativo, Universidad de Alicante.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

19:20.- ***Declaración de la Trashumancia como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial***

Clara Gutiérrez Señas. Plan Nacional de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid.

19:40 h.- Debate: *Trashumancia y vías pecuarias: importancia medioambiental, cultural, patrimonial y para el desarrollo rural.*

20:30 h.- Clausura

21:00 h.- ***Aperitivo y degustación de cordero segureño***

Organiza: Departamento de Sanidad Animal

Colabora: Forum, Servicio de Cultura

Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de la Merced

Del 17 al 21.- ***Proyecto Cultural Reset xMar Menor: Laboratorio de imaginarios para un paisaje en crisis***

Coordinan: Virginia Villaplana y Clara Boj

Colabora: Forum

Sala Pequeña y Hall pasillo (1ª planta) Museo de la Universidad

Día 26.- ***Ciclo de pensadoras contemporáneas De/Construyendo***

Presentación del libro El entusiasmo. Precariedad y trabajo creativo en la era digital de Remedios Zafra

Presenta: Cristina Guirao

Aula Antonio Soler, Aulario de la Merced, 19:00 h.

Mayo

Día 31.- ***Conferencia Quiero una mujer que no diga naaaa. El mandato de silencio***

y la justificación de la violencia contra las mujeres a cargo de Laura

Freixas

Presenta: Rosario Guarino Ortega

Aula Antonio Soler, Campus de la Merced, 18:00 h.

Junio

Día 6.- ***Clausura del ciclo de pensadoras contemporáneas De/Construyendo***

Presentación del libro Ciudad Princesa de Marina Garcés

Intervienen: Antonio Ubero y Alicia Poza

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.5.2) Aula de Debate

Octubre

Día 25.- **Mesa Redonda sobre *El estado del mar Menor. Sociedad Responsable Mar Menor vivo****

Bienvenida Universitaria

Presentación: M^a Carmen López Aniorte, Vicerrectora de Responsabilidad Social, Transparencia e Igualdad

Orden de Intervención:

Caso Mar Menor: Siete claves para saber dónde estamos

Celia Martínez Mora, investigadora

Lo que nos queda por hacer. Mar Menor 360º

Óscar Alcaraz, consultor ambiental

Pueden las leyes salvar el Mar Menor

M^a Luisa Mestre, profesora de Derecho Civil

Debate: ***La participación ciudadana ante el Futuro del Mar Menor***

* ILSE para personas sordas

Organiza: Plataforma Pacto por el Mar Menor

Colabora: Servicio de Cultura

Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:00 h.

Noviembre

Día 6.- ***V Jornadas Anti Represión Región de Murcia***

Bienvenida Universitaria

Mesa redonda: *Supervivientes del patriarcado*

Intervienen: Teresa Vicente, Profesora Universidad de Murcia; África Baquero, Centro de la Mujer de Maracena, Granada; Giuliana Mamani, *Marea Turquesa*, Maltrato infantil

Presenta y modera: Olvido Garrido, Coordinadora Anti Represión

Organiza: Anti Represión Región de Murcia

Colabora: Servicio de Cultura

Hemiciclo, Facultad de Letras, 19:00 h.

(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

Día 13.- ***V Jornadas Anti Represión Región de Murcia***

Bienvenida Universitaria

Mesa redonda: *Represión de la protesta social*



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Intervienen: Asamblea de Gamonal; Activistas del *Conflicto en las vías del tren*, *Contrainformación*: Boro LH, Periodista de *La Haine* y *Kaosnared*
 Presenta y modera: Lucy Sombra, Coordinadora Anti Represión
 Organiza: Anti Represión Región de Murcia
 Colabora: Servicio de Cultura
 Salón de Actos, Edif. Rector Sabater (Avda. Ronda de Levante), 19:00 h.
(Convocatoria Propuestas Actividades y Talleres Culturales)

3.5.3) Club de Debate

Septiembre

Del 13 de septiembre al 12 de octubre.- ***Colaboración en las Jornadas de Información Universitaria (JIU) del Vicerrectorado de Estudiantes***

Día 18.- **VI Jornadas de Bienvenida al Debate**

La manipulación ciudadana en la era de la "Posverdad"

Participan: Carlos Valverde Álvarez, Train&Talk sobre Experiencias de Debate

Esta Casa se lamenta de la existencia de la Escuela Sofista

Debate de Exhibición BP Jóvenes Promesas: Club de Debate del Colegio SEK, Ciudad del Campo y el Club de Debate de la Universidad de Murcia

Salón de Grados, Facultad de Derecho, Campus de La Merced, 12:00 h.

