

Horarios Semipresenciales curso 2020-2021, aprobados en Junta de Centro de 23 de julio de 2020

NOMENCLATURA

	VIRTUAL ASÍNCRONA (@l estudiante consultará en la web el material enviado por el profesor)	Curso 1º: Paisajes Culturales; Color; Dibujo y forma; Pintura y técnicas audiovisuales I Curso 2º: Fundamentos de la pintura; Pintura y técnicas audiovisuales II; Procedimientos gráficos de la estampación Curso 3º: Diseño tridimensional del objeto funcional; Conservación y restauración; Procedimientos escultóricos II; Pintura I; Pintura II; Pintura Mural Curso 4º: Concepto, pensamiento y discursos del arte; Diseño; Intervención escultórica espacio urbano y natural
	VIRTUAL SÍNCRONA (@l estudiante tendrá que conectarse en ese horario para recibir la clase on line)	
	PRESENCIAL	
	MIXTA	Clases presenciales y clases virtuales síncronas
	EN NEGRITA Y CURSIVA	Asignaturas con 2 grupos de prácticas (mañana y tarde)
	PASAN A VIRTUAL	

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)
CURSO: 1º GRUPOS: B (mañana) - D (tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	COLOR (1.04) Silvia Viñao		PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I (0.06-0.07) Antonio Nicolás		ESCULTURA (0.16/1.20) Eva Santos		8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00	8:30-9:00
10.30 A 12.30			DIBUJO Y FORMA (0.04) Carmen Castillo				ARTE SIGLO XX (1.20) F. Vázquez		PAISAJES CULTURALES 9:00-11:00 Mª J. Alcaraz	
12.30 A 14.30	ARTE SIGLO XX (1.20) F. Vázquez	PAISAJES CULTURALES Presencial (Aulario Norte-B.01) Mª J. Alcaraz	DIBUJO Y FORMA (0.04) Carmen Castillo		DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA (1.10/1.21/1.22) Borja Morgado		DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA Borja Morgado		DIBUJO Y FORMA Carmen Castillo 11:00-12:30	
30"	14:30-15:00				14:30-15:00		14:30-15:00		COLOR Aurora Alcaide	
15.00 A 17.00	COLOR (1.01) María Carbonell Silvia Viñao José A. Torregrosa		DIBUJO Y FORMA (0.01) Rosa Vivancos		DIBUJO CON LUZ FOTOGRAFÍA (1.10/1.19/1.22) Yolanda Remacha		14:00-14:30	14:30-15:00	15:00-15:30	15:00-15:30
17.00 A 19.00			DIBUJO Y FORMA (0.01) Rosa Vivancos		ESCULTURA (0.19/1.20) Julio Sánchez		ARTE SIGLO XX (1.20) F. Vázquez		PAISAJES CULTURALES 15:00-17:00 Mª J. Alcaraz	
19.00 A 21.00	ARTE SIGLO XX (1.20) F. Vázquez	PAISAJES CULTURALES Presencial (Aulario Norte-B.01) Mª J. Alcaraz	PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I 0.06-0.07) Paco Guillén		DIBUJO Y FORMA Rosa Vivancos		DIBUJO Y FORMA Rosa Vivancos		DIBUJO CON LUZ FOTOGRAFÍA Yolanda Remacha	
21:30							PINTURA Y TÉCNICAS AUDIOVISUALES I Paco Guillén		COLOR José A. Torregrosa	
									20:30-21:00	

