

087-2



UNIVERSIDAD DE MURCIA

FACULTAD DE FILOSOFIA

ESTRUCTURA DE LA FACULTAD

Y

PLAN DE ORDENACION DOCENTE

DE LA LICENCIATURA EN FILOSOFIA

CURSO ACADEMICO 96/97



Murcia, 1996

ANTROPOLOGÍA I (Antropología Filosófica)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesores: Dr. Luis Álvarez Munárriz

y Dra. Lourdes Gordillo Álvarez-Valdés

PROGRAMA

I.- INTRODUCCIÓN GENERAL

Concepto de Antropología.

II.- PERSPECTIVA HISTÓRICA

1.- Cuerpo y alma.

2.- Naturaleza y cultura.

3.- Cerebro y conciencia.

III.- PERSPECTIVA SISTEMÁTICA

4.- El problema de la libertad humana.

5.- la espiritualidad humana.

6.- La dimensión corpórea del hombre.

7.- La personalidad considerada como dimensión central y globalizadora del ser humano.

8.- La dimensión expresiva del lenguaje humano: su especificidad, naturaleza y función simbólica.

9.- La dimensión histórica del hombre.

10.- La dimensión comunitaria y social del hombre.

11.- La problemática antropológica de la muerte y la pregunta por la supervivencia.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ MUNÁRRIZ, L., *Antropología Teórica*, PPU, Murcia 1990. CASSIRER, E., *Antropología filosófica*, F.C.E., México, 1975. CLARK, G. *La identidad del hombre*, Paidós, Madrid. CHOZA, J., *Manual de Antropología filosófica*, Rialp, Madrid 1988. GADAMER, H. G., *Verdad y Método*, Sígueme, Salamanca, 1977. GEHLEN, A., *Antropología filosófica*, Paidós, 1992. GEHLEN, A., *El Hombre*, Sígueme, Salamanca 1980. TUNGENDHAT, E., *Autoconciencia y autodeterminación*, F.C.E., México 1993. VICENTE ARREGUI, J., *El horror a Morir*, Tibidabo, Barcelona 1991. FERRY, L., *El nuevo orden ecológico*, Tusquets, Barcelona 1994. WILSON, E. O., *Sobre la naturaleza humana*, F.C.E., México, 1983.

EVALUACIÓN

Examen escrito al finalizar la docencia. Los criterios se establecerán al comienzo del cuatrimestre.

ANTROPOLOGÍA II (Antropología Social)

Ciclo: Primer Cuatrimestre: Segundo

Profesores: Dr. Luis Álvarez Munárriz

y Dra. Lourdes Gordillo Álvarez-Valdés

PROGRAMA

- 1.- El concepto de Antropología social
- 2.- El funcionalismo
- 3.- El culturalismo
- 4.- El estructuralismo
- 5.- La antropología simbólica
- 6.- La antropología postmoderna

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ MUNÁRRIZ, L., "Fronteras teóricas de la Antropología social" *Revista de Antropología social*, 3(1994). BOAS, F., *Cuestiones fundamentales de Antropología social*, Solar, Buenos Aires, 1964. ESTEVA FABREGAT, C., *Función y funcionalismo en las ciencias sociales*, C.S.I.C., Madrid, 1965. GEERTZ, C., *El antropólogo como autor*, Paidós, Barcelona, 1989. LEVI-STRAUSS, C., *Mirando a lo lejos*, Emecé, Buenos Aires, 1986. LISÓN TOLOSANA, C., *Antropología social y hermenéutica*, F.C.E., México, 1983. MALINOWSKI, B. *Una teoría científica de la cultura*, Edhasa, Barcelona, 1970.

EVALUACIÓN

Examen escrito al finalizar la docencia. Los criterios se establecerán al comienzo del cuatrimestre.

ÉTICA I (Conceptos y problemas éticos I)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Urbano Ferrer Santos

PROGRAMA

1. INTRODUCCIÓN EPISTEMOLÓGICA
2. LA VOLUNTARIEDAD Y SUS CONDICIONANTES
3. LAS ESFERAS DE REALIZACIÓN MORAL
4. BONDAD MORAL Y NOCIONES AFINES
5. CRITERIOS DE CONOCIMIENTO MORAL
6. ANÁLISIS DEL LENGUAJE MORAL

BIBLIOGRAFÍA

RICKEN, F., *Ética general*, Herder; LÓPEZ ARANGUREN, J. L., *Ética*, Alianza; SIMON, R., *Moral*, Herder; FINANCE, J., *Ensayo sobre el obrar humano*, Gredos; BRANDENSTEIN, B. F., *Problemas de una ética filosófica*, Herder; FERRER, U., *Los implícitos éticos del lenguaje*, Universidad de Murcia; MARITAIN, J., *Las nociones preliminares de Filosofía Moral*, Club de Lectores.

EVALUACIÓN

Se hará una prueba de evaluación final y se valorará el trabajo continuado durante el Curso.

OBSERVACIONES

No se requieren estudios filosóficos universitarios previos.

ÉTICA II (Conceptos y problemas éticos II)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Urbano Ferrer Santos

PROGRAMA

1. **ÉTICA Y SOCIEDAD.** Vertiente histórica. Enfoque analítico. Nociones puente.
2. **ÉTICA Y DERECHO.** Ley jurídica y moralidad. Los derechos humanos.
3. **ÉTICA Y POLÍTICA.** Excursus histórico. Connotaciones éticas de la actividad política. Algunas cuestiones particulares.
4. **ÉTICA E HISTORIA.** Algunos puntos de convergencia. Apertura de la Historia a la Ética.
5. **EL PRINCIPIO ANTROPOLÓGICO DE LA ÉTICA.** La justificación en la conducta humana. La necesidad de normatividad institucional. La singularidad de la persona.
6. **FUNDAMENTOS AXIOLÓGICOS DE LA MORALIDAD.** Consideraciones generales. Valor y valor moral. La actitud moral básica.
7. **ÉTICA Y ONTOLOGÍA.** Esquema histórico-sistemático. Supuestos ontológico-morales.

BIBLIOGRAFÍA

SCHUTZ, A, *Estudios sobre teoría social*, Amorrortu;
CORDERO, J, *Ética y sociedad*, Aletheia; DWORKIN,
R, *Los derechos en serio*, Ariel; FERRER, U, *Conocer y actuar. Dimensiones fenomenológica, ética y política*, Aletheia; KRIELE, M, *Liberación e ilustración*, Herder;
GADAMER, H.G., *Verdad y método*, Guadarrama;
FERRER, U, *Perspectivas de la acción humana*, PPU;
FERRER, U, *Desarrollos de Ética fenomenológica*, PPU-DM; RODRÍGUEZ, L, *Deber y valor*, Tecnos;
REINER, H, *Vieja y nueva ética*, Revista de Occidente.

EVALUACIÓN

Se valorará la madurez y el trabajo continuado. En parte vendrá reflejado en el examen de fin de Curso.

OBSERVACIONES

Serán útiles cuantos conocimientos se posean de Ciencias humanas, Filosofía sistemática e histórica, así como los idiomas extranjeros, que facilitarán la consulta bibliográfica.

FILOSOFIA DEL LENGUAJE I

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Luis Ml. Valdés Villanueva

PROGRAMA

0. INTRODUCCION

1. LA ESTRUCTURA DEL LENGUAJE
2. LA COMPETENCIA LINGUISTICA
3. SENTIDO Y REFERENCIA
4. DESCRIPCIONES Y PRESUPOSICION
5. NOMBRES PROPIOS
6. TERMINOS GENERALES
7. EXPRESIONES INDEXICAS
8. ACTITUDES PROPOSICIONALES
9. ANALITICIDAD
10. ACTOS DE HABLA

BIBLIOGRAFÍA

Gran parte de los temas objeto de este curso pueden prepararse por los siguientes manuales: Acero, J.J. y otros, *Introducción a la Filosofía del Lenguaje*, Madrid, Cátedra, 1982; Hierro S.-Pescador, J., *Principios de Filosofía del Lenguaje*, Madrid, Alianza Universidad, 1982.

Serán de lectura *obligatoria* los artículos que se indiquen durante el curso recogidos en: Valdés Villanueva, Luis Ml., *La Búsqueda del Sentido*, Madrid, Tecnos, 1991.

(A lo largo del curso se indicará bibliografía específica para cada tema)

EVALUACIÓN

Los alumnos, independientemente de su situación administrativa, se dividirán en dos clases:

A. OFICIALES. Se considerarán incluidos en esta clase aquellos alumnos que *asistan regularmente* a las sesiones del curso y confeccionen un mínimo de tres ensayos sobre cuestiones que se les indiquen. Para superar el curso deberán realizar un examen escrito en el mes de febrero que constará de unas diez preguntas breves. Se dispensará de este requisito a quienes hayan superado *todos* los exámenes que, sin previo aviso, tendrán la posibilidad de realizar.

B. LIBRES. Se considerarán incluidos en esta clase aquellos alumnos que, por la razón que fuere, no pueden asistir a las sesiones del curso. Para superar la asignatura deberán realizar un examen escrito en el mes Febrero - consistente en unas cinco preguntas cortas - sobre los textos de Filosofía del Lenguaje que el profesor les indique. Deberán, por consiguiente, ponerse en contacto cuanto antes con el profesor para establecer este extremo.

Materia troncal:

FILOSOFIA DEL LENGUAJE II

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Luis Ml. Valdés Villanueva

PROGRAMA

1. INTRODUCCION
2. LAS TEORIAS IDEACIONALES DEL SIGNIFICADO
3. EL METODO DE LA EXTENSION Y LA INTENSION
4. LA TEORIA FIGURATIVA
5. LA TEORIA VERIFICACIONISTA DEL SIGNIFICADO
6. SIGNIFICADO Y USO
7. EL CONDUCTISMO SEMANTICO
8. SIGNIFICADO Y VERDAD
9. SIGNIFICADO E INTENCION
10. LA SEMANTICA DEL ROL CONCEPTUAL

BIBLIOGRAFÍA

Gran parte de los temas objeto de este curso pueden prepararse por los siguientes manuales: Acero, J.J. y otros, *Introducción a la Filosofía del Lenguaje*, Madrid, Cátedra, 1982; Hierro S.-Pescador, J., *Principios de Filosofía del Lenguaje*, Madrid, Alianza Universidad, 1982.

Serán de lectura *obligatoria* los artículos que se indiquen durante el curso recogidos en: Valdés Villanueva, Luis Ml., *La Búsqueda del Sentido*, Madrid, Tecnos, 1991.

(A lo largo del curso se indicará bibliografía específica para cada tema)

EVALUACIÓN

Los alumnos, independientemente de su situación administrativa, se dividirán en dos clases:

A. OFICIALES. Se considerarán incluidos en esta clase aquellos alumnos que *asistan regularmente* a las sesiones del curso y confeccionen un mínimo de tres ensayos sobre cuestiones que se les indiquen. Para superar el curso deberán realizar un examen escrito en el mes de Junio que constará de unas diez preguntas breves. Se dispensará de este requisito a quienes hayan superado *todos* los exámenes que, sin previo aviso, tendrán la posibilidad de realizar.

B. LIBRES. Se considerarán incluidos en esta clase aquellos alumnos que, por la razón que fuere, no pueden asistir a las sesiones del curso. Para superar la asignatura deberán realizar un examen escrito en el mes de Junio consistente en unas cinco preguntas cortas sobre los textos de Filosofía del Lenguaje que el profesor les indique. Deberán, por consiguiente, ponerse en contacto cuanto antes con el profesor para establecer este extremo.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Patricio Peñalver Gómez

PROGRAMA

1. Las etapas del pensamiento griego: la época presocrática; el clasicismo ateniense; la sabiduría helenística.
2. Problemas y tendencias del pensamiento presocrático. Estudio especial de Heráclito y Parménides.
3. El problema histórico y filosófico de Sócrates. La responsabilidad por la ciudad. Método y virtud. El daimon y la ironía.
4. Problemas de la interpretación de Platón. La cuestión del lenguaje y el problema de la enseñanza. Ciencia y virtud.
5. Retórica y dialéctica. La estructura del diálogo. El problema del Mito.
6. El alma, el amor y la muerte.
7. Filosofía y política. La construcción de la ciudad justa.
8. La vía dialéctica al ser. Fundamentación y reconstrucción de la teoría de las ideas.
9. Aristóteles: El problema del saber y el sistema de las ciencias. La crítica del platonismo.
10. Ciencia, técnica, prudencia, sabiduría. Las bases teóricas de la ética de la virtud.
11. El lugar de la Física en la filosofía aristotélica. El concepto de physis. La explicación del cambio. El lugar y el tiempo.
12. La estructura del alma. Análisis del intelecto.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes: A. BERNABÉ, *De Tales a Demócrito*, (Alianza); A. GARCÍA CALVO, *El libro de Heráclito*, (Lucina); PLATÓN, *Diálogos*, 6 vols., (Gredos); *La República*, (Alianza); ARISTÓTELES, *Metafísica*, (Gredos); *Ética Nicomaquea*, (Gredos); *Del Alma*, (Gredos); *Obras*, (Aguilar).

Literatura crítica: W. K. GUTHRIE, *Historia de la filosofía griega*, 6 vols., (Gredos); W. JAEGER, *Paidela*, (FCE); J. P. VERNANT, *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, (Ariel); D. ROSS, *Teoría de las ideas*, (Cátedra); P. FRIEDLANDER, *Platón*, (Tecnos); P. PEÑALVER GÓMEZ, *Márgenes de Platón*, (Universidad de Murcia); W. JAEGER, *Aristóteles*, (FCE); P. AUBENQUE, *El problema del ser en Aristóteles*, (Taurus); J. LEAR, *Aristóteles*, (Alianza).

EVALUACIÓN

Examen escrito que tendrá como base un comentario de texto. Deben presentarse dos reseñas de libros elegidos de la bibliografía, previa consulta con el profesor (extensión 3 a 5 folios). Con carácter opcional podrá presentarse una breve memoria del curso, consistente en una elaboración de algunos de los temas estudiados (extensión 10 folios).

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Antonio Campillo Meseguer

PROGRAMA

1. Paganismo, judaísmo y cristianismo antiguos

La transformación de la filosofía greco-latina. Del judaísmo al cristianismo. La patrística y el debate en torno al gnosticismo. La polémica contra el paganismo. La última filosofía pagana: Plotino. El triunfo del cristianismo niceno: Agustín de Hipona.

2. La escolástica cristiana medieval

De la Antigüedad al Medioevo. Monasterios, palacios y escuelas urbanas. El nacimiento de la escolástica. El apogeo de la escolástica: Tomás de Aquino. La crisis de la escolástica: Guillermo de Ockham.