Días 28 y 29.- **Curso de Formación Externo *Instrumentos para el Estudio***

Participan: Kiko Torres Serrano y Albar Hernández Santana, Formadores del Club de Debate de la Universidad de Murcia

Universidad Autónoma de Barcelona, Facultad de Derecho

De Septiembre, 2017 a Junio, 2018.- **Participación en el Programa *La radio del siglo, Sección Gentes***

Onda Regional de Murcia

Octubre

Del 2 de octubre al 30 de noviembre.- **Curso de Formación *Argumentación, Debate y Oratoria***

Ponentes: Kiko Torres Serrano y Edgar Tomás Arroyo Navarro (mañanas) // José Miguel Rojo Hernández y Alba Hernández Santana (tardes).

Aula 2.8 (martes y jueves) de 10:00 a 12:00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Aulas 3.6 y 2.5 bis (lunes y miércoles) de 17:00 a 19:00 h.
Aulario de la Merced

Día 4.- ***Jornada de Formación en Oratoria y Debate para Representantes de Estudiantes de la Facultad de Derecho de la Universidad de Murcia, 3ª Edición***

Ponentes: José Miguel Rojo Martínez y Kiko Torres Serrano.
Sala Mariano Baquero, de 15:00 a 19:00 h.

Día 8.- ***Conferencia Debate desde el Derecho***

Seminario Rotary youth leaderships awards (RYLA)

Ponentes: Edgar Tomás Arroyo Navarro

Organiza: Asociación Rotary Murcia Distrito 2203

Centro Juvenil y Cultural Canteras (Cartagena), 11:00 h.

Contenido de la participación: Impartición de la ponencia "".

Día 19.- ***Feria de Asociaciones Universitarias y Delegaciones de Alumnos de la Universidad De Murcia***

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, de 10.00 a 16:00 h.

Del 27 al 29.- ***Participación en el II Torneo "BP UAM 2017",***

Organiza: Sociedad de Debates de la Universidad Autónoma de Madrid
Colegio Mayor Juan Luis Vives, Universidad Autónoma de Madrid

Día 20.- ***II Torneo de Debate académico de la UMU***

Bienvenida Universitaria

De octubre a Diciembre.- ***Curso de Formación Externo Iniciación al Debate***

Ponente: Kiko Torres Serrano, Formador del Club de Debate

Sedes de los IES Aljada, Saavedra Fajardo y Floridablanca de Murcia

Noviembre

Del 2 al 4.- ***Participación en el IV Torneo Nacional de Debate Académico***

Séneca

Organiza: Universidad de Córdoba

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Córdoba

Del 30 de noviembre al 2 de diciembre.- ***Participación en el I Torneo Rector***

Organiza: Universidad de Málaga

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Málaga

Diciembre



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Del 1 al 3.- ***Participación en el I Torneo de Debate BP***

Organiza: Universidad de Oviedo

Edificio Histórico, Universidad de Oviedo

Enero

Día 31.- ***IV Liga de Debate de la Universidad de Murcia: Fase General***

Aulario de La Merced (diversas aulas de la primera planta), de 10:00 a 20:00 h.

Febrero

Día 1.- ***IV Liga de Debate de la Universidad de Murcia: Fase General***

Aulario de La Merced (diversas aulas de la primera planta), Aulario de La Merced, 10:00 h.

Día 1.- ***V Torneo de Discursos Club de Debate UMU: Fase General***

Aula 1.16 bis, Aulario de La Merced, 18:00 h.

Del 9 al 11.- ***V Torneo de Debate BP Ciudad de Murcia (V Torneo Nacional Interuniversitario de Debate Parlamentario Ciudad de Murcia)***

Facultad de Derecho, Universidad de Murcia y Edificio Moneo y Salón de Plenos del Ayuntamiento de Murcia.

Día 14.- ***Curso de Formación Para Profesores "Aprender A Debatir"***

El formador del Club de Debate

Ponente: Kiko Torres Serrano

Organiza: Programa "Aprender a Debatir" de la Consejería de Educación, Juventud y Deportes de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
17:00 h.

Del 14 de febrero al 27 de abril.- ***Curso de Formación Argumentación, Debate y Oratoria (II)***

Participantes en la V Liga de Bachillerato de la Región de Murcia

Ponentes: Kiko Torres Serrano y Edgar Tomás Arroyo Navarro (mañanas) // José Miguel Rojo Martínez (tardes).

