

**(PC04) PLAN DE ORIENTACIÓN A ESTUDIANTES (POE)**  
**CURSO 2021-2022**  
**FACULTAD DE BELLAS ARTES**

APROBADO EN:	<input checked="" type="checkbox"/>	COMISIÓN DE CALIDAD	FECHA:	16/12/2021
	<input checked="" type="checkbox"/>	JUNTA DE CENTRO	FECHA:	24/02/2022

**PROGRAMA DE ORIENTACIÓN A ESTUDIANTES (POE)**  
**FACULTAD DE BELLAS ARTES. CURSO 2021-2022**

El Programa de Orientación a Estudiantes (POE), forma parte de uno de los ejes estratégicos diseñados en Política de Calidad de la Facultad de Bellas Artes y que responde a lo establecido en el Capítulo 6 del Manual del Sistema de Aseguramiento Interno de la Calidad (MSIAC). Se desarrolla en su amplitud con el Proceso PC04 - Orientación a estudiantes. En este sentido se consideran de Orientación, todas aquellas actividades, de tipo individual o grupal, encaminadas a dar apoyo y asesoramiento a los estudiantes, de manera que les permita un desarrollo personal integral, transversal y profesional, en aquellos aspectos que van más allá del propio diseño académico de cualquiera de las titulaciones de la Facultad de Bellas artes.

Las actividades de orientación son diferentes en los diversos momentos en los que los estudiantes establecen una determinada relacionan con la Universidad.

- 1. Plan de Acogida:** Engloba actividades de acogida para los estudiantes de nuevo ingreso y aquellos que comienzan de los estudios.
- 2. Plan de Acción Tutorial:** Desarrolla diversos tipos de actividades de acompañamiento y asesoramiento durante los estudios.
- 3. Plan de orientación y apoyo a la formación:** entre las acciones de apoyo a la formación se asegurará la orientación educativa necesaria para el alumnado con discapacidad y/o necesidades específicas de apoyo educativo.
- 4. Plan de Orientación Profesional:** Que engloba las actividades de orientación que favorecen la incorporación al ámbito profesional.

**1. PLAN DE ACOGIDA:** El Plan de Acogida para estudiantes de la Facultad de Bellas Artes, engloba diversas acciones cuya finalidad es facilitar la información inicial para que los estudiantes, especialmente los del primer curso, dispongan de información relevante relativa al funcionamiento de la Facultad, de la titulación en la que inician sus estudios y a los servicios que la Universidad de Murcia pone a su disposición.

**El Plan de Acogida, se articula en torno a diversas actividades:**

### **Información gráfica del PA**

La finalidad de esta actividad es la de diseñar y publicar material gráfico para ponerlo a disposición del alumnado, con información general de la Facultad de Bellas Artes.

Equipo Decanal, coordinación del título, descripción general de la estructura de los estudios, aspectos específicos de tipo transversal, normas de convivencia (derechos y deberes), ubicación de aulas, periodos lectivos y cualquier otra información de interés y de contacto. También se facilitará información sobre el MSIAC.

El material gráfico se entrega al alumnado de nuevo ingreso en el momento de formalización de la matrícula y para el resto del alumnado permanecerá visible a lo largo de todo el curso en la Web del Centro.

### **Jornada de bienvenida**

Diseñada para el alumnado del primer curso de las titulaciones de la Facultad de Bellas Artes.

En esta actividad, se da la bienvenida a la Universidad y se informa sobre los órganos que coordinan, dirigen y participan en la Facultad y se explican sus respectivas competencias, haciendo mención especial de los órganos de representación del alumnado en la Facultad. Además, se realiza una breve explicación del título correspondiente y todas las actividades culturales competencia de la Facultad en las que pueden participar.

Dependiendo del nivel y de las características de cada título, intervienen, el Rectorado de la UMU, el Decanato de la Facultad de Bellas Artes, los Departamentos implicados en la titulación correspondiente, la Delegación del alumnado, y el CEUM.

La actividad se realiza en los turnos de prácticas que estén establecidos en cada titulación, para que todo el alumnado pueda asistir.