3. El Renacimiento europeo

El nacimiento del humanismo. La tradición neoplatónica y el hermetismo. La reforma moral y religiosa. El pensamiento político del siglo XVI. El escepticismo. El nacimiento de la ciencia moderna: del mundo cerrado al universo infinito.

BIBLIOGRAFÍA

J. MONSERRAT, *La sinagoga cristiana*, Muchnik; idem, *El desafío cristiano*, Muchnik; E. R. DODDS, *Paganos y cristianos en una época de angustia*, Cristiandad; J. JOLIVET, *La filosofía medieval en Occidente*, Siglo XXI; J. LE GOFF, *Los intelectuales en la Edad Media*, Gedisa; M. DE GANDILLAC, *La filosofía en el Renacimiento*, Siglo XXI; E. GARIN, *La revolución cultural del Renacimiento*, Crítica; F. A. YATES, *Giordano Bruno y la tradición hermética*, Ariel; Q. SKINNER, *Los fundamentos del pensamiento político moderno*, F.C.E.; R. H. POPKIN, *La historia del escepticismo desde Erasmo hasta Spinoza*, F.C.E.; A. KOYRÉ, *Del mundo cerrado al universo infinito*, Siglo XXI.

EVALUACIÓN

Examen escrito, que se realizará una vez finalizada la docencia de la asignatura. El alumno podrá elegir entre varias preguntas teóricas. El profesor valorará tanto el dominio de la materia como el rigor y la claridad en la redacción.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Eduardo Bello Reguera

PROGRAMA

I. RACIONALISMO: DE LA AUTONOMIA DE LA RAZON (MODERNA).

Descartes y el proyecto de fundamentación del saber (moderno). El problema del método. Premisas epistemológicas y ontológicas. El cartesianismo y su crítica. Spinoza y su época: claves de su pensamiento. La filosofía política de Spinoza. Leibniz: pluralismo ontológico. Libertad, azar y destino.

II. EMPIRISMO: LA ILUSTRACION INGLESA.

Los orígenes del empirismo inglés: F. Bacon. Locke y el principio empirista. El problema de la legitimidad del poder. Derecho y tolerancia. Berkeley: los principios del conocimiento humano. Hume: el criterio empirista del significado. Los principios de la acción (moral): razón y pasión. La crítica de la religión y de la política.

III. KANT Y EL SIGLO XVIII.

El concepto de *naturaleza* en el siglo XVIII. Esplendor y límites de la ciencia moderna. Rousseau, 'el Newton de la moral'. La filosofía de la ciencia y la transformación de la metafísica. Lecturas del racionalismo crítico. El contexto teórico de la *Crítica de la razón pura*. Análisis de los problemas de la *Kritik*. Uso teórico y uso práctico de la razón. La actualidad de Kant. Ilustración y Revolución. La polémica sobre el proyecto moderno.

BIBLIOGRAFÍA

Oeuvres de Descartes, éd. C. Adam y P. Tannery, Paris, 1897-1913. *Discurso del método*, ed. E. Bello, Madrid, Tecnos, 1987. B. SPINOZA, *Ética*, ed. V. Peña, Madrid, Alianza. A. DOMÍNGUEZ (ed.), *La ética de Spinoza*, Ciudad Real, 1992. G. W. LEIBNIZ, *Die philosophischen Schriften*, ed. de C. I. Gerhardt, Berlín. F. BACON, *La gran Restauración*, ed. M. A. Granada, Madrid, Alianza, 1985. *The Works of John Locke*, ed. T. Tegg, Scientia Verlag, Aalen, 1963. D. HUME, *The philosophical Works*, ed. T. H. Green and T. H. Grose, 1874. *Kanis Werke*, (Ak. Textausgabe), Berlín, Walter de Gruyter, 1968. J. L. VILLACAÑAS, *Racionalidad crítica. Introducción a la filosofía de Kant*, Madrid, Tecnos, 1987. E. BELLO (ed.), *Filosofía y Revolución. Estudios sobre la Revolución francesa y su recepción filosófica*, Publicaciones U. Murcia, 1991.

EVALUACIÓN

1. Prueba escrita: un comentario de texto.
2. Ejercicio práctico: un trabajo monográfico o dos recensiones.

LÓGICA I (Lógica de Enunciados)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Juan Carlos León

PROGRAMA

I. Objetivos:

Se pretende proporcionar un conocimiento sistemático (teórico y práctico) de la lógica proposicional veritativo-funcional clásica, con el máximo rigor que permite un curso introductorio. Se estudiarán diferentes métodos de presentación de la sintaxis y la semántica de la lógica de enunciados, y se concluirá con un estudio de sus principales propiedades metateóricas.

II. Temario:

1. NOCIONES PRELIMINARES.

2. EL CÁLCULO PROPOSICIONAL.

- 2.1. El lenguaje de la lógica de enunciados.
- 2.2. El cálculo de deducción natural.
- 2.3. La semántica veritativo-funcional.
- 2.4. Árboles lógicos.
- 2.5. Axiomatización.

3. METATEORÍA DE LA LÓGICA DE ENUNCIADOS.

- 3.1. Decidibilidad.
- 3.2. Consistencia y corrección.
- 3.3. Completitud.
- 3.4. Otros metateoremas. Compacticidad.

BIBLIOGRAFÍA

E. J. LEMMON, *Beginning Logic*, Nelson, Walton-on-Thames (Surrey), 1965. W. V. QUINE, *Los métodos de la lógica*, 2ª ed., Ariel, Barcelona, 1981. R. C. JEFFREY, *Formal Logic: Its Scope and Limits*, McGraw-Hill, Nueva York, 1ª ed. 1967, 2ª ed. 1981; trad. española de la 1ª ed.: *Lógica formal. Su alcance y sus límites*, Eunsa, Pamplona, 1986. GARRIDO, M., *Lógica simbólica*, 3ª ed., Tecnos, Madrid, 1995. G. HUNTER, *Metafísica*, Paraninfo, Madrid, 1981. C. E. ALCHOURRÓN (ed.), *Lógica*, Trotta, Madrid, 1995.

EVALUACIÓN

Mediante examen escrito, que se realizará una vez finalizada la docencia de la asignatura. El examen constará de varias preguntas, que podrán ser teóricas o consistir en la realización de ejercicios prácticos. El profesor valorará tanto el dominio de la materia como el rigor en la exposición teórica o la corrección del desarrollo de los ejercicios prácticos.

OBSERVACIONES

Esta asignatura no requiere conocimientos previos de ninguna otra materia del Plan de Estudios.

LÓGICA II (Lógica de Primer Orden)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Juan Carlos León

PROGRAMA

I. Objetivos.

Proporcionar un conocimiento sistemático (teórico y práctico) de la lógica de predicados de primer orden clásica, con el máximo rigor que permite un curso introductorio. Tras la presentación sintáctica de la misma (incluyendo identidad y funciones), se estudiará la semántica de primer orden. Finalmente, el curso se centrará en los principales metateoremas relativos a la lógica de primer orden, para terminar con una breve incursión en la lógica de orden superior y el teorema de Gödel.

II. Temario.

1. LÓGICA DE PREDICADOS DE PRIMER ORDEN.

- 1.1. El lenguaje de la lógica de primer orden.
- 1.2. El cálculo de deducción natural.
- 1.3. El método de árboles en lógica de primer orden.
- 1.4. Identidad, funciones y descripciones.
- 1.5. La semántica de primer orden.

2. METATEORÍA DE LA LÓGICA DE PREDICADOS.

- 2.1. Indecidibilidad.
- 2.2. Consistencia y corrección de la lógica de primer orden.
- 2.3. Completitud de la lógica de primer orden. El teorema de Löwenheim-Skolem.
- 2.4. La lógica de orden superior. El teorema de Gödel.

BIBLIOGRAFÍA

E. J. LEMMON, *Beginning Logic*, Nelson, Walton-on-Thames (Surrey), 1965. R. C. JEFFREY, *Formal Logic: Its Scope and Limits*, McGraw-Hill, Nueva York, 1ª ed. 1967, 2ª ed. 1981; trad. española de la 1ª ed.: *Lógica formal. Su alcance y sus límites*, Eunsa, Pamplona, 1986. GARRIDO, M., *Lógica simbólica*, 3ª ed., Tecnos, Madrid, 1995. G. S. BOLOS y R. C. JEFFREY, *Computability and Logic*, 3ª ed., Cambridge University Press, Cambridge, 1989. G. HUNTER, *Metalógica*, Paraninfo, Madrid, 1981. C. E. ALCHOURRÓN (ed.), *Lógica*, Trotta, Madrid, 1995.

EVALUACIÓN

Mediante examen escrito, que se realizará una vez finalizada la docencia de la asignatura. El examen constará de varias preguntas, que podrán ser teóricas o consistir en la realización de ejercicios prácticos. El profesor valorará tanto el dominio de la materia como el rigor en la exposición teórica o la corrección del desarrollo de los ejercicios prácticos.

OBSERVACIONES

Esta asignatura requiere conocimientos previos de lógica de enunciados. Tales conocimientos se imparten en la asignatura troncal de "Lógica I", la cual se recomienda haber cursado previamente. No obstante, ambas pueden cursarse en el mismo año académico, puesto que la "Lógica I" se imparte en el primer cuatrimestre y la "Lógica II" en el segundo.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Lorenzo Vicente Burgoa

PROGRAMA

1. CUESTIONES INTRODUCTORIAS A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

- 1.1 Perspectivas y orientaciones generales
 - 1.2 El problema del conocimiento como "problema crítico"
 - 1.3 Método propio de la Teoría del Conocimiento.
- #### 2. EL HECHO COGNITIVO (Hacia una fenomenología del conocimiento)
- 2.1 Emergencia de la conciencia. Bases biológicas del conocimiento
 - 2.2 El sujeto humano, como sujeto cognitivo.
 - 2.3 Nacimiento y evolución de la inteligencia (Epistem. genética)
 - 2.4 Sociología del conocimiento
 - 2.5 Lenguaje y pensamiento.
 - 2.6 Lo irracional en el conocimiento.

3. LA NATURALEZA DEL CONOCIMIENTO (Ontología del conocimiento)

- 3.1 Estructuras y modos del conocimiento humano
- 3.2 Condiciones y leyes generales del conocer

4. ANALISIS CRITICO DEL CONOCIMIENTO (Teoría crítica)

BIBLIOGRAFÍA

ALEJANDRO, J.M.: *Gnoseología* (Madrid, BAC, 1974).
CASSIRER, E.: *El problema del conocimiento* (México, FCE., 1948).- RABADE ROMEO, S.: *Estructura del conocer humano* (Madrid, 1969).- RUSSELL, B.: *El conocimiento humano* (Madrid, 1968).- VERNEAUX, R.: *Epistemología general* (Barcelona, Herder, 1967).- RIELD, R.: *Biología del conocimiento* (Barcelona, 1983).- VUYK, R.: *Panorámica y crítica de la epistemología genética* (Madrid, 1984).- BARNES.: *Estudios sobre sociología de la ciencia* (Madrid, 1980).- CANALS, F.: *Sobre la esencia del conocimiento* (Barcelona, 1987). GUZMAN, L.: *El problema de la verdad* (Barcelona, Herder, 1964)

EVALUACIÓN

Examen escrito, que tendrá lugar una vez finalizada la docencia de la asignatura. El alumno podrá elegir entre varias cuestiones teóricas y deberá contestarlas con precisión y claridad. Se valorará tanto el dominio de la temática como la precisión, claridad y el orden de las ideas en la exposición. Se exige también un trabajo sobre la temática de la materia, a convenir con el profesor; presupuesto el aprobado del examen, la nota del trabajo podrá incidir positivamente en la nota final de la materia.

OBSERVACIONES

Se sugiere a los alumnos que antes de matricularse en esta asignatura troncal hayan cursado o estén cursando simultáneamente los principales autores en Historia de la Filosofía, particularmente: Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Kant, Hegel, Husserl... Se indica igualmente que la materia de esta asignatura se complementará en el Seminario de Teoría del Conocimiento II ("Análisis crítico del conocimiento humano").

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. José Luis Prades Celma

PROGRAMA

PROGRAMA

PRIMERA PARTE. LA TRADICIÓN RACIONALISTA

1. La herencia racionalista de la filosofía griega. El modelo platónico de conocimiento. La teoría de las ideas. Importancia del conocimiento matemático.
2. Descartes. La importancia de la física moderna en el pensamiento cartesiano. Cualidades primarias y secundarias. El conocimiento matemático. El innatismo. Intuición y deducción.
3. Descartes. El escepticismo metódico. El principio de universalizabilidad y el argumento del error. La duda sobre la razón y la duda sobre la experiencia.

SEGUNDA PARTE. EL EMPIRISMO.

4. Racionalismo, empirismo y la concepción cartesiana de la mente. La mente como el objeto privilegiado del conocimiento: el fundamentalismo epistemológico. La gramática de la primera persona. El problema del mundo externo.
5. La crítica empirista al innatismo. El problema de las ideas generales. Análisis humeano de la causalidad y la inducción. El problema del yo. La primera y la tercera persona en el empirismo del siglo XX.

TERCERA PARTE. TRASCENDENTALISMO.

6. Realismo empírico e idealismo trascendental. La estructura de la Crítica de la Razón Pura de Kant.

CUARTA PARTE. NATURALISMO CONTEMPORÁNEO.

7. Wittgenstein: Nominalismo, naturalismo y trascendentalismo. Gramática y forma de vida: seguir un regla. El ataque al fundamentalismo epistemológico de la primera persona.
8. Empirismo y naturalismo en la obra de Quine. La herencia del positivismo lógico. La naturalización de la epistemología. La indeterminación del significado. Epistemología y psicología.

BIBLIOGRAFÍA

Será obligatoria la lectura de una serie de textos extraídos de las siguientes obras: PLATÓN, *Fedón*, *Menón*; DESCARTES, *Meditaciones Metafísicas*; HUME, *Investigación sobre el Entendimiento Humano*; KANT, *Crítica de la Razón Pura*; WITTGENSTEIN, *Investigaciones Filosóficas*; QUINE, *Epistemología Naturalizada*.

Como manual de apoyo se recomienda: DANCY, J. *Introducción a la Epistemología Contemporánea*. Ed. Tecnos, Madrid, 1993.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre una cuestión general y/o elaboración de un breve ensayo sobre un tema fijado de común acuerdo con el profesor.

Materia optativa:

**FILOSOFÍA DE LA ACCIÓN SOCIAL (Problemas
y modelos de análisis de la acción social)**

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Ángel Prior Olmos

PROGRAMA

1. ACCIÓN Y ORDEN SOCIAL.
2. TIPOLOGÍA DE LA ACCIÓN SOCIAL.
 - 2.1. Acción teleológica y acción estratégica.
 - 2.2. Acción regulada por normas.
 - 2.3. Acción dramaturgica.
 - 2.3. Acción comunicativa.
3. ACCIÓN SOCIAL, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.
 - 3.1. Relaciones con el mundo en la acción comunicativa.
 - 3.2. Mundo y Mundo de la vida en la acción comunicativa.
 - 3.3. Teoría de los actos de habla y acción social.
4. ACCIÓN Y EVOLUCIÓN SOCIAL.