Aula 2.8 (lunes y miércoles) de 10:00 a 12:00 h.

Aulas 3.6 y 2.5 bis (martes y jueves) de 17:00 a 19:00 h.

Aulario de la Merced

Día 26.- ***Debate Candidatos de Segunda Vuelta a las Elecciones a Rector de***

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

la Universidad de Murcia 2018

Participantes: José Luján Alcaraz y Pedro Lozano Rodríguez.

Salón de Actos, Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 17:30 h.

Marzo

Día 20.- *Curso a Profesores (CPR) de la Liga de Bachillerato Aprende a Debatir*

Ponentes: Francisco Javier Torres Serrano y Nacho Fenollar Portillo

IES la Flota de Murcia

Abril

Del 2 al 8.- *Proyecto de Formación de Debate Interuniversitario UB, UAB y UM*

Ponentes: Francisco Javier Torres Serrano, Presidente y formador y

Sergio Melero Hernández, abogado y formador

Organiza: Universidad de Barcelona y Universidad Autónoma de Barcelona

Edificio Casa de la Convalecencia, Universidad Autónoma de Barcelona

Día 13.- *Organización de la V Liga de Bachillerato Aprende a debatir*

Organiza: Club de Debate de la Universidad de Murcia y Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Región de Murcia

IES Miguel de Cervantes de Murcia

3.6) Coral Universitaria

Septiembre

Día 21.- *Actuación Coral Universitaria*

BUMI. Bienvenida Universitaria Internacionales

Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales

Colabora: Concejalía de Educación y Cultura, Ayuntamiento de Murcia

Dirección: Pepe Alacid

Teatro Romea, Murcia, 13:00 h.

Día 28.- *Actuación Coral Universitaria*

30 Aniversario del programa Erasmus+

Organiza: Dirección General de Juventud, Consejería de

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Plaza del Cardenal Belluga, 10:00 h .

Octubre



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 10.- *Audiciones / Pruebas de tesitura de voz nuevos integrantes Coral Universitaria (Sección Moderna)*

Bienvenida Universitaria

Dirección: Pepe Alacid

Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 19:00 h.

Comienzo de ensayo: 20:30 h.

Día 31.- *Novena Sinfonía de Beethoven*

Concierto de Clausura Semana Grande de CajaMurcia

Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia

Coro Participativo: Coro de Cámara de la Universidad de Murcia

Dirección: Virginia Martínez

Dirección Coral: Jorge Losana

Auditorio y Centro de Congresos Víctor Villegas, Murcia, 20:30 h.

Noviembre

Día 16.- *Música con mucha Química*

Actuación Coral Universitaria

III Semana de la Química 2017

Organiza: Facultad de Química

Colabora: Coral Universitaria

Facultad de Química, Campus de Espinardo, 12:00 h.

Días 17 a 19.- *Curso de Canto Histórico: Monteverdi y el nacimiento de la ópera*

Profesora: Olalla Alemán

Organiza: Coral Universitaria de Murcia

Colabora: Centro de Arte Palacio Almodí

Plazas limitadas: 4-9 alumnos

Lucernario, Centro de Arte Palacio Almodí (2ª planta),

Día 30.- *Actuación Coral Universitaria*

XX Aniversario del Aula Senior

Organiza: Aula Senior

Colabora: Coral Universitaria

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h.

Diciembre

Día 12.- *Actuación Coral Universitaria*

Concierto Benéfico Diciembre Solidario

Dirección: Pepe Alacid

Organiza: Coral Universitaria de Murcia

Colabora: Centro Social Universitario, ESAD Murcia



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala de Teatro ESAD, Murcia, 20:00 h.

Día 15.- *Actuación Coral Universitaria. Música de Cine*

Organiza: Centro Cultural de Espinardo; Junta Municipal de Espinardo,
Excmo. Ayto. de Murcia

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Plaza Reverendo José Valero - Puerta Iglesia de San Pedro, Espinardo,
18:00 h.

Enero

Día 3.- *Actuación Coral Universitaria ;Música de Cine!*

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Murcia

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Plaza de la Rotonda, Murcia, 20:15 h.

Día 11.- *Actuación Coral Universitaria. ;Música de Cine!*

Organiza: Centro para Personas con Discapacidad; IMAS

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Centro para Personas con Discapacidad, Churra (C/ Juan Aguilar Amat,
25), 11:00 h.