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)
CURSO: 2º GRUPOS: A (mañana) - C (tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	PINT. Y TEC. AUDIOV. II (0.15/1.24) Fco. García	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) Alfredo Cuervo	TEORÍA ARTE (1.21) Salvador Rubio	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA José Mayor	TEORÍA ARTE (1.21) Salvador Rubio	8:30-10:30	PROC. Y TEC. PICTORICAS Antonio García	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN Alfredo Cuervo	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA José Mayor	FUNDAMEN. PINTURA Antonio Aznar
10.30 A 12.30	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) Alfredo Cuervo	FUNDAMEN. PINTURA (1.02) Antonio Aznar	PINT. Y TEC. AUDIOV. II (0.15/1.24) Fco. García	10:30-12:30	PROCEDIM. ESCULTOR. I (0.17/Carpin.) Jesús Martínez Julio Sánchez Olga Rodríguez	REP. ESCULT. CUERPO HUM. (Carpintería) Jesús Martínez		PROC. AUDIOV. ESCULTURA Jesús Segura 10:30-13:00	PROCEDIM. ESCULTOR. I Jesús Martínez Julio Sánchez Olga Rodríguez	REP. ESCULT. CUERPO HUM. Jesús Martínez Oliva
12.30 A 14.30	12:30-14:30		12:30-14:30	ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPOR. Cristina Guirao				14:30-15:00		
30"	14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00	
15.00 A 17.00	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) Alfredo Cuervo	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) Alfredo Cuervo	15:00-17:00	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA José Mayor	PROCEDIM. ESCULTOR. I (0.17/Carpin.) Inma Abarca	15:00-17:00	PROC. Y TECN. PICTORICAS Antonio García Paco Guillén	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN Alfredo Cuervo	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA José Mayor	FUNDAMEN. PINTURA Antonio Aznar
17.00 A 19.00	PINT. Y TEC. AUDIOV. II (1.21/0.15/1.24) Carlos García	FUNDAMEN. PINTURA (1.02) Antonio Aznar	PINT. Y TEC. AUDIOV. II (1.21/0.15/1.24) Fco. García	PROC. AUDI. ESCULTURA 17:00-17:45		17:45-19:00		REP. ESCULT. CUERPO HUM. (Carpintería) Olga Rodríguez	PROC. AUDI. ESCULTURA Jesús Segura	PROCEDIM. ESCULTOR. I Inma Abarca
19.00 A 21.00	19:00-21:00		19:00-21:00	TEORÍA ARTE (1.21) Salvador Rubio	ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPOR. Miguel Ángel Alzamora		TEORÍA DEL ARTE (1.21) Salvador Rubio		PINT. Y TEC. AUDIOV. II Carlos García	

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)
CURSO: 2º GRUPOS: B (mañana) - D (tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	PROCEDIM. ESCULTOR. I (0.17/Carpin.) <i>Pedro Ortuño</i>	8:30-9:30	TEORÍA ARTE (1.21) <i>Salvador Rubio</i>	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA <i>José Mayor</i>	TEORÍA ARTE (1.21) <i>Salvador Rubio</i>	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) <i>Alfredo Cuervo</i>	PROC. Y TEC. PICTÓRICAS <i>Antonio García</i>	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN <i>Alfredo Cuervo</i>	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA <i>José Mayor</i>	FUNDAMEN. PINTURA <i>Antonio Aznar</i>
10.30 A 12.30		REP. ESCULT. CUERPO HUM. (Carpintería) <i>Jesús Martínez</i>	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) <i>Alfredo Cuervo</i>	10:30-12:30	10:30-14:30	FUNDAMEN. PINTURA (1.02) <i>Antonio Aznar</i>		PROC. AUDIOV. ESCULTURA <i>Jesús Segura</i> 10:30-13:00	PROCEDIM. ESCULTOR. I <i>Pedro Ortuño</i>	REP. ESCULT. CUERPO HUM. <i>Jesús Martínez</i>
12.30 A 14.30			PINT. Y TEC. AUDIOV. II (1.21/0.15/1.24) <i>Carlos García</i>	PINT. Y TEC. AUDIOV. II (1.21/0.15/1.24) <i>Carlos García</i>						
30"	14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00	
15.00 A 17.00	PROCEDIM. ESCULTOR. I (0.17/Carpin.) <i>Inma Abarca</i>	15:00-16:00	15:00-17:00	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA <i>José Mayor</i>	PINT. Y TEC. AUDIOV. II (1.21/0.15/1.24) <i>Carlos García</i>	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) <i>Alfredo Cuervo</i>	PROC. Y TECN. PICTÓRICAS <i>Paco Guillén</i>	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN <i>Alfredo Cuervo</i>	MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA <i>José Mayor</i>	FUNDAMEN. PINTURA <i>Antonio Aznar</i>
17.00 A 19.00		REP. ESCULT. CUERPO HUM. (Carpintería) <i>Olga Rodríguez</i>	PROC. GRÁFICOS DE LA ESTAMPACIÓN (0.09/0.10/0.11) <i>Alfredo Cuervo</i>	PROC. AUDI. ESCULTURA 17:00-17:45	17:00-19:00	FUNDAMEN. PINTURA (1.02) <i>Antonio Aznar</i>		PROC. AUDI. ESCULTURA <i>Toni Simó</i> <i>Pedro Alonso</i>	PROCEDIM. ESCULTOR. I <i>Inma Abarca</i>	REP. ESCULT. CUERPO HUM. <i>Olga Rodríguez</i>
19.00 A 21.00			PINT. Y TEC. AUDIOV. II (1.21/0.15/1.24) <i>Carlos García</i>	TEORÍA ARTE (1.21) <i>Salvador Rubio</i>						
		20:00-21:00								

