



UNIVERSIDAD DE  
MURCIA

VICERRECTORADO DE CALIDAD, CULTURA Y COMUNICACIÓN

# 18 Premio de Fotografía Universidad de Murcia

Del 11 de julio al 5 de septiembre 2019\*  
Espacio ES/UM - Campus La Merced

**cultura** **aula**  
artes plásticas y visuales

**UMU**  
**CULTURA**  
**ES+**

**FOT•**  
LA CÁMARA ROJA

**Bankia**

**CM**  
FUNDACIÓN  
CAJAMURCIA

\*Agosto cerrado

# 18

## Premio de Fotografía Universidad de Murcia

### Agradecimientos

Servicio de Cultura

### ORGANIZA

Universidad de Murcia  
Vicerrectorado de Calidad,  
Cultura y Comunicación

### LIBRO DE ARTISTA

#### Colabora

Aula de Artes Plásticas y Visuales

#### Textos

José Luján Alcaraz

#### Maquetación

José Manuel González Herrero  
Graficando  
Servicio de Cultura  
Universidad de Murcia

### JURADO

#### Presidente Honorífico:

D. José Luján Alcaraz  
Rector Magnífico de la Universidad  
de Murcia

#### Vocales:

D. Joaquín Cánovas Belchí  
Profesor de la Facultad de Letras,  
Universidad de Murcia

D. David Flores Torrecillas  
Director de La Cámara Roja

D. Ignacio López Moreno  
Profesor de la Facultad de Bellas Artes,  
Universidad de Granada

D. Avelino Marín Meroño  
Coleccionista de Arte

D. Enrique Martínez Bueso  
Fotógrafo del Diario La Verdad

#### Secretaría:

D<sup>a</sup> Carmen Veas Arteseros  
Técnico Servicio de Cultura.  
Universidad de Murcia





Captar el instante es, tal vez, una de las cosas más difíciles de lograr. Nada se detiene. Todo fluye incesante, sin tregua. Rápido y, en ocasiones, lento; pero nunca queda fijo.

Conseguir, además, que ese instante apresado en una imagen emocione, provoque reflexión o simplemente ofrezca una realidad distinta a la nuestra es una magia que sólo puede brotar de aquéllos que hacen de la fotografía un arte, una disciplina artística cada día más potente y expresiva tanto en recursos como en propuestas.

Las obras presentadas en esta edición del Premio de Fotografía de la Universidad de Murcia así lo demuestran. La relación que se halla en este catálogo -que recoge las obras premiadas y seleccionadas- es un ejemplo de la pluralidad de planteamientos, calidad, técnicas y sensibilidades variadas: la quietud de una playa vacía de cielo borrascoso que desprende una luminosidad asombrosa; el claroscuro del rostro terroso tras la lucha; la perspectiva de una mujer que irradia desde las sombras de la casa; o el impacto colorista del boxeador que lo torna hermoso.

Cualquier foto implica a quien la está mirando. No se puede permanecer inmune, no inmutarse o asombrarse ante esos instantes certeros que se quedan, por la fuerza que brota de la imagen, prendidos a nuestros ojos como lo haría un olor dulce o amargo que impregnase, con su aroma, lo más íntimo de nuestro ser.

Hay que felicitar a los premiados y seleccionados, como también al Jurado que ha escogido, de entre el centenar de fotografías presentadas, éstas que se muestran aquí. Su labor, sin duda ardua, ofrece como resultado un amplio espectro de tendencias, estilos y temáticas, tanto en color como en blanco y negro, que posibilita que cada uno escoja, a su vez y por sí mismo, aquellas imágenes que, por la razón que sea -sensible o sensorial-, le emocionen, le inciten a reflexionar o simplemente le gusten.

