



Memoria
Curso Académico 2022-2023

Universidad de Murcia
SERVICIO DE CULTURA

MEMORIA CURSO ACADÉMICO
2022 / 2023



Memoria

Curso Académico 2022-2023

1. Introducción. Objetivos del Servicio de Cultura
2. Descripción sintética de la labor realizada
3. Descripción detallada de las Actividades
 - 3.1) Coordinación del Servicio
 - 3.2) Colaboraciones
 - 3.2.1) Colaboraciones con otros centros y entidades
 - 3.3) Aula de Artes Plásticas y Visuales
 - 3.4) Aula de Cine
 - 3.5) Aula de Cómic
 - 3.6) Aula de Danza
 - 3.7) Aula de Debate
 - 3.7.1) Fórum: Espacio libre de discusión social
 - 3.7.2) Club de Debate
 - 3.8) Aula de Música
 - 3.8.1) Orquesta Universitaria de Murcia
 - 3.8.2) Coral Universitaria
 - 3.8.3) Flamenco
 - 3.9) Aula de Palabra y Pensamiento
 - 3.10) Aula de Poesía
 - 3.11) Aula de Teatro
 - 3.12) Museo de la Universidad:
 - 3.12.1) Sala *José Nicolás Almansa*
 - 3.12.2) Sala Pequeña
4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2022-2023
5. Convenios de Colaboración



Memoria

Curso Académico 2022-2023

1. Objetivos del Servicio de Cultura

El Servicio de Cultura tiene como fin programar y gestionar la oferta cultural de la Universidad de Murcia para la Comunidad Universitaria y para la sociedad regional, bajo criterios de calidad, espíritu crítico, especialización y complementariedad con el resto de la oferta pública de Cultura de nuestro entorno.

La oferta cultural de la Universidad es parte de la misión de Extensión Universitaria recogida en los Estatutos de la Universidad de Murcia. Su fin es facilitar el conocimiento y acceso a las manifestaciones culturales, la formación cultural para participar activamente en la misma y el desarrollo de la creatividad individual y colectiva. En coherencia con los valores de la Universidad de Murcia, se organizan diferentes actividades tanto con organizaciones de la sociedad civil como con asociaciones culturales y otras entidades públicas con fines coincidentes. Se pretende así alcanzar la máxima eficiencia en la financiación de las actividades, llegar a todos los potenciales destinatarios y fomentar la participación y la cooperación cultural.

El Servicio de Cultura se organiza en diferentes Aulas -al frente de las cuales se sitúa una coordinación- como proyectos complementarios a la formación, proyectos de participación de y para toda la comunidad universitaria, investigación y transferencia de conocimiento a través de la promoción de los autores y artistas noveles en diferentes disciplinas. Los ámbitos sobre los que el Servicio de Cultura programa sus actividades son Artes Plásticas y Visuales, Cine, Cómic, Danza, Debate, Música, Palabra y Pensamiento, Poesía y Teatro. En torno a éstos organiza exposiciones artísticas, didácticas o historiográficas, audiciones, conciertos, proyecciones, talleres de formación, clubes de lectura, encuentros con autores, debates, seminarios, representaciones teatrales, recitales poéticos y convocatoria de premios.

Las actividades -en su totalidad de acceso gratuito- se realizan en las instalaciones gestionadas por el Servicio de Cultura (sala de Teatro *Concha Lavella*, *Espacio ESUM*, salas de exposiciones *José Nicolás Almansa* y *Pequeña* del Museo de la Universidad y salas *La Capilla* y *Espacio Black Box* del Rectorado, así como en cualquier centro o instalación universitaria (aulas, salones de actos, espacios comunes) según las necesidades de la actividad y los destinatarios. Igualmente, se retransmiten algunas por TV.UM y se conservan en su repositorio digital para extender su utilidad espacial y temporal.

La relación detallada de objetivos es la siguiente:

* Desarrollar la oferta cultural del Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia a su Comunidad y a la sociedad de la Región bajo criterios de especialización, complementariedad, diferenciación, calidad, compensación e interés.

1. Desarrollar y consolidar los grupos musicales, talleres literarios y clubes: Coral Universitaria, Orquesta Universitaria, Taller de Música Histórica, Taller de Escritura, Club de Debate y de Cómic.
2. Desarrollar un plan de formación interdisciplinar entre los propios miembros del Servicio de Cultura.



Memoria

Curso Académico 2022-2023

3. Desarrollar y consolidar la actividad expositiva artística, didáctica y de investigación en materia de Artes Plásticas y divulgación científica:
 - Museo de la Universidad (Salas de Exposición permanente, Salas Temporales *José Nicolás Almansa* y Sala *Pequeña*)
 - Sala ESUM (Espacio para el Arte Universidad de Murcia)
 - Sala Capilla (Rectorado)
 - Espacio Black Box (Hall de Entrada Convalecencia)
 - Facultades
 - Biblioteca Universitaria
 - Centro Social Universitario
4. Reforzar la oferta expositiva y cultural del Museo de la Universidad con fines didácticos para universitarios y sociedad en general, con especial énfasis en los centros escolares de la Región y en la divulgación de los resultados investigadores de la Universidad de Murcia.
5. Fomentar la reflexión sobre tendencias actuales del arte y la cultura, sus agentes, financiación a través de debates sectoriales.

* Desarrollar y mantener los talleres y cursos de formación artística y cultural para universitarios:

- Cursos de Danza Contemporánea
- Talleres de Teatro
- Talleres de Creación Literaria
- Cursos de Artes Visuales y Plásticas
- Taller de Música Histórica
- Club de Debate
- Club de Cómic
- Cursos de Cine

* Apoyar la creación artística universitaria y social:

1. Mantener y consolidar los premios de Literatura:
 - Poesía *Dionisia García*
2. Mantener y consolidar los premios de creación plástica
 - Fotografía, Producción Fotográfica, Pintura y de Producción e Investigación Artística
3. Mantener y consolidar los premios de creación cinematográfica
 - Nuevas Cineastas

* Fomentar la reflexión y la crítica sobre la Cultura y las Artes y sus tendencias.

* Apoyar las iniciativas culturales de las Facultades y demás centros docentes, así como las de asociaciones estudiantiles y servicios universitarios.

* Conectar y apoyar desde el Servicio de Cultura de la Universidad a otros agentes culturales de la Región de Murcia con objetivos coincidentes para la cooperación y la eficiencia en la programación.



Memoria Curso Académico 2022-2023

* Conectar y apoyar la programación con entidades universitarias, gubernamentales o sociales nacionales relacionadas con la cultura, cofinanciadoras y con fines coincidentes.

Con el fin de potenciar el aprovechamiento de las actividades, se marcó como también como objetivo:

* Incrementar la comunicación, promoción y proyección de la actividad cultural universitaria en medios de Internet, redes sociales y medios de comunicación, en colaboración con los Servicios de Comunicación y de Información Universitaria.

2. Descripción sintética de la labor realizada

Durante el curso académico 2022-2023 se realizaron la mayoría de actividades presenciales, aunque alguna se desarrolló puntualmente online.

Recopilando datos, durante este curso se realizaron **309 actividades** culturales, con una asistencia y participación de **35.849 personas**, lo que supone un importante incremento en el número de actividades y en el de participantes.

En cuanto a las redes sociales, las cifras del curso 2022-2023 en redes han sido de **9.188 seguidores** y **93.044 interacciones**.

Desde la **Coordinación del Servicio** hay que destacar la participación, junto al Servicio de Información Universitario y Editum, en la Feria de Libro, organizando actividades y firma de autores en el Stand de la Universidad de Murcia. También la colaboración en la XVI Semana de la Facultad de Educación o la ya asidua en la Feria de Servicios de la BUM, además de la "III Semana de la Cultura UMU" celebrada del 10 al 17 de febrero.

Hubo, asimismo, colaboración con entidades e instituciones externas tales como el "VII Ciclo Internacional de Órgano" o la "V Semana Internacional de la Letras de la Región de Murcia (ExLibris).

En lo referente a la labor de las distintas Aulas, Talleres y Museo de la Universidad la podemos sintetizar diciendo que:

El Aula de **Artes Plásticas y Visuales** ha realizado un total de 23 exposiciones de pintura, fotografía, escultura e instalaciones, así como la convocatoria de la vigésimo segunda edición del Premio de Fotografía y la vigésimo tercera del Premio de Pintura. Además, ha convocado la primera edición del "Premio de Producción e Investigación Artística" para estudiantes o egresados de la UMU.

En cuanto a las exposiciones, destacan las de Ramón González Palazón en La Capilla, la de las portadas de "La Verdad" con motivo del 120 aniversario del periódico, realizada en el Espacio ES/UM, así como las del Premio de Fotografía en los Molinos del Río y la del Premio de Pintura en el Palacio Almudí.

El **Aula de Cine y Cultura Digital** mantuvo la colaboración con la empresa Neocine respecto al ciclo VOSE en los cines Centrofama, con la reducción considerable del coste de las localidades para universitarios. Se celebró la quinta edición del



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Concurso Nuevas Cineastas. Continuó el ciclo “La sala de cineastas” en colaboración con la Filmoteca Regional “Francisco Rabal” y el “Molina es Cine”, a los que se sumaron las “Jornadas de cine documental, historia, biografía y mujer” en colaboración con la Asociación de Mujeres de los Medios Audiovisuales de Murcia.

El **Aula de Cómic** continuó su colaboración con el Club de Lectura de Cómic de la Facultad de Comunicación y Documentación y de la Biblioteca Regional, con la celebración de encuentros con las autoras Nadia Hafid, Mayte Alvarado o Carla Berrocal.

El **Aula de Danza** pudo ofrecer las dos ediciones anuales de su Curso de Danza Contemporánea, además de las proyecciones de dos espectáculos de danza en el mes de octubre, actividad en colaboración con la BUM.

Por su parte el **Aula de Debate**, configurado por *Fórum (Espacio Libre de Discusión Social)* y el *Club de Debate* (gestionado por los propios alumnos e integrantes) continuó su colaboración con la Asociación *Anti-Represión Región de Murcia* y la participación en diferentes ligas y torneos de Debate Interuniversitarios.

El **Aula de Música** elaboró un censo de universitarios interesados en participar en actividades musicales, dando la oportunidad a grupos y solistas de participar en actos. Así colaboró en la Gala Alumni con un recital de canto y piano o en actividades del XXI Taller de Creación Literaria con la actuación del grupo ARAE

Puso en marcha el Ciclo “Primavera Es+Música UMU” del 17 al 24 de marzo.

En la sección de **Flamenco** destaca la presentación del "Festival de Lo Ferro 2023" y la segunda edición taller *Conocer el flamenco* realizado la Sede Permanente de la Universidad de Murcia en Yecla, además de la colaboración con la “30 Cumbre Flamenca” y la Asociación Flamenca de la UMU a través de los homenajes a Andrés Salom y José Gelardo.

La **Coral** participó en eventos destacados, como fueron la “Jornada Anual de Difusión Erasmus +” en el Teatro Real de Madrid, el concierto benéfico “Un día por Martín” o la actuación conjunta con la Coral de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada en el Palacio Almudí

En cuanto a la **Orquesta**, volvió a convocar audiciones para el acceso de músicos, ofreciendo varios conciertos e interviniendo en los diferentes actos académicos. El *Festival Internacional ECOS de Música Antigua de Sierra Espuña* celebró su sexta edición.

El **Aula de Palabra y Pensamiento** continuó con el ciclo “Diálogos” que estuvo dedicado a “Literatura y Periodismo”, y colaboró en el ciclo de conferencias “Centenario de la publicación de *The meaning of meaning de Ogden y Richards (1923-2023)*”, organizado por el Departamento de Lingüística General de la Facultad de Letras.

En cuanto al **Aula de Poesía** puso en marcha dos ciclos: “Nuevas Voces de la Poesía Española” y “Los Nombres de la Poesía en Murcia”, además de ofertar tres talleres de poesía: uno impartido por la spoken word Laura Sam, otro desarrollado en el Centro de Mayores de Espinardo y la XXIª edición del Taller de Creación Literaria.

Convocó, además, una nueva edición del Premio de Poesía “Dionisia García-Universidad de Murcia”.



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Del **Aula de Teatro** destaca el estreno de dos producciones propias: *La pesadilla del actor* de Christopher Durang, y *Troilo y Crésida* de W. Shakespeare. Además, ofertó varios talleres, alcanzando a su XXª edición el “Taller de Formación Teatral”.

Completó su programación con dos lecturas dramatizadas de la obra *Hamelín* de Juan Mayorga en la Escuela Superior de Arte Dramático y en la Sala “Concha Lavella”.

El **Museo de la Universidad** ha acogido un total de 13 exposiciones en las Salas *José Nicolás Almansa* y la *Pequeña*, así como además de las tareas inherentes al centro tales como visitas guiadas, catalogación e inventario y difusión de la colección permanente, así como la celebración de la cuarta edición de las “Noches en el Museo” con motivo de la celebración del Día de los Museos, con propuestas de danza, artes plásticas, teatro, flamenco, poesía, música y cine.

3. Descripción detallada de las actividades

3.1) Coordinación del Servicio

Septiembre

Del 26 de septiembre al 2 de octubre.- **V Semana Internacional de las Letras de la Región de Murcia (ExLibris)**

Colabora: Servicio de Cultura

Octubre

Del 6 al 12.- **Feria del Libro 2022**

Firma de autores en el Stand Universidad de Murcia, caseta nº 53
Paseo Alfonso X, El Sabio

De 10:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h.

Co-organizan: Cultura, Editum y SIU

3.2) Colaboraciones

3.2.1 Colaboraciones con otros centros y entidades

Octubre

Día 13.- **Presentación de la Campaña del Día Internacional del Cáncer de Mama 2022**

Paraninfo de la Universidad, Campus La Merced, 19:30 h.

