



MEMORIA DOCENTE E INVESTIGADORA DEL DEPARTAMENTO DE
FILOSOFÍA
CURSO 2021-2022

Edificio Luis Vives
Campus Universitario de Espinardo
30100 Murcia
Tel.: 868 88 3451 - Fax: 868 88 3960
<http://www.um.es/dp-filosofia/>

I. PROFESORADO Y PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS.....	2
1. ÁREAS, PDI Y PAS.....	2
2. INVESTIGADORES CONTRATADOS.....	4
3. CAMBIOS EFECTUADOS EN EL PROFESORADO.....	4
4. BECAS DE COLABORACIÓN E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EL DEPARTAMENTO.....	4
II. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES	5
1. ESTUDIOS PROPIOS	5
2. CONGRESOS, SEMINARIOS Y CONFERENCIAS	5
3. OTRAS ACTIVIDADES.....	7
III. ACTIVIDAD INVESTIGADORA.....	8
1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FINANCIADOS CUYO I. P. FORMA PARTE DEL DEPARTAMENTO.....	8
2. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN REGISTRADOS EN LA UNIVERSIDAD DE MURCIA.....	8
3. TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS POR EL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO	9
4. REVISTA DAIMON.....	9
5. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN REALIZADAS POR EL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO EN CENTROS AJENOS A LA UNIVERSIDAD DE MURCIA	9
6. ESTANCIAS DE INVESTIGADORES VISITANTES	10
IV. PRESUPUESTO DEL DEPARTAMENTO.....	10



I. PROFESORADO Y PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

1. ÁREAS, PDI Y PAS

El Dpto. de filosofía estuvo integrado por 35 personas: 34 PDI y 1 PAS:

DIRECCIÓN DEL DEPARTAMENTO		
	MARTINEZ NAVARRO, Emilio	DIRECTOR
	CARRASCO BARRANCO, Matilde	SECRETARIA
1	GÓMEZ GIMÉNEZ, M ^a Dolores	ADMINISTRATIVA
ÁREA DE FILOSOFÍA		
2	APARICIO PAYA, Manuel	PA
3	CAYUELA SÁNCHEZ, Salvador	CD
4	FERNÁNDEZ LÓPEZ, José Antonio	CD
5	GARCIA LORENTE, José Antonio	TU
6	GARCÍA MARQUÉS, Alfonso	CU
7	NOVELLA SUAREZ, Jorge	TU
8	PEÑALVER GÓMEZ, Patricio	CU emérito
9	PÉREZ BAQUERO, Rafael	AD
10	PÉREZ RAMOS, Antonio	TU
11	PRIOR OLMOS, Ángel	CU
12	RAMÓN CÁMARA, BEGOÑA	AD
13	SERRANO MARÍN, Vicente	TU
14	VARELA MANOGRASSO, AGUSTINA BELÉN	ID
15	ZARAGOZA BERNAL, Juan Manuel	ID

ÁREA DE LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA		
16	CALVO GARZÓN, Francisco José	CU
17	GASCÓN SALVADOR, José Ángel	AD
18	FERNÁNDEZ DÍEZ-PICAZO, Enrique Gustavo;	TU
19	GARCÍA RODRÍGUEZ, Ángel	TU
20	HERNÁNDEZ IGLESIAS, Manuel	CU
21	LEE, JONATHAN	CPosDoc Juan de la Cierva
22	LEÓN SÁNCHEZ, Juan Carlos	TU
23	RAJA GALIÁN, Vicente	CPosDoc Juan de la Cierva



	ÁREA DE FILOSOFÍA MORAL	
24	FERRER SANTOS, Urbano	CU (emérito)
25	GALINDO HERVÁS, Alfonso	TU
26	GARCÍA CAPILLA, Diego José	PA
27	MARTÍNEZ NAVARRO, Emilio	CU
28	SOTO CARRASCO, David	TU

	ÁREA DE ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES	
29	ÁLCARAZ LEÓN, María José	TU
30	CARRASCO BARRANCO, Matilde	TU
31	GARCÍA CARRILL-PUY, Nemesio	CPosDoc Juan de la Cierva
32	LUNA BERMEJO, Andrés	CPreDoc FPU
33	NAVARRO RENALIAS, IGNASI	CPreDoc FPU
34	PÉREZ CARREÑO, Francisca	CU
35	RUBIO MARCO, Salvador	CU



2. INVESTIGADORES CONTRATADOS

Contratos de investigación predoctorales

- Andrés Luna Bermejo. Contrato FPU (Directora: Francisca Pérez Carreño)
Finalización: junio 2022
- Ignasi Navarro Renalias. Contrato FPU (Directora: M^a José Alcaraz León)

Contratos de investigación posdoctorales

- Nemesio García-Carril Puy. Contrato *Juan de la Cierva-Formación*.
- Jonathan Lee. Contrato *Juan de la Cierva-Formación*.
- Vicente Raja Galián. Contrato *Juan de la Cierva-Incorporación*.
- Varela Manograsso, Agustina Belén. Contrato Investigador Margarita Salas

Contratos con cargo a Proyectos:

- Aditya Ponshe, Post-Doctoral Researcher, Deakin University, Australia (Director: Francisco Calvo Garzón).
- P. Adrian Frazier, Pre-Doctoral Researcher, University of Connecticut, USA (Director: Francisco Calvo Garzón).