### **ACTIVIDADES PROGRAMADAS**

✓ **6 de septiembre:** jornada de bienvenida para los estudiantes de nuevo ingreso, organizada por el centro en la que se procede a la presentación del equipo decanal y departamento, así como la función de cada uno de sus componentes. El acto se divide en dos sesiones, una sesión en jornada de mañana para un grupo y otra en jornada de tarde para el otro.

- ✓ **Del 10 al 30 de septiembre de 2021 bienvenida Universitaria #BUM2021:** Vicerrectorado de Estudiantes y Servicios a la Comunidad Universitaria, a través del Centro Social Universitario (CSU), y en colaboración con los distintos servicios de la Universidad de Murcia. Principal objetivo dar la bienvenida al estudiantado de la Universidad de Murcia al nuevo curso 2021-2022 a través de una completa oferta de actividades formativas, deportivas, solidarias, de internacionalización, medioambientales, de voluntariado, participación y tiempo libre.
  
- ✓ **9 de diciembre de 2021:** invitación a los alumnos de primer curso del grado en Bellas Artes a recoger una camiseta #orgulloumu , y realizar una foto conjunta.

### **Jornada de Información Universitaria**

Jornada de Presentación de la Universidad de Murcia dirigida a todo el alumnado de la UMU y en especial a los de primer curso o de nuevo ingreso.

En esta jornada se informa sobre el funcionamiento de los órganos que coordinan y dirigen la UMU, haciendo mención especial de los órganos de representación del alumnado en todos los estamentos en los que tienen representación.

Además, se realiza una breve explicación de cada servicio universitario y todas las actividades culturales organizadas por la UMU en las que pueden participar.

En esta jornada intervienen, el Rectorado, los servicios universitarios, las delegaciones del alumnado y los representantes de las junior empresas.

### **ACTIVIDADES PROGRAMADAS**

- ✓ **15 de septiembre de 2021** a las 12.00 horas en Facultad de Bellas Artes. participan rectorado, representación estudiantil, egresados (video) y presentación de los servicios UM.

**2. PLAN ACCIÓN TUTORIAL:** El Plan de Acción Tutorial tiene por objetivo guiar, acompañar y orientar, formativa y laboralmente, al alumnado de Grado y Máster. Ello encuentra justificación en que el concepto de Plan de Acción Tutorial que recoge este Centro se fundamenta en que es necesario ayudar al estudiantado, atendiendo sus necesidades educativas, con la finalidad de que puedan alcanzar el éxito académico y profesional.

Los estudiantes matriculados en cualquiera de las Titulaciones que integran la Facultad de Bellas Artes, independientemente del curso al que pertenezcan, pueden solicitar la ayuda de un docente-tutor para que los oriente, a través de una atención individualizada, en su formación académica.

El Plan de Acción Tutorial (PAT) tiene como objetivo proporcionar a todo el estudiantado de la Facultad de Bellas Artes un servicio de orientación lo más completo y personalizado posible, poniendo a disposición de los estudiantes un conjunto de iniciativas que les permitan acceder orientación e información pertinente para tomar las mejores decisiones relacionadas con su itinerario formativo universitario.

En definitiva, el PAT tiene como función principal el servir de apoyo a los estudiantes durante su estancia en la Facultad para conseguir que aprovechen y obtengan el máximo rendimiento de sus estudios. Para ello, las distintas acciones que se diseñen en el PAT se orientarán a conseguir alguno de los siguientes objetivos:

- **Promover la responsabilidad** y el compromiso personal del estudiante hacia su formación académica.
- **Supervisar y orientar al estudiante** para mejorar su rendimiento académico.
- **Acompañar y asesorar al estudiante** en la planificación integral de sus estudios.

**El Plan de Acción Tutorial, se articula en torno a diversas actividades:**

#### **Actividades de introducción / continuación de estudios**

Las actividades de introducción / continuación de los estudios de la facultad de Bellas Artes están diseñadas para facilitar la transición entre cursos de los estudiantes de las titulaciones de la Facultad de Bellas Artes.