Organiza: Asociación AMIGA

Colabora: Servicio de Cultura

Día 19.- **Feria de Servicios Universitarios**



Memoria Curso Académico 2022-2023

Aparcamiento del Centro Social Universitario (Campus Espinardo),
de 11:00 a 17:30 h.

Noviembre

Día 16.- **VII Ciclo Internacional de Órgano, Murcia 2022**

Proyección de los documentales *Música Celestial. La fascinación por el órgano* (27') & *Grande Pièce Symphonique* (27')

Filmoteca Regional "Francisco Rabal", 20:00 h.

Organiza: Asociación Merklin // Colabora: Servicio de Cultura

Día 17.- **VII Ciclo Internacional de Órgano, Murcia 2022**

Concierto de Olivier Penin (Organista titular Basílica de Santa Clotilde París)

Santa Iglesia Catedral, Murcia. 20:30 h.

Organiza: Asociación Merklin // Colabora: Servicio de Cultura

Día 22.- **Presentación de la novela *Bajo tierra* de Inma Caravaca García**

Hall de la Biblioteca "María Moliner" (Campus Espinardo), 18:00 h.

Día 23.- **Taller de microrrelato**

Imparte: Isabelle García Molina (coordinadora Aula de Poesía)

Actividad enmarcada en la *XVI Semana de Educación*

Aula AC-I de la Facultad de Educación, de 9:30 a 11:30 h.

Día 24.- **VII Ciclo Internacional de Órgano, Murcia 2022**

Concierto de Lucie Zákova (Concertista internacional y organista de la Catedral de Cuenca)

Santa Iglesia Catedral, Murcia. 20:30 h.

Organiza: Asociación Merklin // Colabora: Servicio de Cultura

Febrero

Del 10 al 17.- **III Semana Cultura UMU**

Organiza: Servicio de Cultura (Participación de las Aulas)

3.3) Aula de Artes Plásticas y Visuales

Septiembre

Del 1 al 7.- **Exposición *Mamá, mamá, mamá. Una visión poliédrica de la maternidad***

Alumnas/os de la asignatura de Taller de Creación e Investigación Artística de la Facultad de Educación

Comisaria: Rocío Marín Navarro



Memoria Curso Académico 2022-2023

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Del 1 al 15.- **Instalación Rito de Javier Pividal**

Comisario: Sergio Porlán

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Del 12 de septiembre al 13 de octubre.- **Entre restos y capas de Adrián Jorqués (Ganador XXI Premio de Pintura UMU)**

Espacio ES/UM (Paraninfo), Campus de La Merced

Del 14 de septiembre al 7 de octubre.- **Habitar la grieta de Lola Marín**

Espacio Black Box, Rectorado de la Universidad

Del 16 de septiembre al 10 de noviembre.- **Colectiva Re-Fle-Xes (Reflejos)**

Taller de Fotografía Programa Salud Mental Solidarios para el Desarrollo
Conmemoración del Día Internacional de la Salud Mental

Comisario: José Miguel Cerezo y "Solidarios para el Desarrollo"

Espacio Black Box, Rectorado de la Universidad

Organiza: "Solidarios para el Desarrollo"

Patrocina: Consejería de Salud, Servicio Murciano de Salud, Consejería de Mujer, Igualdad, LGTBI, Familias y Política Social, CARM, Fundación CajaMurcia y Caixabank

Colabora: Aula Artes Plásticas y Visuales, Servicio de Cultura, Universidad de Murcia

Octubre

Del 19 de octubre al 11 de noviembre.- **Exposición Tu piel lo envolvía todo de Vicente Gómez Pérez**

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Día 31.- **Visita guiada a la exposición Re-Fle-Xes (Reflejos)**

Espacio Black Box (Rectorado de la Universidad, Edificio Convalecencia), de 18:00 a 19:00 h.

Comisario: José Miguel Cerezo y "Solidarios para el Desarrollo"

Organiza: "Solidarios para el Desarrollo"

Patrocina: Consejería de Salud, Servicio Murciano de Salud, Consejería de Mujer, Igualdad, LGTBI, Familias y Política Social, CARM, Fundación CajaMurcia y Caixabank

Colabora: Aula Artes Plásticas y Visuales, Servicio Cultura, Universidad Murcia

Noviembre

Día 2.- **Visita guiada a la exposición Re-Fle-Xes (Reflejos)**

Espacio Black Box (Rectorado de la Universidad, Edificio Convalecencia), de 18:00 a 19:00 h.

Comisario: José Miguel Cerezo y "Solidarios para el Desarrollo"

Organiza: "Solidarios para el Desarrollo"



Memoria Curso Académico 2022-2023

Patrocina: Consejería de Salud, Servicio Murciano de Salud, Consejería de Mujer, Igualdad, LGTBI, Familias y Política Social, CARM, Fundación CajaMurcia y Caixabank

Colabora: Aula Artes Plásticas y Visuales, Servicio de Cultura, Universidad de Murcia

Del 8 de noviembre al 2 de Diciembre.- **Exposición Tiempo de reunir piedras de Salvador Jiménez-Donaire**

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Diciembre

Del 14 de diciembre al 28 de febrero.- **Exposición Gravedad modificada de Ramón González Palazón**

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Del 19 de diciembre al 31 de enero.- **Exposición Perform (ando) y veinticinco maneras de caminar hacia atrás de Jesús Romero Toribio**

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Del 21 de diciembre al 21 de febrero.- **Trazar el horizonte. La mirada paisajística diversa del Colectivo InOut de Assido**

Comisariado: Macarena López y Eva C. Mesas

Mediación artística: Macarena López

Coordinación: Ana Ballesta y Eva Santos

Espacio Black Box, Rectorado de la Universidad

Artistas del Colectivo Artístico InOut de ASSIDO: Alex Pagán, Miriam Nicolás, Carlos Martínez, Irene García, Sonia Soto, Pablo Pérez, Belén Bernal, José Ángel Blaya y Encarna Tovar.

Febrero

Del 13 de febrero al 22 de marzo.- **X Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas**

- Nº de horas: 125 (5 ECTS)
- Profesorado: Rosa Vivancos
- Lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 13:00 horas) en el Taller Abierto, Aulario Norte, Campus de Espinardo
- Nº máximo de alumnos: 18

Día 13.- **Visita guiada a la exposición Trazar el horizonte. La mirada paisajística diversa, del Colectivo InOut de Assido**

Guiarán la visita: Eva Santos y Macarena López

Espacio Black Box (Rectorado), 19:00 h.

.- **Visita guiada por el autor a la instalación Gravedad modificada de Ramón González Palazón**

Sala la Capilla (Rectorado), 20:00 h.



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 28 de febrero al 28 de marzo.- **120 Aniversario. Un recorrido histórico a través de las portadas de La Verdad**

Comisaria: Beatriz Rocamora Bas
Espacio ES/UM, campus de La Merced
Organiza: Diario La Verdad de Murcia

Marzo

Del 7 de marzo al 30 de abril.- **Exposición Colectiva Premiados y Seleccionados XXII Premio de Pintura Universidad de Murcia**

Centro de Arte Palacio Almudí, Excmo. Ayuntamiento de Murcia
Organiza: Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura, Excmo. Ayto. de Murcia

Del 21 de marzo al 30 de abril.- **Exposición Colectiva Premiados y seleccionados XXI Premio de Fotografía Universidad de Murcia / La Cámara Roja**

Espacio Molinos del Río -Caballerizas, Excmo. Ayuntamiento de Murcia
Organiza: Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura, La Cámara Roja y Excmo. Ayto. de Murcia

Del 31 de marzo al 5 de mayo.- **I Premio de Producción e Investigación Artística Universidad de Murcia**

Para estudiantes o egresados de la UMU.
Plazo de presentación de proyectos

Abril

Del 17 de abril al 5 de mayo.- **XXIII Premio de Pintura Universidad de Murcia**
Plazo de presentación de obras

Del 19 de abril al 26 de mayo.- **Destrucción de la madre/reconstrucción de la madre de Elena Rodríguez Egea**

Espacio Black Box, rectorado de la Universidad
Organiza: ODSesiones 5: Igualdad de Género

Del 25 de abril al 18 de mayo.- **Experiencia Migratoria de Danny Cruz**

Comisarias: Marina Lorena Castillo Viudes, Julia Alarcón Luna y Marina Ciarimboli García
Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Del 26 de abril al 13 de junio.- **Homo deus. Luces y sombras de Luis Izquierdo García**

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Del 27 de abril al 21 de mayo.- **Exposición Colectiva Premiado y Seleccionados XXII Premio de Pintura Universidad de Murcia**

Sala de Exposiciones, Fundación Pedro Cano de Blanca



Memoria Curso Académico 2022-2023

Organiza: Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura, Excmo. Ayto. de Murcia

Del 28 de abril al 4 de mayo.- **Arte en la Agenda 20-30. Asociación Artistas de Cieza**

Participantes: Pedro Avellaneda Baño, José Antonio Lucas, José Víctor Villalba Gómez, Carmen García, José Ato, Ana Buitrago, Antonio Buitrago, Valeria Martínez Martínez, J. De Patarato, Pascual Lucas Motellón, Lorena Martínez Martínez, Rafael Torres Buitrago, Vanessa Rojas Camacho, María Sal, Joaquina Sánchez Dato, Ángeles Sáez y María Bernal.

Lugar: Centro Social Universitario, Campus Espinardo

Colaboran: ODS/ 5. Igualdad de Género y Aula de Artes Plásticas y Visuales

(Hasta el 4 de mayo. Horario: lunes a viernes, de 9:00 a 20:30 h).

Mayo

Día 17.- **Conferencia *Educación formal y no formal: contextos colaborativos a través del arte* a cargo de Magdalena Castejón Ibáñez**

Salón de Actos, de 17:00 a 18:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

.- Conferencia y mesa redonda *La perspectiva del arte en el contexto Universitario*

Modera: David López Ruiz.

Intervienen: Francisco Miguel Pujante Hernández, Juan José Mora Galeote, Miguel Alemán Moreno y Pedro Camacho Ríos

Salón de Actos, de 18:00 h. a 19:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

Día 18.- **Conferencia *Proyecto personal, educación e investigación artística* a cargo de Rocío Marín Navarro**

Salón de Actos, Museo de la Universidad, de 18:00 a 19:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

Día 19.- **Conferencia *Educación plástica y visual, ¿para qué?* a cargo de Laura Boj Pérez**

Salón de Actos, de 17:00 a 18:00 horas

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

.- Conferencia y mesa redonda *La perspectiva del arte en Educación Secundaria*

Modera: Teresa Colomina Molina.

Intervienen: Marta Miras Lloret, Miriam Iniesta Ibáñez, Helia de San Nicolás y Paulina Real Herrera

Salón de Actos, de 18:00 h. a 19:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Del 19 de mayo al 28 de junio.- **XI Curso Creación en Artes Visuales y Plásticas**

Nº de horas: 125 (5 ECTS)

Profesorado: Rosa Vivancos

Lunes, miércoles y viernes, de 10:00 a 13:00 horas) en el Taller Abierto, Aulario Norte, Campus de Espinardo

Nº máximo de alumnos: 18

Del 31 de mayo al 30 de junio.- **Exposición Colectiva 15ª edición proyecto Paisaje versus Espacios Naturales Protegidos: Parque regional de Calblanque, Monte de las Cenizas y Peña del Águila. Estudiantes de la asignatura de Pintura y Paisaje de la Facultad de Bellas Artes**

Comisaria: Victoria Sánchez Giner

Espacio ES/UM, Campus de La Merced

Junio

Del 8 de junio al 14 de julio.- **Exposición Al- Sahra de Javier Arcenillas (Ganador Premio Producción XXI Premio de Fotografía Universidad de Murcia / La Cámara Roja)**

Espacio Black Box, Rectorado de la Universidad

Del 21 de junio al 19 de septiembre.- **Inauguración de la exposición: *El revers de l'oblit. Pseudo perspectives de la memòria* de Salvador Conesa**

Comisaria: Tatiana Abellán

Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad

Del 21 de junio al 3 de noviembre.- **Proyectos expositivos Universidad de Murcia-Aula de Artes Plásticas y Visuales, 2024**

Plazo de presentación de proyectos

Julio

Día 6.- **Reunión Jurado XXIII Premio Pintura**

Museo de la Universidad

Del 11 de julio al 22 de septiembre.- **Testimonios. Arte, Educación y Salud Mental. Estudiantes del Aula de Desarrollo del Lenguaje Visual y Plástico de la Facultad de Educación**

Comisaria: Rocío Marín

Espacio ES/UM, Paraninfo, Campus de La Merced

3.4) Aula de Cine

Septiembre



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 5.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Una historia de amor a la italiana (Supereroi)*. Dir.: Paolo Genovese (Italia, 2022. 122 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:15 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 8.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Ali & Ava (Tromperie)*. Dir.: Clio Barnard (Reino Unido, 2022. 95 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:30 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Pacifiction*. Dir.: Albert Serra (Francia, 2022. 165 min)**

Cines Centrofama. Pases: 18:00 y 21:15 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 15.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El acusado (Les choses humaines)*. Dir.: Yvan Attal (Francia, 2021)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00 y 19:40 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 19.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Viaje al paraíso (Ticket to Paradise)*. Dir.: Ol Parker (Estados Unidos, 2022)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 22.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El acusado (Les choses humaines)*. Dir.: Yvan Attal (Francia, 2021)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:40 y 21:15 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

.- Proyección de los cortometrajes de la IVª edición del “Concurso Nuevas Cineastas (2022)”: *El día que se acaba* de Lourdes María Nicolás Vera, *El arte de la cita* de Olivia Sanz Lorca y *Santuario* de Mercedes Imbernón Cano.

Filmoteca Regional “Francisco Rabal”, 21:00 h. (Entrada libre)

Organiza: Servicio de Cultura, Aula de Cine; Unidad para la Igualdad entre Hombres y Mujeres, Universidad de Murcia.