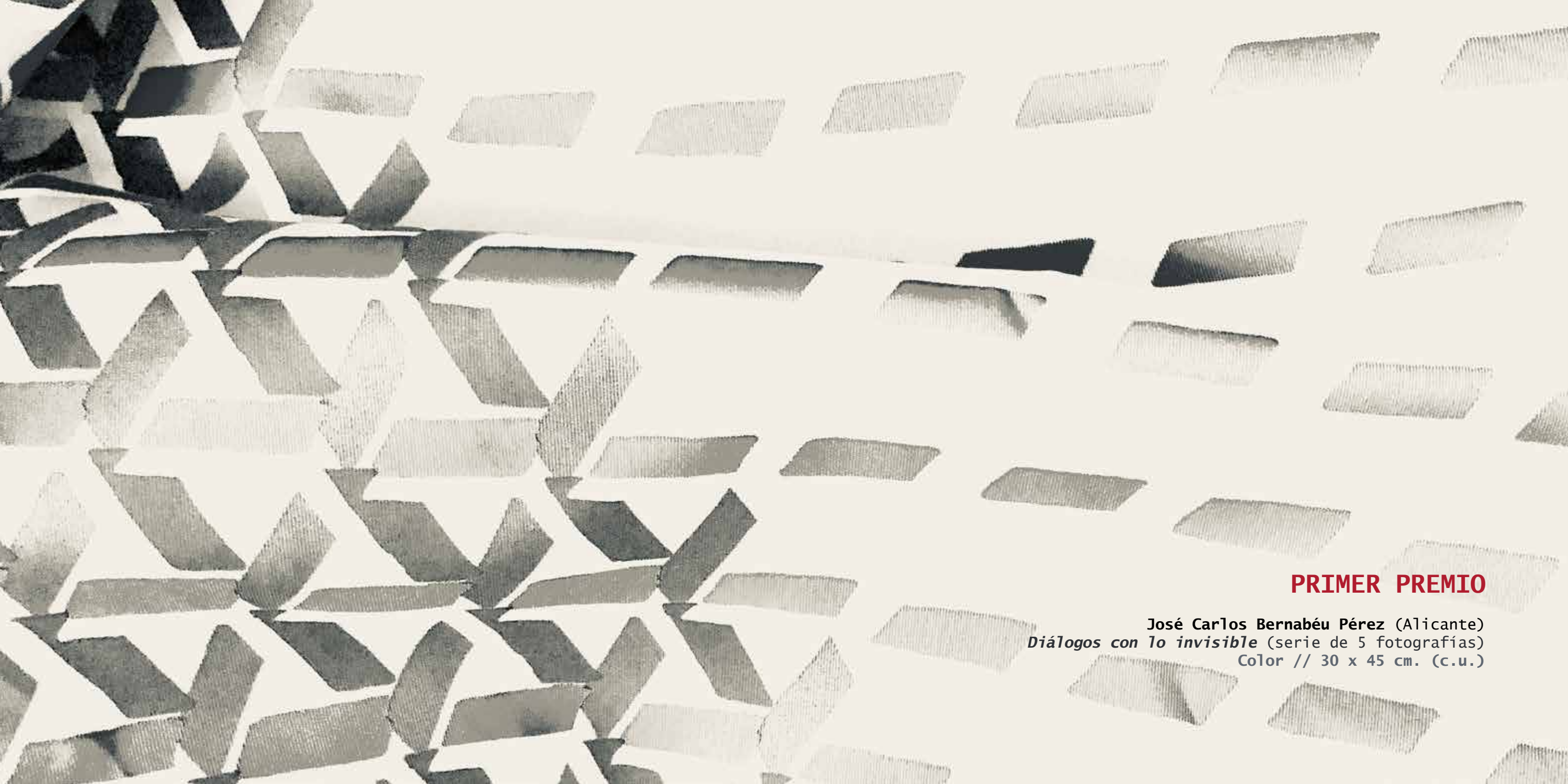
El arte tiene esa virtud: que en su variedad está el gusto. Y si viene refrendado por la seriedad e impecable trayectoria de un concurso que cumple este año su mayoría de edad, dejando una estela de obras de calidad y autores de reconocido prestigio, el Premio de Fotografía de la Universidad de Murcia se convierte, sin duda, un referente en el panorama nacional.

**José Luján Alcaraz**  
*Rector de la Universidad de Murcia*









**PRIMER PREMIO**

José Carlos Bernabéu Pérez (Alicante)  
*Diálogos con lo invisible* (serie de 5 fotografías)  
Color // 30 x 45 cm. (c.u.)













**PRIMERA MENCIÓN HONORÍFICA**

José Beut (Valencia)  
*Kushti wrestlers* (1, 2 y 3)  
Color // 30 x 45 cm. (c.u.)