En estas actividades se planifican reuniones periódicas informativas sobre la continuidad de los estudios de las titulaciones, con la finalidad de dotar de coherencia al desarrollo del plan de estudios y también para recabar información referente disfunciones que se pudieran producir.

#### **Actividades relacionadas con la movilidad**

Las actividades relacionadas con la movilidad de los estudios de la facultad de Bellas Artes están diseñadas para facilitar el conocimiento y la orientación sobre Erasmus, Sicue, ISEP, ILA y otros programas que pudieran ser relevantes para los estudiantes de las titulaciones de la Facultad de Bellas Artes.

En estas actividades se planifican reuniones periódicas informativas con los estudiantes, con los responsables de los programas y con los coordinadores de las titulaciones. A través de ellas se favorece el diálogo entre estudiantes que ya han disfrutado de la movilidad y aquellos que lo están valorando.

## ACTIVIDADES PROGRAMADAS

El Servicio de Movilidad Internacional del Área de Relaciones Internacionales de la Universidad de Murcia organiza cada año, las Jornadas Informativas de Programas de Movilidad Internacional (**#JIMIs2021**). Se harán varias presentaciones (presenciales) distribuidas por diferentes centros en el Campus de Espinardo y el de La Merced.

Desde la facultad de Bellas Artes se continúa con la dinámica del curso anterior y se participa con una presentación específica.

✓ **24 de noviembre de 2021** a las 10:30 horas, sesión online organizada por el Vicedecanato de Investigación e Internacionalización contando con la participación de tutores y estudiantes que se encuentren fuera del país en esos momentos.

### Actividades de formación temática transversal

Las actividades de formación temática transversal de la facultad de Bellas Artes están diseñadas para facilitar herramientas y habilidades de ámbito personal e interpersonal que permitan desarrollar competencias funcionales a los estudiantes de las titulaciones de la Facultad de Bellas Artes.

Se diseñan a través de la organización de seminarios y de conferencias o mediante la elaboración de material gráfico sobre temas relacionados con técnicas de estudio, control emocional y del estrés, organización del trabajo, presentación de proyectos, uso de recursos bibliográficos en el contexto del TFG o del TFM, etc.

En estas actividades se planifican el desarrollo de las conferencias y los seminarios o la puesta a disposición del material gráfico diseñado para los estudiantes, con colaboradores externos (COIE, ADYV, etc.) y con los coordinadores de las titulaciones.

## ACTIVIDADES PROGRAMADAS

✓ **Talleres COIE** para el desarrollo de competencias profesionales. Los talleres son gratuitos, dirigidos a estudiantes y egresados/as de la Universidad de Murcia, con el objetivo de fomentar el desarrollo de las competencias profesionales más útiles para afrontar las presentes y futuras demandas del mercado de trabajo. Los talleres se realizarán mediante el aula virtual de la Universidad de Murcia y la inscripción está disponible en la web del COIE. [www.um.es/web/coie](http://www.um.es/web/coie)

### 1º cuatrimestre

#### **CÓMO HABLAR EN PÚBLICO EFICAZMENTE (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 05/10/2021 al 22/10/2021

#### **TRABAJAR EN REMOTO: CÓMO TENER ÉXITO EN LA OFICINA DEL FUTURO (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 11/10/2021 al 29/10/2021

#### **ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS PARA CONSTRUIR TU IDENTIDAD DIGITAL (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 25/10/2021 al 05/11/2021

#### **TU PLAN DE BÚSQUEDA DE EMPLEO (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 02/11/2021 al 19/11/2021

#### **HABILIDADES SOCIALES EN EL ENTORNO PROFESIONAL (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 08/11/2021 al 19/11/2021

#### **GESTIÓN EFICAZ DEL TIEMPO (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 08/11/2021 al 19/11/2021

#### **LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU APLICACIÓN AL MUNDO LABORAL (2ª EDICIÓN) (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 15/11/2021 al 03/12/2021

**HABILIDADES SOCIALES EN EL ENTORNO PROFESIONAL (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 24/01/2022 al 04/02/2022

**CÓMO EXPRESARSE POR ESCRITO EN EL ÁMBITO LABORAL (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 31/01/2022 al 11/02/2022