Colaboran: Ayuntamiento de Murcia e ICA

Día 26.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Crímenes del futuro (Crimes of the future)*. Dir.: David Cronenberg (Canadá, 2022. 107 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 29.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *No te preocupes, querida (Don't worry, darling)*. Dir.: Olivia Wilde (Estados Unidos, 2022)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar



Memoria Curso Académico 2022-2023

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 30.- **Ciclo “La Sala de Cineastas de Murcia”:** *Canto cósmico. Niño de Elche de Leire Apellaniz, Marc Sempere Moya (2021)*

Filmoteca Regional Francisco Rabal, 19:00 h.

(Entrada gratuita para estudiantes de la Universidad de Murcia)

Octubre

Día 6.- **Celebración Día del Cine Español**

Lugar: Plató Aured, Facultad de Comunicación y Documentación (Campus de Espinardo) y Filmoteca Regional "Francisco Rabal"

- Actividades y horario:

- **10:00 h.:** proyección-debate de *Canciones para después de una guerra* de Basilio Martín Patino (1976). Presenta: Virginia Villaplana (profesora de Documental). Plató Aured, Facultad Comunicación y Documentación

- **18:00 h.:** Encuentro universitario con profesionales de la asociación Cinemur. Plató Aured, Facultad Comunicación y Documentación

- **19:00 h.:** proyección de *Verano de 1993* de Carla Simón (2017). Plató Aured.

- **20:00 h.:** Proyecciones y mesa redonda sobre la situación creativa del cine español en el entorno de la Región de Murcia. más proyecciones Filmoteca Regional

Día 10.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Fuego (Avec amour et acharnement)*. Dir.: Claire Denis (Francia, 2022. 116 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00 y 19:30 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección del documental *Bowie (Moonage daydream)*. Dir.: Brett Morgen (EE.UU., 2022. 140 min)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 17.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Smile*. Dir.: Parker Finn (EE.UU., 2022)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 20.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección del documental *Viaje al paraíso (Ticket to paradise)*. Dir.: Ol Parker(EE.UU., 2022)**

Cines Centrofama. Pases: 19:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 21.- **Ciclo “La Sala de Cineastas de Murcia”:** *Rendir los machos de David Pantaleón (2021)*

Filmoteca Regional Francisco Rabal, 19:00 h.

(Entrada gratuita para estudiantes de la Universidad de Murcia)



Memoria Curso Académico 2022-2023

Días 20 y 21.- **Jornadas Nacionales sobre Montaje Audiovisual**

Nº de horas: 12,5.

Organiza: Facultad de Comunicación y Documentación

Colabora: Aula de Cine de la Universidad de Murcia

Del 24 al 29.- **II Semana “Molina es Cine”**

Auditorio Virginia Martínez, MUDEM

Organiza: Ayto. de Molina de Segura

Colabora: Aula de Cine, Servicio de Cultura

Día 25.- **Ciclo “Sala de Cineastas, Molina es Cine”: Seis días corriente de Neus Ballús (2021)**

MUDEM (Museo del Enclave de la Muralla), Molina de Segura, 19:30 h.

Día 31.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Amsterdam*. Dir.: David O. Russell (EE.UU, 2022)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:30 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Noviembre

Del 3 de noviembre al 27 de febrero.- **Concurso Nuevas Cineastas 2023 (5ª edición)**

Plazo de presentación de guiones

Día 4.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *L'immensità*. Dir.: Emanuele Crialese (Italia, 2022. 98 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:15 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 11.- **Ciclo “La Sala de Cineastas de Murcia”: *Libélulas* de Luc Knowles (2022)**

Filmoteca Regional Francisco Rabal, 19:00 h.

(Entrada gratuita para estudiantes de la Universidad de Murcia)

Día 16.- **Ciclo “La Sala de Cineastas”: Encuentro universitario con cineastas: Proyección de cortometrajes y encuentro virtual con Chema García Ibarra**

Plató Aured, Facultad Comunicación y Documentación (Campus Espinardo), 17 h.

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

Colaboran: Universidad de Málaga, Universidad de Castilla-La Mancha y Aula de Cine Universidad de Murcia

Día 21.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El gran Maurice (The phantom of the Open)*. Dir.: Craig Roberts (Reino Unido, 2021. 106 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 24.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Cliff Walkers*. Dir.: Zhang Yimou (China, 2021. 120 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 28.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Close*. Dir.: Lukas Dhont (Bélgica, 2022. 105 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 29.- **Clase magistral *La mitad invisible. El diseño de sonido para cine a cargo de Carlos Cánovas (sonidista y diseñador de sonido)*.**

Plató Aured, Facultad de Comunicación y Documentación (Campus de Espinardo), 18:00 h.

Organizan: Facultad de Comunicación y Documentación, Grupo de Innovación Docente IDECOA y Aula de Cine Servicio de Cultura

.- Ciclo “Sala de Cineastas, Molina es Cine”: proyección de *Alcarrás de Carla Simón (representante de España en los Óscar 2023)*

Coloquio virtual posterior con Arnau Vilaró (co-guionista)

MUDEM (Museo del Enclave de la Muralla), Molina de Segura, 19:30 h.

Organiza: Unión de Cineastas

Colaboran: Ayuntamiento de Molina de Segura y Aula de Cine de la UMU

Diciembre

Día 1.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La mujer rey (The woman king)*. Dir.: Gina Prince-Bythewood (Estados Unidos, 2022. 126 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:40 y 22:15 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 5.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La emperatriz rebelde (Corsage)*. Dir.: Marie Kreutzer (Austria, 2022)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:45 y 22:00 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 8.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El menú (The menú)* Dir.: Mark Mylod (EE.UU., 2022)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 9.- **Ciclo “La Sala de Cineastas de Murcia”: *Unicorn Wars* de Alberto Vázquez (2022)**

Filmoteca Regional Francisco Rabal, 19:00 h.

(Entrada gratuita para estudiantes de la Universidad de Murcia)



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *El viaje a París de la señora Harris (Mrs. Harris goes to Paris)*. Dir.: Anthony Fabian (Reino Unido, 2022. 92 min)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- **Ciclo “Sala de Cineastas, Molina es Cine”: *Unicorn Wars* de Alberto Vázquez (2022)**

MUDEM (Museo del Enclave de la Muralla), Molina de Segura, 19:30 h.

Día 15.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Simone, la mujer del siglo (Simone, le voyage du siècle)* Dir.: Olivier Dahan (Francia, 2022. 140 min,)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:20 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 19.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Avatar (The way of water)*. Dir.: James Cameron (Estados Unidos, 2022)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Enero

Día 9.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Living*. Dir.: Oliver Hermanus (Reino Unido, 2022. 102 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:45 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Aftersun*. Dir.: Charlotte Wells (Reino Unido, 2022)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:45 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 16.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Holy spider araña sagrada (Holy spider)*. Dir.: Ali Abbasi (Dinamarca, 2022. 120 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:45 y 22:00 h.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 19.- **Ciclo Jueves de VOSE. Proyección de las películas:**

- ***Emily*. Dir.: Frances O’Connor (Reino Unido, 2022. 130 min)**

Pases: 17:15 y 22:00 h.

- ***Living*. Dir. Oliver Hermanus. (Reino Unido, 2022. 102 min)**

Pase: 19:40 h.

Cines Centrofama.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

-.- **Ciclo “La Sala de Cineastas. Molina es Cine”: proyección de *La consagración de la primavera* (Fernando Franco, 2022) y coloquio virtual con el director.**

MUDEM, 19:30 h.



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 23.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película Babylon. Dir.: Damien Chazelle (Estados Unidos, 2022. 188 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30 y 20:50 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 26.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Decision to leave (Heojil Kyolshim)*. Dir.: Park Chan-Wook (Corea del Sur, 2022. 138 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:50 y 22:20 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 30.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Tár*. Dir.: Todd Field (Estados Unidos, 2022. 158 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30 y 20:30 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Febrero

Día 2.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La ballena (The whale)*. Dir.: Darren Aronofsky (Estados Unidos, 2022. 117 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 6.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Almas en pena de Inisherin (The banshees of Inisherin)*. Dir.: Martin McDonagh (Reino Unido, 2022. 114 min)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 9.- **Ciclo Jueves de VOSE:**

- ***Decision to leave*. Dir.: Park Chan-Wook (Corea del Sur, 2022. 138 min)** Pase: 17:00 h.

- ***La ballena (The whale)*. Dir.: Darren Aronofsky (Estados Unidos, 2022. 117 min)** Pase: 22:15 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 10.- **Ciclo "La Sala de Cineastas de Murcia": proyección de *La visita y un jardín secreto* (Irene M. Borrego, 2022)**

Filmoteca Regional, Francisco Rabal, 19:00 h.

(Actividad enmarcada en la "III Semana de la Cultura UMU")

Día 13.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *The Fabelmans*. Dir.: Steven Spielberg (Estados Unidos, 2022. 151 min)**



Memoria Curso Académico 2022-2023

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 16.- Ciclo Jueves de VOSE:

- **Almas en pena de Inisherin (The banshees of Inisherin)**. Dir.: **matin McDonagh (Reino Unido, 2022. 114 min)** Pases: 17:00 y 22:15 h.

- **Tar**. Dir.: **Todd Field (Estados Unidos, 2022. 158 min)** Pase: 19:15 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

.- Ciclo "La Sala de Cineastas. Molina es Cine": coloquio virtual y proyección de **La visita y un jardín secreto (Irene M. Borrego, 2022)** MUDEM, 20:00 h.

.- Documental **Un libro olvidado: El Manuscrito de Totana**

Proyección y coloquio

Sala B, Filmoteca Regional de Murcia. 20 h.

Día 20.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película **Ellas hablan (Women talking)**. Dir.: **Sarah Polley (Estados Unidos, 2022. 104 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:00, 19:15 y 22:15 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Del 22 de febrero al 14 de abril.- Inauguración de la exposición **Precinema Arcade. Muestra interactiva de fotografía experimental y juguetes ópticos**

Facultad de Comunicación y Documentación, 11:00 h.

Día 23.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película **El triángulo de la tristeza (Triangle of sadness)**. Dir.: **Ruben Östlund (Suecia, 2022. 149 min)**

Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 27.- Ciclo Lunes de VOSE, proyección de las películas:

- **Los Fabelmans (The Fabelmans)**. Dir.: **Steven Spielberg (Estados Unidos, 2022. 151 min)**. Pase: 19:15 h.

- **Rumba terapia (Rumba la vie)**. Dir.: **Franck Dubosc (Francia, 2022. 102 min)**. Pase: 22:00 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Marzo



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 2.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El triángulo de la tristeza (Triangle of sadness)*. Dir.: Ruben Östlund (Suecia, 2022. 149 min)**

Cines Centrofama. Pase: 19:15 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 6.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *The quiet girl*. Dir.: Colm Bairéad (Irlanda, 2022. 123 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:30 y 22:00 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 9.- **Ciclo Jueves de VOSE:**

- ***El hijo (The son)*. Dir.: Florian Zeller (Reino Unido, 2022. 123 min)**

Pases: 17:00 y 22:00 h.

- ***El triángulo de la tristeza (Triangle of sadness)*. Dir.: Ruben Östlund (Suecia, 2022. 149 min)** Pases: 19:15 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 10.- **Ciclo La Sala de Cineastas: proyección de *Tenéis que venir a verla de Jonás Trueba (2022)*.**

Con la presencia del director, Jonás Trueba, y de la actriz Itsaso Arana.

Sala A, Filmoteca Regional de Murcia, 19:00 h.

Día 13.- **Ciclo Lunes de VOSE:**

- ***El caftán azul (The blue caftan)*. Dir.: Maryam Touzani (Marruecos, 2022. 122 min)** Pases: 17:00 y 22:00 h.

- ***La belleza y el dolor (All the beauty and the bloodshed)*. Dir.: Laura Poitras (EE. UU., 2022. 113 min)** Pases: 19:30 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 16.- **Ciclo Jueves de VOSE:**

- ***Los Fabelmans (The Fabelmans)*. Dir.: Steven Spielberg (EE. UU., 2022. 151 min)** Pase: sin confirmar.

- ***El triángulo de la tristeza (Triangle of sadness)*. Dir.: Ruben Östlund (Suecia, 2022. 149 min)** Pase: 19:00 h.

- ***La inspiración. El gran Pirandello (La stranezza)*. Dir.: Roberto Andó (Italia, 2022, 107 min)** Pase: 22:00 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 20.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Todo a la vez en todas partes (Everything everywhere all at once)*. Dir.: Dan Kwan, Daniel Scheinert, Daniels (EE. UU., 2022. 139 min)**



Memoria Curso Académico 2022-2023

Cines Centrofama Pases: sin confirmar.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 22.- **Ciclo La Sala de Cineastas-Molina es Cine: Proyección de la película *El agua* de Elena López Riera (2022).**

MUDEM, Molina de Segura.

Día 23.- **Ciclo Jueves de VOSE:**

- ***InViaggio*. Dir.: Gianfranco Rosi (Italia, 2022. 80 min)** Pase: 17:15 h.
- ***Un paso adelante (En corps)*. Dir.: Cédric Klapisch (Francia, 2022. 117 min)** Pase: 19:15 y 21:30 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 27.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Un paseo con Madeleine (Une belle course)*. Dir.: Christian Carion (Francia, 2022. 91 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:30, 19:30 y 21:30 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 29.- **Conferencia abierta. “Los oficios y herramientas del sonidista en la producción audiovisual”**

A cargo de los sonidistas Carlos Cánovas y David Fuentes

Plató Aured (Facultad de Comunicación y Documentación), 10:00 h.

Del 29 al 31.- **IV Curso de operador de cámara de cine digital**

- De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h., Plató del Edificio Aured (Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo).

- Duración: 30 horas presenciales (1,5 ECTS) y 1 CRAU reconocido.