**SEGUNDA MENCIÓN HONORÍFICA**

**Andrés Soriano Somolinos** (Murcia)  
*Fight 5 (1, 4 y 5)*  
Color // 49 x 64 cm. (c.u.)







**TERCERA MENCIÓN HONORÍFICA**

**Rocío Kunst (Murcia)**

*Inside the house, outside home (Serie de 4 fotografías)*  
Color // 31'5 x 41'5, 40 x 51'5, 40 x 30 y 40 x 85 cm













**CUARTA MENCIÓN HONORÍFICA**

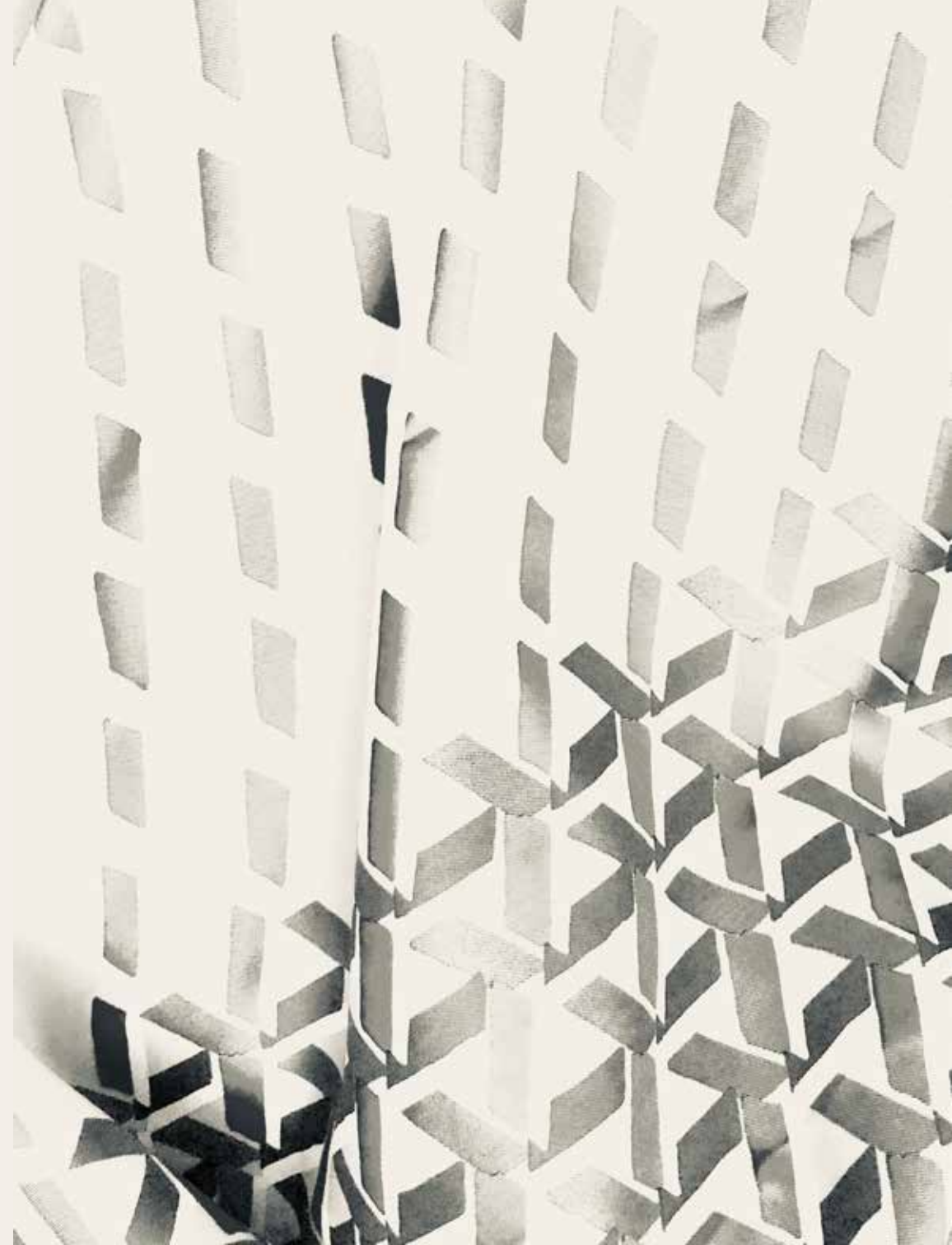
**Julieta Varela** (Valencia)  
*Elipsis* (Serie de 3 fotografías)  
Color // 44 x 57 cm. (c.u.)