Día 26.- *Orquesta de Cámara Universitaria y Grupo Vocal de la Coral Universitaria*

Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino

Dirección: Jorge Losana

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 11:30 h.

Febrero

Día 2.- *Actuación Coral Universitaria. ;Música de Cine!*

Semana de Bienvenida Internacional

Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales

Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Patio del Campus de La Merced, 13:30 h.

Día 22.- *Actuación Coral Universitaria (Sección Moderna). ;Música de Cine;*

Director: Pepe Alacid

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Murcia

Auditorio de Beniaján, 20:00 h.

Marzo

Día 20.- *Actuación del Ensemble de Metales la Orquesta de la Universidad de*



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Murcia y el Grupo Vocal Coral Universitaria

Acto Académico Investidura como Dr. Honoris Causa de D. Tomás Fuertes

Dirección: Jorge Losana y Pepe Alacid

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 11:30 h.

Día 21.- *Actuación Coral Universitaria de Murcia (Sección Moderna)*

Jornada Donación de Sangre

Organiza: Centro Social Universitario

Colabora: Coral Universitaria

Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 13:30 h.

Día 23.- *Actuación Coral Universitaria. ¡Música de Cine!*

Organiza: Hospital Universitario Materno-Infantil Virgen de la Arrixaca

Salón de Actos, Hospital Universitario Virgen de la Arrixaca, 10:00 h.

Abril

Día 17.- *Acto Académico de Investidura de nuevo Rector de la Universidad de Murcia*

Grupo Coral Universitaria y Orquesta de la Universidad de Murcia

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12:30 h.

Mayo

Día 9.- *Actuaciones del Quinteto de Metales de la Orquesta y de la Coral Universitaria de la Universidad de Murcia*

Congreso Eracon (Congreso de la Asociación Europea de Coordinadores Erasmus)

Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales

Colabora: Orquesta y Coral Universitarias

Dirección: Jorge Losana y Pepe Alacid

Teatro Romea, 18:00 h.

Día 16.- *Actuación Coro Malagasy Gospel*

Coro de niñas de Madagascar

Organiza: Fundación Agua de Coco

Colabora: Coral Universitaria

Paraninfo de la Universidad, Campus de la Merced, 19:00 h.

Día 17.- *Concierto Fin de Curso Coral Universitaria*

Dirección: Pepe Alacid

Patio del Campus de La Merced, 20:00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Junio

Día 1.- **Actuación Grupo Coral Universitaria y Orquesta de la Universidad de Murcia**

Acto Académico de Investidura como Dr. Honoris Causa de D. Walter Schachermayer, catedrático de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Viena

Dirección: Jorge Losana y José Alacid

Salón de Actos *Hermenegildo Lumeras de Castro*, Facultad de Química, 12:30 h.

3.7) Orquesta Universitaria de Murcia

Septiembre

Día 24.- **Concierto comentado. Ensemble de Metales de la Orquesta Universitaria**

Colaboran: Sede de Extensión Universitaria de Ricote

Organiza: Orquesta Universitaria

Colabora: Sede Permanente de Extensión Universitaria en Ricote

Dirección: Jorge Losana

Templo Parroquial de Ricote, Murcia. 12.45 h.

Día 27.- **Apertura de Curso**

Actuación Ensemble de Metales e integrantes Coral Universitaria de Murcia

Repertorio formado por obras de compositores alemanes luteranos (XVI-XVII): 2017, conmemoración del V Centenario de la Reforma Luterana

Dirección: *Jorge Losana y Pepe Alacid*

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 12:00 h.

Día 29.- **Inauguración de la Noche de los Investigadores**

Quinteto de Metales de la Orquesta Universitaria

Organiza: Unidad de Cultura Científica y Promoción de la Investigación

Colabora: Servicio de Cultura

Plaza de la Universidad, 18:00 h.