- Profesorado: Javier Lomas (operador de cámara y técnico de imagen digital)

- Organiza: Facultad de Comunicación y Documentación (Universidad de Murcia) en colaboración con el Aula de Cine e IDECOA.

Del 29 de marzo al 17 de abril.- **Curso de sonido para producción audiovisual**

- De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h., Plató del Edificio Aured (Facultad de Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo).

- Duración: 37 horas presenciales (1,5 ECTS) y 1 CRAU reconocido.

- Organiza: Facultad de Comunicación y Documentación (Universidad de Murcia) en colaboración con el Aula de Cine, IDECO y CUE Formación (Plataforma creativa especializada en sonido para medios audiovisuales).

Día 30.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Retorno a Seúl (Retour à Séoul)*. Dir.: Davy Chou (Camboya, 2022. 119 min)**

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:30 y 21:45 h.

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria Curso Académico 2022-2023

.- Ciclo La Sala de Cineastas: Proyección-coloquio de la película *El agua* de Elena López Riera (2022).

Filmoteca Regional de Murcia "Francisco Rabal", 18:45 h.

Abril

Día 3.- **Ciclo Lunes de VOSE:**

- ***Crónica de un amor efímero (Chronique d'une liaison passagère)*. Dir.: Emmanuel Mouret (Francia., 2022. 100 min)**

Cines Centrofama Pases: 17:30 y 22:00 h.

- ***Una bonita mañana (Un beau matin)*. Dir.: Mia Hansen-Love (Francia, 2022. 120 min)**

Cines Centrofama Pases: 19:30 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

(Hasta el 30 de abril. Horario: de lunes a sábado: de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h)

Día 17.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Conspiración en El Cairo (Boy from heaven)*. Dir.: Tarik Saleh (Suecia., 2022. 126 min)**

Cines Centrofama Pases: 17:30, 19:45 y 22:00 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 19.- **Ciclo La Sala de Cineastas-Molina es cine: proyección de la película *Dúo* de Meritxel Collel (2022)**

Coloquio virtual con la actriz protagonista Mónica García.

MUDEM, Molina de Segura

Día 20.- **Ciclo Jueves de VOSE:**

- ***Novembre*. Dir.: Cédric Jimenez (Francia., 2022. 105 min). Pases: 17:30 y 22:00 h.**

- ***Air*. Dir.: Ben Affleck (EE.UU). Pase: 19:45 h.**

Cines Centrofama

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

.- Jornadas de cine documental, historia, biografía y mujer

Proyección de *Canción a una dama en la sombra* (Carolina Astudillo, 2021).

Presentación: Cecilia Ibáñez (cineasta y presidenta de AMMA) y Virginia Villaplana (profesora y vicedecana de Estudiantes Facultad de Comunicación y Documentación UMU). Videopresentación de la directora Carolina Astudillo.

Filmoteca Regional de Murcia, 20:00 h.

Día 21.- **Ciclo La Sala de Cineastas de Murcia: proyección de la película *Dúo* de Meritxel Collel (2022)**



Memoria Curso Académico 2022-2023

Coloquio virtual con la actriz protagonista Mónica García.
Sala A de la Filmoteca Regional de Murcia, 19:00 h.
(Hasta el 30 de mayo. Horario: lunes a viernes, de 11 a 14 h. y de 18 a 21 h)

Día 24.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Si quiero... o no (Maybe I do)*. Dir.: Michael Jacobs (EE. UU., 2023. 95 min)

Cines Centrofama Pases: Sin confirmar.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 27.- Jornadas de cine documental, historia, biografía y mujer

Proyección de *Emilia* (Miguel Ángel C. Buttini, 2022)
Coloquio con Juan Poveda, coproductor y montador de la película.
Estudio Aured (Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Murcia), 12:00 h.
Organiza: Aula de Cine
Colaboran: AMMA (Asociación de mujeres de los medios audiovisuales de Murcia), proyecto ODSesiones y Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Murcia.

.- Ciclo Jueves de VOSE:

- ***La habitación de las maravillas (La chambre des merveilles)***. Dir.: Lisa Azuelos (Francia., 2023. 105 min). Pases: 17:30 h.

- ***Novembre***. Dir.: Cédric Jimenez (Francia, 2022, 105 min). Pase: Sin confirmar.

Cines Centrofama
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Mayo

Día 1.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La mujer de Tchaikovsky (Zhená Chaikovskogo)*. Dir.: Kirill Serebrennikov (Rusia, 2023. 143 min)

Cines Centrofama Pases: 18:00 y 21:00 h.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 4.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Harka*. Dir.: Lotfy Nathan (Francia, 2023. 87 min)

Cines Centrofama Pases: 17:30, 19:30 y 22:00 h.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 8.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Mi crimen (Mon crime)*. Dir.: François Ozon (Francia, 2023. 102 min)

Cines Centrofama Pases: 17:30, 19:45 y 22:00 h.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros



Memoria Curso Académico 2022-2023

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 11.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Conspiración en el Cairo (Boy from heaven)*. Dir.: Tarik Saleh (Suecia, 2022. 126 min)**

Cines Centrofama Pases: 17:30 y 19:45 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 15.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de las películas:**

- ***Blanquita*. Dir.: Fernando Guzzoni (Chile, 2023. 102 min)**

Pase: 17:30 h.

- ***The lost King*. Dir.: Stephen Frears (Reino Unido, 2022. 108 min)**

Pase: 19:30 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 17.- **Ciclo “La Sala de Cineastas-Molina Es Cine”: proyección de la película *Mi vacío y yo (Adrián Silvestre, 2022)*.**

Coloquio online el director Adrián Silvestre y la protagonista, Raphaëlle Pérez.

MUDEM, 20:00 h.

Día 18.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *La hija eterna (The eternal daughter)*. Dir.: Joanna Hogg (Reino Unido, 2022).**

Cines Centrofama Pases: 17:30, 19:45 y 22:30 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 20.- **Ciclo “La Sala de Cineastas de Murcia”: proyección de la película *Mi vacío y yo (Adrián Silvestre, 2022)***

Filmoteca Regional Murcia, 20:00 h.

Día 22.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Alice, cariño (Alice, Darling)*. Dir.: Mary Nighy (Canadá, 2023. 90 min)**

Pase: 17:30 y 22:30 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 25.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Las ocho montañas (Le otto montagne)*. Dir.: Charlotte Vandermeersch, Felix Van Groeningen (Italia, 2023. 147 min).**

Cines Centrofama Pases: Sin confirmar.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 29.- **Ciclo Lunes de VOSE. Proyección de:**



Memoria Curso Académico 2022-2023

- Cortometraje *Extraña forma de vida*. Dir.: Pedro Almodóvar
(España, 2023. 31 min)

Pases: Sin confirmar.

- Largometraje *Maestro(s)*. Dir.: Bruno Chiche. (Francia, 2022).

Pases: 17:30, 20:00 y 22:00 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Junio

Día 1.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El colibrí (Il colibrí)*.
Dir.: Francesca Archibugi (Italia, 2022. 126 min).**

Cines Centrofama Pases: 17:15, 19:40 y 22:10 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 5.- **Ciclo Lunes de VOSE. Proyección de:**

- Cortometraje *Extraña forma de vida*. Dir.: Pedro Almodóvar
(España, 2023. 31 min)

Pases: Sin confirmar.

- Largometraje *Ti mangio il cuore*. Dir.: Pippo Mezzapesa. (Italia,
2022. 177 min).

Pase: 17:15 h.

- Largometraje *Rebel*. Dir.: Adil El Arbi, Bilall Fallah. (Bélgica, 2022.
135 min).

Pase: 21:30 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 8.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Spiderman:
cruzando el multiverso (Spider-Man: Across the Spider-Verse*. Dir.: Joaquim
Dos Santos, Kemp Powers, Justin Thompson. (EE. UU., 2023.**

Cines Centrofama Pases: Sin confirmar

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 12.- **Ciclo Lunes de VOSE. Proyección de:**

- Largometraje *El maestro jardinero (Master gardener)*. Dir.: Paul
Schrader. (Estados Unidos, 2022. 111 min).

Pase: 17:15 y 19:30 h.

- Largometraje *Eismayer*. Dir.: David Wagner. (Austria, 2022. 87 min).

Pase: 22:00 h.

Cines Centrofama.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria Curso Académico 2022-2023

- Día 15.- **Ciclo Jueves de VOSE. Proyección de:**
- Largometraje *Un blanco fácil (La syndicaliste)*. Dir.: Jean-Paul Salomé. (Francia, 2022. 122 min).
Pases: 17:15 y 21:30 h.
- Largometraje *Padre y soldado (Tirailleurs)*. Dir.: Mathieu Vadepied. (Francia 2022. 109 min).
Pase: 19:30 h.
Cines Centrofama.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 19.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Asteroid city*. Dir.: Wes Anderson (Estados Unidos, 2023. 104 min)**
Cines Centrofama Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 22.- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *Los amantes del engaño (Mascarade)*. Dir.: Nicolas Bedos (Francia, 2022. 142 min)**
Cines Centrofama Pases: 17:00, 19:30 y 22:10 h.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 26.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *La maison*. Dir.: Anissa Bonnefont (Francia, 2022. 90 min)**
Cines Centrofama Pases: 17:15, 19:30 y 22:00 h.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine
- Día 29.- **Ciclo Jueves de VOSE. Proyección de las películas:**
- *El maestro jardinero (Master gardener)*. Dir.: Paul Scharder (EE. UU. 2022. 111 min)
Pase: 17:15 h.
- *Asteroid city*. Dir.: Wes Anderson. (EE. UU., 2023. 104 min)
Pase: 19:30 h.
Cines Centrofama.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Julio

- Día 3.- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Indiana Jones y el Dial del destino (Indiana Jones and the Dial of Destiny)*. Dir.: James Mangold EE. UU., 2023)**
Cines Centrofama. Pases: Sin confirmar.
Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 10.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Vesper (Vacaciones de verano)*. Dir.: Kristina Buozyte (Lituania, 2023)

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:40 y 22:00 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 13.- Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *El zorro (Der fuchs)*. Dir.: Adrian Goiginger (Alemania, 2023)

Cines Centrofama. Pases: 17:15, 19:40 y 22:00 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 17.- Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Misión: imposible. Sentencia mortal, parte uno (Mission: impossible. Dead reckoning, part one)*. Dir.: Christopher McQuarrie CEE. UU., 2023)

Cines Centrofama. Pases: 19:00 y 22:00 h.

Precio reducido Carnet estudiante y Universitario: 3,70 euros

Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

3.5) Aula de Cómic

Septiembre

Día 30.- *Primavera para Madrid. Un códice de Magius*: Conferencia de Diego Corbalán (Magius)

Presentan: María Abellán (directora Aula de Cómic, Servicio de Cultura) y José Antonio Gómez (Club de Lectura de Cómic Facultad de Comunicación y Documentación).

Salón de Grados Facultad de Comunicación y Documentación (Campus Espinardo), 17:00 h.

También por Zoom: <https://umurcia.zoom.us/j/92444885078>

Organiza: Aula de Cómic, Servicio de Cultura

Colabora: Club de Lectura de Cómic, Facultad de Comunicación y Documentación

Octubre

Día 28.- Encuentro con Nadia Hafid: *El buen padre*

Reunión por zoom, 17:00 h.

Enlace: <https://umurcia.zoom.us/j/99420736827>

Organiza: Aula de Cómic, Servicio de Cultura

Colabora: Club de Lectura de Cómic de la Facultad de Comunicación y Documentación.

Febrero



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Día 10.- **Club de Cómic virtual: Tertulia con Katrin Bacher y Tyto Alba sobre su cómic *Tante Wussi. Historia de una familia entre dos guerras: Mallorca 1936-Alemania 1939***

17:00 horas (on-line)

Organiza: Biblioteca Regional Murcia

Colabora: Club de Lectura de Cómic Facultad de Comunicación y Documentación, Aula de Cómic

Marzo

Día 31.- **Encuentro con Mayte Alvarado, autora de *La isla***

17:00 h., a través de zoom <https://umurcia.zoom.us/j/95361032627>

Organiza: Club Virtual de Cómic de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Murcia

Colabora: Aula de Cómic, Servicio de Cultura

Mayo

Día 31.- **Encuentro con Carla Berrocal**

Por Zoom, 17:00 h.

Enlace: <https://umurcia.zoom.us/j/93998582372>

Organiza: Aula de Cómic, Servicio de Cultura.

Colaboran: Club de Lectura de Cómic Facultad de Comunicación y Documentación, y BRMU.

3.6) *Aula de Danza*

Octubre

Del 17 de octubre de 2022 al 25 de enero de 2023.- **XIII Curso Danza Contemporánea**

Profesor: Juan Antonio Saorín

Colabora: Servicio de Deportes

Sala Madera (Antigua Sala Fitness 3), Servicio de Deportes, Campus Espinardo (lunes y miércoles, de 18 a 20 h)

Día 20.- **La UMU en Danza: Proyección del vídeo *Cada vez que un hombre me abandona***

Compañía "Saorín en Danza"

Salón de Actos Museo de la Universidad, 19:00 h.

Día 25.- **La UMU en Danza: Proyección del vídeo *A corazón abierto***

Compañía "Saorín en Danza"

Salón de Actos Museo de la Universidad, 19:00 h.

Organiza: Aula de Danza

Febrero



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 13 de febrero al 24 de mayo de 2023.- **XIV Curso Danza Contemporánea**

Profesor: Juan Antonio Saorín

Colabora: Servicio de Deportes

Sala Madera (Antigua Sala Fitness 3), Servicio de Deportes, Campus Espinardo (lunes y miércoles, de 18 a 20 h)

Mayo

Día 17.- **Happening Danza**

Alumnos XIV Curso Danza Contemporánea

Profesor: Juan Antonio Saorín Martínez

Música en directo: Sara de las Heras

Patio Cuartel de Artillería, frente Museo de la Universidad, 20:00 h.