**SELECCIÓN EXPOSICIÓN**





**Diana Barbosa (Murcia)**

*To move a mountain* (Serie de 3 fotografías)

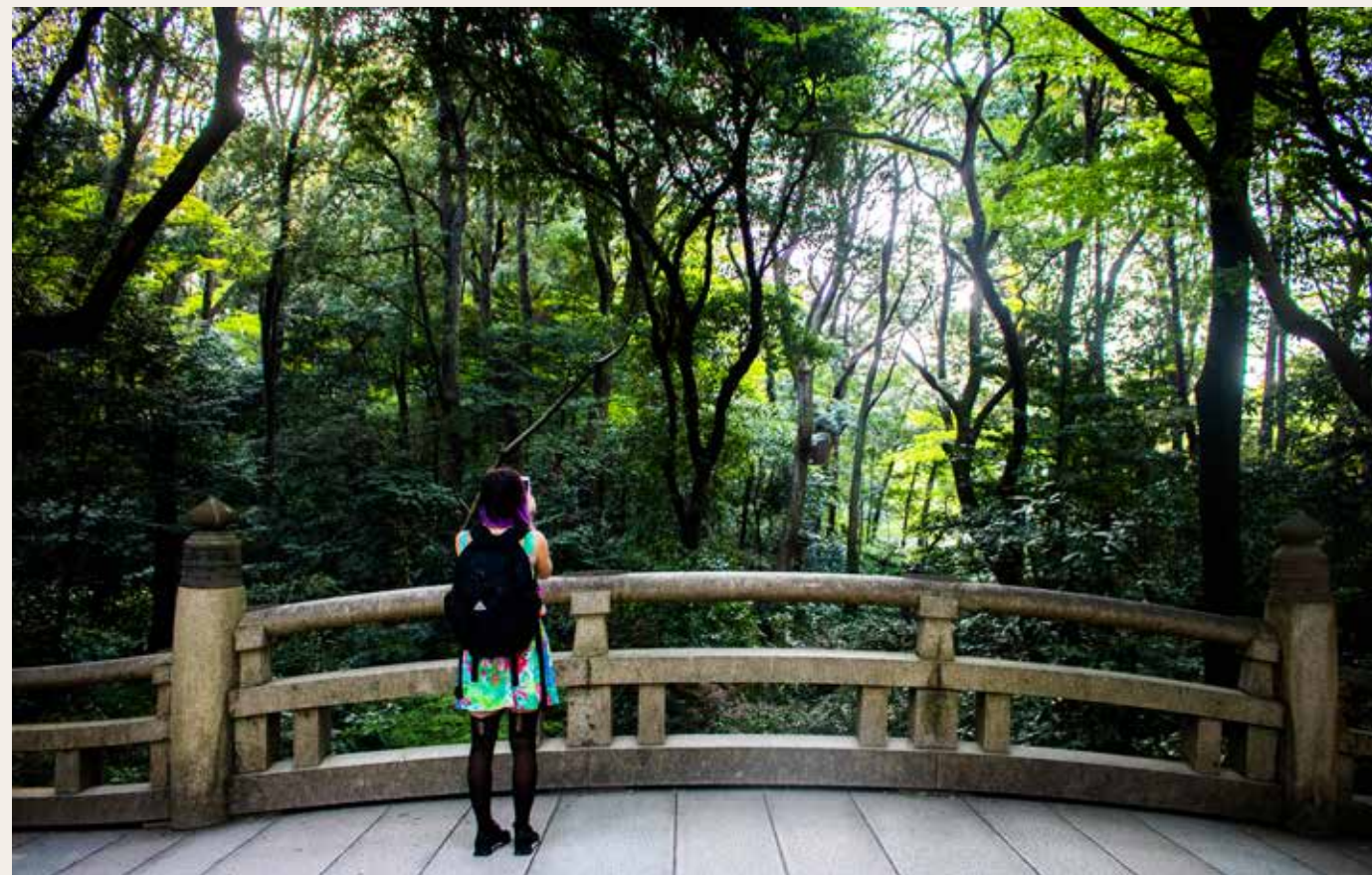
Color // 30 x 40 cm. (c.u.)