BIBLIOGRAFÍA

HABERMAS, J.: "Observaciones sobre el concepto de acción comunicativa", en *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*, Madrid: Cátedra, 1989, 479-507. HABERMAS, J.: *Teoría de la acción comunicativa. I. Racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus, 1987. McCARTHY, T., *La teoría crítica de J. Habermas*, Madrid: Tecnos, 1987. PARSONS, T., "Interacción social", en *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*, vol. 6, pp. 156-178. PRIOR, A., "La teoría de la acción social de J. Habermas", *Daimon*, 3 (1991), 173-196. WEBER, M., "Conceptos sociológicos fundamentales". I. Fundamentos metodológicos. II. Concepto de la acción social, en *Economía y sociedad*, México, F.C.E., 1979, pp. 5-45.

EVALUACIÓN

Ejercicio escrito sobre cuestiones del Programa.

FILOSOFÍA Y GÉNERO

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesora: Dra. Asunción Martínez Mellado

PROGRAMA

INTRODUCCIÓN: Diferencias entre género y sexo. Esencialismo y constructivismo. La perspectiva foucaultiana.

1. **FILOSOFÍA DEL GÉNERO EN LA ANTIGÜEDAD:** PLATÓN, ARISTÓTELES Y LA DIFERENCIA SEXUAL.

2. **CRISTIANISMO Y SEXUALIDAD.**

3. **EL DEBATE SOBRE LA DESIGUALDAD DE LOS SEXOS EN LOS INICIOS DE LA MODERNIDAD:** POULAIN DE LA BARRE.

4. **LAS PARADOJAS DE LA ILUSTRACIÓN:** MARY WOLLSTONECRAFT.

5. **GÉNERO Y SEXO EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.**

6. **PENSAMIENTO FEMINISTA: FEMINISMO DE LA IGUALDAD Y FEMINISMO DE LA DIFERENCIA.**

BIBLIOGRAFÍA

VARIOS, *Mujeres y hombres en la formación del pensamiento occidental* (Universidad Autónoma de Madrid, 1989). G. DUBY Y M. PERROT, *Historia de las mujeres* (Taurus, 1992). MORENO, A., *La otra "política" de Aristóteles* (Icaria, 1988). FOUCAULT, M., *Historia de la sexualidad* (Siglo XXI). BOWN, P., *Cuerpo y sociedad* (Muchnik 1993). POULAIN DE LA BARRE, *De la Educación de las Damas* (Cátedra, 1995). WOLLSTONECRAFT, M., *Vindicación de los Derechos de la Mujer* (Cátedra, 1994). HOFFMANN, P., *La femme dans la pensée des Lumières* (Orphys, 1977). BEAUVOIR, S. DE, *El segundo sexo* (Aguilar). WEININGER, O., *Sexo y carácter* (Península, 1985). LONZI, C., *Escupamos sobre Hegel* (Anagrama). IRIGARAY, L., *Ethique de la defference sexuelle*.

EVALUACIÓN

Prueba escrita de comentario de texto y breve ensayo (de 5 a 10 folios) sobre un tema del programa.

Materia optativa:

FILOSOFÍA DE LA TÉCNICA

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Eugenio Moya Cantero

PROGRAMA

A) CIENCIA, TÉCNICA Y DEMOCRACIA

1. Meditaciones sobre la técnica.
2. Ciencia, técnica, verdad y poder.
3. Los intereses del conocimiento.
4. Revolución industrial y civilización técnica.
5. La modernidad y su proyecto de ilustración.
6. El programa positivista de las ciencias: la promesa de un nuevo Edén.
7. Las sociedades complejas y el proyecto de racionalización.
8. La realidad del nuevo Hades: el proceso de desencantamiento.
9. La Ciencia como Nueva Iglesia Universal.
10. Las tecnologías de la felicidad.

B) DE LA POLIS A LA TELÉPOLIS

1. El impacto de las nuevas técnicas comunicativas.
2. La emergencia de la "aldea global".
3. De la sociedad de encierro a la sociedad de control.
4. La sociedad virtual.
5. La proliferación de los no-lugares.
6. Filósofos y cibernautas.

BIBLIOGRAFÍA

BRONCANO, F. et al., *Nuevas meditaciones sobre la técnica*, Madrid: Trotta, 1995. DUQUE, F., *Filosofía de la técnica de la naturaleza*, Madrid: Tecnos, 1986. DURBIN, P.T., *Social Responsibility in Science, Technology and Medicine*, Beethlehem, PA.: Lehigh Univ. Press, 1992. ECHEVARRÍA; J., *Telépolis*, Barcelona: Destino, 1994. HABERMAS, J., *Ciencia y técnica como ideología*, Madrid: Tecnos, 1986. HEIDEGGER, M., "La pregunta por la técnica" en: *Conferencias y artículos*, Barcelona: Ediciones del Serbal, 1994. McLUHAN, M., *La galaxia de Gutenberg*, Barcelona: Planeta, 1985. McLUHAN, M. y POWERS, B. R., *La aldea global*, Barcelona: Gedisa, 1993. MATTELART, A., *La comunicación-mundo*, Madrid: Fundesco, 1993. RAPP, F., *Filosofía analítica de la técnica*, Barcelona: Laia, 1981. SANMARTÍN, J., *Los nuevos redentores*, Barcelona: Anthropos, 1987, ORTEGA Y GASSET, J., *Meditación de la técnica y otros ensayos*, Madrid: Alianza, 1995.

EVALUACIÓN

El alumno elaborará una disertación. Tendrá que defender una tesis sobre una cuestión abierta que se planteará al iniciar el cuatrimestre. Podrá desarrollar cualquier línea argumentativa, pero, en todo caso, deberá incluir en su defensa partes sustanciales del programa.

SEMINARIO DE FILOSOFÍA GRIEGA (Amor y amistad en Platón y Aristóteles)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Patricio Peñalver Gómez

PROGRAMA

1. Aporías del concepto de *philia*. *Lisis*.
2. El lugar del *eros* en la filosofía platónica.
3. Delirio erótico y delirio filosófico. *Fedro*.
4. La teoría del amor en el *Banquete*.
5. La teoría de la amistad en la *Ética* aristotélica.

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes: PLATÓN, *Diálogos*, 6 vols (Gredos); *El Banquete*, *Fedón*, *Fedro* (Guadarrama); *El Banquete* (Alianza); MARSILIO FICINO, *De amore* (Tecnos); ARISTÓTELES, *Ética Nicomáquea*. *Ética Eudemia* (Gredos).

Literatura crítica: W. K. GUTHRIE, *Historia de la Filosofía Griega*, vols. 4-6 (Gredos); W. JAEGER, *Paideia* (FCE); C. M. A. GRUBE, *El Pensamiento de Platón* (Gredos); F. CORNFORD, *La filosofía no escrita* (Ariel); J. PIEPER, *Entusiasmo y delirio divino* (Rialp).

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre la base de un comentario crítico de textos estudiados. Debe presentarse un breve ensayo (5 folios) sobre algún aspecto del curso. Se valorará la participación en clase.

OBSERVACIONES

Se recomienda haber cursado la materia troncal "Historia de la Filosofía Antigua".

SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA I

(Wittgenstein: Realidad y Lenguaje)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Ldo. José López Martí

PROGRAMA

INTRODUCCIÓN: Wittgenstein y el giro lingüístico de la filosofía.

EXPOSICIÓN TEÓRICA:

1. "La figura es un hecho" (Tractatus, 2.141). El lenguaje como mundo y como representación del mundo.
2. "La sustancia es aquello que existe independientemente de lo que acontece" (Tractatus, 2.024). Ontología del Tractatus.
3. "Lo que en el lenguaje se expresa, nosotros no podemos expresarlo por el lenguaje" (Tractatus, 4.121). El sentido, el absurdo y la carencia de sentido.
4. "Los modernos confían en las leyes naturales como algo inviolable, lo mismo que los antiguos en Dios y en el destino" (Tractatus, 6.372). La ciencia y el lenguaje ordinario.

BIBLIOGRAFÍA

Obras de WITTGENSTEIN: *Tractatus lógico-filosoficus* (Alianza), *Diario filosófico* (Ariel) y *Conferencia sobre la Ética* (Paidós).

Estudios: BRAND, G., *Los textos fundamentales de L. Wittgenstein* (Alianza); BOWERESSE, J., *Wittgenstein: La rime et la raison* (Minuit); HARTNACK, J., *Wittgenstein y la filosofía contemporánea* (Ariel); KENNY, A., *Wittgenstein* (Alianza); MOUNCE, H.O., *Introducción al "Tractatus" de Wittgenstein* (Tecnos); PEARS, D., *Wittgenstein* (Grijalbo); PRADES, J. L. y SANFELIX, V., *Wittgenstein: mundo y lenguaje* (Cíncel); REGUERA, I., *La miseria de la razón* (Taurus); REGUERA, I., *El feliz absurdo de la ética* (Tecnos).

EVALUACIÓN

Prueba escrita al finalizar el cuatrimestre.

Materia optativa:

SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II

(Wittgenstein: Misticismo y Filosofía)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Ldo. José López Martí

PROGRAMA

1. "Todas las proposiciones de la lógica dicen lo mismo, es decir, nada" (*Tractatus*, 5.43). Necesidad, tautología y lógica.
2. "El sujeto pensante, representante, no existe" (*Tractatus*, 5.631). El yo y el mundo.
3. "La obra de arte es el objeto visto *sub specie aeternitatis*; y la buena vida es el mundo visto *sub specie aeternitatis*. No otra es la conexión entre arte y ética" (*Diario filosófico*, 7.10.1"). Dios, lo místico y el sentido de la vida.
4. "El verdadero método de la filosofía sería propiamente éste: no decir nada, sino aquello que se puede decir" (*Tractatus*, 6.53). Los límites del lenguaje y del mundo.

BIBLIOGRAFÍA

Obras de WITTGENSTEIN: *Tractatus logico-philosophicus* (Alianza), *Diario filosófico* (Ariel) y *Conferencia sobre la Ética* (Paidós).

Estudios: BRAND, G., *Los textos fundamentales de L. Wittgenstein* (Alianza); BOUVERESSE, J., *Wittgenstein: La rime et la raison* (Minuit); HARTNACK, J., *Wittgenstein y la filosofía contemporánea* (Ariel); KENNY, A., *Wittgenstein* (Alianza); MOUNCE, H.O., *Introducción al "Tractatus" de Wittgenstein* (Tecnos); PEARS, D., *Wittgenstein* (Grijalbo); PRADES, J. L. y SANFELIX, V., *Wittgenstein: mundo y lenguaje* (Cinca); REGUERA, I., *La miseria de la razón* (Taurus); REGUERA, I., *El feliz absurdo de la ética* (Tecnos).

EVALUACIÓN

Preparación y exposición de un trabajo que versará sobre alguno de los temas que constan en el programa.

OBSERVACIONES

Para asistir a este seminario es aconsejable haber cursado el "Seminario de Historia de la Filosofía I (Wittgenstein: Realidad y Lenguaje)", correspondiente al cuatrimestre primero.

Materia optativa:

SEMINARIO DE METAFÍSICA (Aristóteles)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. José Lorite Mena

PROGRAMA

I. El joven Aristóteles.

1. Los primeros diálogos: *Grilo*, *Eudemo*. 2. Primeras interrogaciones: *Protréptico* y *Sobre la Justicia*. 3. Crítica del platonismo: *Sobre las Ideas* y *Sobre la Filosofía*.

II. Formación de la bases del pensamiento aristotélico.

1. El objeto del saber: *Tò on*, experiencia y tratados. 2. Universalidad y necesidad. Principios comunes, principios propios.

III. El Organon

1. Significado de *logikós*. Dialéctica, historia, retórica. 2. Categorías y Hermenéutica. 3. Concepto y juicio. Lenguaje y formas de predicación. 4. Silogismo. Sistema axiomático. Deducción. 5. Razonamientos no silogísticos.

IV. Filosofía primera

1. *Tò on è on*. Posibilidad de una nueva ciencia. 2. *Ousia*: sujeto, *tò tí ên einaia*, *eidós*. 3. Potencia y acto. 4. La *epistemè theologikè* y el Acto simple.

V. Física, Biología y Psicología

1. El movimiento. Causas, principios, elementos. 2. Espacio, tiempo, vacío, infinito. 3. El motor in-móvil. 4. La vida y su orden: potencia/acto; materia/forma; cuerpo/alma. 5. El alma y el conocimiento como proceso vital. 6. Conocimiento, voluntad y responsabilidad.

VI. Ética y Política

1. El bien y la actividad humana: felicidad y *aretè*. 2. El acto ético. 3. Justicia y amistad: la vida en común. 4. El orden social. 5. El hombre libre y el ciudadano. 6. Formas de gobierno.

BIBLIOGRAFÍA

J.L. ACKRILL, *Aristotle the philosopher*, Oxford Univ. Press, 1981; P. AUBENQUE, *El problema del ser en Aristóteles*, Taurus, 1974; E. BERTI, *Le ragioni di Aristotele*, Laterza, 1989; L. CENCILLO, *Hylè. La materia en el corpus aristotélico*, CSIC, 1958; J.-M. LE BLOND, *Logique et méthode chez Aristote*, Vrin, 1970; L. COULOUBARITSIS, *Aristote. Sur la nature*, Vrin, 1991; J. LORITE MENA, *Pourquoi la Métaphysique?*, Téqui, 1977; *El joven Aristóteles*, Uniandes, 1980; «Movimiento y acto en Aristóteles», *Pensamiento*, 1992; W.D. ROSS, *Aristóteles*, Sudamericana, 1986; C. THIEBAUT, *Cabe Aristóteles*, Visor, 1988. F. WOLFF, *Aristote et la politique*, PUF, 1991.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre uno de tres temas propuestos. Se valorará el conocimiento del tema, el rigor analítico, la claridad expositiva y la interpretación crítica.

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA I (Textos de Antropología filosófica)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesora: Dra. Lourdes Gordillo Álvarez-Valdés

PROGRAMA

Las claves humanas, desarrolladas en las sesiones teóricas, aparecen de modo operante en los textos y serán analizadas por los estudiantes de la asignatura en dos libros elegidos por ellos de entre la relación de obras fundamentales para el conocimiento de la antropología filosófica. La lectura de tales textos puede tener funciones análogas al trabajo de campo. Casi todos son textos que se pueden encontrar en varias ediciones.

