



**ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADAS  
DEL 10 AL 16 DE FEBRERO DE 2020**

**II Semana de la Cultura UMU**

**Lunes 10 de febrero**

- **Ciclo Lunes de VOSE: proyección de la película *Vida oculta (A hidden life)*.**  
**Dir.: Terrence Malick (EE. UU., 2019. 180 min.)**  
Cines Centrofama. Pases: 18:00 y 21:15 horas  
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine  
Precio: 4,30 € (general); 3,50 € (carnet estudiantes y universitarios)  
Más información: [aquí](#)
- **Amor en sonetos es más amor: *exposición de sonetos de poetas clásicos***  
Organiza: Aula de Poesía  
Colabora: CSU  
Hall de entrada al Centro Social Universitario (hasta el 14 de febrero)
- **Clase abierta cargo de alumnos del XVIII Taller de Formación Teatral del Aula de Teatro de la Universidad de Murcia**  
Dirección: Manuel Ortín.  
Organiza: Aula de Teatro  
Colabora: CSU  
Auditorio Centro Social, Campus de Espinardo. De 17:00 a 20:00 horas
- **Diálogo y recital: Luis Antonio de Villena y Juan Antonio González Iglesias**  
Organizan: Aula de Palabra y Pensamiento, Aula de Poesía  
Hemiciclo, Facultad de Letras, Campus de La Merced, 19:00 horas
- **Jam Sesión Danza. Taller de acercamiento al cuerpo desde el movimiento**  
Abierto a músicos, bailarines y dibujantes  
Dirección: Juan Antonio Saorín  
Organiza: Taller de Danza  
Colabora: Servicio de Deportes  
Sala Madera (antigua Sala Fitness 3). De 18:00 a 20:00 horas

**Martes 11 de febrero**

- **Exposición Colectiva Estudiantes de la UMU**  
Organiza: Centro Social Universitario  
Colabora: Servicio de Cultura  
Sala de Exposiciones Centro Social Universitario (hasta el 14 de febrero)
- **Inauguración de la Exposición *FanzinUM***  
Intervienen: José Miguel García Cano (Director del Museo de la universidad de Murcia) y María Abellán Hernández (Directora del Aula de Cómic y comisaria de la exposición)  
Organiza: Aula de Cómic  
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 18:00 horas  
(Hasta el 14 de febrero)
- **Concierto de LCD Funk**  
Integrantes: Coco Carmona (voz), Juan Alarcón (guitarra), Sergio Valcárcel (bajo) y Raúl García (batería)  
Patio de Campus de La Merced, 13:30 horas

Servicio de Cultura



- **Sesión abierta del “XIX Taller de Creación Literaria”:** Escritura de microrrelatos y poemas sobre las obras de exposición *El invasor* de Juan Belando Cano

Organiza: Aula de Poesía

Sala José Nicolás Almansa, Museo Universidad, de 18:30 a 20:15 horas

### Miércoles 12 de febrero

- **Cine en el Museo. Proyección de la película *Noche en el museo*.**  
Dir. Shawn Levy  
Salón de Actos, Museo de la Universidad, 18.30 horas
- **Jam Sesión Danza Taller de acercamiento al cuerpo desde el movimiento**  
Abierto a músicos, bailarines y dibujantes  
Dirección: Juan Antonio Saorín  
Organiza: Taller de Danza  
Colabora: Servicio de Deportes  
Sala Madera (antigua Sala Fitness 3), de 18:00 a 20:00 horas
- **Actuación Coral Universitaria**  
Dirección: Pablo de Torres y Alfonso Marín  
Organiza: Coral Universitaria  
Patio del Campus de La Merced, 13:30 horas

### Jueves 13 de febrero

- **Ciclo Jueves de VOSE: proyección de la película *1917*. Dir.: Sam Mendes (EE. UU., 2019. 126 min.)**  
Cines Centrofama. Pases: 17:30, 20:00 y 22:30 horas  
Organiza: Neocine // Colabora: Aula de Cine  
Precio: 4,30 € (general); 3,50 € (carnet estudiantes y universitarios)  
Más información: [aquí](#)
- **Visita guiada Proceso Creativo: Introducción al Invasor. Producción del metal en frío a cargo del autor Juan Belando**  
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad, 19:00 horas
- **Tertulia Club de Lectura. *El día antes de la felicidad* de Erri de Luca**  
Sala de Medios Audiovisuales, Facultad de Letras, 19:30 horas
- **Presentación del libro *Malagueñas, creadores y estilos***  
Intervienen: Francisco Javier Martínez Méndez (Vicerrector de Calidad, Cultura y Comunicación, Universidad de Murcia); Carmen Rubio (Presidenta Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia, AFUM y Directora Ballet Español de Murcia); Francisco Gil Pujante (Servicio de Publicaciones, Universidad de Murcia); José Francisco Ortega Castejón y Rafael Ruiz García (autores).  
Organiza: Asociación Flamenca de la Universidad de Murcia (AFUM)  
Colabora: Aula de Música  
Sala de Teatro *Concha Lavella*, Campus de La Merced, 20:00 horas
- **Ciclo Cine Independiente: Proyección de la película *Hamada* y coloquio posterior**  
(Dir.: Eloy Domínguez Serén. Suecia, 2018. 89')  
Organiza: Filmoteca Regional  
Filmoteca Regional, Sala de Cineastas, 21:30 horas  
Entrada gratuita a estudiantes y personal de la UMU