**Paco Cachadas** (Francisco Ruiz. Murcia)  
*Sapa*  
B/N // 60 x 90 cm.

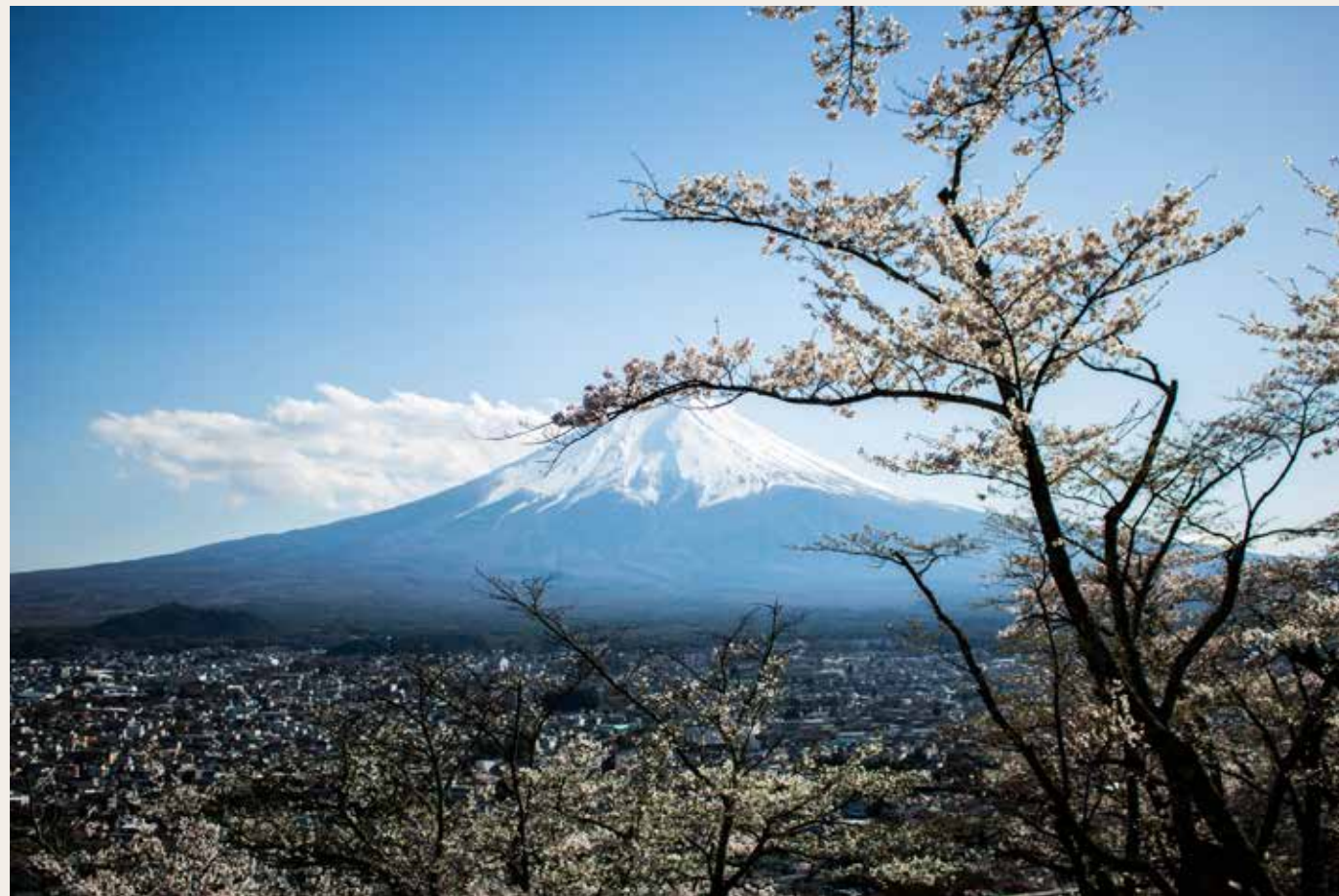


**Leire Cámara** (Cartagena, Murcia)  
*El mundo de los Kami*  
Color // 30 x 40 cm.





**Leire Cámara** (Cartagena, Murcia)  
*El último año de la era Heisei*  
Color // 30 x 40 cm.



**Leire Cámara** (Cartagena, Murcia)  
*Fujisan*  
Color // 30 x 40 cm.





**Jesús Chacón** (Marbella, Málaga)  
*Habitación 169*  
Color // 35 x 50 cm.



**Jesús Chacón** (Marbella, Málaga)  
*La merienda*  
Color // 35 x 50 cm.





Jesús Chacón (Marbella, Málaga)  
*La codicia*  
Color // 35 x 50 cm.