**HABILIDADES Y ACTITUDES COMERCIALES (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 14/02/2022 al 04/03/2022

**HABILIDADES Y ACTITUDES PARA TRABAJAR EN EQUIPO (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 14/02/2022 al 04/03/2022

**COMPETENCIAS PARA AFRONTAR LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 07/03/2022 al 18/03/2022

**ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS PARA CONSTRUIR TU IDENTIDAD DIGITAL (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 14/03/2022 al 25/03/2022

**TU PLAN DE BÚSQUEDA DE EMPLEO (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 21/03/2022 al 08/04/2022

**HABILIDADES DE COMUNICACIÓN PARA LA CREACIÓN DE VÍDEOS (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 28/03/2022 al 08/04/2022

**GESTIÓN EFICAZ DEL TIEMPO (TALLER ON LINE: 0,5 CRAU)**

Fecha: 25/04/2022 al 06/05/2022

**CÓMO HABLAR EN PÚBLICO EFICAZMENTE (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 27/06/2022 al 15/07/2022

**TRABAJAR EN REMOTO: CÓMO TENER ÉXITO EN LA OFICINA DEL FUTURO (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 04/07/2022 al 22/07/2022

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU APLICACIÓN AL MUNDO LABORAL (TALLER ON LINE: 1 CRAU)**

Fecha: 11/07/2022 al 29/07/2022



- ✓ **Jueves 16 de diciembre. Recorridos artísticos para estudiantes de Bellas Artes:** La facultad invita a sus estudiantes a participar en la tercera edición de la iniciativa "Recorridos artísticos", que tiene como finalidad dar a conocer las diferentes galerías, museos y espacios de exposición y creación de la ciudad mediante visitas guiadas y comentadas. Se trata de una oportunidad de tomar el pulso al tejido creativo y de establecer relaciones entre los centros de exhibición y los creadores, así como de debatir de manera informal cualquier asunto relacionado con el arte contemporáneo en nuestro contexto más cercano.

### **Actividades de acompañamiento personalizado**

Actividades de acompañamiento y tutorización personalizadas para estudiantes desde una perspectiva de crecimiento integral tanto en el ámbito personal y como en el profesional.

Se diseñan mediante la participación directa e individual del estudiante solicitante con un Tutor Senior o con un Tutor Junior con supervisión Senior, mediante la confección de un programa de actividades y seguimiento con un alto grado de flexibilidad y autonomía.

Los Tutores Senior son profesores de la Facultad de Bellas Artes que se adscriben, voluntariamente, al Plan de Acción Tutorial, con la finalidad de poder asesorar académicamente al estudiante que le asignen. El proceso de asignación lo efectúa el/la Vicedecano/a de Cultura, Estudiantes y Empresa atendiendo a las circunstancias específicas de cada caso.

Los Tutores Junior, son estudiantes voluntarios de los últimos cursos de las titulaciones o becarios de los diversos programas de la Facultad o de la Universidad, encargados bajo supervisión de un Tutor Senior, de los diferentes planes de tutorización y seguimiento personalizado de los estudiantes, realizando además funciones de información y acompañamiento en los diferentes programas del POE. Estos estudiantes están sujetos a la Normativa de Reconocimiento de Créditos en Actividades Universitarias y, por tanto, de estas actividades reciben el reconocimiento correspondiente.

Actividad promocionada a través de la web de la Facultad, en jornadas de bienvenida, reuniones con delegados etc.. El módulo de tutorías académicas se activa si el estudiante lo solicita a título personal. Para ello, es suficiente con que envíe un correo a: [decanatobbbaa@um.es](mailto:decanatobbbaa@um.es) cumplimentando un impreso

### **3. PLAN DE ORIENTACIÓN Y APOYO A LA FORMACIÓN**

Asegurar la orientación educativa necesaria para el alumnado con discapacidad y/o necesidades específicas de apoyo educativo. Orientaciones para alumnado con dificultades de aprendizaje (Dislexia y TDAH) con discapacidad física-motora, orgánica y psicológica con discapacidad visual, auditiva y/o sordoceguera, con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA)