Se analizarán textos de autores clásicos y modernos y se proporcionará al alumno un conocimiento básico sobre la lectura de textos filosóficos, seleccionados según un criterio de interés para la materia y de dificultad para el alumno.

BIBLIOGRAFÍA

Cassirer, E., *Antropología filosófica*, F.C.E., México, 1975. Clark, G., *La identidad del hombre*, Paidós, Madrid. Choza, J., *Manual de Antropología filosófica*, Rialp, Madrid 1988. Gehlen, A., *Antropología filosófica*, Paidós, 1992. Gehlen, A., *El Hombre*, Sígueme, Salamanca 1980. Tungendhat, E., *Autoconciencia y autodeterminación*, F.C.E., México 1993. Vicente Arregui, J., *El horror a Morir*, Tibidabo, Barcelona 1991. Vicente Arregui, J. y Choza, J., *Filosofía del hombre. Una antropología de la intimidad*, Rialp, Madrid 1991.

EVALUACIÓN

Se valorará la presentación y discusión de textos de antropología filosófica previamente elegidos por el profesor para explicar los conocimientos teóricos obtenidos en la asignatura troncal de "Antropología I". Los alumnos no asistentes al seminario deberán hacer un examen escrito sobre uno de los textos presentados en el seminario.

Materia optativa:

SEMINARIO DE TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I
(Análisis fenomenológico-ontológico del conocimiento)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Lorenzo Vicente Burgoa

PROGRAMA

1. Estructuras y modos del conocimiento humano.
2. Principios regulativos generales del conocimiento.
3. Naturaleza del conocer.
4. Cualidades del conocimiento en general.
5. El concepto de objetividad, en general. Objetos y objetividad.
6. Verdad y conocimiento. El error.
7. La evidencia.
8. Concepto y formas de certeza.

BIBLIOGRAFÍA

ALEJANDRO, J. M.: *Gnoseología* (Madrid, BAC, 1974). CASSIRER, E.: *El problema del conocimiento* (México, FCE., 1948).- RABADE ROMEO, S.: *Estructura del conocer humano* (Madrid, 1969).- RUSSELL, B.: *El conocimiento humano* (Madrid, 1968).- VERNEAUX, R.: *Epistemología general* (Barcelona, Herder, 1967).- RIELD, R.: *Biología del conocimiento* (Barcelona, 1983).- VUYK, R.: *Panorámica y crítica de la epistemología genética* (Madrid, 1984).- BARNES: *Estudios sobre sociología de la ciencia* (Madrid, 1980).- CANALS, F.: *Sobre la esencia del conocimiento* (Barcelona, 1987).- GUZMAN, L.: *El problema de la verdad* (Barcelona, Herder, 1964).

EVALUACIÓN

Examen escrito, que tendrá lugar una vez finalizada la docencia de la asignatura. El alumno podrá elegir entre varias cuestiones teóricas y deberá contestarlas con precisión y claridad. Se valorará tanto el dominio de la temática como la precisión, claridad y el orden de las ideas en la exposición.

OBSERVACIONES

Se sugiere a los alumnos que antes de matricularse en este Seminario hayan cursado o estén cursando la Troncal de "Teoría del Conocimiento I", teniendo en cuenta las observaciones indicadas en su lugar.

Materia optativa:
EPISTEMOLOGÍA CONTEMPORÁNEA
Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero
Profesor: Dr. Manuel Hernández Iglesias

PROGRAMA

La epistemología actual es en buena medida el resultado de la crisis de las tesis básicas del empirismo lógico sobre el fundamento del conocimiento, crisis que ha dado lugar al replanteamiento de la naturaleza de la propia epistemología como disciplina. El curso estará dedicado fundamentalmente al estudio de la epistemología neopositivista y a la crítica a la que sus "dogmas" han sido sometidos por parte de autores como Quine, Kuhn y Davidson. Se tratarán los siguientes temas:

1. Introducción: la filosofía del positivismo lógico.
2. El "primer dogma" del empirismo: el verificacionismo y el problema de los enunciados protocolares.
3. El "segundo dogma": el problema de la analiticidad y sus implicaciones epistemológicas.
4. El "tercer dogma": el dualismo de esquema y contenido y la tesis de la inconmensurabilidad.
5. La destrascendentalización de la epistemología.

BIBLIOGRAFÍA

Ayer, A.J.: *Lenguaje, verdad y lógica*, Barcelona, Martínez Roca, 1971. Ayer, A.J. (comp.): *El positivismo lógico*, Méjico, FCE, 1965. Davidson, D.; "Sobre la idea misma de esquema conceptual", en *Investigaciones sobre la verdad y la interpretación*, Barcelona, Gedisa, 1991. Quine, W.V.: "Dos dogmas del empirismo", en Valdés, L. (comp.): *La búsqueda del significado*, Madrid, Tecnos, 1991. Kuhn, T.S.: *La estructura de las revoluciones científicas*, cap. XII, Méjico, FCE, 1975. Rorty, R.: *La filosofía y el espejo de la naturaleza*, Madrid, Cátedra, 1983.

EVALUACIÓN

Los estudiantes deberán hacer una exposición en clase y presentar un trabajo escrito al final del curso sobre un tema previamente acordado con el profesor.

Materia optativa:
SEMINARIO DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I
(Introducción al *Tractatus* de Wittgenstein)
Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo
Profesor: Dr. Manuel Hernández Iglesias

PROGRAMA

El seminario estará dedicado monográficamente a la filosofía del primer Wittgenstein y consistirá fundamentalmente en la lectura y el comentario del *Tractatus Logico-Philosophicus*. El estudio del libro se centrará en los siguientes puntos:

1. La teoría figurativa del significado.
2. La estructura de la realidad.
3. Los límites del lenguaje.
4. Sentido general del *Tractatus*

BIBLIOGRAFÍA

HIERRO, J.: *Principios de Filosofía del Lenguaje*, vol. II, Madrid, Alianza Ed. 1982. MOUNCE: *Introducción al Tractatus*, Madrid, Tecnos. WITTGENSTEIN, L.: *Tractatus Lógico-Philosophicus*, Madrid, Alianza Ed.

EVALUACIÓN

Asistencia y participación en el seminario. Los estudiantes deberán hacer una exposición en clase y/o presentar un trabajo escrito al final del curso sobre un tema previamente acordado con el profesor.

Materia optativa:

ÉTICA SOCIAL Y ECONÓMICA

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: A determinar

Profesor: Dr. Urbano Ferrer Santos

PROGRAMA

1. LOS MODOS DEL SABER ÉTICO Y LA ÉTICA APLICADA.
2. ÉTICA SOCIAL Y POLÍTICA.
3. ÉTICA DE LOS SISTEMAS ECONÓMICOS. EL CAPITALISMO.
4. EL PROBLEMA DEL TRABAJO Y DEL DESEMPLEO.
5. ÉTICA DE LA EMPRESA.

BIBLIOGRAFÍA

ALBERT, M.: *Capitalismo contra capitalismo*, Barcelona, Paidós, 1992. ARANGUREN, J.L.L.: *Ética y política*, Madrid, Guadarrama, 1968. BROWN, M.T.: *La ética en la empresa*, Barcelona, Paidós, 1992. CORTINA, A.: *Ética de la empresa*, Madrid, Trotta, 1994; *La ética de la sociedad civil*, Madrid, Anaya, 1995. FERNÁNDEZ, J.L. y HORTAL, A. (Eds.): *Ética de las profesiones*, Madrid, UPC, 1994. GARCÍA ECHEVARRÍA, J.L.: *La ética de las instituciones económicas y empresariales*, Madrid, IDOE, 1993. GÉLINIER, O.: *Ética de los negocios*, Espasa-Calpe, Madrid, 1991. PECES-BARBA, G.: *Curso de derechos fundamentales*, Madrid, Eudema, 1991. PÉREZ LUÑO, A.E.: *Derechos humanos, Estado de derecho y Constitución*, Madrid, Tecnos, 1984. TERMES, R.: *Antropología del capitalismo*, Barcelona, Plaza y Janés/ Cambio-16, 1992. TULEJA, T.: *Más allá de la cuenta de resultados*, Barcelona, Plaza y Janés, 1987. VIDAL, M.: *Ética civil y sociedad democrática*, Bilbao, DDB, 1984.

EVALUACIÓN

Se valorará el trabajo continuado durante el curso (participación en las clases prácticas, llevar el programa al día...) y se efectuará al final un examen global de los temas explicados en clase.

SEMINARIO DE FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo
Profesores: Dr. Urbano Ferrer Santos
y Dr. Ángel Cuenca Molina

PROGRAMA

VIOLENCIA Y RACIONALIDAD: El fenómeno de la violencia.- Criterios ético-políticos provenientes de la Ilustración.- Desarrollos posteriores.

IMPLICACIONES ÉTICO-POLÍTICAS DE LOS PLANTEAMIENTOS CONTRACTUALISTAS: Primeras formulaciones contractualistas.- El pacto como acceso a la autonomía moral en Rousseau y Kant.- Nuevas expresiones del contrato social.

LA ACCIÓN ANÓNIMA Y EL SENTIDO: El proceso de racionalización moderno y las pérdida del sentido (Max Weber).- La recuperación proyectiva del sentido en A. Schutz.- La acción comunicativa como lugar del sentido (Habermas).

BIBLIOGRAFÍA

COTTA, S., *Las raíces de la violencia*, Eunsa, 1987;
HOBBS, T., *Leviatán*, FCE, 1987; KRIELE, M., *Liberación e Ilustración*, Herder, 1982; RAWLS, J., *La teoría de la justicia*, FCE, 1979; *El liberalismo político*, Crítica, 1996; ROUSSEAU, J. J., *El contrato social*, Orbis, 1984; SCHUTZ, A., *Estudios sobre teoría social*, Amortortu, 1974; WEBER, M., *La acción social: Ensayos metodológicos*, Península, 1984.

EVALUACIÓN

El alumno presentará las conclusiones de su trabajo en los temas de Seminario, dedicando a alguno de ellos una atención especial.

Materia optativa:

ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: A determinar

Profesor: Dr. Luis Álvarez Munárriz

PROGRAMA

1. Sentido de la Antropología social
2. El método comparativo
3. Panorama actual de la Antropología social
4. Concepto de cultura
5. Origen del hombre y de la cultura
6. Evolución biológica y cultural
7. Cultura y personalidad
8. Antropología cognitiva. Creencias y valores
9. Cultura y sociedad. El universo familiar

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ MUNARRIZ, L., *Antropología teórica*, PPU/DM, 1990. AUGÉ, M., *El sentido de los otros*, Gedisa, Barna., 1996. AUGUSTI, J., *La evolución y sus metáforas*, Tusquets, 1994. BOHANNAN, P. y M. GLAZER, *Antropología*, McGraw Hill, Madrid, 1993. BUXO, M. J. (Edit.), *Sobre el concepto de cultura*, Mítre, 1982. CARRITHERS, M., *¿Por qué los humanos tenemos cultura?*, Alianza, Madrid, 1996. CLIFFORD, J. y MARCUS, *Retóricas de la Antropología*, Júcar, 1989. ELIAS, N. *Teoría del símbolo*, Península, 1994. GEERTZ, C., *La interpretación de las culturas*, Gedisa, 1987. GEERTZ, C. et alii, *El surgimiento de la Antropología posmoderna*, Gedisa, 1991. GONZALEZ, A., "Del estatuto científico de la Antropología", en *Antropología de los pueblos de España*, Taurus, 1991. HARRIS, M., *Nuestra especie*, Alianza, 1992. KOTTAK, C. Ph. *Antropología*, McGraw Hill, Madrid, 1994. LEAKEY, R./LEWIN, R., *Nuestros orígenes*, Crítica, 1994. LISON, C., *Antropología social y hermenéutica*, F.C.E., 1983. LISON, C., *Individuo, estructura y creatividad*, Akal, 1992. PUJADAS, J. J., *Etnicidad*, Eudema, 1993. SAN MARTIN ARCE, R., *Identidad y creación*, Humanidades, 1993.

EVALUACIÓN

Examen escrito al finalizar la docencia. Los criterios se establecerán al comienzo del cuatrimestre.

PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: A determinar

PROGRAMA

1. OBJETIVOS DOCENTES.

Iniciar al alumno en el conocimiento teórico de los procesos básicos de la actividad psicológica, la investigación y metodología usada en el estudio de dichos procesos, la lectura de textos adyacentes relevantes en la asignatura y las implicaciones prácticas derivadas de la disciplina.

2. CONTENIDOS

I. Consideraciones generales

Tema 1. **DEFINICIÓN DE PSICOLOGÍA.**- 1. Objeto de estudio. 2. Métodos y técnicas metodológicas. 3. Campos de actividad del psicólogo.

Tema 2. **LOS DETERMINANTES DEL COMPORTAMIENTO.**- 1. Determinantes biológicos. 2. Determinantes sociales. 3. Determinantes evolutivos.

II. Recepción y procesamiento de la información. Sensación, percepción y atención.

Tema 3. **SENSACION Y PERCEPCION.**- 1. Consideraciones generales. 2. Las modalidades sensoriales. 3. Psicofísica. 4. Percepción de formas. 5. Espacio, tiempo y movimiento. 6. Estabilidad de la experiencia perceptiva.

Tema 4. **ATENCIÓN.**- 1. Consideraciones generales. 2. Atención selectiva. 3. Atención dividida. 4. Atención sostenida.

III. Cambios en el sistema cognitivo: Memoria y aprendizaje.

Tema 5. **MEMORIA.**- 1. Consideraciones generales. 2. Procesos de memoria. 3. Las memorias sensoriales. 4. La memoria a corto plazo. 5. La memoria a largo plazo y la representación del conocimiento.

Tema 6. **APRENDIZAJE.**- 1. Consideraciones generales. 2. Procesos de condicionamiento. 3. Procesos de adquisición de conocimientos y habilidades. 4. Aprendizajes de habilidades complejas.

IV. La función semiótica: Pensamiento y lenguaje.

Tema 7. **PENSAMIENTO.**- 1. Consideraciones generales. 2. Resolución de problemas. 3. Pensamiento creativo. 4. Razonamiento. 5. Inteligencia.

Tema 8. **LENGUAJE.**- 1. Consideraciones generales. 2. Comprensión lingüística. 3. Producción lingüística. 4. La relación pensamiento/lenguaje. 5. El lenguaje como actividad específicamente humana.

V. Procesos Orécticos: Motivación y emoción.

Tema 9. **MOTIVACION.**- 1. Consideraciones generales. 2. Enfoques teóricos de la motivación. 3. Motivos primarios y de adaptación ambiental. 4. Motivación social

Tema 10. **EMOCION.**- 1. Consideraciones generales. 2. Enfoques teóricos de la emoción. 3. Frustración y conflicto. 4. Ansiedad y estrés.