(Actividad enmarcada en "Noches en el Museo", 4ª ed)

3.7) Aula de Debate

3.7.1) Fórum: Espacio Libre de discusión social

Septiembre

Días 29 y 30.- **Seminario internacional Sufismo en al Ándalus del Sharq al Garb**

Directores: Pilar Garrido Clemente y Antonio Rei

Museo de la Ciudad (Plaza Agustina, 7. Murcia).

Colabora: Servicio de Cultura

Noviembre

Día 8.- **Mesa redonda: Siete años de Pacto por el Mar Menor**

Coordina: M^a. Luisa Mestre (profesora Derecho Civil jubilada, integrante grupo de coordinación de Pacto).

Intervienen: Celia Martínez Mora (investigadora e integrante grupo de coordinación de Pacto por el Mar Menor. Siete años de Pacto), Inmaculada Ramírez (responsable Oficina Técnica del Mar Menor. Actuaciones del MITECO en el Mar Menor) y Eduardo Salazar abogado ambientalista y profesor de la Universidad de Murcia) Hemiciclo Facultad de Letras (Campus La Merced), 19:00 h.

Organiza: Pacto por el Mar Menor

Colabora: Servicio de Cultura

Día 28.- **XII Jornada del Murciano: "Dialectoideología española: el caso del murciano"**

Conferenciante: Juan Carlos Moreno Cabrera (Doctor en Filosofía y Letras, Catedrático jubilado de Lingüística General)

Presenta: José Fernando Domene Verdú (Doctor en Lingüística por la Universidad del País Vasco, Doctor en Historia por la Universidad de



Memoria Curso Académico 2022-2023

Alicante y Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Valencia)
Aula Antonio Soler, Aulario General de La Merced, 19:30 h.
Coordina: Juan José Navarro Avilés
Organiza: L'Ajuntaera
Colabora: Servicio de Cultura

Diciembre

Días 15 y 16.- **II Coloquio Internacional "Pensar, sentir imaginar": Experimentar una Edad Media Contemporánea**

Aula B1.0.023 y Aula Antonio Soler, Aulario General de La Merced, mañana y tarde

Coordinadores: Pilar Garrido Clemente y Jacobo Hernando Morejón
Colabora: Servicio de Cultura

Día 15.- **IX Jornadas Anti Represión Región de Murcia: "La resistencia de las mujeres: El pueblo aymara y el de Kurdistán"**

Ponentes: Chryslen Mayra Barbosa, Antropología Social (UNICAMP-Brasil), Investigadora invitada Universitat Barcelona-Departament D'Antropología Social; y Amara Amude, Comité Íbero de Jineoloji.

Moderadora: Olvido Garrido

Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Organiza: Coordinadora Anti Represión RM

Colabora: Servicio de Cultura

Día 16.- **IX Jornadas Anti Represión Región de Murcia: "Descentralizando el feminismo. Islamofobia de género y feminismo islámico"**

Ponentes: Hind El Fadli y Nadia Ziani.

Moderadora: Lucía Barbudo.

Lugar: Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Organiza: Coordinadora Anti Represión RM

Colabora: Servicio de Cultura

Marzo

Día 28.- **Jornadas internacionales *La cultura árabe se siente***

Aula Antonio Soler, Aulario General, Campus La Merced. De 9:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

Directoras académicas: Karima Bouras y Pilar Garrido Clemente

Colaboran: Facultad de Letras, Educación para el Siglo XXI-AFEREM, Liceo Francés de Murcia, Grupo de transferencia del conocimiento-UCC: FAMA, Fundación Al Fanar, Aflam Cinema, Sede permanente UMU en Ricote, Dunya Hanya, Servicio de Cultura UMU.



Memoria Curso Académico 2022-2023

3.7.2) Club de Debate

Septiembre

Del 16 de septiembre al 30 de junio.- **Colaboración con Onda Regional de Murcia**

Todos los viernes del curso 2022-2023, de 18:30 a 19:00 h.

Contenido de la colaboración: realización de debates de actualidad en el Programa "La radio del siglo", sección "Son los nervios".

Participantes del Club: Nacho Fenollar, Kiko Torres, Carmen Puente, Cristóbal Alcaraz, Rubén Crespo, Javier Martagón, Adrián Campos, Sabrina Mulero, Lucía Fernández, Joaquín Contreras.

Octubre

Del 3 al 27.- **Participación en las Jornadas de Bienvenida Universitaria de distintos centros de la UMU**

Diversos centros universitarios y en el Centro Social Universitario

Contenido de la participación: informar sobre las actividades del Club de Debate en los cursos cero de las distintas titulaciones y realizar actividades de exhibición.

Día 10.- **XI Jornadas de Bienvenida al Debate: el fin de la pobreza. ODS 1**

Salón de Grados de la Facultad de Derecho de la Universidad de Murcia., 17:00 h.

Contenido:

Apertura y cierre del acto: D. Longinos Marín, Vicerrector de Responsabilidad Social y Cultura.

Presentación del Grupo de Debate de Alumni: Dña. Rosa Peñalver, Vocal de la Junta Directiva de Alumni.

Información sobre el Aula de Debate y Ponencia sobre el tema: D. Luis Gálvez, Catedrático de Derecho Constitucional y Director del Aula de Debate.

Información sobre las actividades del Club de Debate y su funcionamiento: Nacho Fenollar Portillo, presidente del Club de Debate.

Debate de exhibición: Marta Leal Gutiérrez y Lucía Álvarez Pereda, miembros del club de debate.

Del 24 de octubre al 29 de noviembre.- **Curso de formación "Argumentación, debate y oratoria", Primer cuatrimestre**

Mañanas: martes y jueves, de 10 a 12 horas, Aula 2.4 del Aulario de la Merced.

Tardes: lunes y miércoles, de 17 a 19 horas, Aulas 2.4 del Aulario de La Merced.

Ponentes: Nacho Fenollar (mañanas) // Luis Romero y David García Serrano (tardes).

Noviembre



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 3 al 5.- **Participación en el VI torneo LID-Rétor, organizado por la Universidad de Málaga**

Escuela de Ingenierías Industriales y Rectorado de la Universidad de Málaga.

Del 21 al 22.- **Jornadas de argumentación y debate jurídico**

Sala de vistas de la Facultad de Derecho de la Universidad de Murcia,
17:00 h.

Ponente principal: Kiko Torres Serrano.

Diciembre

Día 1.- **Colaboración en las XIV Jornadas de Cine y Derecho: 40 aniversario del Estado Autonómico**

Aula 1.2 Aulario de La Merced, 11:00 h.

- Debate sobre la "Ley de personas trans"

Salón de Actos de CCPP, Edificio Rector Sabater, 17:00 h.

Debatientes: Nacho Fenollar, Carmen Puente, Cristóbal Alcaraz, Javier Martagón, Joaquín Contreras, Sabrina Mulero, Juan de Dios Reverte y Rubén Crespo.

Enero

Del 10 de enero al 28 de marzo.- **Curso de formación externo "Iniciación al debate"**

Todos los martes, de 16:30 a 18:30 h.

IES Aljada, Puente Tocinos.

Ponente: Kiko Torres Serrano.

Ponencia general: Luis Gálvez Muñoz, Área de Derecho Constitucional de la UMU.

Del 16 de enero al 17 de mayo.- **Curso de formación externo "Iniciación al debate"**

Todos los lunes y miércoles, de 14:15 a 15:30 h.

IES Saavedra Fajardo, Murcia.

Ponentes: Kiko Torres Serrano, formador del Club Debate Universitario.

Marco: Programa "Aprender a Debatir" de la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Del 23 de enero al 23 de febrero.- **Curso de formación "Argumentación, debate y oratoria", Segundo cuatrimestre**

Período de formación: del 23 de enero al 23 de febrero del 2023 para el turno de mañana, y del 23 de enero al 29 de marzo de 2023 para el turno de tarde.

Horario y lugar:

Mañanas: martes y jueves, de 10 a 12 h., Aulas 3.10 y 3.3 del Aulario de la Merced.



Memoria Curso Académico 2022-2023

Tardes: lunes y miércoles, de 17 a 19 h., Aula 1.3. del Aulario de La Merced.

Ponentes: Nacho Fenollar y Javier Abellán García (mañanas) // David García Serrano y Kiko Torres Serrano y (tardes).

Febrero

Día 8.- **Participación en los premios de participación ciudadana, transparencia y buen gobierno**

Salón de Actos del Centro Municipal García Alix, Murcia. 11:30 h.

Contenido de la participación: debate sobre los secretos oficiales (Nacho Fenollar y Carmen Puente).

Organiza: Consejería de Transparencia, Participación y Cooperación de la Región de Murcia

Del 10 al 12.- **VIII Torneo BP Ciudad de Murcia**

Hemiciclo de la Facultad de Letras y Aulario General de la Merced (Universidad de Murcia) durante las primeras rondas, celebración de las semifinales en BRO y en el Museo Ramón Gaya y la final en el Museo Ramón Gaya.

Contenido: Participación de 24 equipos de diversas comunidades autónomas, celebración de 6 rondas y una final.

Día 16.- **Colaboración con Cine Fórum Jurídico 2023: protección ambiental**

Aula 1.2 Aulario de La Merced. 12:00 h.

Marzo

Del 10 al 12.- **Participación en el IX torneo BP "Europe Direct", organizado por la Universidad de Córdoba**

Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba

Del 10 al 12.- **Curso de formación a representantes de estudiantes de Derecho**

Albergue de Canteras, Cartagena.

Ponente: Nacho Fenollar.

Día 15.- **Curso de formación a los estudiantes del 1º Curso de Periodismo (UMU)**

Facultad de Comunicación

Ponente: Nacho Fenollar

Día 30.- **Curso de formación externo "Aprender a debatir"**

Hemiciclo de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia. 17:00 h.

Ponentes: Kiko Torres Serrano y Nacho Fenollar Portillo, formadores del Club de Debate.

Destinatarios: Profesores y alumnos participantes en la VIII Liga de Bachillerato de la Región de Murcia.

Abril



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 13 al 15.- **Participación en el X torneo BP “TDAM”, organizado por la Universidad de Málaga**

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga.

Día 19.- **VIII Liga de Bachillerato de la Región de Murcia**

Centro Social Universitario y Edificio Rector Soler, Campus de Espinardo.

De 8:30 a 21:00 h.

Contenido: Participación de 22 centros distintos, celebración de cuatro rondas y una final.

Marco: Convenio entre la Consejería de Educación y la Universidad de Murcia para fomentar la reflexión, la crítica y las habilidades de comunicación a través del debate.

Día 21.- **IX Liga de Debate de la Universidad de Murcia**

Centro Social Universitario. De 9:00 a 21:00 h.

Julio

Del 13 al 20 de julio.- **Participación en el Campeonato Mundial Universitario de Debate en Español (CMUDE), 2023**

Universidad Tecnológica de Panamá.

Entidades que colaboran y hacen posible la participación del Club de Debate UMU: Asamblea Regional de Murcia y Universidad de Murcia (Vicerrectorado de Responsabilidad Social y Cultura de la Universidad de Murcia, Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo, Vicerrectorado de Internacionalización).

3.8) Aula de Música

Noviembre

Día 23.- **Concierto-exposición de instrumentos La música en tiempos de Alfonso X El Sabio**

Intervienen: alumnos de la mención de Música y Norberto López Núñez (profesor del Dpto. de Expresión Plástica, Musical y Dinámica)

Salón de Actos de la Facultad de Educación, 11:45 h.

Organiza: Facultad Educación // Colabora: Aula de Música, Servicio Cultura

Marzo

Día 22.- **Concierto del Quinteto DA Capo Brass Quintet**

Componentes: Vicente Pedreño (trompeta), Miguel Á. Sancho (trompeta), Javier Aresté, (trombón), Estanislao Gómez (trompa) y Víctor Carpena (tuba).

Salón de Actos Museo de la Universidad, 17:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo



Memoria Curso Académico 2022-2023

Organiza: Conservatorio Profesional de Música de Murcia
Colabora: Aula Música, Servicio de Cultura

Día 23.- Recital de canto de María Luján (soprano), Patricia Henarejos (soprano) y Luis Puelles (piano) durante la “I Gala Alumni”

Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 18:30 h.
Organizan: Aula de Música.

Día 24.- Concierto de la *Camerata del Conservatorio Superior de Música de Murcia*

Director-concertino: Juan Luis Gallego
Obras de W. A. Mozart y P. I. Tchaikovsky
Parainfo de la Universidad, Campus de La Merced, 19:30 h.
Organiza: Aula de Música.
Colabora: Conservatorio Superior de Música de Murcia, “Manuel Massotti”

Día 16.- Presentación edición digital Alumnos XXI Taller de Creación Literaria y actuación del grupo musical ARAE

Salón de Actos, 20:00 h.
(Enmarcado en Noches en el Museo)

3.8.1) Coral Universitaria

Octubre

**Día 3.- Intervención *Grupo de Cámara y de la Coral Universitaria*
Acto Académico de Apertura de Curso Académico 2022-23 de las Universidades Públicas de la Región de Murcia**

Dirección: Jorge Losana y Pablo de Torres
Parainfo de la Universidad Politécnica de Cartagena, Campus Muralla del Mar, 11:30 h.

Día 7.- Intervención *Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo vocal de la Coral Universitarias*

Acto Académico Investidura de Doctores Honoris Causa: D. Paul de Grauwe, (catedrático de economía aplicada de la London School of Economics and Political Science, Reino Unido) y D^a. Maryse Condé (escritora y Premio Nobel alternativo de Literatura 2018)
Dirección: Jorge Losana y Pablo de Torres
Salón de Actos, Facultad Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 11:30 h.