Octubre

Día 10.- **Acto de presentación de la Campaña Día Internacional del Cáncer de Mama 2017**

Actuación del Cuarteto de Metales (trombón) de la Orquesta de la Universidad



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Bienvenida Universitaria

Santiago Navarro Cuello
José Antonio Mondéjar García
Francisco Díaz Hernández
Jorge Mira Martínez

Programa:

Langsam de la 3ª **sinfonía** de Gustav Mahler (1860 - 1911)

Locus iste de Anton Bruckner (1824 - 1896)

Equale de Anton Bruckner (1824 - 1896)

Actuación de la *Coro Musicalberca*

Organiza: AMIGA (Asociación de Ayuda a Mujeres con Cáncer de Mama)
Colabora: Servicio de Cultura, Orquesta Universitaria
Paraninfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h

Día 30.- ***Audiciones Orquesta Universitaria***

Bienvenida Universitaria

Salón de Actos, Museo de la Universidad (horario de mañana y tarde, previa
Plazo de inscripción: hasta el 25 de octubre
Inscripción: <http://www.um.es/web/cultura/>

Noviembre

Día 12.- ***Concierto Comentado Mozart y Haydn: La Ópera Sin Palabras***

Concierto para oboe en Do Mayor K.214/271k Wolfgang A.Mozart (1756-1791)

Sinfonía nº 98 (Sinfonías de Londres) H I/98 de Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Orquesta de la Universidad de Murcia

Lourdes Viguera, oboe solista
Presentación: *Lorenzo Coppola*, profesor de orquesta
Organiza: Mancomunidad Turística de Sierra Espuña
Colabora: Orquesta de la Universidad de Murcia
Convento de San Francisco, Claustro del Museo de la Ciudad, Mula,
18:00 h.

Día 13.- ***Concierto Comentado Mozart y Haydn: La Ópera Sin Palabras***

Concierto para oboe en Do Mayor K.214/271k Wolfgang A.Mozart (1756-1791)

Sinfonía nº 98 (Sinfonías de Londres) H I/98 de Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Orquesta de la Universidad de Murcia

Lourdes Viguera, oboe solista
Presentación: *Lorenzo Coppola*, profesor de orquesta



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia
 Colabora: C.C. Puertas de Castilla, Excmo. Ayto. de Murcia, Mancomunidad Turística de Sierra Espuña
 Centro Cultural Puertas de Castilla, 20:00 h.

Diciembre

Día 22.- *Actuación Miembros de la Orquesta Universitaria*

Organiza: Rectorado de la Universidad
 Colabora: Orquesta Universitaria de Murcia
 Hall de Entrada Convalecencia, 12:30 h.

Alemanda de la Partita para flauta de Johann Sebastian Bach
 Adaptada para fagot e interpretada por **Miguel Carrillo**, fagot

Gavota en rondó de la Partita número 3 para violín de Johann Sebastian Bach
Laura García, violín

Courante de la Partita para flauta de Johann Sebastian Bach
 Adaptada para fagot e interpretada por **Miguel Carrillo**, fagot

Noche de Paz, de Franz Xaver Gruber y Joseph Mohr (letra)
 Dirección: Jorge Losana

Enero

Día 26.- *Orquesta de Cámara Universitaria y Grupo Vocal de la Coral Universitaria*

Acto Académico Festividad de Santo Tomás de Aquino
 Dirección: Jorge Losana
 Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 11:30 h.

Marzo

Día 18.- *Concierto Didáctico Descubriendo los instrumentos de la Orquesta Orquesta de la Universidad de Murcia*

Organiza: Excmo. Ayto. de Mula; Orquesta Universitaria de Murcia
 Refectorio del Convento de San Francisco, Mula, 13:00 h.

- Concierto Los maestros del Barroco
Cantata Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, BWV 12 de Johann S. Bach y obras de **Henry Purcell, Giovanni Battista Pergolesi y Antonio Vivaldi**
Orquesta y Coral de la Universidad de Murcia



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Solistas: Inés Alonso (soprano), Samuel Tapia (contratenor), Eduardo Pérez (tenor) y Valentín Miralles (bajo), Escuela Superior de Música de Cataluña

Dirección orquesta y coro: *Jorge Losana*

Organiza: Excmo. Ayto. de Mula; Orquesta y Coral Universitarias de la Universidad de Murcia

Iglesia de San Francisco, Mula, 20:30 h.

Día 20.- Actuación del Ensemble de Metales la Orquesta de la Universidad de Murcia y el Grupo Vocal Coral Universitaria

Acto Académico Investidura como Dr. Honoris Causa de D. Tomás Fuertes

Dirección: Jorge Losana y Pepe Alacid

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 11:30 h.

Día 21.- Bach Cartagena. Cantata Participativa Henry Purcell, Johann Sebastian Bach y Antonio Vivaldi

Orquesta de la Universidad de Murcia

Solistas: Inés Alonso (soprano), Samuel Tapia (contratenor), Eduardo Pérez (tenor) y Valentín Miralles (bajo), Escuela Superior de Música de Cataluña; Abraham Parra (violín) y Laura García (violín)

Coros participantes: *Iuvenis Música* (Cartagena); *Coro del IES Juan Sebastián Elcano* y *Coral Argentum* (La Unión) *Coral Universitaria de Murcia*

Dirección orquesta y coros: *Jorge Losana*

Iglesia de la Caridad, Cartagena, 21:00 h.