VI. La unicidad e individualidad de la persona

Tema 11. **PERSONALIDAD.**- 1. Consideraciones generales. 2. Modelos de personalidad más importantes. 3. Dimensiones básicas de personalidad más importantes.

3. METODOLOGÍA

* **Clases teóricas.** El desarrollo teórico del temario de la asignatura es el objetivo central del curso.

Dicho temario tendrá como fundamento explicativo el manual de la asignatura y los apuntes de clase.

* **Clases prácticas.** Se trata de prácticas en el aula, prácticas de laboratorio y seminarios (que se anunciarán en el momento oportuno).

BIBLIOGRAFÍA

* **Manuales:** Ballesteros, S. (1995). *Psicología general. Un enfoque cognitivo*. Madrid: Universitat. Ballesteros, S. y García Rodríguez, B. (1995). *Procesos psicológicos básicos*. Madrid: Universitat. Davidoff, L.L. (1989). *Introducción a la psicología*. México: McGraw-Hill. Feldman, R.S. (1994). *Psicología (2ª ed.)*. México: McGraw-Hill. Fernández Trespalacios, J.L. (1985). *Psicología General (2 vols)*. Madrid: UNED. Fernández Trespalacios, J.L. (1987). *Introducción a la psicología*. Madrid: UNED. García-Sevilla, J. (1991). *Fundamentos de Psicología*. Murcia/Barcelona: DM/PPU. García-Sevilla, J. (1992). *Manual de Psicología General. Procesos*. Murcia/Barcelona: DM/PPU. Mayor, J. y Piniillos, J.L. (Eds) (1989). *Tratado de Psicología General*. Madrid: Alhambra. Papalia, E.D. y Olds, S.W. (1987). *Psicología*. Nueva York: McGraw-Hill. Pinillos, J.L. (1975). *Principios de Psicología*. Madrid: Alhambra. Tudela, P. (1981). *Psicología Experimental*. Madrid: UNED. Vega de, M. (1984). *Introducción a la psicología cognitiva*. Madrid: Alhambra.

* **Diccionarios:** Dorsch, F. (1985). *Diccionario de Psicología*. Barcelona: Herder. Gregory, R.L. (Ed.) (1995). *Diccionario Oxford de la mente*. Madrid: Alianza.

* **Revistas:** *Anales de Psicología* (1984-). Murcia: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia (2 números/año). *Papeles del Colegio de Psicólogos*. Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos (trimestral). *Revista de Historia de la Psicología* (1980-). Valencia: Universidad de Valencia, Dpto. de Psicología Básica (trimestral). *Revista de Psicología General y Aplicada*. Madrid: Sociedad Española de Psicología y Editorial Pirámide (bimensual).

A lo largo del curso se irá ofreciendo bibliografía más específica para cada uno de los temas.

EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se basará en la realización obligatoria de la prueba objetiva de evaluación que se realice al final del curso, complementada con la que resulte de las otras actividades que con carácter voluntario se programen.

Materia optativa:

LINGÜÍSTICA GENERAL

Ciclo: Primero. Cuatrimestres: Primero y Segundo

Profesor: Dr. José Miguel Hernández Terrés

PROGRAMA

1. Características generales del lenguaje humano.
2. Objetivos y métodos de la investigación lingüística.
3. Los sonidos del lenguaje.
4. La Fonología.
5. El concepto de Gramática. Morfología y Sintaxis.
6. Morfología: La estructura interna de la palabra.
7. La teoría de las "partes del discurso".
8. Las categorías gramaticales I.
9. Categorías gramaticales II.
10. Las unidades gramaticales: sintagma, cláusula y oración.
11. Las funciones gramaticales.
12. La oración compuesta: coordinación y subordinación.
13. El discurso y el texto.
14. La significación.
15. Las unidades semánticas.
16. Las relaciones semánticas y los campos semánticos.
17. La Pragmática lingüística.
18. La tipología lingüística.
19. La Sociolingüística.

BIBLIOGRAFÍA

AA.VV.: *Introducción a la lingüística*, Madrid, Alhambra, 1983. CORNEILLE, J.P.: *Lingüística estructural*, Madrid, Gredos, 1979. COSERIU, E.: *Lecciones de Lingüística General*, Madrid, Gredos, 1981. LÓPEZ GARCÍA-MOLINS, A.: *Lingüística General y aplicada*, Universidad de Valencia, 1990. LYONS, J.: *Introducción a la Lingüística Teórica*, Barcelona, Teide, 1975; *Semántica*, Barcelona, Teide, 1980; *Introducción al lenguaje y a la Lingüística*, Barcelona, Teide, 1984. MARTINET, A.: *Elementos de Lingüística General*, Madrid, Gredos, 1974. MANTECA ALONSO-CORTÉS, A.: *Lingüística General*, Madrid, Cátedra, 1987. NEWMeyer, F.J. (Comp.): *Panorama de la Lingüística Moderna*, Visor, 1990. ROCA PONS: *El lenguaje*, Barcelona, Teide, 1985. ULLMAN, S.: *Semántica. Introducción a la ciencia del significado*, Madrid, Aguilar, 1976.

Diccionarios: ABRAHAM, W.: *Diccionario de terminología lingüística actual*, Madrid, Gredos, 1981. DUBOIS, J.: *Diccionario de lingüística*, Madrid, Alianza Editorial, 1979. LEWANDOWSKI, T.: *Diccionario de lingüística*, Madrid, Cátedra, 1982. POTTIER, B.: *Le language*, París, CEPL, 1973.

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo a través del examen teórico; por medio de comentarios de textos de teoría lingüística correspondiente a lecturas señaladas de libros o artículos adecuados al programa, y opcionalmente, por medio de la elaboración de un trabajo monográfico realizado con la orientación del profesor.

Materia optativa:

TEXTOS CLÁSICOS GRIEGOS

Ciclo: Primero. Cuatrimestres: Primero y Segundo

Profesor: Lda. Alicia Morales Ortiz

PROGRAMA

I. Objetivos

a) Proporcionar al alumno un conocimiento básico de la lengua griega en sus distintos niveles (morfológico, sintáctico y léxico, haciendo especial indicación, en su caso, del vocabulario filosófico).

b) Capacitar al alumno para la lectura y comprensión de los textos en su lengua original.

II. Temario

1. PRELIMINARES: se abordarán sumariamente aspectos de Geografía, de los orígenes de los griegos, de la relación indoeuropeo/griego, del alfabeto, de la formación de palabras, de la declinación y del sistema de los casos, del sistema verbal griego, de los signos de puntuación y del orden de palabras.

2. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS BÁSICA: se hará un detallado repaso de la morfología nominal, pronominal y verbal a la vez que se introducirán algunas nociones básicas de índole sintáctica.

3. SINTAXIS: tras esa introducción sumaria a nivel sintáctico, se pasará a detallar las cuestiones más fundamentales, como los valores de los casos, de los modos o de los tiempos.

III. Observaciones

1. Todos los temas precedentes serán ilustrados y ejemplificados con textos de autores griegos de distintas épocas: Simónides de Ceos, Heráclito, Tucídides, Sófocles, Eurípides, Platón, Jenofonte, Demóstenes, Epicuro, Luciano, etc.

2. Además, por lo general, en cada tema se abordarán brevemente cuestiones relacionadas con la civilización griega: educación, ritos funerarios, religión, presagios, oráculos, teatro, oratoria y democracia, y otros aspectos de la vida cotidiana entre los griegos. Al mismo tiempo se analizarán una serie de conceptos básicos para los estudios de filosofía.

BIBLIOGRAFÍA

JAIME BERENGUER AMENÓS, *Gramática griega elemental*, Bosch casa editorial, Barcelona, 1982. FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS, *Nueva sintaxis del griego antiguo*, Gredos, Madrid, 1992. FRANCISCO RODRÍGUEZ ADRADOS, *Palabras e ideas*, Coloquio, Madrid, 1992. IGNACIO RODRÍGUEZ ALFAGEME, *Gramática griega*, Coloquio, Madrid, 1988. BRUNO SNELL, *Las fuentes del pensamiento europeo*, Madrid, 1965.

EVALUACIÓN

Se realizarán durante el curso académico, al menos, dos ejercicios articulados en dos partes:

a) Práctica, consistente en la traducción de un texto griego. Para ello, los alumnos podrán hacer uso del diccionario.

b) Teórica. El alumno deberá responder a una serie de preguntas en torno a las cuestiones de morfología y/o sintaxis que hasta el momento del ejercicio se hayan explicado en clase.

TEXTOS CLÁSICOS LATINOS

Ciclo: Primero, Cuatrimestres: Primero y Segundo
Profesor: Dra. Francisca Moya del Baño

PROGRAMA

Objetivos y método:

Lograr que los alumnos adquieran los conocimientos indispensables para acceder a un texto filosófico clásico o moderno escrito en latín; favorecer un acercamiento desde los textos al mundo cultural en que surgen dichos textos filosóficos; fomentar la capacidad de "relación", "deducción", razonamiento, fundamentales en los estudios de Filosofía, que propicia, por ej., el estudio del léxico o estructuras sintácticas. Para que los alumnos puedan alcanzar el principal objetivo: la lectura y traducción de textos clásicos latinos en su lengua original se proporcionará el conocimiento básico de la lengua latina (en sus distintos niveles). La atención a la gramática se apoyará en la traducción y comentario de los textos, haciendo simultáneas teoría y práctica. Los textos seleccionados, con un criterio de progresiva dificultad, se acomodarán a la explicación gramatical.

Temario:

I. GRAMÁTICA LATINA

1. Nombre y adjetivo. El sistema de los casos latinos. Las declinaciones. Grados del adjetivo: Numerales.
2. Pronombre. Personales. Posesivos. Demostrativos y anafóricos. Interrogativos, indefinidos y relativos. Adjetivos pronominales y correlativos.
3. El verbo. Categorías verbales. Sistemas temporales. Verbo SVM. Conjugación regular. Verbos irregulares.
4. Palabras invariantes. Adverbio, Partículas subordinantes. Conjunciones ("de coordinación"). La interjección.
5. Nombre y función nominal.
6. Verbo y función verbal.
7. Adjetivo y función adjetiva.
8. Adverbio y función adverbial.
9. Orden de palabras en latín.

II. TEXTOS: Selección de:

1. Frases breves elegidas de los *Dicta Catonis*, *Sententiae* de Publio Siro, o Antologías como *Aurea Dicta*.
2. Cicerón, *Somnum Scipionis* (*De Republica*).
3. Lucrecio, *De rerum natura*.
4. Séneca (*Diálogos*).
5. Descartes.
6. Spinoza.

En la elección de los distintos pasajes para lo que se consultará a los profesores de Filosofía se procurará no sólo que estos se ajusten a la correspondiente explicación de Gramática u ofrezcan el léxico filosófico fundamental, sino que tengan especial interés filosófico.

Observaciones:

Para contextualizar los diferentes textos traducidos se recomendarán unas lecturas mínimas, voluntarias. A los alumnos, además de la información bibliográfica, se les proporcionará una antología de Textos a traducir.

BIBLIOGRAFÍA

J. M. ANDRÉ, *La philosophie à Rome*, París 1977; L. RUBIO y T. GONZÁLEZ, *Nueva gramática latina*, Madrid 1988; L. RUBIO, *Nueva Sintaxis latina simplificada*, Madrid 1991; E. VALENTÍFIOL, *Sintaxis*

latina, Barcelona 1987 (1945); *Aurea Dicta, Dichos y proverbios del mundo clásico*, Introducción de E. Tierno Galván, Barcelona, Editorial Crítica, 1987; Cicerón, *De republica*, (texto: K. Ziegler, Biblioteca Teubneriana 1969 (=1915); traducción: A. d'Ors, Biblioteca Clásica Gredos, Madrid 1984); Lucrecio, edición bilingüe de E. Valentí, Barcelona, Alma Mater, 1962; Séneca (texto: L. D. Reynolds, *L. An. Senecae Dialogorum libri duodecim*, Oxford 1977; traducción: C. Codoñer, Madrid, Editora Nacional, 1984); R. Descartes, *Meditationes de prime philosophia*, 1641 (texto latín-alemán, Stuttgart 1991; traducción, *Maditaciones metafísicas*, M. García Morente, Madrid, Austral, 1986 = 1937); Spinoza, *Ethica ordine geometrico demonstrata*, 1677 (texto latín-alemán, Stuttgart 1989).

EVALUACIÓN

Examen escrito, uno al final de cada cuatrimestre, consistente en la traducción con diccionario de un texto semejante a los traducidos y comentados en clase. Se valorará la capacidad de comprensión del texto y los conocimientos de lengua latina aplicados al mismo; la naturaleza de carácter eminentemente práctico de esta asignatura hará que se valore también la participación de los alumnos en clase.

ESTÉTICA I

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesora: Dra. Francisca Pérez Carreño

PROGRAMA

1. Platón: la idea de belleza. Manía erótica y manía poética. La República platónica.
2. Aristóteles: rito, mimesis y representación. Historia y poesía. Mimesis y catarsis.
3. Renacimiento. Alberti: *storia y concinnitas*. Leonardo: Mimesis y conocimiento visual. La perspectiva: razón de la naturaleza y autonomía de la mirada.
4. Manierismo. Miguel Angel. El "disegno", imagen e idea. El Barroco.
5. Gusto y razón. Hume: relativismo y universalidad del gusto. Naturaleza y reglas.
6. Kant. La *Crítica del Juicio*. Bello y sublime. El genio, el arte y la naturaleza.
7. Romanticismo. Hegel, la historia del arte como historia del espíritu. Poesía y filosofía.

BIBLIOGRAFÍA

ARISTÓTELES, *Poética*; M. BARASH, *Teorías del arte*, Madrid, Alianza Editorial, 1992; V. BOZAL, *Mimesis: las imágenes y las cosas*, Madrid, Visor, 1987.; HEGEL, *Introducción a las lecciones de estética*; D. HUME, *La norma del gusto*; I. KANT, *Crítica del Juicio*; S. MARCHAN FIZ, *La estética en la cultura moderna*, Madrid, Alianza, 1990; E. PANOFSKY, *Idea*, Madrid, Cátedra; PLATÓN, *Fedro*; G. DELLA VOLPE, *Historia del gusto*, Madrid, Visor, 1987; W. TARKIEWICZ, *Historia de la estética*, Madrid, Akal, 1989-1992.

EVALUACIÓN

Examen escrito. Se podrá elegir entre varias preguntas teóricas y varios comentarios de texto. Se valorarán el dominio de la materia y la claridad expositiva. Indispensable el conocimiento de los textos clásicos señalados.