3. CAMBIOS EFECTUADOS EN EL PROFESORADO

- Salvador Cayuela Sánchez pasó a Contratado Doctor en septiembre de 2021.
- Rafael Pérez Baquero fue contratado como Ayudante Doctor en Filosofía en octubre de 2021.
- José Antonio Fernández López pasó a Contratado Doctor en diciembre de 2021.
- José Ángel Gascón Salvador fue contratado como Ayudante Doctor en diciembre de 2021.
- Begoña Ramón Cámara fue contratada como Ayudante Doctora en marzo de 2022.

4. BECAS DE COLABORACIÓN E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EL DEPARTAMENTO

- Fernando Asensio Alcaraz: Ayudas de Iniciación a la Investigación Banco Santander tres meses (desde el alta en octubre de 2021 hasta el 31 de diciembre de 2021)



- Clara Isabel Campuzano Gómez: Ayudas de Iniciación a la Investigación Banco Santander tres meses (desde el alta en octubre de 2021 hasta el 31 de diciembre de 2021)
- Lola Martínez-Pons Ortuño: Ayudas de Iniciación a la Investigación Banco Santander tres meses (desde el alta en octubre de 2021 hasta el 31 de diciembre de 2021)

II. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

1. ESTUDIOS PROPIOS

- I Jornadas en *Humanidades Ambientales. Historia, Conflicto y Utopía*. Organizado por: Juan Manuel Zaragoza.
- *Seminario filosófico*: Curso Lectura de los *Analytica Posteriora*. Organizado por el Grupo de Investigación *Nóesis* (E091-03) de la Universidad de Murcia.
- I Curso *Grandes Textos Políticos: Análisis y Actualidad*. Facultad de Derecho. Directores: David Soto Carrasco y F. M. García Costa.
- I Jornadas *La Representación de la Violencia. La Violencia de la Representación*. Hemiciclo de la Facultad de Letras. Director: Alfonso Galindo Hervás.

2. CONGRESOS, SEMINARIOS Y CONFERENCIAS

Congresos

- M^a José Alcaraz organiza el SEMINARIO INTER-UNIVERSITY WORKSHOP ON MIND, ART, AND MORALITY: AESTHETIC NORMATIVITY (XIV Edición) el 5-6 Mayo, 2022.

Seminarios

- 1-22/03/2022. SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE "ECONOMÍA Y SOCIEDAD" DE MAX WEBER EN EL CENTENARIO DE SU EDICIÓN (1922-2022). Duración: 16 horas. Facultad de Economía y Empresa. Director: David Soto Carrasco y Andrés Pedreño Cánovas.

Dentro del SEMINARIO HUMANIDADES AMBIENTALES, organizado por Juan Manuel Zaragoza:



- Antonio Campillo, *Vivir del aire. Una historia política de la respiración*. 6/10/2021.
- Alba G. Torrents, *Hacia una resignificación de la agencia en el Antropoceno: ecología política, cambio climático e historicidad*. 06/04/2022
- Ramón del Castillo, *Líneas y fricciones: entre lo salvaje y lo cultivado*. 14/09/2022.

Dentro del SEMINARIO PERMANENTE DE ESTÉTICA:

- 09/11/2021. Kalle Puolakka (University of Helsinki): “The Literary Space”.
- 14/12/2021. Kalle Puolakka (University of Helsinki, Finlandia): “Trust in Literature”.
- 14/12/2021. Thomas Heyd (University of Victoria, Canadá): “Relating climate changes and prehistoric art to aesthetic sensibilities and ethical values”.
- 08/06/2022. Anna Christina Ribeiro Soy (Texas Tech University): “Poetic Powers: A Theory of Poetic Tropes”.