Diciembre

Día 19.- Actuación de la Coral Universitaria en la Jornada Anual de Difusión Erasmus + 2022



Memoria Curso Académico 2022-2023

Teatro Real, Madrid. 10:30 h.
Organiza: Servicio Español para la Internacionalización de la Educación
(SEPIE)

Enero

Día 27.- Intervención del Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo Vocal de la Coral de la Universidad de Murcia con motivo del Acto Académico de la festividad de Santo Tomás de Aquino

Salón de Actos, Facultad Economía y Empresa (Campus Espinardo),
11:30 h.

Febrero

Día 4.- Actuación Coral Universitaria junto a Belter Souls. Concierto Benéfico Un día por Martín

Recinto Ferial de La Fica, 13:00 h.
Dirección: Pablo de Torres

Día 14.- Actuación de la Coral Universitaria

Dirección: Pablo de Torres y Pedro Pedreño
Patio del Campus de La Merced, 13:30 h.

Marzo

Día 9.- Intervención del Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo vocal de la Coral de la Universidad de Murcia en el Acto Académico de Investidura como Doctor Honoris Causa de D. Jaime Aparecido Cury

Paraninfo de la Universidad, Campus de la Merced, 12:00 h.
Dirección: Jorge Losana; Pablo de Torres y Pedro Pedreño

Día 24.- Actuación Coral Universitaria de Murcia

Dir.: Pablo de Torres y Pedro Pedreño
Escaleras Facultad de Letras, Campus de La Merced, 13:00 h.
Organiza: Coral Universitaria de Murcia

Abril

Día 19.- Actuación Coral Universitaria de Murcia Inauguración 5ª ODSesiones

Facultad Comunicación y Documentación, Campus de Espinardo 13:00 h.
Dir.: Pablo de Torres y Pedro Pedreño
Organiza: ODSesiones
Colabora: Coral Universitaria de Murcia

Mayo

Día 6.- Concierto de la Coral de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada y Actuación conjunta con la Coral de la Universidad de Murcia



Memoria Curso Académico 2022-2023

Dirección Coral Murcia: Pablo de Torres y Pedro Pedreño
Sala de Columnas, Centro de Arte Palacio Almudí, Murcia. 19:30 h.
Coorganización: Coral de la Facultad de Ciencias, Universidad de Granada

Junio

Día 20.- **Actuación de la Coral Universitaria**
Sala de Catas de Estrella de Levante, 21:15 h.

3.8.2) Orquesta Universitaria

Octubre

Día 3.- **Intervención Grupo de Cámara y de la Coral Universitaria**
Acto Académico de Apertura de Curso Académico 2022-23 de las Universidades Públicas de la Región de Murcia
Dirección: Jorge Losana y Pablo de Torres
Paraninfo de la Universidad Politécnica de Cartagena, Campus Muralla del Mar, 11:30 h.

Día 7.- **Intervención Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo vocal de la Coral Universitarias**
Acto Académico Investidura de Doctores Honoris Causa: D. Paul de Grauwe, (catedrático de economía aplicada de la London School of Economics and Political Science, Reino Unido) y D^a. Maryse Condé (escritora y Premio Nobel alternativo de Literatura 2018)
Dirección: Jorge Losana y Pablo de Torres
Salón de Actos, Facultad Economía y Empresa, Campus de Espinardo, 11:30 h.

Del 21 al 24.- **Taller de Música de Cámara e iniciación a la interpretación historicista**
Profesorado: Ensemble Anacronía y Jorge Losana
Nº horas: 30
Número máximo de alumnos: en función de los grupos formados
Plazo de inscripción: hasta el 14 de octubre (gratuito)
Lugar: Conservatorio Superior de Música de Murcia, Museo de la Universidad y Claustro Facultad Derecho Universidad de Murcia (Campus La Merced).

Día 24.- **Concierto de Música de Cámara y Barroca: Orquesta de la Universidad de Murcia y Anacronía**
Claustro Facultad de Derecho, Campus de La Merced. 20:00 h.
Organiza: Taller de Músicas Históricas UMU, Servicio de Cultura
Colabora: CSU, Bienvenida Universitaria

Enero



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 1 al 31.- **Convocatoria ECOS Labs 2023**

Día 27.- **Intervención del Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo Vocal de la Coral de la Universidad de Murcia con motivo del Acto Académico de la festividad de Santo Tomás de Aquino**

Salón de Actos, Facultad Economía y Empresa (Campus Espinardo),
11:30 h.

Febrero

Día 16.- **Bienvenida a los nuevos miembros de la Orquesta Universitaria y el Taller de Música de Cámara con Jorge Losana (director) y los músicos del grupo Anacronía (profesores)**

Salón de Actos Museo de la Universidad, 18:00 h.

.- Documental *Un libro olvidado: El Manuscrito de Totana*

Proyección y coloquio

Sala B, Filmoteca Regional de Murcia. 20 h.

Día 17.- **Ensayo abierto**

Ensemble Anacronía (profesores de la Orquesta Universitaria) y Rita Morais:
"Cantatas" de J. S. Bach y obras del Barroco.

Salón de Actos Museo de la Universidad, de 17:00 a 20:00 h.

Marzo

Día 9.- **Intervención del Grupo de Cámara de la Orquesta y Grupo vocal de la Coral de la Universidad de Murcia en el Acto Académico de Investidura como Doctor Honoris Causa de D. Jaime Aparecido Cury**

Paraninfo de la Universidad, Campus de la Merced, 12:00 h.

Dirección: Jorge Losana; Pablo de Torres y Pedro Pedreño

Día 17.- **Concierto familiar. Orquesta Universitaria de Murcia**

Dir.: Jorge Losana

Centro Cultural "Adolfo Suárez", Cehegín. 19:00 h.

Entrada libre hasta completar aforo

Organizan: Orquesta Universitaria de Murcia. Concejalía de Cultura,
Excmo. Ayto. de Cehegín.

Colabora: ICA.

Día 19.- **Concierto familiar. Orquesta Universitaria de Murcia**

Dir.: Jorge Losana

"Teatro Circo Apolo" de El Algar (Cartagena). 12:30 h.

Entrada 3 euros. Venta en www.teatrocircoapoloelalgar.es

Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia

Colaboran: ICA y Autoridad Portuaria de Cartagena

- Concierto de la Orquesta Universitaria de Murcia



Memoria Curso Académico 2022-2023

Dir. Jorge Losana
Iglesia de La Merced, Murcia. 21:00 h.
Entrada libre hasta completar aforo
Organiza: Orquesta Universitaria de Murcia.
Colaboran: Congregación Padres Franciscanos, Iglesia de La Merced e ICA.

Día 21.- **Recital de Poesía y Música: celebración del Día Mundial de la Poesía y Día Europeo de la Música Antigua**

Conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Pablo Neruda y del 25 aniversario de la muerte de Octavio Paz
Participan: Alumnos “XXI Taller de Creación Literaria” y Grupo de Cámara Orquesta Universitaria de Murcia (Obras de J. S. Bach y del Renacimiento y Barroco).
Regalo de libros de poesía a los asistentes.
Café del Alba, Murcia, 20:30 h.
Organizan: Aulas de Poesía y Música, Orquesta de la Universidad de Murcia
Colabora: Café del Alba

Agosto

Del 25 de agosto al 10 de septiembre.- **ECOS Festival de Música Antigua de Sierra Espuña, VIIª edición**

Día 25.- **Concierto de *Anacronía***

Las Posadas del Duque (Librilla), 21:30 y 23:00 h.

Día 26.- **Concierto Familiar de *Anacronía***

Las Posadas del Duque (Librilla), 10:00 h.

.- **Concierto de *Cantoría***

Patio del Museo Arqueológico de los Baños (Alhama), 21:00 y 23:00 h.

Día 27.- **Concierto Familiar del Conjunto Barroco de la Universidad de Murcia**

Museo Arqueológico de los Baños (Alhama), 10:00 h.

3.8.3) **Flamenco**

Febrero

Del 8 al 25.- **30 Cumbre Flamenca**

Aula de Cultura Fundación Mediterráneo, Teatro Romea, Universidad de Murcia

Día 10.- **Conferencia ilustrada *Se armó el jaleo: por tangos, tarantas y fandangos***

Conferenciante: Raquel Cantero (Cantaora, doctora en flamenco por la universidad de Sevilla y profesora en el Conservatorio de Cartagena)



Memoria Curso Académico 2022-2023

Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras, 12:00 h.
(Actividad enmarcada en la “III Semana de la Cultura UMU” y de la “30 Cumbre Flamenca”)

Día 15.- **El Trovo y El Cante**, conferencia a cargo de **Paco Paredes**, y **Actuación de Troveros de la Región**

Entrada libre hasta completar aforo
Sala Concha Lavella (Universidad de Murcia), 19:30 h.
(Actividad paralela de la “30 Cumbre Flamenca”)

Marzo

Día 22.- **Recital flamenco de Sebastián Contreras “Bastián”**

Espacio Pirámide, Rectorado de la Universidad (edif. Convalecencia, 1ª planta), 20:30 h.
(Actividad enmarcada en Semana Cultural UMU)

Abril

Del 12 de abril al 4 de mayo: **II Taller Conocer el flamenco**

- Fechas de realización: miércoles 12 abril, lunes 17 abril y jueves 4 de mayo de 2023.
- Lugar: Casa Municipal de Cultura. Yecla, Sede Permanente de la Universidad de Murcia.
- Ponente: José Francisco Ortega Castejón (Profesor de la Universidad de Murcia)
- Coordinación: Esperanza Clares Clares (Directora del Aula de Música de la Universidad de Murcia)
- Asistencia gratuita

Mayo

Día 19.- **Homenaje al escritor y flamencólogo Andrés Salom**

Interviene: Antonio Parra
Recital de cante: Raquel Cantero
Sala de Teatro “Concha Lavella”, Campus La Merced, 20:30 h.
En colaboración con la Asociación Flamenca de la UMU (AFUM)
(Actividad enmarcada en Noches en el Museo)

Día 26.- **Homenaje al flamencólogo José Gelardo**

Interviene: Norberto Torres
Recital de cante: Pedro Torres
Colabora: Asociación Flamenca de la UMU (AFUM)
Sala Teatro “Concha Lavella”, 20:30 h.

Junio

Día 15.- **Presentación del “Festival de Lo Ferro” 2023 y Recital Flamenco**

Actuación: Antonio Haya, “El Jaro”, Melón de Oro 2002



Memoria Curso Académico 2022-2023

Guitarra: Antonio Migueles
Cuadro flamenco: Ballet de Lo Ferro
Patio Campus La Merced, 20:30 h.
Entrada gratuita

3.9) Aula de Palabra y Pensamiento

Febrero

Día 14.- **Conferencia *La poesía de Aurora Luque: el mundo clásico revisitado***

Imparte: Josefa Álvarez (Profesora del Dpto. de World Languages Literatures and Cultures de Le Moyne Collegue, Syracuse, N.Y)
Sala Mariano Baquero Goyanes (planta baja Facultad Letras), 17:00 h.

Día 20.- **Inauguración y Presentación de Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)**

Presenta: Ricardo Escavy Zamora.
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 9:30 h.
Colaboran: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura, y Decanato de la Facultad de Letras.

Día 23.- **Homenaje a Nebrija, un hombre de Ciencias y Letras**

Facultad Letras y Aulario General, Campus La Merced, de 9:15 a 14 h.
Colabora: Aula Palabra y Pensamiento

Marzo

Día 6.- **Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)**

Conferencia *Filosofía del lenguaje en la obra de Ogden y Richards: planteamientos y avances* a cargo de Pedro Redondo Reyes (profesor de Filología Griega, Universidad de Murcia)
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 9:30 h.
Colaboran: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura, y Decanato de la Facultad de Letras.

Día 13.- **Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)**

Conferencia *El poder de las palabras: el lenguaje agrícola en su primera manifestación textual en lengua castellana* a cargo de Francisco Javier Sánchez Martín (profesor de Lengua Española, Universidad de Murcia)
Aula Antonio Soler, Aulario General Campus La Merced, 9:30 h.
Colaboran: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura, y Decanato de la Facultad de Letras.
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine

Día 14.- **Presentación y charla sobre libro *La redención de la realidad. Borges, una peripecia filosófica* de Samuel Cavanchik**



Memoria Curso Académico 2022-2023

Intervienen: Vicente Cervera Salinas (Catedrático de Literatura Hispanoamericana, UM), Jorge Novella (Profesor Facultad de Filosofía, UM) y Samuel Cavanchik (autor, catedrático de Filosofía Universidad de Buenos Aires).

Sala Jorge Guillen, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19.30 h.

Día 21.- VI Encuentros con la Literatura en Murcia, 2023: Conferencia *Dictinio de Castillo. Lirios de Galicia en el Segura*

Conferenciante: Mario Regueira

Presenta: Francisco Javier Díez de Revenga.

Fecha: martes 21 de marzo de 2023

Lugar y hora: Archivo General de la Región de Murcia, 18:30 h.

Organiza: Departamento de Literatura Española, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, Facultad de Letras.

Colabora: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura

Día 27.- Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)

Conferencia *El modelo triádico del significado en el análisis de códigos artificiales* a cargo de Carmen Sánchez Manzanares (Profesora de Lingüística General, Universidad de Murcia)

Aula Antonio Soler, Aulario General Campus La Merced, 9:30 h.

Colaboran: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura, y Decanato de la Facultad de Letras.

Abril

Día 17.- Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)

El significado del significado y el dominio simbólico a cargo de Francisco Vicente Gómez (Profesor de Teoría de la Literatura, Universidad de Murcia)

Aula Antonio Soler, Aulario General Campus La Merced, 9:30 h.

Colaboran: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura, y Decanato de la Facultad de Letras.

Día 24.- Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)

Los significados del significado: estudio crítico a cargo de M^a Isabel López Martínez y Eulalia Hernández Sánchez (Profesoras de Lingüística General (Universidad de Murcia)

Aula Antonio Soler (Aulario General, Campus de la Merced), 9:30 h.