ESTÉTICA II

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesora: Dra. Francisca Pérez Carreño

PROGRAMA

Tema 1. Estética y filosofía del arte. Arte y naturaleza.

Tema 2. Las artes, el arte. La obra de arte.

Tema 3. La experiencia estética. El placer estético. Placer negativo.

Tema 4. El gusto y las categorías estéticas. Lo bello y lo sublime. Lo pintoresco. Lo feo. Lo Kitsch.

Tema 5. Arte y sociedad. El progreso en el arte. Autonomía del arte e historicismo.

Tema 6. Semiótica del arte. Símbolo, índice e icono. Interpretación de la obra de arte.

Tema 7. Los lenguajes del arte. Modos de representación: Ejemplificación, expresión y metáfora.

Tema 8. Formalismo y vanguardia. Autonomía del arte y abstracción. Crisis de la figuración.

Tema 9. Los mitos de la Modernidad. Lo nuevo. El original y la copia. El artista como genio.

BIBLIOGRAFÍA

ADORNO, T., *Teoría estética*, 1971; BENJAMIN, W. "La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica": *Discursos interrumpidos I*; BOZAL, V., *Notas para una teoría del gusto*, 1991; BÜRGER, P., *Teoría de la vanguardia*, 1974.; Eco, U. *La definición del arte*; PAREYSON, L., *Conversaciones de estética*, 1966; GOODMAN, N., *Los lenguajes del arte*, 1968; HEGEL, G.W.F., *Introducción a las lecciones de estética*, JAUSS, H.R., *Experiencia estética y hermenéutica literaria*, 1977; KRAUSS, R., *The Originality of the Avant-garde and Other Modernist Myths*, 1985; WOLLHEIM, R., *El arte y sus objetos*, 1971, *El arte como pintura*, 1989.

EVALUACIÓN

Examen escrito. Se podrá elegir entre varias preguntas teóricas y varios comentarios de texto. Se valorarán el dominio de la materia y la claridad expositiva.

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. José Luis Prades Celma

PROGRAMA

1. Introducción histórica. El nacimiento de la Ciencia Moderna.
2. El modelo clásico y la concepción empirista del conocimiento. Presupuestos lógicos y epistemológicos del inductivismo clásico.
3. Inducción y confirmación.
4. El falsacionismo popperiano y la concepción evolucionista del progreso científico.
5. Observación y teoría: el status de los enunciados observacionales.
6. La noción kuhniana de 'paradigma'. La cuestión de la inconmensurabilidad.
7. El racionalismo crítico.

BIBLIOGRAFÍA

BROWN, H. I., *La Nueva Filosofía de la Ciencia*, Tecnos, Madrid, 1983. CHALMERS, A. F., *¿Qué es esa cosa llamada Ciencia?*, Siglo XXI, Madrid, 1982. KUHN, T., *La Estructura de las Revoluciones Científicas*, F.C.E., México, 1968. LAKATOS, I., y MUSGRAVE, A (eds.), *Crítica y Desarrollo del Conocimiento*, Grijalbo, Barcelona, 1975. POPPER, K., *La Lógica de la Investigación Científica*, Tecnos, Madrid, 1973.

EVALUACIÓN

Presentación y discusión de un ensayo breve, cuyo tema habrá sido decidido de común acuerdo con el profesor, y/o examen convencional con varias preguntas generales sobre la materia explicada.

FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. José Luis Prades Celma

PROGRAMA

1. El conocimiento científico. El problema de la prioridad epistemológica de los enunciados observacionales. Observación y Teoría.
2. Los supuestos epistemológicos de la metodología clásica. Análisis empiristas de la causalidad y la inducción.
3. La noción de 'leyes de la naturaleza'. Análisis humeanos y neohumeanos.
4. Causalidad: análisis nomológicos y dependencia contrafáctica. Inducción: la eficacia causal de las propiedades y su proyectabilidad.
5. La irreductibilidad de las nociones causales.
6. Semántica y pragmática de la explicación científica.
7. La explicación teleológica. La explicación en las ciencias sociales.
8. La controversia realismo-instrumentalismo.

BIBLIOGRAFÍA

CARTWRIGHT, N., *How the Laws of Physics Lie*, Clarendon Press, Oxford, 1983. FRAASSEN, B. van, *The Scientific Image*, Oxford, Oxford University Press, 1980; *Laws and Symmetry*, Clarendon Press, Oxford, LAKATOS, I., MUSGRAVE, A. (ed.), *Crítica y Desarrollo del Conocimiento*, Grijalbo, Barcelona, 1975. MACKIE, J. *The Cement of the Universe*, Clarendon Press, Oxford, 1974. PUTNAM, H., *Realism and Reason*, Cambridge University Press, Cambridge, Mass., 1983. TOOLEY, M. *Causation*, Clarendon Press, Oxford, 1987. WRIGHT, G. H. von, *Explicación y Comprensión*, Alianza Ed., Madrid, 1979.

EVALUACIÓN

Presentación y discusión de un ensayo breve, cuyo tema habrá sido decidido de común acuerdo con el profesor, y/o examen escrito con varias preguntas generales sobre la materia explicada.

FILOSOFÍA POLÍTICA I

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Emilio Martínez Navarro

PROGRAMA

1. LA FILOSOFÍA POLÍTICA EN EL CONTEXTO DE LA FILOSOFÍA PRÁCTICA
2. LA TEORÍA CLÁSICA DE LA DEMOCRACIA
3. LA GRAN POLÍTICA: PROCESO AL DEMOCRATISMO
4. LA TEORÍA ELITISTA Y LAS TEORÍAS ECONÓMICAS DE LA DEMOCRACIA
5. LA TEORÍA PARTICIPATIVA Y LA DEMOCRACIA RADICAL

BIBLIOGRAFÍA

APEL, K.O. y otros (Eds.): *Ética comunicativa y democracia*, Barcelona, Crítica, 1991. CORTINA, A.: *Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica*, Madrid, Tecnos, 1986; *Ética aplicada y democracia radical*, Madrid, Tecnos, 1993. CONILL, J.: *El enigma del animal fantástico*, Madrid, Tecnos, 1991. DAHL, R. A., *La democracia y sus críticos*, Barcelona, Paidós, 1992. DOWNS, A., *Teoría económica de la democracia*, Aguilar, Madrid, 1973. DÍAZ, E.: *Sociología y Filosofía del Derecho*, Madrid, Taurus, 1980 (2ª ed. rev.). GINER, S.: *Ensayos Civiles*, Barcelona, Península, 1987. HELD, D.: *Modelos de democracia*, Alianza, Madrid, 1992. MACPHERSON, C.B.: *La democracia liberal y su época*, Madrid, Alianza, 1982. NELSON, W.N.: *La justificación de la democracia*, Barcelona, Ariel, 1986. PEREZ LUÑO, A.E.: *Derechos humanos, Estado de Derecho y Constitución*, Madrid, Tecnos, 1984. QUINTON, A. (Comp.): *Filosofía política*, México-Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1974. SARTORI, G.: *Teoría de la democracia*, dos vols., Madrid, Alianza, 1988.

EVALUACIÓN

La calificación final se obtendrá de ponderar tres elementos: a) participación activa en clase (hasta un 10 %), b) elaboración voluntaria de comentarios de texto y otros trabajos escritos (hasta un 20 %), y c) examen (del 70 al 100 %): se redactará un tema completo escogido por sorteo; los criterios de valoración del mismo serán los siguientes: 1º) Estructura general del tema; 2º) Rigor en el uso de los términos; 3º) Referencia a la bibliografía pertinente.

FILOSOFÍA POLÍTICA II

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Emilio Martínez Navarro

PROGRAMA

1. UTILITARISMO CONTEMPORÁNEO
2. EL LIBERALISMO SOLIDARISTA
3. EL LIBERALISMO PROPIETARISTA
4. LA CRÍTICA MARXISTA
5. LA CRÍTICA COMUNITARISTA
6. LA CRÍTICA FEMINISTA Y ECOLOGISTA

BIBLIOGRAFÍA

CORTINA, A.: *Ética aplicada y democracia radical*, Madrid, Tecnos, 1993. DWORKIN, R.: *Los derechos en serio*, Barcelona, Ariel, 1984. KYMLICKA, W.: *Filosofía política contemporánea, Una introducción*, Barcelona, Ariel, 1995. MUGUERZA, J.: *Desde la perplejidad*, Madrid, F.C.E., 1990. NOZICK, R.: *Anarquía, estado y utopía*, México, F.C.E., 1988. PARIJS, Ph. van: *¿Qué es una sociedad justa?*, Barcelona, Ariel, 1993. RAWLS, J.: *Teoría de la justicia*, Madrid, F.C.E., Madrid, 1979; *Liberalismo político*, Barcelona, Crítica, 1996. RUBIO CARRACEDO, J.: *Paradigmas de la política: Del Estado justo al Estado legítimo (Platón, Marx, Rawls, Nozick)*, Barcelona, Anthropos, 1990. THIEBAUT, C. *Los límites de la comunidad*, Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1992.

EVALUACIÓN

La calificación final se obtendrá de ponderar tres elementos: a) participación activa en clase (hasta un 10 %), b) elaboración voluntaria de comentarios de texto y otros trabajos escritos (hasta un 20 %), y c) examen (del 70 al 100 %): se redactará un tema completo escogido por sorteo; los criterios de valoración del mismo serán los siguientes: 1º) Estructura general del tema; 2º) Rigor en el uso de los términos; 3º) Referencia a la bibliografía pertinente.

Materia troncal:

METAFÍSICA I

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Alfonso García Marqués

PROGRAMA

1. ¿Qué es metafísica?

El filosofar y el sentido de la existencia humana. La trascendentalidad de la filosofía primera. Legitimidad de la metafísica.

2. Constitución histórica de la metafísica

La metafísica aristotélica. La transformación kantiana de la metafísica. El giro lingüístico de Wittgenstein.

3. Los trascendentales y los primeros principios

Los trascendentales en la metafísica clásica. El problema de lo trascendental en el pensamiento kantiano. Unidad y multiplicidad. Esbozo histórico del concepto de lo uno. El principio de contradicción.

4. Las categorías

El concepto de categoría. La división categorial en el pensamiento clásico. La interpretación de las categorías en la filosofía moderna.

5. Las modalidades del ser

Origen del problema en la filosofía antigua. La polémica medieval sobre la necesidad y la contingencia. Las modalidades del ser como modalidades del pensar.

BIBLIOGRAFÍA

APEL, K.O., *La transformación de la filosofía*, Madrid 1975. FERNÁNDEZ, J.L., *El objeto de la metafísica en la tradición aristotélica*, en «Anuario Filosófico» XII/2 (1979), pp. 65-105. FINANCE, J. de, *El conocimiento del ser*, Madrid 1971. FORMENT, E., *Lecciones de metafísica*, Madrid 1992. LLANO, A., *Metafísica y lenguaje*, Pamplona 1984. REALE, G., *Il concetto di filosofia prima e l'unità della metafísica di Aristotele*, Milano 1965. WEISSMAHR, B., *Ontología*, Barcelona 1986. AGUSTÍN DE HIPONA, *Contra los académicos*, Madrid 1982. ARISTÓTELES, *Metafísica*, Madrid 1970. HEIDEGGER, M., *Introducción a la metafísica*, Buenos Aires 1980. HEIDEGGER, M., *¿Qué es metafísica?*, Buenos Aires 1984. HUSSERL, E., *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, Méjico 1985. KANT, I., *Crítica de la razón pura*, Madrid 1984. TOMÁS DE AQUINO, *Exposición del «De Trinitate» de Boecio*, Pamplona 1986. WITTGENSTEIN, L., *Tractatus logico-philosophicus*, Madrid 1979.

EVALUACIÓN

Se realizará un examen escrito. El examen constará de varias preguntas teóricas, que habrán de ser desarrolladas en modo sistemático y claro. Habrá posibilidad de elección entre varias preguntas.

Materia troncal:

METAFÍSICA II

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Alfonso García Marqués

PROGRAMA

1. La cuestión del ser en el mundo griego y medieval

El monismo de Parménides. Platón: lo realmente ser. Los sentidos del ser en Aristóteles. Ser y esencia en Avicena y Averroes. Estructura metafísica del ente en Tomás de Aquino. La univocidad del ser en Juan Duns Escoto.

2. El tratamiento del ser en el pensamiento moderno

El problema del *esse obiectivum* en Descartes. La sistematización racionalista de Wolff. El ser como posición absoluta en Kant. Devenir y ser en Hegel. Ser y conciencia del ser en Husserl.

3. Ser y devenir.

Ser y devenir. El cambio en el pensamiento prearistotélico. Análisis aristotélico del devenir. El devenir en el pensamiento moderno.

4. Substancia y relación

Substancia y relación en el mundo griego. Su reelaboración en el pensamiento moderno. La cuestión de la substancia material. El problema de la realidad de las relaciones.

5. La persona

Visión de conjunto del pensamiento antiguo y moderno. El concepto de persona en la filosofía analítica. La noción actual de persona. Persona e individuo.

BIBLIOGRAFÍA

FINANCE, J. de, *El conocimiento del ser*, Madrid 1971. FOREST, A., *La structure métaphysique du concret*, Paris 1956. FORMENT, E., *Introducción a la metafísica*, Barcelona 1986. GARCÍA MARQUES, A., *Necesidad y substancia*, Pamplona 1989. GILSON, E., *El ser y los filósofos*, Pamplona 1985. FORMENT, E., *Lecciones de metafísica*, Madrid 1992. HEIMSOETH, H., *La metafísica moderna*, Madrid 1966. Philippe, M.D., *L'être*, Paris 1980. WEISSMAHR, B., *Ontología*, Barcelona 1986. ARISTÓTELES, *Metafísica*, Madrid 1970. DESCARTES, R., *Meditaciones metafísicas*, Madrid 1977. HEGEL, G.W.F., *La ciencia de la lógica*, Buenos Aires 1968. HUSSERL, E., *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, Méjico 1985. KANT, I., *Critica de la razón pura*, Madrid 1984. PLATÓN, *Parménides*, Madrid 1981. PLATÓN, *Sofista*, Madrid 1981. SPINOZA, B., *Ética*, Madrid 1970. TOMÁS DE AQUINO, *El ente y la esencia*, Madrid 1974.

EVALUACIÓN

Se realizará un examen escrito. El examen constará de varias preguntas teóricas, que habrán de ser desarrolladas en modo sistemático y claro. Habrá posibilidad de elección entre varias preguntas.

