



Relación de Proyectos Expositivos seleccionados para el año 2019 en los diferentes espacios y salas de exposiciones de la Universidad de Murcia

Autor /Colectivo	Proyecto Expositivo	Espacio/Sala Asignada	Fecha
Reinaldo Ortega Sardiñas	<i>El destello de lo intransferible</i>	Espacio ES/UM	Por determinar
Tamara Sala Ablameiko	<i>Sin Título</i>	Sala Pequeña	Por determinar
Estrella Cachero Sanz (Estella Belle)	<i>Conexiones</i>	La Capilla	Por determinar
Pablo López Pélaez y Alberto Amat	<i>Sonidos me acarician</i>	La Capilla	Por determinar
Carlos Vidal Bonifaz	<i>Tocarlo todo y dejarlo todo</i>	Sala José Nicolás Almansa	Por determinar
Alba Lorente Hernández	<i>Ascésis</i>	Espacio ES/UM	Por determinar
Pascual Martínez y Vincent Sáez	<i>The tree of Life is Eternally Gren</i>	Espacio ES/UM	Por determinar
Raquel Mora Bajo	<i>Hacer visible lo invisible</i>	Sala Pequeña	Por determinar
Patricia Sábada Alcaraz Ricardo Tourón Rodríguez	<i>Sin Título</i>	La Capilla	Por determinar
José Fernando Vázquez Casillas (comisariado)	<i>Caja Francesa</i>	Sala Pequeña	Por determinar
Miranda Pastor Prieto	<i>Terrejar-Derivas y mutaciones de la acuarela</i>	Sala Pequeña	Por determinar
Laura Cano Martínez (comisaria) Artista: Fran García	<i>Of space and time</i>	Espacio ES/UM	Por determinar

Servicio de Cultura



Autor /Colectivo	Proyecto Expositivo	Espacio/Sala Asignada	Fecha
Sara Coelho Galán y Lucas Damiani Armand Ugon	<i>Reciclario</i>	Sala José Nicolás Almansa	Por determinar
Pablo Follana Pardo	<i>Noli me tangere</i>	Espacio ES/UM	Por determinar
Lorena Camacho Gea	<i>1896</i>	La Capilla	Por determinar
Esmeralda Gómez Galera (comisaria) Artista: Víctor Manuel Arráez	<i>The green book</i>	La Capilla	Por determinar
Diego Antonio López Bernal	<i>Intransitable</i>	La Capilla	Por determinar
Conjuntos Empáticos (Sálvora Feliz y Marta Benito)	<i>Otoños</i>	Espacio ES/UM	Por determinar
Andrea González Martínez	<i>De niebla y aguaceros</i>	Hall Rectorado	Por determinar

Murcia, 27 de noviembre, 2018

Servicio de Cultura