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)

CURSO: 3º GRUPOS: A (mañana) C (Tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	8:30-9:30	8:30-11:30	ILUSTRACIÓN (1.23) Amparo Muñoz 8:30-10:30		PINTURA II (1.17) Victoria Sánchez Giner	PINTURA I (1.17) Yehia Youssef	MOVIMIENTO Mariano Flores		ILUSTRACIÓN Amparo Muñoz 8:30-10:30	
10.30 A 12.30	CONSERV.Y RESTAUR. (0.03) Victoria Santiago									
12.30 A 14.30		PINTURA MURAL (0.05) Carlos Callizo	13:30-14:30		14:00-15:00		PROYECTOS PICTÓRICOS E.Batán, J.A Torregrosa y A.Alcaide 14:00-15:00		14:00-14:30	
30"	14:30-15:00									
15.00 A 17.00	CONSERV.Y RESTAUR. (0.03) Victoria Santiago	DESARR. TRIDIM. (Carpintería) Pedro Alonso	ILUSTRACIÓN (1.23) Amparo Muñoz		PINTURA II (1.17) Fco. Guillén	PINTURA I (1.17) Yehia Youssef	MOVIMIENTO Rocío Martínez		ILUSTRACIÓN Amparo Muñoz 15:00-17:00	
17.00 A 19.00										
19.00 A 21.00	PINTURA MURAL (0.05) Carlos Callizo	20:00-21:00		19:00-19:30		19:30-21:00				
21:30										

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)
CURSO: 3º GRUPOS: B (mañana) - D (Tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	CONSERV.Y RESTAUR. (0.03) Victoria Santiago	8:30-11:30	ILUSTRACIÓN (1.23) Amparo Muñoz		8:30-9:30		MOVIMIENTO Mariano Flores Rocío Martínez		ILUSTRACIÓN Amparo Muñoz 8:30-10:30	
10.30 A 12.30		PINTURA MURAL (0.05) Carlos Callizo	PINTURA II (1.17) Victoria Sánchez Giner	PINTURA I (1.17) Yehia Youssef	MÉTODOS Y SISTEMAS REPRESENTACIÓN ESPACIAL (0.07/1.22) Maxi Gómez Tatiana Abellán					
12.30 A 14.30	PROYECTOS PICTÓRICOS (0.08) Eduardo Batán Yehia Youssef Aurora Alcaide 11:30-14:30				ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS Isabel Tejada		ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS Paco Caballero 11:30-13:30		PROCEDIM. ESCULT. II Toni Simó	10:30-13:00
30"		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		PROYECTOS PICTÓRICOS E.Batán, J.A Torregrosa y A.Alcaide 14:00-15:00		14:00-14:30
15.00 A 17.00	CONSERV.Y RESTAUR. (0.03) Victoria Santiago	DESARR. TRIDIM. (Carpintería) Pedro Alonso	ILUSTRACIÓN (1.23) Amparo Muñoz		15:00-16:00		MOVIMIENTO Rocío Martínez Tatiana Abellán		ILUSTRACIÓN Amparo Muñoz 15:00-17:00	
17.00 A 19.00			PINTURA MURAL (0.05) Carlos Callizo	PINTURA II (1.17) Salvador Conesa	PINTURA I (1.17) Yehia Youssef	MÉTODOS Y SISTEMAS REPRESENT. ESPACIAL (0.07/1.22) Amparo Soto				
19.00 A 21.00	PROYECTOS PICTÓRICOS (0.08) Jose Antonio Torregrosa 18:00-21:00	ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS Isabel Tejada				ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS Julio S. Alegria 18:00-20:00		18:00-19:30		
		19:30-21:00						19:30-21:00		

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)