Orientación individual, recursos de apoyo, materiales para estudiantes y PDI, orientaciones para Sistemas Alternativos de Evaluación (SAE) a través de la web del servicio ADyV [www.um.es/web/adyv](http://www.um.es/web/adyv)

Coordinadora ADyV de la Facultad de Bellas Artes: Eva M<sup>a</sup> Santos Sánchez-Guzmán

#### **4. PLAN DE ORIENTACIÓN LABORAL**

El Plan de Orientación Profesional tiene como objetivo proporcionar a todo el alumnado de la Facultad de Bellas Artes un servicio de orientación dentro del ámbito profesional lo más completo posible con el fin de afrontar adecuadamente la incorporación al mercado laboral en sus variadas posibilidades.

Para ello, las distintas actuaciones que se diseñen en el Plan de Orientación Profesional se orientarán a conseguir alguno de los siguientes objetivos:

- Obtener información sobre las salidas profesionales y las diversas formas de organización profesional del trabajo.
- Conocer técnicas y recursos relacionados con la búsqueda activa de empleo.
- Obtener información y orientación sobre proyectos de emprendimiento.

**El Plan de Orientación laboral de la Facultad de Bellas Artes se configura en torno a las siguientes acciones:**

**1. Conferencias, Charlas y Coloquios:** actividades que persiguen dar a conocer a los estudiantes las metodologías y los recursos necesarios para definir su futuro proyecto profesional desde la perspectiva de la empleabilidad, así como proporcionar experiencias en el campo profesional de las bellas artes.

✓ **CICLO SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN EN LAS ARTES VISUALES:** seminarios con estructuras dinámicas que dan la posibilidad al alumno de interactuar y obtener una experiencia concreta y real sobre las posibilidades

profesionales de proyección del campo artístico, sus amplios procedimientos creativos, diseño de catálogos artísticos, conocer los agentes que difunden la obra artística, las instituciones que las acogen, insistiéndose en la construcción de los proyectos y la exposición de los mismos. Más información e inscripción a través de [www.casiopea.um.es](http://www.casiopea.um.es)

#### 1º cuatrimestre

**VII SEMINARIO AUTOR AL AULA. EXPERIENCIAS, TRAYECTORIAS Y PROCESOS CREATIVOS. (0,5 CRAU)**

**Fecha:** del 15/10/2021 al 05/11/2021

**I SEMINARIO PROCESOS CREATIVOS. LA (DE)CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO. (0,5 CRAU)**

**Fecha:** del 30/09/2021 al 21/10/2021

**III SEMINARIO PROCESOS CREATIVOS. ECOLOGÍA Y CREACIÓN. EL PAPEL RECICLADO(0,5 CRAU)**

**Fecha:** del 29/09/2021 al 20/10/2021

**I SEMINARIO EL GESTOR CULTURAL. LA INSTITUCIÓN, LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS Y EXPOSICIONES (0,5 CRAU) Fecha:** del 22/10/2021 al 05/11/2021

#### 2º cuatrimestre

**II SEMINARIO LA EXPOSICIÓN Y EL AUTOR. CONFIGURACIÓN, MONTAJE Y ANÁLISIS DE LA OBRA DE ARTE. (0,5 CRAU) Fecha:** del 08/02/2022 al 18/03/2022

**II SEMINARIO PROCESOS CREATIVOS. EL COLLAGE COMO ESTRATEGIA DISCURSIVA (0,5 CRAU)**

**Fecha:** del 10/02/2022 al 03/03/2022

**II SEMINARIO EL GESTOR CULTURAL. LA INSTITUCIÓN, LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS Y EXPOSICIONES. (0,5 CRAU) Fecha:** del 01/03/2022 al 15/03/2022

**II SEMINARIO EL AUTOR Y SU ESTUDIO. ESPACIO, HERRAMIENTAS, METODOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN DE OBRA ARTÍSTICA. (0,5 CRAU) Fecha:** del 02/03/2022 al 23/03/2022

**IV SEMINARIO PROCESOS CREATIVOS. DISEÑO DIGITAL. EL CATÁLOGO DEL ARTISTA (0,5 CRAU)**

**Fecha:** del 03/03/2022 al 31/03/2022

2. Promovidas por la Facultad de Bellas Artes y/o el Centro de Orientación e Información de Empleo (COIE),

En dichas actividades participarán tanto profesionales en activo en diversos empleos relacionados con la profesión como técnicos en recursos humanos, expertos en técnicas de preparación para la inserción laboral, etc.