Materia troncal:

CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA I

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. José Lorite Mena

PROGRAMA

1. Desde «la muerte de la Metafísica»: Lenguaje e Historia.
 - 1.1. Heidegger: ¿cómo decir las cosas? Pensamiento y poesía.
 - 1.2. Foucault: ¿quién habla? Pensamiento y discurso.
2. Desde «la muerte del hombre»: Antropología y Sujeto.
 - 2.1. Constitución de las Antropologías empíricas.
 - 2.2. El estructuralismo.
 - 2.3. El hombre y el modelo de la auto-organización (Morin, Atlan).
3. Desde «el eterno retorno»: Cosmología y Sociología.
 - 3.1. La nueva presencia del Caos. Probabilidad y orden social (I. Hacking y G. Balandier),
 - 3.2. Los modelos cosmológicos (E. Laszlo, R. Thom e I. Prigogine).

BIBLIOGRAFÍA

M. HEIDEGGER, *Ser y Tiempo*, FCE, 1966. M. FOUCAULT, *Las palabras y las cosas*, Siglo XXI, 1978; *Id.*, *El orden del discurso*, Tusquets, 1973. C. LEVI-STRAUSS, *Estructuras elementales de parentesco*, Paidós, 1991. G. BALANDIER, *El desorden. La teoría del caos y las ciencias sociales*, Gedisa, 1989. D. BOHM y D. PEAT, *Ciencia, orden y creatividad*, Kairós, 1988. P. DUMOUCHEL y J.-P. DUPUY (dir.), *L'auto-organisation. De la physique au politique*, Seuil, 1982. E. LASZLO e I. MASULLI, *The Evolution of Cognitive Maps: New Paradigms for the 21st Century*, Gordon & Breach, 1992. E. MORIN, *La méthode*, vol. 1-4, Seuil, 1977-1989. J. LORITE MENA, *La filosofía del hombre*, Verbo Divino, 1992. I. HACKING, *La domesticación del azar*, Gedisa, 1991. J. WAGENSBERG, *Proceso al azar*, Tusquets, 1986. E. GIL CALVO, *El destino*, Paidós, 1995.

[El estudiante dispone en el servicio de fotocopias de una Bibliografía más amplia y especializada].

EVALUACIÓN

Un ensayo escrito de un máximo de 10 páginas. Para realizar el trabajo, el alumno podrá elegir entre tres temas propuestos por el Profesor. El trabajo será entregado en la fecha y hora indicadas por la Facultad para la realización del examen de la materia. Se valorará el conocimiento del tema, el rigor analítico, la claridad expositiva y el apoyo bibliográfico.

Materia troncal:

CORRIENTES ACTUALES DE LA FILOSOFÍA II

(Análisis del Marxismo y de la Teoría Crítica)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Ángel Prior Olmos

PROGRAMA

1. TEORÍA TRADICIONAL Y TEORÍA CRÍTICA.

1.1. Ciencia y praxis social. 1.2. Teoría y destinatarios.

2. MARXISMO Y CRÍTICA DE LA ECONOMÍA POLÍTICA.

2.1. El marxismo como crítica. 2.2. Las crisis y la Crítica de la Economía política de Marx. 2.3. Crítica de las ideologías. 2.4. Alcance y límites de una filosofía de la historia materialista

3. CRÍTICA DE LA RAZÓN INSTRUMENTAL.

3.1. La paradoja de la racionalización. 3.2. G. Lukács y la racionalización como cosificación. 3.3. Horkheimer y Adorno. Crítica de la razón instrumental.

4. CRÍTICA DE LA RAZÓN FUNCIONALISTA.

4.1. El giro lingüístico de la Teoría Crítica y las aporías de la filosofía de la conciencia. 4.2. Crítica de la razón funcionalista y patologías de la modernidad.

BIBLIOGRAFÍA

HABERMAS, J.: "Entre ciencia y filosofía: el marxismo como crítica", en *Teoría y praxis*, Madrid: Tecnos, 1987, pp. 216-272. HABERMAS, J. "De Lukács a Adorno: la racionalización como cosificación", en *Teoría de la acción comunicativa*, vol. I, Madrid: Taurus, 1987, pp. 433-508. HORKHEIMER, M.: "Teoría tradicional y teoría crítica", en *Teoría crítica*, Buenos Aires: Amorrortu, 1974, pp. 527-572. HORKHEIMER, M. y ADORNO, T.W.: *Dialéctica de la Ilustración*, Madrid: Trotta, 1994. LUKACS, G.: *Historia y conciencia de clase*. México: Grijalbo, 1969. MARX, K.: *El Capital. Crítica de la economía política*. Madrid: Siglo XXI, 1982. WELLMER, A.: "Razón, utopía y la 'dialéctica de la ilustración'", en *Habermas y la modernidad*, Madrid: Cátedra, 1988, pp. 65-110.

EVALUACIÓN

Ejercicio escrito sobre cuestiones del Programa. El alumno podrá hacer también un breve ensayo a convenir con el profesor.

Materia optativa:

PENSAMIENTO ILUSTRADO

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Eduardo Bello Reguera

PROGRAMA

1. ¿Qué es la Ilustración? Lectura de *Was ist Aufklärung?* El debate actual.
2. ¿Qué puedo conocer? El problema de la crítica de la razón (científica, pura). Lectura de *Cartas filosóficas* y de la *Crítica de la razón pura*.
3. ¿Qué debo hacer? Qué debemos hacer.
 - 3.1. El problema moral. El origen el mal. Los conceptos de autonomía y de persona. Lectura de la *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*.
 - 3.2. El problema de lo político. El origen legítimo del poder. La democracia ideal. Lectura kantiana de *El contrato social*.
 - 3.3. El problema de la legitimidad de la ley. El discurso de los derechos humanos.
4. ¿Qué me es dado prever? La filosofía de la historia en Voltaire, Rousseau y Kant.
5. ¿Qué es el hombre? Antropología e historia. Lectura de *Emile e Idee*.
6. Proyecto moderno de emancipación y su crítica. Ilustración y revolución.

BIBLIOGRAFÍA

J.B.ERHARD, I.KANT, otros, *¿Qué es la Ilustración?*, Madrid, Tecnos, 1988. *Daimon*, 7 (1993). "La Ilustración: recepción y crítica". VOLTAIRE, *Cartas filosóficas*, Madrid, Alianza, 1988. KANT, *Crítica de la razón pura*, Madrid, Alfaguara, 1978; *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Espasa Calpe, 1990. *Kants Werke* (Ak. Text.), Berlin, W.de Gruyter, 1968 ss. J.J.ROUSSEAU, *Oeuvres Complètes*, Paris, Gallimard, 1959-69; *El contrato social*, Madrid, Tecnos, 1988; *Emilio*, Alianza, 1990. E.Bello, "Voltaire y la filosofía de la historia" (La Coruña, 1995). J.L.VILLACANAÑAS, *Racionalidad crítica. Introducción a la filosofía de Kant*, Madrid, Tecnos, 1987. E.BELLO (ed.), *Filosofía y Revolución*, Publicaciones Universidad de Murcia, 1991.

EVALUACIÓN

1. Prueba escrita: un comentario de texto.
2. Ejercicio práctico: un ensayo monográfico sobre un problema del programa.

Materia optativa:

PENSAMIENTO FRANCÉS CONTEMPORÁNEO

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesores: Dra. Asunción Martínez Mellado
y Dr. Eugenio Moya Cantero

PROGRAMA

1. EL POSITIVISMO DE A. COMTE

Entre revoluciones y contrarrevoluciones. La superioridad mental del positivismo. La ley de los tres estados. Política positiva y reconstrucción del orden social. Positivismo y sociocracia. Ciencia y vida feliz.

2. EL ESTRUCTURALISMO

El estructuralismo: Levi-Strauss, Lacan y Althusser. El modelo lingüístico como método.

3. LA POLÍTICA DE LA DIFERENCIA: G. DELEUZE

4. FOUCAULT: CRÍTICA DE LA MODERNIDAD

Crítica de la razón impura. Punto de partida nietzscheano. Tecnologías del yo. Las manifestaciones físicas de la razón. La política de la verdad.

BIBLIOGRAFÍA

ALTHUSSER, L., *Para leer el Capital*. Mexico: Siglo XXI, 1972. ALTHUSSER, L., *Ensayos criticos*. Barcelona: Seix Barral, 1969. ARNAUD, P., *La sociología de Comte*, Barcelona: Panínsula, 1971. DELEUZE, G: *El Anti-edipo*, Barcelona: Seix Barral, 1972. DELEUZE, G., *¿Qué es filosofía?*, Barcelona: Anagrama, 197. DESCOMBES, V., *Lo mismo y lo otro*, Madrid: Cátedra, 1982. FOUCAULT, M., *Un diálogo sobre el poder*, Madrid: Alianza, 1981. FOUCAULT, M., *Tecnologías del yo*, Barcelona: Paidós, 1991. GONZALEZ SEARA, L., *La sociología, aventura dialéctica*, Madrid: Tecnos, 1976. GURVITCH, G., *Tres capítulos de la sociología: Comte, Marx y Spencer*, Buenos Aires: Nueva Visión, 1970. LACAN, J., *Escritos I y II*, México: Siglo XXI, 1972 y 1977. LACROIX, J., *La sociologie d'Aguste Comte*, París: P.U.F., 1961. LEVI-STRAUSS, C., *Antropología estructural*, Buenos Aires: Eudeba, 1968; *Las estructuras elementales del parentesco*. Paidós, Buenos Aires, 1969. MCCARTHY, Th., *Ideales e ilusiones*, Madrid: Tecnos, 1992. MOREY, M., *Lectura de Foucault*, Madrid: Taurus, 1983. PEÑALVER, M., *La lingüística estructural y las ciencias del hombre*. Buenos Aires: Nueva Visión, 1972. PIAGET, J., *El estructuralismo*, Argentina: Proteo, 1969. PULLON, J. Y OTROS: *Problemas del estructuralismo*, Mexico: Siglo XXI, 1969. VARIOS, *Estructuralismo y marxismo*, Barcelona: Martínez Roca, 1969. VARIOS, *Michel Foucault, filósofo*, Barcelona: Gedisa, 1995.

EVALUACIÓN

Examen escrito, que consistirá en un comentario de texto y/o disertación. Se deberá presentar, además, reseña de algunos textos básicos.

Materia optativa:

**PENSAMIENTO ANGLOAMERICANO CON-
TEMPORÁNEO**

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo
Profesor: Dr. Luis Ml. Valdés Villanueva

PROGRAMA

1. SENTIDO Y REFERENCIA
2. DESCRIPCIONES Y PRESUPOSICION
3. NOMBRES PROPIOS
4. TERMINOS GENERALES
5. ACTOS DE HABLA
6. IMPLICATURAS CONVERSACIONALES

BIBLIOGRAFÍA

a) Bibliografía básica por temas:

Tema 1: Frege, G., "On sense and meaning", en *Translations from the Philosophical Writings of Gottlob Frege*, Oxford, Basil Blackwell, 1980.

Tema 2: Russell, B. "On Denoting", *Mind*, 14, 1905, pp.479-483. Strawson, P.F., "On Referring", *Mind*, 59, 1950, pp.320-344.

Tema 3: Kripke, S. *Naming and Necessity*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1980. Searle, J.R., "Proper Names", *Mind*, 67, 1957, pp.166-173.

Tema 4: Putnam, H., "Meaning and reference", *Journal of Philosophy* 70, 1973, pp.699-711.

Tema 5: Austin, J.L., *How to do things with words*, Oxford, Clarendon Press, 1962. Searle, J.R., "What is a speech act?", en *Philosophy in America*, Max Black (ed.) Ithaca, Cornell University Press, 1965.

Tema 6: Grice, H.P., "Logic and conversation", en *Syntax and Semantics*, Peter Cole y Jerry Morgan (eds.), Nueva York, Academic Press, 1975, pp.41-58.

b) Manuales:

La mayor parte de los temas que se desarrollarán a lo largo del curso están incluidos en: Martin, R., *The Meaning of Language*, Cambridge, Mass., The MIT Press, 1987.

c) Traducciones castellanas:

La mayor parte de los artículos mencionados en el apartado a) se encuentran, traducidos al castellano en: Valdés Villanueva, L. M., *La búsqueda del significado*, Madrid, Tecnos, 1991.

EVALUACIÓN

Para superar la asignatura el alumno deberá someterse al final del curso a un examen escrito en el que deberá responder a un conjunto de preguntas cortas sobre los temas desarrollados.

Materia optativa:

FILOSOFÍAS DE LA EXISTENCIA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Patricio Peñalver Gómez

PROGRAMA

I. Kierkegaard

1. La existencia como posibilidad
2. Los estadios de la existencia
3. El concepto de angustia

II. Heidegger

1. Existencia y ontología
2. La libertad finita
3. Existencia y decisión

III. La Fenomenología existencial

1. Conciencia y libertad en Sartre
2. Cuerpo y existencia en Merleau-Ponty

BIBLIOGRAFÍA

Fuentes: S. KIERKEGAARD, *El concepto de la angustia* (Guadarrama); *In vino veritas. La repetición* (Guadarrama); *La enfermedad mortal* (Guadarrama); *Estética y Ética* (Nova); M. HEIDEGGER, *El ser y el tiempo* (FCE); J.P. SARTRE, *El Ser y la Nada* (Losada); M. MERLEAU-PONTY, *La Fenomenología de la Percepción* (FCE); *Sentido y sinsentido* (Península).

La literatura crítica se proporcionará en el comienzo del curso.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre la base de un comentario de algunos de los textos estudiados. Debe presentarse también un breve ensayo (5 folios) sobre algún aspecto del curso. Se valorará la participación en clase.

Materia optativa:

FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Antonio Campillo Meseguer

PROGRAMA

1. Los tres dominios de la Filosofía de la Historia

- 1) La contienda entre Historia y Filosofía. Los tres sentidos del término *historia* y los tres dominios de la Filosofía de la Historia.
- 2) La Historia como ciencia empírica y la Filosofía de la Historia como epistemología.
- 3) La Historia como experiencia trascendental y la Filosofía de la Historia como ontología.
- 4) La Historia como destino de Occidente y la Filosofía de la Historia como crítica del presente.

2. Siete problemas de la Filosofía de la Historia

- 1) Nombres: la estructura temporal del lenguaje y la institución del nombre propio.
- 2) Huellas: la escritura, la historiografía y el origen del Estado.
- 3) Acontecimientos: la temporalidad del acontecimiento y la contraposición entre hechos y acciones.
- 4) Relatos: la estructura narrativa de la experiencia y los grandes tipos de relato.
- 5) Decisiones: necesidad, libertad y destino como condiciones de la acción humana.
- 6) Poderes: el dominio como mal histórico, las diversas formas de dominio y los límites de la acción política.
- 7) Velocidades: naturaleza, técnica y tiempo como condiciones de la acción eco-política.