Jesús Chacón (Marbella, Málaga)  
*El beso*  
Color // 35 x 50 cm.



Jesús Chacón (Marbella, Málaga)  
*El sueño de Cristina*  
Color // 35 x 50 cm.





**Daifocuss** (David Ibáñez. Murcia)  
*Tiempo sobre el rostro* (Serie de 3 fotografías)  
B/N // 24 x 30 cm.

**Sergio Ferreira Ruiz** (Cartagena, Murcia)  
*La mar de uni-dos* (Serie de 5 fotografías)  
B/N // 37 x 50 cm.









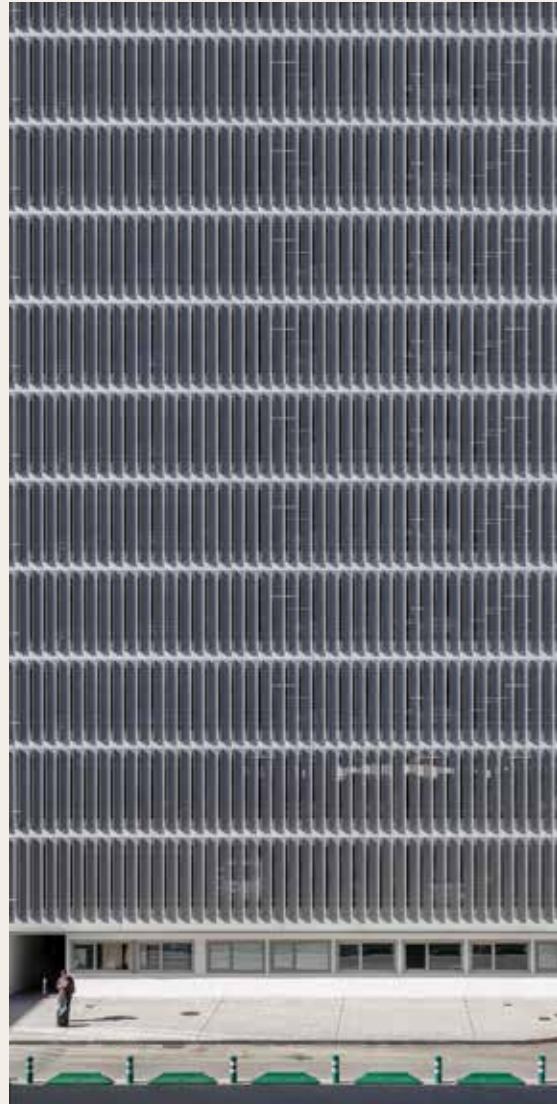
Andrés García Mellado (Mula, Murcia)  
*Barcelona 2018*  
B/N // 40 x 58 cm.





Adrián Jorques Tortosa (Vallada, Valencia)  
*Ruinas urbanas (Díptico)*  
B/N // 65 x 40 cm.