Dentro del Seminario de posgrado G.I. MYRTOS:

- 22/11/2021. Jenna Aarnio, Mireille Isaro, Laura Puumala, Mikko Puumala, Oskari Sivula, Tiia Topinoja, Juho Vaiste: Methods for Applied Plant Ethics
- 04-05/2022: Plant Ethics Reading Circle. Organizado por Laura Puumala and Mikko Puumala (University of Turku, Finland)

Conferencias organizadas por el profesorado del Departamento en colaboración con otras instituciones (en especial con la Facultad de Filosofía)

- 27/10/2021. Conferencia impartida por Dña. Adriana María Ruiz Gutiérrez (Profesora e investigadora de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín). El título de la conferencia es “Política y poética del duelo en “La guerra que no hemos visto”.
- 15/11/2021 Conferencia de Dña. Edurne Íñigo Regalado presentado por Emilio Martínez Navarro. Título: “Los ODS vistos desde la experiencia de una cooperante española en Mozambique”.
- 21/03/2022. Conferencia de Gonzalo Trespaderne Arnaiz, titulada “El uso de las TIC en la enseñanza de la Filosofía en E.S.O. y Bachillerato”. Organizador: Alfonso Galindo Hervás.



3. OTRAS ACTIVIDADES

- 02/02/2022. Sesión informativa del Código Ético, dirigida a los estudiantes de 1º Grado. Impartida por Emilio Martínez Navarro.
- 30/05/2022. Mesa redonda: “Historia e implicaciones de la CEI en la Universidad de Murcia. Una Mirada al futuro”. Participa Emilio Martínez Navarro. Salón de actos, edificio de Ática.
- Participación de Manuel Aparicio Payá y Emilio Martínez Navarro en el contrato “Programa Iris. Educar en la transparencia y la participación en el sistema educativo y en el espacio público” (2ª Edición).

Grupo de Lectura ARESMUR (Estética y Teoría de las artes):

- 06/04/2022. Richard Wollheim “The Art Lesson”
- 23/03/2022. Hanne Appelqvist “Wittgenstein on Aesthetic Normativity and Grammar” (2018)”. Stern, D. (ed.). Cambridge: Cambridge University Press, p. 209-223,
- 09/03/2022. Hanne Appelqvist ”On Music, Wine, and the Criteria for Understanding” SATS, vol. 12(2011), pp. 18–35
- 16/02/2022. Hanne Appelqvist “Beauty and Rules: Kant and Wittgenstein on the Cognitive Relevance of Aesthetics” (2009).
- 02/02/2022. Nemesio García Carril-Puy. Descriptivism and the Determination Thesis: an Untenable Marriage in the Metaontology of Art” *The Philosophical Quarterly*.
- 23/11/2021. Gorodeisky, K & Marcus E. Aesthetic Rationality. *Journal of Philosophy*, 115 (3):113-140.
- 02/11/2021. Baz, A. (2021). “On the Moralization of Moral Theory”. *Mind*,
- 21/10/2021. McKinnon, R. (2017). “How to be an optimistic about aesthetic testimony”. *Episteme*, 14(2), 177-196.



- 30/09/2021. Thi Nguyen, C. (2017). “The Uses of Aesthetic Testimony”, *The British Journal of Aesthetics*, Volume 57, 19–36.

III. ACTIVIDAD INVESTIGADORA

1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FINANCIADOS CUYO I. P. FORMA PARTE DEL DEPARTAMENTO

- *Plant Intelligence for Robotics and AI*
Referencia: Award No. N62909-19-1-2015
Financiado por Office of Naval Research Global (Department of Defense, USA)
Investigador responsable: Francisco Calvo Garzón
Fecha: enero 2019 - diciembre 2022
- *Más allá de lo bello: naturaleza y relevancia crítica de las cualidades estéticas*
Referencia: 20934/PI/18
Financiado por la Fundación Séneca. Ayudas a la Realización de Proyectos para el desarrollo de Investigación Científica y Técnica Por Grupos Competitivos (Plan De Actuación 2019)
Investigadora responsable: Matilde Carrasco Barranco
Fecha: 01/01/2019 - 30/09/2022
- *Aspectos Normativos de la Apreciación Estética*
Referencia: PID2019-106351GB-I00
Financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad.
Investigadoras responsables: Francisca Pérez Carreño y M^a José Alcaraz León
Fecha: 01/01/2020 - 31/12/2024

2. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN REGISTRADOS EN LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

- *La filosofía y los procesos sociobiológicos*
IP: Ángel Prior Olmos
- *Nóesis*
IP: Alfonso García Marqués y José Antonio García Lorente
- *Phrónesis. Grupo de Filosofía Analítica*
IP: Manuel Hernández Iglesias
- *Filosofía y mundo contemporáneo*
IP: Vicente Serrano Marín
- *Myrtos*
IP: Francisco Calvo Garzón



3. TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS POR EL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO

Autora: Lucía Jiménez Sánchez

Título: “The aesthetic appreciation of design: an interactive aesthetic model / La apreciación estética del diseño : un modelo estético interactivo”