Día 28.- Ciclo de conferencias con motivo del Centenario de la publicación de *The meaning of meaning* de Ogden y Richards (1923)

La concepción de la Estética en Ogden y Richards a cargo de Luis Escavy (Premio Adonáis de Poesía)

Aula Antonio Soler, Aulario General Campus La Merced, 9:30 h.



Memoria Curso Académico 2022-2023

Colaboran: Aula Palabra y Pensamiento, Servicio de Cultura, y Decanato de la Facultad de Letras.

.- Ciclo Diálogos: Literatura y Periodismo

Nuria Barrios y Manuel Madrid

Aula Antonio Soler, Aulario General Campus La Merced. 19:30 h.

Mayo

Día 4.- **Conferencia de Clausura del Ciclo dedicado al Centenario The meaning of meaning de C. K. Ogden & I. A. Richards (1923-2023)**

¿Signo semiótico o signo lingüístico? a cargo de Ángel López García-Molins (Catedrático de Lingüística General, Universitat de València).

Aula Antonio Soler, Aulario General, La Merced. 9:30 h.

Día 10.- **Ciclo Diálogos: Literatura y Periodismo**

Participantes: Laura Mas y Lola Gracia

Aula Antonio Soler, Aulario General Campus La Merced. 19:30 h.

Día 17.- **Ciclo “Diálogos”: Literatura y Periodismo**

Karina Sainz Borgo y Juan José Lara

Salón de Actos, 19:30 h.

(Noches en el Museo, 4ª ed)

3.10) Aula de Poesía

Octubre

Del 18 de octubre de 2022 al 31 de enero de 2023.- **XXI taller de Creación Literaria: Cómo se escribe Poesía**

Nº horas: 25

Profesorado: Isabelle García Molina (Directora Aula de Poesía)

Facultad de Letras y Aulario General, Campus La Merced

Día 10.- **Presentación del libro de poesía *Non, je ne regrette rien* de José María Álvarez**

Intervienen: José Ángel Baños (investigador) y José María Álvarez (autor)
Hemiciclo Facultad Letras, 19:30 h.

Organiza: Aula de Poesía, Servicio de Cultura, Universidad Murcia

Colabora: La Rueda de los Libros, Feria del Libro

Día 25.- **Presentación del libro de poesía *Memorial del arte de la seda* de Pedro Rodríguez Pacheco**

Intervienen: José María Álvarez, Isabelle G. Molina y Pedro Rodríguez Pacheco

Aula Jorge Guillén, Facultad Letras, 19:30 horas



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Noviembre

Día 4.- **Presentación del libro de poesía *Breviario contra el mañana* de Juan Salvador Correyero Rodríguez (alumno XX Taller de Creación Literaria)**
Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19:15 h.

Día 7.- **Presentación del libro de poesía *Clamor en la memoria* de Dionisia García**
Intervienen: Ana Cárceles, Francisco Javier Díez de Revenga y Dionisia García.
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Del 11 de noviembre al 22 de mayo.- **Los viernes, Poesía (Taller de Poesía)**
Centro de Mayores de Espinardo, de 18:00 a 19:30 h., 2 viernes al mes.

Días 18 y 19.-**Taller de Poesía Oral: impartido por Laura Sam**
Nº horas: 8
Profesorado: Laura Sam
Centro Cultural "Puertas de Castilla" (Avda. Miguel de Cervantes, Murcia)
Colabora: Centros Culturales de Murcia, actividad enmarcada en el Festival "Poesía a Escena 2022" (Área de Artes Escénicas del Ayuntamiento de Murcia)

Día 23.- **Presentación del libro de poesía *La silla blanca* de Teresa Vicente Vera**
Intervienen: Ginés Aniorte (poeta), Ana Cárceles (Catedrática de Literatura) y Teresa Vicente (autora)
Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 30.- **Ciclo "Los Nombres de la Poesía en Murcia": Miguel Sánchez Robles**
Presenta: Isabelle G. Molina
Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Diciembre

Día 20.- **Presentación del libro de poesía *El decadente aroma de los puntos suspensivos...* de José Ángel Castillo**
Intervienen: Álvaro Peña, Isabelle G. Molina y José Ángel Castillo.
Recitan: Lucía de las Casas, Paz Martínez, José A. Serrano Masegoso y Antonio de Béjar.
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 21.- **Ciclo *Nuevas Voces de la Poesía Española***
Recitan: Anabel Úbeda y Luis Escavy
Presenta: Isabelle G. Molina
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Enero



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Día 11.- **Ciclo “Los Nombres de la Poesía en Murcia”:** Antonio Marín Albalate

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 31.- **Acto de clausura del XXI Taller de Creación Literaria y lectura pública de textos de los alumnos**

Participan: Macarena Ibáñez Martín, Carlos Rubio González, Encarnación Navarro Pamies, Alejandro Hurtado Martínez, María Dolores Puigcerver Cuadrado, Ángel Carlos Santos Martín, M^a de la Concepción Rey Ruiz, José Miguel Rubio Polo, María Concepción Pacheco Martín, María Josefa Penalva Llopis y José Manuel Requena Hernández.

Sala Mariano Baquero Goyanes (Facultad de Letras), 19:00 h.

Febrero

Día 3.- **Presentación de la novela *Un hombre desnudo* de Ignacio Borgoñós**

Intervienen: Pedro Luis Ladrón de Guevara e Ignacio Borgoñós

Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras. 19:00 h.

Día 8.- **Ciclo “Nuevas Voces de la Poesía Española”**

Participan: Ani Galván y Eugenio Sánchez Salinas

Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 10.- **Presentación del libro *Hacer cosas con palabras* y recital poético de Rafael Courtoisie**

Intervienen: Jesús Montoya Juárez (profesor titular, Universidad de Murcia) y Rafael Courtoisie (poeta uruguayo).

Aula Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19:00 h.

(Actividad enmarcada en la “III Semana de la Cultura UMU”)

Día 15.- **Presentación del libro de poesía *Un minuto más o menos* de Pedro Alberto Cruz Sánchez (Ed. Raspabook)**

Intervienen: Isabelle G. Molina (Coordinadora Aula de Poesía) y Pedro Alberto Cruz Sánchez (autor).

Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 20.- **Presentación del libro de poesía *La teoría de las cosas* de Inmaculada Pelegrín (XXXVIII Premio Jaén de Poesía)**

Intervienen: Inma Guillén, Isabelle G. Molina e Inmaculada Pelegrín

Hemiciclo Facultad de Letras, Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 23.- **Presentación del libro de poesía *Tú también sabrás perdonarme* de Antonio Soto (Ed. La Fea Burguesía)**

Intervienen: Carmen Gallego, Teresa Vicente, Francisco Marín, José Belmonte y Antonio Soto.

Hemiciclo Facultad de Letras, Facultad de Letras, 19:00 h.

Marzo



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 8.- **Ciclo “Los Nombres de la Poesía en Murcia”:** *Katy Parra*

Recita: Katy Parra

Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Del 21 marzo al 14 de julio.- **XXI Premio de Poesía “Dionisia García-Universidad de Murcia”**

Día 21.- **Recital de Poesía y Música: celebración del Día Mundial de la Poesía y Día Europeo de la Música Antigua**

Conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Pablo Neruda y del 25 aniversario de la muerte de Octavio Paz

Participan: Alumnos “XXI Taller de Creación Literaria” y Grupo de Cámara Orquesta Universitaria de Murcia (Obras de J. S. Bach y del Renacimiento y Barroco).

Regalo de libros de poesía a los asistentes.

Café del Alba, Murcia, 20:30 h.

Organizan: Aulas de Poesía y Música, Orquesta Universidad de Murcia

Colabora: Café del Alba

Abril

Día 18.- **Presentación del libro de poesía *Remembranzas de Guillermina Sánchez Oró***

Intervienen: María Teresa Marín Torres (directora del Museo Salzillo), Cecilia Esteban (profesora de Historia del Arte), Alberto Pinazo (profesor de Lengua) y Guillermina Sánchez Oró (autora).

Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 horas.

Día 22.- **Visita a la calle dedicada a Josefina Soria: Homenaje y recital de Poesía**

Lugar y hora: Joven Futura, 11:30 horas.

Día 24.- **Presentación del libro de poesía *Paulina* de José Belmonte Serrano**

Intervienen: Juan Ramón Calero, Francisco Javier Díez de Revenga, Manuel Madrid, Isabelle G. Molina y José Belmonte.

Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 26.- **Ciclo “Los Nombres de la Poesía en Murcia”:** *José Luis Martínez Valero*

Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Mayo

Día 2.- **Presentación del libro de poesía *Luz en la nada* de Pedro López Martínez**

Intervienen: Isabelle G. Molina y Pedro López Martínez

Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.



Memoria Curso Académico 2022-2023

Día 10.- **Presentación del libro de poesía *Victoria Menor* de Luis Escavy (Premio Adonais, 2022)**

Intervienen: Ángeles Carnacea, Andrés María García Cuevas y Luis Escavy.
Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 16.- **Presentación edición digital Alumnos XXI Taller de Creación Literaria y actuación del grupo musical ARAE**

Salón de Actos, 20:00 h.
(Noches en el Museo, 4ª ed)

Día 24.- **Presentación del libro *En consideración te escribo* de Marisa López Soria**

Intervienen: Carmen Pujante, Ana Cárceles y Marisa López Soria.
Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 31.- **Presentación del libro *106 palabras* de Natxo Vidal (Ed. La Fea Burguesía)**

Intervienen: Isabelle G. Molina y Natxo Vidal
Sala Mariano Baquero Goyanes, Facultad de Letras, 19:00 h.

Junio

Día 6.- **Presentación del libro de poesía *Dos minutos antes de dormir* de Concepción Marcos (Ed. Raspabook)**

Intervienen: Dionisia García, Francisco J. Caballero y Concepción Marcos.
Recitan: Ángel Pérez Ruzafa e Isabelle G. Molina
Hemiciclo Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 14.- **Presentación del libro de poesía *Marieta, Byron y la nostalgia de Sabica* de Ginés Emile**

Intervienen: Antonio García Soler y Ginés Emile.
Sala Jorge Guillén, Facultad de Letras, 19:00 h.

Día 30.- **Presentación del libro de poesía *Aula* de Milagros López (Editorial “Tigres de Papel”)**

Intervienen: Dionisia García (escritora), Paco Moral (editor), Isabelle G. Molina (directora Aula de Poesía UMU) y Milagros López (autora).
Hemiciclo de la Facultad de Letras, 19:00 h.

3.11) *Aula de Teatro*

3.11.1) *Seminarios, Talleres y Festivales*



Memoria Curso Académico 2022-2023

Octubre

Del 18 de octubre al 16 de mayo.- **XX Taller de Formación Teatral**
Todos los martes. Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus La Merced).
Dos grupos:
- De 17:00 a 18:30 horas
- De 18:30 a 20:00 horas
Profesor: Manuel Ortín Funes (director, actor, escenógrafo y miembro de diferentes compañías de teatro)

Enero

Del 23 al 25 de enero.- **Taller de Práctica Escénica Togethering: Compartir desde la voz, el cuerpo y el pensamiento**
- Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus La Merced).
- Horario: de 17:00 a 21:00 h.
- Profesora: Estela Santos. Actriz y creadora; Máster en Pensamiento y Creación Escénica Contemporánea

Febrero

Día 14.- **Clase abierta del Taller de Formación Teatral. Impartido por Manolo Ortín.**

Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus La Merced), 16:00 h.

.- Ensayo abierto de la obra teatral *Troilo y Crésida* de Shakespeare, a cargo del Aula de Teatro de la UMU, bajo la dirección de Luisma Soriano.

Lugar: Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus La Merced), 19:00 h.

Día 15.- **Clase abierta del Taller “Del texto a la escena”, impartido por Mariángeles Rodríguez.**

Paraninfo (Campus de La Merced), 16:30 h.

Día 16.- **Micro-Taller de Juego Teatral**

Abierto a toda la comunidad universitaria
Máximo: 20 participantes, con o sin experiencia actoral previa
Entrada libre hasta completar aforo.

Impartido por Nieves Pérez-Abad y Ana Belén García.

Lugar: Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus La Merced), 17:00 h.

.- Ensayo abierto de la obra teatral *Troilo y Crésida* de Shakespeare, a cargo del Aula de Teatro de la UMU, bajo la dirección de Luisma Soriano.

Lugar: Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus de La Merced), 19:00

Del 20 al 22 de febrero.- **Seminario “La investigación en los procesos de creación escénica contemporánea”**



Memoria Curso Académico 2022-2023

- Sala de Teatro “Concha Lavella” (Campus La Merced). De 17:00 a 20:30 h.
- Profesorado: Agustina Aragón y Juan Pedro Enrile (Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid, RESAD)

3.11.2) Actividades Escénicas

a) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro de la UMU en la Sala Concha Lavella

Marzo

Día 29, 30 y 31.- **Puesta en escena de *La pesadilla del actor* de Christopher Durang**

Grupo: Aula de Teatro de la UMU
Dirección: Melissa Obrer
Adaptación: César Oliva Bernal

Abril

Día 19.- **Lectura dramatizada de *Hamelin* de Juan Mayorga**

Dirección: M^a. Ángeles Rodríguez
20:00 h.

Junio

Día 2.- **Puesta en escena de *La pesadilla del actor* de Christopher Durang**

Grupo: Aula de Teatro de la UMU
Dirección: Melissa Obrer
Adaptación: César Oliva Bernal
20:30 h.

Días 20, 21, 22 y 23.- **Work in progress: *Troilo y Crésida* de W. Shakespeare**

Grupo: Aula de Teatro de la UMU
Dirección: Luisma Soriano
20:00 h.

b) Representaciones en la Sala Concha Lavella. Otros grupos

Octubre

Días 20.- **VII Muestra de Teatro Aficionado UGTEATRO**

No puedo oír tu voz. Grupo AENE Teatro Europeo
20:30 h.

Día 21.- **VII Muestra de Teatro Aficionado UGTEATRO**

Milagro en el convento de Santa María Juana. Grupo de Teatro Olea



Memoria Curso Académico 2022-2023

20:30 h.