### **ACTIVIDADES PROGRAMADAS**

✓ **I Feria virtual de Empleo** organizada por el COIE de la Universidad de Murcia, que tendrá lugar los días 20 y 21 de octubre de 2021. Es un evento virtual dirigido a estudiantes y egresados, donde se darán cita más de 60 empresas e instituciones a nivel nacional e internacional. Dos días dedicados al empleo universitario en los que

contaremos con ponentes de alto nivel, recursos y talleres para mejorar la búsqueda de empleo o contacto con responsables de Recursos humanos mediante videoconferencia o chat.

✓ **Actividades de orientación específicas** para los estudiantes de la Facultad de Bellas Artes matriculados en los estudios oficiales de Grado y Máster en el curso 2021/2022 e impartidas por personal del COIE:

#### **Elaboración de tu proyecto profesional**

Fecha: 22/09/2021 al 22/09/2021. Hora: 12:45 h.

Lugar de realización: Aula 1.21

Destinatarios: Alumnos de 1er curso.

Duración: 60 min.

#### **Prácticas extracurriculares**

Fecha: 29/09/2021. Hora: 12:45 h.

Lugar de realización: Zoom COIE

Destinatarios: Alumnos 2º curso Máster MULCE.

Duración: 60 minutos.

#### **Salidas profesionales y movilidad laboral**

Fecha: 06/10/2021 al 06/10/2021. Hora: 12:45 h.

Lugar de realización: Zoom COIE <https://umurcia.zoom.us/j/94602811247>

Destinatarios: Estudiantes de 3er curso.

*Duración: 60 min.*



Fecha: 13/10/2021 al 13/10/2021. Hora: 12:45 h.

Lugar de realización: Zoom COIE <https://umurcia.zoom.us/j/93794312851>

Destinatarios: Estudiantes de 4º curso Bellas Artes.

Duración:60min.

### 3. Acciones con empleadores

Actividades diseñadas en formato coloquio, con un elenco de personalidades relevantes para tratar temas de ámbito profesional enfocadas a los estudiantes y que sean relevantes para cada titulación concreta.

En las actividades se integran las distintas disciplinas y posibles salidas profesionales que pudiera tener un egresado en Bellas Artes, resultando muy relevantes a efectos de conocer las competencias, las cualidades y los conocimientos que se esperan o se demandan de los estudiantes egresados desde la perspectiva del empleador potencial o real.

### Acciones de emprendimiento.

Actividades diseñadas para dar a conocer al estudiantado, las metodologías y los recursos necesarios para definir su futuro proyecto profesional desde la perspectiva del emprendimiento y también las que favorezcan el autoempleo.

### 4. Promovidas por la Facultad de Bellas Artes en colaboración con la Oficina de Emprendimiento de la Universidad de Murcia.

Se encuadran dentro de esta modalidad, las Jornadas de Emprendimiento, programas de iniciación al emprendimiento como Talento Umuemprende, o talleres de Capacidades emprendedoras, también actividades de desarrollo de las habilidades digitales enfocadas al emprendimiento, gestión de equipos de alto rendimiento, desarrollo de la creatividad, habilidades de gestión de proyectos, Storytelling, etc.

### ACTIVIDADES PROGRAMADAS

✓ **Por confirmar fecha: Presentaciones “UMUEmprende”:** El objetivo es presentar y dar a conocer en cada uno de los centros de la Universidad de Murcia las actividades y programas de emprendimiento promovidos por “UMUEmprende. Para ello, se llevarán a cabo, durante todo el curso, presentaciones en los centros de la UMU informando sobre las posibilidades que tiene la comunidad universitaria en materia de emprendimiento dentro de nuestra oficina. Desde el centro se difundirán dichas actividades.