Director: Salvador Rubio Marco

Fecha de lectura (por videoconferencia): 07/06/2022

Calificación: Notable

4. REVISTA DAIMON

A lo largo del curso 2021-2022, la revista *Daimon* ha seguido puntualmente su publicación habitual. Además:

- En la clasificación de Scimago Journal Rank (SJR) se ha situado en el puesto 312 de un total de 667 revistas de Filosofía de todo el mundo (cuartil 2).
- En la clasificación JCI (antiguo JCR), del Emerging Sources Citation Index (ESCI) aparece el puesto 244 de 321 (cuartil 4) de revistas de Filosofía de todo el mundo.
- En la clasificación de revistas Dialnet Métricas aparece en el puesto 17 de un total de 99 (cuartil 1).
- Ha renovado el sello de calidad de la FECYT el 21 de junio de 2022. En la clasificación de revistas de la propia FECYT, la revista *Daimon* aparece el puesto nº 6 de un total de 30 (cuartil 1).
- Para Google Scholar Metrics, *Daimon* tiene (a fecha 19/12/2022) un índice h5 con valor de 9 y una Mediana h5 con valor de 13.
- El catálogo Latindex 2.0 recoge a *Daimon* como revista que cumple 37 criterios de un total de 38, pero está reclamado a los gestores de Latindex que ese dato no es correcto, puesto que, de hecho, la revista cumple los 38 criterios.
- Para el proyecto MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas, de la Universidad de Barcelona), *Daimon* obtiene la puntuación máxima de calidad (10 puntos sobre 10).
- Para la clasificación de revistas de REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico) *Daimon* ocupa el puesto 7 de 22 (cuartil 1).

5. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN REALIZADAS POR EL PROFESORADO DEL DEPARTAMENTO EN CENTROS AJENOS A LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

- Matilde Carrasco Barranco: Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione (Universita degli Studi di Torino. Del 01/09/2021 al 01/10/2021 y del 03/12/2021 al 17/12/2021).
- Juan Manuel Zaragoza, *Centre of Climate Change and Planetary Health* (London School of Hygiene and Tropical Medicine). Del 1/06/2022 al 31/07/2022.



- Rafael Pérez Baquero. Frankfurt Platform for Memory Studies. Goethe Universität Frankfurt am Main. 18/04/2022-25/05/2022.
- Rafael Pérez Baquero. Project House Europa. Ludwig-Maximilians-Universität München. 04/07/2022-29/07/2022.

6. ESTANCIAS DE INVESTIGADORES VISITANTES

- Adriana María Ruiz Gutiérrez (UPB de Medellín), estancia dentro del Programa “Atracción de Talento: Investigadores extranjeros en la UMU”, entre el 11 de septiembre al 13 de noviembre de 2021.
- Kalle Puollaka (Universidad de Helsinki) desarrolló su Proyecto “Growth and Trust in the Experience of Literature: A Philosophical Defence of Literary Reading” en el Área de Estética y Teoría de las Artes con una ayuda de la “Convocatoria de Ayudas: Atracción de Talento para la realización de estancias breves de investigadores procedentes de universidades o centros de investigación extranjeros en la Universidad de Murcia, para el año 2021” entre el 1 de noviembre al 18 de diciembre de 2021.
- Vítor Guerreiro (Universidad de Porto) hizo su estancia gracias al programa Erasmus+ en el Área de Estética y Teoría de las Artes, del 23 de noviembre hasta el 1 de diciembre 2021.
- Veronica Cavedagna (Università di Pisa-Florenca, curso 2021-22). Bajo la dirección de Francisco J. Calvo.
- Laura Puumala and Mikko Puumala (University of Turku, Finland, Abril y Mayo 2022). Bajo la dirección de Francisco J. Calvo.
- Margherita Bianchi (Sapienza Università di Roma, Italia, curso 2021-22). Bajo la dirección de Francisco J. Calvo.

IV. PRESUPUESTO DEL DEPARTAMENTO

El crédito del año 2022 fue de 13.427,00 € en concepto de asignación anual y de 3.514,93€ en concepto de remanentes de años anteriores (suma: 16.950,23€), quedando un crédito disponible al final del ejercicio presupuestario (31/12/2022) de 1.803,33 €.

El crédito del año 2021 fue de 15.015,96 € en concepto de asignación anual y de 3.345,65€ en concepto de remanentes del capítulo 6 (inventariable) de años anteriores (suma:18.361,61€).

Murcia, 18 de enero de 2023.



Secretaria del Departamento
Matilde Carrasco Barranco

Director del Departamento
Emilio Martínez Navarro