Abril

Día 17.- Acto Académico de Investidura de nuevo Rector de la Universidad de Murcia

Grupo Coral Universitaria y Orquesta de la Universidad de Murcia

Salón de Actos, Facultad de Economía y Empresa, 12:30 h.

Mayo

Día 9.- Actuaciones del Quinteto de Metales de la Orquesta y de la Coral Universitaria de la Universidad de Murcia

Congreso Eracon (Congreso de la Asociación Europea de Coordinadores Erasmus)

Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales

Colabora: Orquesta y Coral Universitarias

Dirección: Jorge Losana y Pepe Alacid



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Teatro Romea, 18:00 h.

Junio

Día 1.- *Actuación Grupo Coral Universitaria y Orquesta de la Universidad de Murcia*

Acto Académico de Investidura como Dr. Honoris Causa de D. Walter Schachermayer, catedrático de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Viena

Dirección: Jorge Losana y José Alacid

Salón de Actos *Hermenegildo Lumeras de Castro*, Facultad de Química, 12:30 h.

Julio

Día 16.- Presentación **ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**

Rueda de prensa y Actuación de Bienvenida

Rectorado de la Universidad, 1ª Planta, 11:00 h.

Del 18 al 28.- **ECOS. Festival Internacional de Música Antigua de Sierra Espuña**

Organiza: Territorio Sierra Espuña

Colabora: Universidad de Murcia, Orquesta Universitaria de Murcia; Campus Mare Nortrum

Día 18.- Concierto de Apertura *Mediterránea*

Pablo Zapico y Daniel Zapico

Estrecho de la "Agualeja (Aledo), 21:00 y 22:00 h. (duración 15')

Día 19.- Quebrado Barroco

Alumnos de ECOS Festival Universidad de Murcia

Ermita de Ntra. Sra. de los Dolores, El Berro (Alhama de Murcia), 21:00 h. (duración 50')

Día 20.- *Sonnerie (Grupo Residente ECOS 2017)*

Les Tambourins (Países Bajos)

Museo Arqueológico Los Baños, Alhama de Murcia, 21.00h y 22.00 h. (duración 50')

Día 21.- *Lenguas Malas (Grupo Residente ECOS 2016)*

Cantoría

Plaza Francisco Gil Guillamón, Librilla, 22.00 h. (duración 50')

Día 22.- *Vísperas de la Catedral de Orihuela*

Servicio de Cultura

C/Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Ensemble ECOS de Sierra Espuña

Dirección: Jorge Losana

Santuario de la Santa (Totana), 20.30 h. (duración 50')

Día 23.- Early Music Kids

Ars Quartetae

Plaza de El Lavador, Librilla, 10:00 h.

Plaza del Ayuntamiento, Pliego, 20:00 h.

Día 24.- Grupos Residentes ECOS

Quartetto Nero (Polonia)

Iglesia de Santiago El Mayor, Totana, 20.30 h. (duración 45')

.- Early Music Kids

Ars Quartetae

Centro Cultural La Cárcel, Totana, 10:00 h.

Día 25.- Grupos Residentes ECOS

Imaginario Barroco (Argentina)

Ermita de María Inmaculada, Casas Nuevas (Mula), 20:30 h. (duración 45')

.- Early Music Kids

L'Ampastaratta

El Pósito Municipal, Alhama de Murcia, 10:00 h.

Día 26.- Grupos Residentes ECOS

Nuni Collective (Barcelona)

Sala de las Tinajas del Ayuntamiento, Pliego 20.30 y 21.30 h.
(duración 40')

.- Early Music Kids

Quebrado Barroco

Centro Social, Fuente Librilla, 10:00 h.

Día 27. - Tres Siglos, Dos Continentes

Manfredo Kraemer y Guadalupe del Moral

Claustro del Convento de San Francisco, Mula, 21.00 h. (duración 50')

.- Early Music Kids

L'Ampastaratta

Torre del Homenaje, Aledo, 10:00 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 28.- Early Music Night

Grupos Residentes ECOS (*Argentina, Polonia y España*)

Torre del Homenaje, Aledo, desde las 20.30 h. (4 conciertos de 30 min)

Ars Quartetae

Plaza, 20:30 h.