Servicio de Cultura



### Viernes 14 de febrero

- **Actuación Grupo de Cámara y Grupo Vocal de la Orquesta y la Coral Universitarias: Acto de Entrega Medallas de Oro Universidad de Murcia**  
Dirección: Jorge Losana; Pablo de Torres  
Auditorio Centro Social Universitario, Campus de Espinardo, 12:00 horas
- **Ciclo de Conferencias: Hacia una semántica moderna: Centenario del nacimiento de Kurt Baldinger**  
Conferencia: *Una visión integral de los estudios lingüísticos: Kurt Baldinger y Estalislao Ramón Trives*  
Ponente: José María Jiménez Cano (Profesor de Lengua Española, Universidad de Murcia)  
Aula Antonio Soler, Aulario de La Merced, 11:30 horas
- **Asómate al balcón. Concurso de Teatro por parejas**  
Escena del balcón de *Romeo y Julieta* de Williams Shakespeare  
Organiza: Aula de Teatro  
Colabora: CSU  
Auditorio Centro Social Universitario, Campus de Espinardo. De 15:30 a 17:00 horas
- **Taller de Pintura y Manualidades. Reciclados para niños y niñas**  
Organiza: Centro Social Universitario  
Colabora: Servicio de Cultura  
Centro Social Universitario, Campus Espinardo, de 17:00 a 18:00 horas
- **Conferencia Cartografías imaginarias feministas y queer de brujas mitológicas: Circe, La puta ama.**  
Conferenciante: Alissia (María Penalva-Leal), Artista Plástico  
Visita guiada Instalación La Puta Ama, a cargo de la autora  
Espacio Pirámide y Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad, 19:00 horas

### Exposiciones

- **Tirolina de Raúl Hilario Montes**  
Espacio ES/UM (Paraninfo), Campus de La Merced  
(Hasta el 21 de febrero. Horario: de lunes a viernes, de 11:00 a 14:00, y de 18:00 a 21:00 horas)
- **El invasor de Juan Belando**  
Sala José Nicolás Almansa, Museo de la Universidad de Murcia  
(Hasta el 21 de febrero. Horario: de lunes a viernes, de 11:00 a 14:00, y de 18:00 a 21:00 horas)
- **Árida de Jordi Jon Pardo**  
Sala Pequeña, Museo de la Universidad de Murcia  
(Hasta el 28 de febrero. Horario: de lunes a viernes, de 11:00 a 14:00, y de 18:00 a 21:00 horas)
- **Exposición “Colectiva obras Premiadas y Seleccionadas XIX Premio de Pintura Universidad de Murcia”**  
Organizan: [Fundación Pedro Cano](#); Aula de Artes Plásticas, Servicio de Cultura Universidad de Murcia  
Sala de Exposiciones, 3ª planta de la Fundación Pedro Cano, Blanca.  
(Hasta el 8 de marzo.)

Servicio de Cultura



- **La puta ama de Alissia**  
Sala La Capilla, Rectorado de la Universidad  
(Hasta el 20 de marzo. Horario: lunes a viernes, de 9:00 a 20:30 horas)

### Convocatorias y cursos

- **Premio Nuevas Cineastas 2020**  
Plazo de presentación: hasta el 30 de marzo  
[Bases completas](#)
- **XI Edición Curso Flamenco en Red**  
Organiza: Servicio de Extensión Universitaria, Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Cádiz  
Colabora: Aula de Música, Servicio de Cultura de la Universidad de Murcia
  - Plazo de inscripción: hasta el 19 de febrero
  - Fechas de realización: Del 4 de marzo al 15 de junio
  - Nº Horas: 40
  - Curso on-line: inscripción gratuita en <https://celama.uca.es>
  - Certificado de aprovechamiento emitido por el Servicio de Extensión Universitaria del Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Cádiz a los inscritos que realicen la prueba final.
- **X Curso Danza Contemporánea**
  - Nº horas: 125 (5 ECTS)
  - Profesorado: Juan Antonio Saorín
  - Fechas y lugar de realización: del 17 de febrero al 17 de junio de 2020 (lunes y miércoles, de 18 a 20 h.) en la Sala Madera (Antigua Sala Fitness 3), Servicio de Deportes, Campus Espinardo
  - Nº máximo de alumnos: 25
  - Precio de matrícula: 120 €
  - Plazo de matrícula: hasta el 11 de febrero
  - Matrícula: [pinche aquí](#)
  - Colabora: Servicio de Deportes
- **Taller de cómic: *Imaginar el futuro a través de la ficción. Relatos gráficos para el fin del mundo***
  - Nº de horas: 8
  - Profesorado: Eric Fernández-Luna (escritor), Sandra Rayos (artista multidisciplinar) y María Abellán (Directora Aula de Cómic)
  - Fechas y lugar de realización: días 27 y 28 de febrero, y 5 y 6 de marzo, de 17:00 a 19:00 horas, Sala de Medios Audiovisuales (Facultad de Letras)
  - Nº máximo de alumnos: 15
  - Periodo de inscripción: hasta el 28 de enero de 2020 (gratuito)
  - Ficha de inscripción: [pinche aquí](#)