**Alex Lafuente (Murcia)**  
*Dualidad 01-02-03 (Serie de 3 fotografías)*  
Color // 70 x 35 cm. (c.u.)







**Mi arte conmigo** (Carmen Cervera. Murcia)  
*Guardianes del viento*  
Color // 26 x 21 cm.



**Mi arte conmigo** (Carmen Cervera. Murcia)  
*El tiempo, sin tiempo*  
Color // 26 x 21 cm.





**Mi arte conmigo** (Carmen Cervera. Murcia)  
*Vida*  
Color // 26 x 21 cm.



**Mi arte conmigo** (Carmen Cervera. Murcia)  
*Cómete el mundo*  
Color // 21 x 26 cm.





**Eva Nieto** (Murcia)  
*No hay una última vez*  
Color // 30 x 40 cm.



**Jesús Romero Toribio** (Los Belones, Cartagena)  
*Sin Título*  
Color // 40 x 60 cm.



**Josefa Ruiz Pérez (Murcia)**  
*El viejo librero*  
B/N // 24 x 37'5 cm.

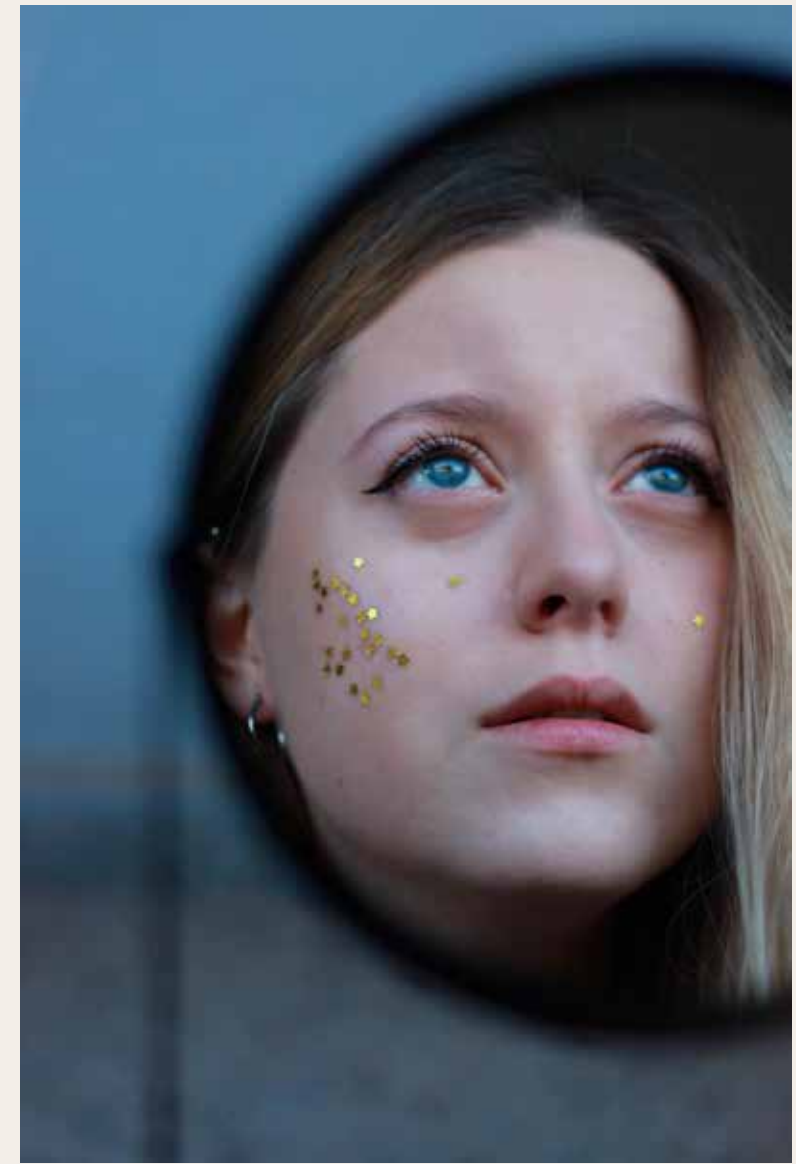


**Josefa Ruiz Pérez (Murcia)**  
*El camino*  
B/N // 37'5 x 24 cm.





**Josefa Ruiz Pérez (Murcia)**  
*La galería*  
B/N // 37'5 x 24 cm.



**Remedios Sola (Murcia)**  
*Species: La dualidad del ser*  
Color // 30 x 21 cm.

## RELACIÓN DE AUTORES

Diana Barbosa  
José Carlos Bernabéu Pérez  
José Beut  
Leire M. Cámara  
Carmen M<sup>a</sup> Cervera (Mi arte conmigo)  
Jesús Chacón Carrasco  
Sergio Ferreira Ruiz  
Andrés García Mellado  
David Ibáñez (Daifocuss)  
Adrián Jorques Tortosa  
Alex Lafuente  
Rocío Marín Navarro (Rocío Kunst)  
Eva Nieto  
Jesús Romero Toribio  
Francisco Ruiz Illán (Paco Cachadas)  
Josefa Ruiz Pérez  
Remedios Sola  
Andrés Soriano Somolinos  
Julieta Varela