Nuri Colective

Torre del Homenaje, 21:30 h.

Imaginario Barroco

Torre del Homenaje, 22:30 h.

Quartetto Nero,

Torre del Homenaje, 23:30 h.

L'Ampastrata

Torre del Homenaje, 00:30 h.



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

3.8) Museo de la Universidad / Salas José Nicolás Almansa y Sala Pequeña

Septiembre

Del 15 de septiembre al 13 de octubre.- **Exposición Hambre, miseria y orden de Jaime López Molina**
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Del 18 de septiembre al **17 de noviembre**.- **Exposición Ciento cuarenta y seis mil seiscientos cincuenta cm² de Angel Pérez Ruzafa**
Sala Pequeña, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:30 h.

Octubre

Del 19 de octubre al 17 de noviembre.- **Exposición Taller Abierto de Artes Visuales Bienvenida Universitaria**
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h.

Noviembre

Del 27 de noviembre, 2017 al 12 de enero, 2018.- **Exposición Inspiración لهاما de Yehia Yousseff Ramada**
Sala Pequeña, Museo de la Universidad
Inauguración: 20:00 h

Diciembre

Día 27.- **Taller-demostración: La historia del fuego Talleres de Navidad en el Museo de la universidad**
Profesor: Juan Antonio Marín de Espinosa Sánchez
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 10:30 h. y 12:00 h.

Día 28.- **Taller: La luz y el color. Iniciación a la pintura Talleres de Navidad en el Museo de la universidad**
Profesor: Marcos Amorós
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 10:30 h. y 12:00 h.

Enero



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Día 3.- **Taller de modelado**

Talleres de Navidad en el Museo de la universidad

Profesoras: Silvia Butler Ruiz y Raquel Castillo Navarro

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 10:30 h. y 12:00 h.

Día 4.- **Ajedrez en familia**

Talleres de Navidad en el Museo de la universidad

Profesor: Javier Postillo Castellón

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 10:30 h. y 12:00 h.

Del 23 de enero al 28 de febrero.- Exposición **Fallo del Sistema de Fernando Bañuls**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad

Inauguración: 20:00 h

Del 24 de enero al 6 de febrero.- **Exposición fotográfica Miradas, de Alumnos del I Taller de Fotografía Creativa**

Comisario: Juan Carlos Martínez Rodríguez

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Inauguración: 20:00 h.

Marzo

Del 5 de marzo al 13 de abril.- Exposición **Duraciones de Víctor Solanas-Díaz**

Sala Pequeña, Museo de la Universidad

Inauguración: 19:00 h

Del 12 de febrero al 9 de marzo.- **Exposición Escuela Pública. Futuro de la Educación. Jornadas Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las ciencias y las artes**

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Inauguración y visita guiada: 20:00 h.

Del 22 de marzo al 4 de mayo.- **Exposición Alumnos de Paisaje Facultad de Bellas Artes**

Comisaria: Victoria Chezner

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Inauguración: 20:00 h.

Abril

Del 17 al 21.- **Proyecto Cultural Reset xMar Menor: Laboratorio de imaginarios para un paisaje en crisis**

Coordinan: Virginia Villaplana y Clara Boj



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Sala Pequeña y Hall pasillo (1ª planta) Museo de la Universidad

Mayo

Del 9 de mayo al 4 de junio.- **Exposición Colectiva *Din€ro - Dinh€iro***

Artistas españoles y portugueses

Comisarios: Antonio García y Ilídio Salterio

Organizan: Facultades de Bellas Artes de las Universidades de Lisboa y Murcia;
Aula de Artes Plásticas y Visuales, Servicio de Cultura; Museo de la
Universidad

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad

Días 17 y 18.- ***Día Internacional de los Museos. Talleres en el Museo de la Universidad***

Día 17.- Taller ***Ajedrez en familia***

Profesor: Javier Postillo Castellón

2 sesiones: 17:45 h y 18:45 horas

Sala *Pequeña*, Museo de la Universidad

Día 18.- Taller ***La luz y el color. Iniciación a la pintura***

Profesor: Marcos Amorós

2 sesiones: 17:45 h y 18:45 horas

Sala *Pequeña*, Museo de la Universidad

Junio

Días 4, 5 y 6.- ***Taller Consonancias. Experiencias d'Arte (Música, Danza, Artes Plásticas)***

Convocatoria de Proyectos Participativos

Máximo: 15 alumnos

Sala Pequeña, Museo de la Universidad. De 19 a 20:30 h.

