

Lugar: Hemiciclo de la Facultad de Letras.

Número máximo previsto de plazas: 90.

Matrícula: 30 €.

Plazo de preinscripción: Del 2 al 9 de octubre.

Plazo de matrícula: Del 24 de octubre al 3 de noviembre.

Plazo de solicitud de beca: Del 23 de octubre al 12 de noviembre.

Créditos (ECTS): 3.

Para realizar la matrícula es imprescindible estar admitido en el curso tras la preinscripción, cuyo listado provisional de admitidos se publicará entre el 10 y el 16 de octubre y el listado definitivo a partir del 17 de octubre, en el tablón de anuncios del Departamento de Historia del Arte, en la Facultad de Letras, así como la entrega del boletín de inscripción y el resguardo original del ingreso de la cantidad correspondiente con el nombre del matriculado en la cuenta del impreso para el ingreso.

La solicitud de beca debe acompañarse de los siguientes documentos:

- Resguardo original del ingreso del pago del curso
- Fotocopia de la declaración de la renta correspondiente al año 2016
- Fotocopia del expediente académico
- Fotocopia del DNI

La matrícula y la asistencia al curso dan derecho a la obtención del diploma acreditativo correspondiente, tras la realización de la oportuna memoria.

También podrán obtener 1 crédito CRAU (reconocido en la Comisión de Formación e Innovación de 18-VII-2017) aquellos alumnos que elijan esta opción, que conlleva realizar la memoria con power point, su exposición y debate

Para formalizar la preinscripción, la matrícula o la solicitud de beca, así como cualquier información al respecto, dirigirse a:

Departamento de Historia del Arte.
Facultad de Letras
C. / Santo Cristo, 1 - 30001 Murcia
Teléfonos: 868883243 – 868883241
E-mail: miguelamm@um.es



Vicerrectorado de
Formación e innovación

Estudios Propios

Departamento de Historia del Arte

COLABORAN:



Facultad de Letras



Asociación Cultural Universitaria
San Eloy de los Plateros

CURSO DE ORFEBRERÍA SAN ELOY 2017

Director:
D. Jesús Rivas Carmona
Universidad de Murcia

Del 9 al 30 de noviembre de 2017

San Eloy de los Plateros

Departamento de Historia del Arte

CURSO DE ORFEBRERÍA SAN ELOY 2017

DIRECTOR: Jesús Rivas Carmona.

DESTINATARIOS:

Alumnos universitarios y público en general.

OBJETIVOS:

Analizar y profundizar en el estudio de la Orfebrería, específicamente de Platería y Joyería y de sus circunstancias artísticas, culturales y profesionales, a fin de concienciar a los participantes de la importancia de estas materias y de despertar el interés por las mismas y su investigación, proporcionando las líneas fundamentales de dicha investigación y los recursos documentales, bibliográficos e informáticos.

PROGRAMA:

Jueves 9 de Noviembre

- 16h. Presentación: **Los retos y las posibilidades de la investigación en orfebrería** (Jesús Rivas Carmona, Director del Curso).
- 17h. Conferencia: **La platería de la Vera-Cruz y el obrador de Caravaca** (Manuel Pérez Sánchez, Universidad de Murcia).
- 19h. Conferencia: **El platero Carlos Zaradatti** (Ignacio José García Zapata, Universidad de Murcia).

Jueves 16 de Noviembre

- 16h. Conferencia: **La platería del Rocío** (José Alberto Fernández Sánchez, Universidad de Murcia).
- 18h. Conferencia: **Platería y trofeos deportivos** (Javier Nadal Iniesta, Universidad de Murcia).
- 19h. Mesa redonda: **La platería en la actualidad: líneas para su investigación y estudio.**
Moderador: Jesús Rivas Carmona. Participantes: José Alberto Fernández Sánchez, Javier Nadal Iniesta, Santiago Rodríguez López (Artista y restaurador) y José Joaquín del Campo (Joyerero).

Jueves 23 de Noviembre

- 16h. Conferencia: **La orfebrería prerromana** (José Miguel Noguera Celdrán, Universidad de Murcia).
- 18h. Conferencia: **La orfebrería en el nacimiento de Europa** (Germán Ramallo Asensio, Universidad de Murcia).
- 19h. Conferencia: **La orfebrería musulmana** (Pedro Segado Bravo, Universidad de Murcia).

Viernes 24 de Noviembre

- 10h. Conferencia: **La platería de la Catedral de Murcia** (Jesús Rivas Carmona, Universidad de Murcia).
- 11h. Visita: **Colección de platería del Museo de la Catedral de Murcia** (Francisco Alegría Ruiz, Director del Museo).

Martes 28 de Noviembre

- 16h. Conferencia: **Las joyas de artista en el siglo XX** (Carlos Salas González, Universidad de Murcia).
- 18h. Conferencia: **El misterio de las gemas** (Marisa Cano Martínez, Joyera).
- 19h. Conferencia: **El Museo Victoria y Alberto de Londres y su colección de platería** (Kirstin Kennedy, Museo Victoria y Alberto de Londres).

Miércoles 29 de Noviembre

- 16h. Conferencia: **Platería e iconografía: líneas de investigación** (Francisco de Paula Cots Morató, Universidad de Valencia).
- 18h. Presentación del libro Estudios de Platería. **San Eloy 2017** con el coloquio: *"El estado actual de las investigaciones en orfebrería"* (a cargo de Francisco de Paula Cots Morató y Kirstin Kennedy).
- 19h. Conferencia: **El mueble de plata** (Javier Alonso Benito, Museo Nacional de Artes Decorativas).

Jueves 30 de Noviembre

- 10h. **Práctica sobre el Gremio de Plateros** (Jesús Rivas Carmona, Universidad de Murcia).