CURSO: 4º GRUPOS: A (mañana) - C (Tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	PROYECTOS ESCULTÓRICOS (0.12) <i>Javier Gómez de Segura</i>		8:30-9:30	ESPACIOS REPRES. PICTÓRICA Y RETRATO (1.11/1.12) <i>Salva Conesa</i>		PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA <i>Verónica Perales</i>		8:30-9:00	INTERV. ESCULTOR. ESP. URB. Y NATURAL (0.13) <i>Pedro Ortuño Pedro Alonso</i>	
10.30 A 12.30			TFG (1h)					TALLER DE CRÍTICA Y ESCR. ARTÍS. (1.19) <i>Matilde Carrasco Julia Rabadán</i>		
12.30 A 14.30	CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE (0.06/0.07) <i>Gerardo Robles</i>		DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>	TFG (2h)		TFG (3h)		TALLER DE CRÍTICA Y ESCR. ARTÍS. (1.19) <i>M. Carrasco Julia Rabadán</i>	CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE <i>Gerardo Robles</i>	
13:30-14:30			ESPACIOS REPRES. PICTÓRICA Y RETRATO (1.11/1.12) <i>Salva Conesa</i>					DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>		
30"	14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00	
15.00 A 17.00	PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA <i>Yolanda Remacha Rafa Torres</i>		15:00-17:00	TFG (3 h)		PROYECTOS ESCULTÓRICOS (0.12) <i>Javier Gómez de Segura Olga Rodríguez</i>		PINTURA Y PAISAJE (1.14) <i>Victoria Sánchez Giner</i>	INTROD. CONSERV. Y RESTAUR. ESCULT. (0.02) <i>A. Muñoz Pedro Alonso 15:00-19:00</i>	
17.00 A 19.00			DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>							
19.00 A 21.00	TFG (3h)		ESPACIOS REPRES. PIC. Y RETRATO (1.11/1.12) <i>C. Callizo</i>	ILUSTRAC. (1.23) <i>Amparo Muñoz 17:00-19:00</i>	TFG (1h)		CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE <i>Gerardo Robles</i>			
20:00-21:00			ILUSTRAC. (1.23) <i>Amparo Muñoz</i>	19:00-21:00						

GRADO EN BELLAS ARTES – HORARIOS 2020/2021 (SEMIPRESENCIAL)

CURSO: 4º GRUPOS: B (mañana) - D (Tarde)

Horas	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC	1ºC	2ºC
8.30 A 10.30	TFG (1h) CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE (0.06/0.07) <i>Gerardo Robles</i>		8:30-10:30	ESPACIOS REPRES. PICTÓRICA Y RETRATO (1.11/1.12) <i>Salva Conesa</i>	TFG (3h)		8:30-9:00	8:30-11:30	INTERV. ESCULTOR. ESP. URB. Y NATURAL (0.13) <i>Pedro Ortuño Pedro Alonso</i>	TFG (4h)
10.30 A 12.30			DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>				TALLER DE CRÍTICA Y ESCR. ARTÍS. (1.19) <i>Matilde Carrasco Julia Rabadán</i>			
12.30 A 14.30	PROYECTOS ESCULTÓRICOS (0.12) <i>Javier Gómez de Segura</i>		ESPACIOS REPRES. PICTÓRICA Y RETRATO (1.11/1.12) <i>Salva Conesa</i>	12:30-14:30	DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>	13:30-14:30	CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE <i>Gerardo Robles</i>			
30"	14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00		14:30-15:00	
15.00 A 17.00	TFG (3h)		15:00-17:00	TFG (3h)	TFG (1h) CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE (0.06/0.07) <i>Tatiana Abellán</i>		PINTURA Y PAISAJE (1.14) <i>Victoria Sánchez Giner</i>	INTROD. CONSERV. Y RESTAUR. ESCULT. (0.02) <i>A. Muñoz Pedro Alonso 15:00-19:00</i>	INTERV. ESCULTOR. ESP. URB. Y NATURAL (0.13) <i>Pedro Ortuño Pedro Alonso</i>	15:00-19:00
17.00 A 19.00			DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>							
19.00 A 21.00	PROYECTOS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA <i>Yolanda Remacha</i>		ESPACIOS REPRES. PIC. Y RETRATO (1.11/1.12) <i>C. Callizo</i>	ILUSTRAC. (1.23) <i>Amparo Muñoz</i>	20:00-21:00	DISEÑO (1.23) <i>Maxi Gómez</i>	TFG (2h)	CONCEPTO, PENSAM. Y DISCURSOS DEL ARTE <i>Gerardo Robles</i>		