Julio

Día 4.- ***Fallo del Jurado XVIIIª edición Premio de Pintura Universidad de Murcia***

Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2017-18

Coordinación del Servicio

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
<i>Coordinación:</i>		
Talleres	1	25
Actividades Musicales	13	1.804
<i>Total</i>	14	1.829
<i>Proyecto DeLetreArtes:</i>		
Lecturas dramatizadas y representaciones	2	145
Presentaciones literarias	1	17
Exposiciones	1	104
Recitales literarios	2	101
Tertulias Club de Lectura	2	42
<i>Total</i>	8	409
<i>Colaboraciones:</i>		
Actividad /Colaboraciones Con otras entidades (Jornadas, Seminarios, mesas redondas, Exposiciones...)		
<i>Total</i>	12	1.661
Total Coordinación	34	3.899

Área de Artes Plásticas y Audiovisuales

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
<i>Aula de Artes Plásticas</i>		
Exposiciones	14	3.086
Talleres y cursos	3	50
<i>Total</i>	17	3.136
<i>Aula de Cine y Cultura Digital</i>		
Seminarios y Talleres	3	66



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Proyecciones	71	18.877
Total	74	18.943
<i>Aula de Cómic</i>		
Exposiciones	1	1.300
Total	1	1.300
Total Área	95	23.379

Área de Artes Escénicas y Humanidades

<i>Aula de Danza Contemporánea</i>		
Talleres y cursos	2	41
Total	2	41
<i>Aula de Flamenco</i>		
Cursos	1	----
Total	1	----
<i>Aula de Humanidades</i>		
Seminarios	1	70
Recitales	3	133
Total	4	203
<i>Aula de Música</i>		
Representaciones musicales	1	211
Total	1	211
<i>Aula de Poesía</i>		
Talleres	2	45
Presentaciones	3	242
Recitales	2	108
Total	7	395
<i>Aula de Teatro</i>		
Representaciones	36	2.144
Talleres y Congresos	4	224
Total	40	2.368
Total Área	56	3.218



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Área de Debate, Pensamiento y Compromiso Social

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Aula de Fórum	14	373
Aula de Debate	3	351
Club de Debate	21	1.007
Totales	38	1.731

Coral Universitaria

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Talleres	1	10
Actuaciones	21	6.014
Totales	22	6.024

Orquesta Universitaria de Murcia

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Audiciones y presentaciones	2	25
Conciertos Infantiles Sierra Espuña	8	500
Conciertos y actuaciones	34	3.148
Totales	44	3.673

Museo de La Universidad. Sala José Nicolás Almansa y Sala Pequeña

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Exposiciones Sala <i>José Nicolás Almansa</i>	5	1.223
Exposiciones Sala Pequeña	5	841
Visitas individuales Salas Permanentes	-----	1.548
Talleres	7	151
Totales	17	3.763

Total	306	45.687
--------------	------------	---------------



Memoria

Curso Académico 2017-2018

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

5. *Convenios de Colaboración*

5.1. Asociación Pro Música

Renovación del convenio suscrito el 30 de noviembre de 2011 entre la Universidad de Murcia y la **Asociación Pro Música de Murcia** para la promoción y difusión de la Música Culta a través del **Programa “Ars Musicae”**:

Acceso a la condición de socios juveniles en condiciones especiales para un número máximo de 200 alumnos universitarios no mayores de 25 años. Los universitarios se beneficiarán de una reducción del 20% en el abono anual.

Posibilidad de obtención de 1 crédito CRAU por la participación en estas actividades

Creación de un Voluntariado Musical

5.2. Federación Bandas de Música de la Región de Murcia

. Promoción y difusión de la música

. Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades

5.3. Asociación Festival de Cine de Cartagena

. Cooperación en programas de difusión y desarrollo en el ámbito de la Universidad de Murcia y especialmente entre los jóvenes universitarios.

. Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades.

5.4. Premio de Novela Vargas Llosa

Convenio de colaboración entre la **Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra, Obra Social Cajamediterráneo** y la Universidad de Murcia, para la convocatoria de la XVIII edición del **Premio de Novela Vargas Llosa**:

Dotación económica de 12.000 euros y publicación de la primera edición de la novela ganadora.

5.5. Neocines S.A.

Colaboración en la emisión de proyecciones cinematográficas en V.O.S. a precios especiales para la comunidad universitaria. El Servicio de Cultura colabora en la difusión de dichas proyecciones