Noviembre

Día 3.- **VII Muestra de Teatro Aficionado UGTEATRO**

Técnicas no convencionales. Almagra Teatro

20:30 h.

Día 4.- **VII Muestra de Teatro Aficionado UGTEATRO**

La boda del año. Compañía La Tramoya

20:30 h.

Diciembre

Del 15 al 22.- **Muestra del Taller de Dirección de actores de 2º Dirección ESAD**

Sala de Teatro "Concha Lavella". 18:00 y 20:00 h. (una o dos obras por pase)

- Jueves 15: *La Marquesa de Larios.* Dir: Miguel Núñez.

- Viernes 16: *Arte.* Dir: Héctor Cortijo // *Hermanas.* Dir: Juan Caballero.

- Lunes 19: *Devastados.* Dir: Ana Moreno // *¿Quién es Ema?* Dir: Natalia Pérez.

- Martes 20: *Deflagración.* Dir: Andrés Aguilar // *La gata sobre el tejado de zinc caliente.* Dir: Pablo L. Mas

- Miércoles 21: *¡Ay carmela!* Dir: Alba Requena // *Jauría.* Dir: Sergio Barquero.

- Jueves 22: *Joder Markus.* Dir: Daniel V. Carrillo.

Organiza: ESAD Murcia

Colabora: Aula de Teatro, Servicio Cultura

Enero

Día 26.- **Representación de Ibsen y el Mar Menor**

Grupo: Teatro "La Basílica"

Dirección: Carmen Santoro Sánchez

18:00 h.

Marzo

Días 8, 9 y 10.- **Representación de la obra Vitalicios de José Sanchis Sinisterra**

Grupo: Teatro del Matadero

Dirección: Paco F. Navarrete

20:00 h.

Día 16.- **Concierto duo de Satsuma biwa y flauta a cargo de Junko Ueda y Wil Offerman**

Sala de Teatro Concha Lavella 19:00 h.

Nippon Bunka-Sai, III Festival de Cultura Japonesa



Memoria Curso Académico 2022-2023

Organiza: Servicio de Relaciones Internacionales
Colabora: Aula de Teatro

Abril

Días 27 y 28.- **Puesta en escena de *Puebla de las mujeres* de los hermanos Álvarez Quintero**

Dirección y adaptación: Manuel Ortín
Grupo: Asociación Rector Sabater
20:00 h.

Mayo

Día 24.- **Teatro leído: *Los Pelópidas* de Jorge Llopis**

Adaptación y dirección: María Raigal
Grupo de Teatro Leído Asociación Saavedra Fajardo
20:00 h.

Junio

Días 5, 6, 7 y 8.- ***Para morir de risa (Sketches de humor negro y mojigangas)***

Dramaturgia y puesta en escena: Paco F. Navarrete
Grupo: Asociación Saavedra Fajardo
20:30 h.

c) Representaciones del Grupo del Aula de Teatro fuera de la Sala Concha Lavella

Marzo

Día 29.- **Lectura dramatizada de *Hamelin* de Juan Mayorga**

Aula de Teatro de la Universidad de Murcia
Miércoles 29, a las 20h en el aula 4.3 de la Esad

Mayo

Día 15.- **Representación de *Margarita con Coco***

Adaptación de la obra teatral *Rosemary with Ginger* de E. A. Baker
Grupo: Aula de Teatro de la UMU
Traducción, adaptación y dirección: César Oliva Bernal
Salón de Actos, 20:30 h.

3.12) Museo de la Universidad

Mayo



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 15 al 22.- **Noches en el Museo (4ª edición)**

Día 15.- **Visita guiada por los comisarios de la exposición *Distancia Figurativa. Detrás de la pantalla.***

Sala José Nicolás Almansa, 18:00 h.

.- Visita guiada a la exposición *Prolongando a los Maestros* de Rafael Fuster: Encuentro artista-comisarios

Sala José Nicolás Almansa, 19:00 h.

.- Inauguración de la exposición *Educación, Arte e Integración Encajada* de David López Ruiz y Teresa Colomina Molina

Actuación de un Grupo de Cámara de la Orquesta Universitaria

Dependencias del Museo de la Universidad, 20:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

.- Representación de *Margarita con Coco*

Adaptación de la obra teatral *Rosemary with Ginger* de E. A. Baker

Grupo: Aula de Teatro de la UMU

Traducción, adaptación y dirección: César Oliva Bernal

Salón de Actos, 20:30 h.

Día 16.- **Conferencia *El collage como arte revolucionario y sostenible* a cargo de Antonio García López**

Salón de Actos, 17:30 h.

.- Visita guiada a la exposición *Personajes insostenibles* de Antonio García López

Sala Pequeña, 18:30 h.

.- Presentación edición digital Alumnos XXI Taller de Creación Literaria y actuación del grupo musical ARAE

Salón de Actos, 20:00 h.

Día 17.- **Conferencia *Educación formal y no formal: contextos colaborativos a través del arte* a cargo de Magdalena Castejón Ibáñez**

Salón de Actos, de 17:00 a 18:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

.- Conferencia y mesa redonda *La perspectiva del arte en el contexto Universitario*

Modera: David López Ruiz.

Intervienen: Francisco Miguel Pujante Hernández, Juan José Mora Galeote, Miguel Alemán Moreno y Pedro Camacho Ríos

Salón de Actos, de 18:00 h. a 19:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

.- Ciclo “Diálogos”: Literatura y Periodismo

Karina Sainz Borgo y Juan José Lara



Memoria Curso Académico 2022-2023

Salón de Actos, 19:30 h.

.- Happening Danza

Alumnos XIV Curso Danza Contemporánea

Profesor: Juan Antonio Saorín Martínez

Música en directo: Sara de las Heras

Patio Cuartel de Artillería, frente Museo de la Universidad, 20:00 h.

Día 18.- Conferencia *Proyecto personal, educación e investigación artística* a cargo de Rocío Marín Navarro

Salón de Actos, Museo de la Universidad, de 18:00 a 19:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

Día 19.- Conferencia *Educación plástica y visual, ¿para qué?* a cargo de Laura Boj Pérez

Salón de Actos, de 17:00 a 18:00 horas

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

.- Conferencia y mesa redonda *La perspectiva del arte en Educación Secundaria*

Modera: Teresa Colomina Molina.

Intervienen: Marta Miras Lloret, Miriam Iniesta Ibáñez, Helia de San Nicolás y Paulina Real Herrera

Salón de Actos, de 18:00 h. a 19:00 h.

Organiza: Área Didáctica de la Expresión Plástica, Facultad de Educación

Día 20.- Visita de alumnos del proyecto ESTALMAT, organizado por la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Murcia

Museo de la Universidad, 10:00 h.

3.12.1) Sala José Nicolás Almansa

Septiembre

Del 12 de septiembre al 10 de octubre.- ***Modelismo. Un mundo en miniatura II*** de la Asociación de Modelistas de la Región de Murcia

Octubre

Del 20 de octubre al 18 de noviembre.- ***Entre tierras y océanos***
Comisarios: Aurora Alcaide, Daniel Conte y Laura Ribero

Noviembre

Del 23 de noviembre al 20 de diciembre.- ***Cuerpos de Celia da Casa Pérez y Alejandra Zamora Bernal***

Comisario: Alberto Madrid Torralva



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Enero

Del 11 de enero al 3 de febrero.- ***Las huellas de la europeización en la Región de Murcia***

Febrero

Del 16 de febrero al 7 de marzo.- ***Murcia, una oportunidad para el paisaje, de Juan Guerra***

A beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer

Marzo

Del 22 de marzo al 30 de mayo.- ***Prolongando a los maestros de Rafael Fuster***
Comisariado, gestión y diseño de montaje: M^a José Abenza, María alegría, Aurora Bellas, Marina L. Castillo, Danny Cruz, Verónica González, Marina Jara, Paula Martínez, Marta Miranda, Rubén Molina, María Moreno, José A. Muñoz, Raoul VandeKerckhove y Carolina Yago

Del 30 de marzo al 30 de mayo.- ***Distancia figurativa, detrás de la pantalla de estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Murcia***

3.12.2) Sala Pequeña

Septiembre

Del 16 de septiembre al 14 de octubre.- ***Et Omnia vanitas*** de Natalia Sandoval Aráez

Comisario: Josep Tornero

Octubre

Del 21 de octubre al 21 de noviembre.- ***MEMORIA. Proyecto de conservación y recuperación fotográfica, del Laboratorio de Investigación Fotográfica de la Universidad de Murcia***

Comisario: José Fernando Vázquez Casillas y Lucía Pardo Flores

Noviembre

Del 17 de noviembre al 15 de diciembre.- ***Sobre una línea azul*** de Martínez Carnicer

Febrero



Memoria Curso Académico 2022-2023

Del 15 de febrero al 30 de marzo.- **Melilla de Blanca Escobar Mengual**

Abril

Del 21 de abril al 31 de mayo.- **Personajes insostenibles de Antonio García López**

Comisarios: Juan García Sandoval y Olga Rodríguez Pomares

Mayo

Del 15 de mayo al 30 de junio.- **Educación, arte e integración encajada enmarcada en el Máster de Inclusión-Exclusión Social y Educativa de la Facultad de Educación**

Comisarios: David López Ruiz y Teresa Colomina Molina



Memoria Curso Académico 2022-2023

4. Resumen Cuantitativo de Actividades Curso 2022-23

Coordinación del Servicio

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Colaboraciones:		
Actividad / Colaboraciones Con otras entidades (Jornadas, mesas redondas, Exposiciones...)	7	3.675
Total	9	3.675

Aula de Artes Plásticas y Visuales

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Exposiciones	23	4.267
Cursos y conferencias	7	50
Premios	2	169
Visitas guiadas	4	97
Total	36	4.583

Aula de Cine

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Proyecciones	72	6.497
Ciclo "La Sala de Cineastas"	17	1.240
Otras proyecciones	5	365
Cursos y talleres	2	21
Premios	1	17
Charlas	3	109
Exposiciones	1	930
Total	101	9.179

Aula de Cómic

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Encuentros con autor	4	199
Tertulia	1	23
Total	5	222

Aula de Danza

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Cursos	2	25
Proyecciones y actuaciones	3	72
Total	5	77



Memoria Curso Académico 2022-2023

Aula de Debate

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
FORUM (Espacio Libre de Discusión Social):	7	353
Total	3	353
Club de Debate:		
Debates y torneos	5	365
Cursos y talleres	7	320
Participaciones y jornadas	8	1.008
Total	20	1.693
Totales	27	2.046

Aula de Música

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Música		
Conciertos	3	519
Actuaciones	2	165
Total	5	684
Flamenco		
Conferencias	2	90
Recitales	4	352
Cursos y talleres	1	103
Total	7	545
Coral Universitaria		
Actuaciones	11	4.015
Total	11	4.015
Orquesta Universitaria de Murcia		
Conciertos y actuaciones	5	754
ECOS Festival Sierra Espuña	4	620
Talleres	3	88
Proyección	1	78
Total	13	1.540
Totales	36	6.784

Aula de Palabra y Pensamiento

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Conferencias y Mesas Redondas	5	92
Presentaciones de libros	1	18
Actividades en colaboración	9	726
Total	15	836



Memoria Curso Académico 2022-2023

Aula de Poesía

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias
Presentación libros	21	1073
XXI Premio Poesía	1	446
Talleres	3	147
Recitales	9	382
Total	34	2.048

Aula de Teatro

Actividad	Núm. de actividades	Asistencia
Representaciones	14	1.532
Talleres	8	198
Total	22	1.730

Museo de La Universidad. Sala José Nicolás Almansa y Sala Pequeña

Actividad	Núm. de actividades	Asistencias/visitas
Exposiciones Sala José Nicolás Almansa	7	1.769
Exposiciones Sala Pequeña	6	1.330
Visitas Salas Permanentes		1.144
Semana Noches en el Museo	16	426
Total	19	4.669

Total de actividades / Asistencias	309	35.849
---	------------	---------------



Memoria

Curso Académico 2022-2023

Seguimiento en las Redes Sociales: Cultura y Aulas

Actividad	Número de Seguidores	Alcanzadas // Interacción
Coordinación Cultura: Redes Sociales		
Facebook	261	36.969
Twitter	1.586	2.782
Instagram	1.695	4.371
Total	3.283	44.122
Facebook Aula de Cine	172	13.481
Facebook Orquesta	2.142	1.993
Facebook Aula de Poesía	2.971	32.316
Facebook Aula de Teatro	620	1.132
Total	5.723	48.922
Totales	9.188	93.044



Memoria

Curso Académico 2022-2023

5. Convenios de Colaboración

5.1. Federación Bandas de Música de la Región de Murcia

Promoción y difusión de la música

Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades

5.2. Asociación Festival de Cine de Cartagena

Cooperación en programas de difusión y desarrollo en el ámbito de la Universidad de Murcia y especialmente entre los jóvenes universitarios.

Posibilidad de obtención de créditos CRAU por la participación en estas actividades.

5.3. Neocine S.A.

Colaboración en la emisión de proyecciones cinematográficas en V.O.S. a precios especiales para la comunidad universitaria. El Servicio de Cultura colabora en la difusión de dichas proyecciones.

5.4. La Cámara Roja. Laboratorio de Impresión FineArt

Convenio de Colaboración para la realización del Premio de Fotografía Universidad de Murcia, patrocinando la opción de Premio Producción de una exposición fotográfica, así como la realización de la exposición de fotografía del proyecto Acción-Autor.

5.5.- Ayuntamiento de Cartagena. Premio *Mandarache*

Convenio de Colaboración: participación universitarios en el Comité de Lectura

Posibilidad de obtención de créditos CRAU

5.6.- Asociación Coral Discantus

Convenio de Colaboración: participación coral

Posibilidad de obtención de créditos CRAU