BIBLIOGRAFÍA

G. BOURDÉ, y H.-MARTIN, *Las escuelas históricas*, Akal; M. BENAVIDES, *Filosofía de la Historia*, Síntesis; P. RICOEUR, *Tiempo y narración*, 3 vols., Cristiandad; I. KANT, *Ideas... y otros escritos sobre Filosofía de la Historia*, Tecnos; G.W.F. HEGEL, *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Alianza; K. MARX, *Contribución a la crítica de la economía política*, Prefacio, Alberto Corazón; F. NIETZSCHE, *Consideraciones intempestivas*, Alianza; M. HEIDEGGER, *El ser y el tiempo*, FCE; idem, *Caminos de bosque*, Alianza; W. BENJAMIN, "Tesis de filosofía de la historia", en *Discursos interrumpidos I*, Taurus; G. BATAILLE, *Teoría de la religión*, Taurus; J. DERRIDA, *Márgenes de la filosofía*, Cátedra; M. FOUCAULT, "Nietzsche, la Genealogía, la Historia", en *Microfísica del poder*, La Piqueta; J.-F. LYOTARD, *La condición postmoderna*, Cátedra; G. VATTIMO, *El fin de la modernidad*, Gedisa; A. CAMPILLO, *Adiós al progreso*, Anagrama; R. KOSELLECK, *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, Paidós; G. MARRAMAIO, *Poder y secularización*, Península.

EVALUACIÓN

Comentario de texto, que se realizará una vez finalizada la docencia de la asignatura. El alumno podrá consultar libros y apuntes durante la realización del comentario. El profesor valorará la capacidad del alumno para analizar, contextualizar y problematizar los términos y las tesis más importantes del texto en cuestión.

Materia optativa:

TEOLOGÍA FILOSÓFICA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Alfonso García Marqués

PROGRAMA

1. ¿Qué es Teodicea?

Origen histórico de esta disciplina. Diversos modos de acceso a lo divino. Lugar de la teodicea en la metafísica. Su legitimidad.

2. El problema de Dios en la filosofía griega.

Teogonías y filosofía. Sócrates y la crisis del siglo V. El problema de "lo en sí" en Platón. El acceso a la divinidad en la Filosofía de Aristóteles.

3. La cuestión de Dios en el mundo medieval.

La teología mística del Pseudo-Dionisio. El Dios interior de Agustín de Hipona. La especulación de los teólogos musulmanes. La formulación filosófica de la teodicea en Avicena y Averroes. Las demostraciones tomistas de la existencia de Dios. Eternidad del mundo y creación.

4. Hacia el agnosticismo contemporáneo.

El ateísmo en el mundo antiguo y medieval. La crisis científica de la modernidad. Religión y moral ateas. De la secularización a la postmodernidad.

5. El argumento ontológico en el pensamiento moderno.

Origen anselmiano del argumento. La formulación cartesiana. El rechazo kantiano del argumento. El argumento ontológico en Hegel. Actualidad del argumento ontológico.

6. Tres formulaciones modernas de la teodicea.

La teología ética de Kant. El espíritu absoluto en el sistema hegeliano. Dios y la teleología de la intersubjetividad en Husserl.

BIBLIOGRAFÍA

DÍAZ, C., *Preguntarse por Dios es razonable*, Madrid 1989. FABRO, C., *Drama del hombre y misterio de Dios*, Madrid 1977. FORMENT, E., *El problema de Dios en la metafísica*, Barcelona 1986. GONZÁLEZ, A.L., *Teología natural*, Pamplona 1985. SCHULZ, W., *El Dios de la metafísica moderna*, Méjico 1961. WEISSMAHR, B., *Teología natural*, Barcelona 1986. AGUSTÍN DE HIPONA, *Obras de San Agustín*, Madrid 1946-59. ANSELMO DE CANTERBURY, *Obras completas*, Madrid 1952-53. ARISTÓTELES, *Opera*, Berlin 1960. AVERROES, *Aristotelis opera cum Averrois commentariis*, Frankfurt 1962). AVICENA, *Opera*, Venetiis 1508. DESCARTES, R., *Oeuvres*, Paris 1969 ss. DIONISIO AREOPAGITA, *Opera Omnia*, Roma 1954. HEGEL, G.W.F., *Werke*, Frankfurt 1969 y ss. HUSSERL, E., *Gesammelte Werke*, Haag 1950. KANT, I., *Crítica de la razón práctica*, Madrid 1984. PLATÓN, *Obras completas*, Madrid, 1969. PRESOCRÁTICOS, *Los filósofos presocráticos*, Madrid 1978-80. TOMÁS DE AQUINO, *Opera*, Torino-Roma 1931-1955.

EVALUACIÓN

Se realizará un examen escrito. El examen constará de varias preguntas teóricas, que habrán de ser desarrolladas en modo sistemático y claro. Habrá posibilidad de elección entre varias preguntas.

Materia optativa:

TEORÍAS DE LA LIBERTAD

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dra. Lourdes Gordillo Álvarez-Valdés

PROGRAMA

- 1.- Introducción a la libertad
- 2.- La Libertad desde la perspectiva de la distinción esencial entre el hombre y el animal.
 - a) Conducta animal y conducta humana
 - b) Inteligencia y técnica en el hombre y en el animal
 - c) Lenguaje humano y comunicación animal
- Filosofía de la Libertad
 - 1.- Libertad y razón
 - 2.- Libertad y voluntad
 - 3.- Dimensiones de la libertad
 - a) Libertad trascendental
 - b) Libertad de elección
 - c) Libertad moral
 - d) Libertad política
 - 4.- Libertad y sujeto
 - 5.- Libertad y Liberación
 - 6.- Aspectos prácticos de la libertad.

BIBLIOGRAFÍA

Alvira, R., *¿Qué es la libertad?*, Magisterio Español-Prensa Española, Madrid 1976. Cruz Cruz, J., *Libertad en el tiempo*, Biblioteca breve de estudios actuales, Perú 1986. Dahrendorf, R., *Sociedad y Libertad*, Tecnos, Madrid 1971. Llano, C., *Las formas actuales de la libertad*, Trillas, México 1983. Merleau-Ponty, M., *Fenomenología de la percepción*, F.C.E., México 1957. Millán Puelles, Antonio, *Economía y Libertad*, Fondo para la Investigación económica y social, Madrid 1974. Millán Puelles, A., *El valor de la libertad humana*, Rialp, Madrid 1996. Scheler, M., *Metafísica de la libertad*, Nova, Buenos Aires 1970. Zubiri, X., *La dimensión histórica del ser humano*, Sociedad de Estudios y Publicaciones, Madrid 1974. Zubiri, X., *El hombre realidad personal*, Revista de occidente, nº 1, Madrid 1963.

EVALUACIÓN

Examen escrito al finalizar la docencia. Los criterios se establecerán al comienzo del cuatrimestre.

TEORÍAS DE LA JUSTICIA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Eduardo Bello Reguera

PROGRAMA

I. LA RECONSTRUCCIÓN DE LA RAZÓN PRÁCTICA EN EL S. XX.

1. Tres perspectivas de la crisis de la razón práctica: de Marx a Lyotard.

2. Ensayos de reconstrucción de la razón práctica: de Weber a Rawls.

II. LA PREGUNTA POR LAS CONDICIONES DE POSIBILIDAD DE LA SOCIEDAD JUSTA.

3. La sociedad cerrada y sus críticos: Sartre, Marcuse y mayo 68.

4. Teorías de la justicia: de Hume y Mill a Marx y Rawls.

III. LA TEORÍA DE LA JUSTICIA DE J. RAWLS.

5. La reelaboración de la idea moderna de contrato social: *original position*.

6. Los principios: la prioridad de la libertad; el derecho a la igualdad; solidaridad.

7. Una fundamentación ética de la sociedad democrática.

IV. EL DEBATE ACTUAL SOBRE EL PROBLEMA DE LA JUSTICIA.

8. ¿Lo justo o lo bueno? Del Estado de bienestar al Estado justo.

9. Justicia y derechos humanos: E. Tugendhat-J. Rawls.

10. ¿Fracaso o reconstrucción del proyecto moderno? MacIntyre-Habermas-Rawls.

BIBLIOGRAFÍA

J. RAWLS, *A Theory of Justice*, Cambridge:Mass., Harvard UP, 1971 (tr. cast.: *Teoría de la Justicia*, México, FCE, 1979). J. RAWLS, *Justicia como equidad*, ed. M. A. Rodilla, Madrid, Tecnos, 1986. J. RAWLS, *Sobre las libertades*, introd. de V. Camps, Barcelona, Paidós, 1990. J. RAWLS, *Political Liberalism*, New York, Columbia U.P., 1993 (tr. cast.: *El liberalismo político*, Barcelona, Crítica, 1996). N. DANIELS (ed.), *Reading Rawls. Critical Studies*, Oxford, 1975. A. HELLER, *Más allá de la justicia*, Barcelona, Crítica, 1990. E. TUGENDHAT, *Justicia y derechos humanos*, Barcelona, 1993. A. MACINTYRE, *Justicia y racionalidad*, Barcelona, Eiusa, 1994. J. HABERMAS, *El discurso filosófico de la modernidad*, Madrid, Taurus, 1989.

EVALUACIÓN

1. Prueba escrita: un comentario de texto.

2. Ejercicio práctico: un ensayo monográfico sobre un problema del programa.

Materia optativa:

ANALÍTICA DEL PODER

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Antonio Campillo Meseguer

PROGRAMA

1. El análisis jurídico del poder y la soberanía: de Th. Hobbes a C. Schmitt.
2. El análisis económico del poder y la propiedad: Karl Marx
3. El análisis sociológico del poder y la organización: Max Weber
4. El análisis fisiológico del poder y la supervivencia: Elías Canetti
5. El análisis estratégico del poder y la tecnología: Michel Foucault

BIBLIOGRAFÍA

Th. HOBBS, *Leviatán*, Alianza; *El ciudadano*, CSIC/Debate; J. LOCKE, *Dos ensayos sobre el gobierno civil*, Espasa-Calpe; J.-J. ROUSSEAU, *El contrato social*, Alianza o Tecnos; HEGEL, G.W.F., *Principios de la filosofía del Derecho*, Sudamericana o Libertarias; C. SCHMITT, *Teoría de la constitución*, Alianza; *El concepto de lo político*, Alianza; J. RAWLS, *Teoría de la justicia*, FCE; *Liberalismo político*, Crítica; K. MARX, *Manuscritos: Economía y Filosofía*, Alianza; *El manifiesto comunista*, Ayuso; Prólogo de la *Contribución a la Crítica de la Economía Política*, Alberto Corazón; M. WEBER, *Economía y sociedad*, FCE; *El político y el científico*, Alianza; E. CANETTI, *Masa y poder*, Alianza o Muchnik; M. FOUCAULT, *Vigilar y castigar*, Siglo XXI; *Historia de la sexualidad, I. La voluntad de saber*, Siglo XXI; *La verdad y las formas jurídicas*, Gedisa; *Microfísica del poder*, La Piqueta; *Genealogía del racismo*, La Piqueta; *Tecnologías del yo*, Paidós; "Dos ensayos sobre el sujeto y el poder", en *Saber*, 3, 1985.

EVALUACIÓN

A lo largo del curso, se comentarán en clase diversos textos, que serán presentados y debatidos por los alumnos. El profesor valorará la participación de cada alumno en estas sesiones. Una vez finalizada la docencia de la asignatura, los alumnos realizarán un comentario de texto. Se podrá consultar libros y apuntes durante la realización del comentario. El profesor valorará la capacidad del alumno para analizar, contextualizar y problematizar los términos y las tesis más importantes del texto en cuestión.

Materia optativa:

**SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA V
(Ética y Racionalidad Práctica en la Filosofía
Contemporánea)**

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Ángel Prior Olmos

PROGRAMA

1. DIAGNÓSTICOS SOBRE LA SITUACIÓN MORAL DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.
 - 1.1. El desacuerdo moral actual. 1.2. Nihilismo, racionalismo universalista y liberalismo democrático. 1.3. Universalismo vs. escepticismo moral.
2. MORAL Y VIRTUD.
 - 2.1. El emotivismo y el mundo contemporáneo. 2.2. El proyecto ilustrado. 2.3. La tradición de las virtudes.
3. LA ÉTICA DEL DISCURSO Y LA REFORMULACIÓN DEL IMPERATIVO CATEGÓRICO.
 - 3.1. El principio de universalización. 3.2. Desarrollo moral y competencia interactiva. 3.3. Moralidad y eticidad.
4. EL DECISIONISMO MORAL Y LOS VALORES.
 - 4.1. La condición humana. 4.2. La eticidad. 4.3. Autonomía moral. 4.4. Decisionismo moral.

BIBLIOGRAFÍA

HABERMAS, J.: *Conciencia moral y acción comunicativa*. Barcelona: Península, 1985. HABERMAS, J., *Escritos sobre moralidad y eticidad*, Barcelona: Paidós, 1991. HELLER, A.: *Políticas de la postmodernidad. Ensayos de crítica cultural*. Barcelona: Península, 1989. HELLER, A., *Ética General*, Madrid: C.E.C., 1995. MACINTYRE, A.: *Trás la virtud*. Barcelona: Crítica-Grijalbo, 1987.

EVALUACIÓN

Ejercicio escrito sobre cuestiones del Programa y/o breve ensayo a convenir con el profesor.

Materia optativa:

SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA VII

(Filosofía y saber matemático en Grecia)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Antonio Pérez-Ramos

PROGRAMA

El presente curso pretende exponer los orígenes de la matemática griega hasta culminar en la composición de los Principios de Euclides. La reflexión filosófica en Grecia toma tal saber como el paradigma de la ciencia por antonomasia y se analizarán las relaciones que las pautas de razonamiento matemático guardan con los escritos platónicos y aristotélicos. Para ello se procederá a un estudio del texto de Euclides y a las interpretaciones que modernamente se han dado a tal obra. Se estudiarán los diferentes tipos de demostración, la noción de prueba y la importancia del criterio de construcción en las matemáticas griegas.

BIBLIOGRAFÍA

(a) Fuente primaria: *Los Elementos de Euclides*, Madrid 1983 (Gredos).

(b) Fuentes secundarias: Luis Vega Reñón, *La Trama de la Demostración*, Madrid 1990. Roberto Saumellis, *La geometría euclídea como teoría del conocimiento*, Madrid 1970. Jean-Paul Colette, *Historia de las Matemáticas*, vol. I, Madrid 1985.

Se repartirá bibliografía complementaria.

EVALUACIÓN

Se procederá a un examen escrito a final de curso, y se tendrá en cuenta la asistencia él.

OBSERVACIONES

Este curso presupone unos conocimientos básicos de la historia de la ciencia y de la filosofía de este periodo.

Materia optativa:

SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

VIII (Ciencia y Filosofía en Galileo)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Antonio Pérez-Ramos

PROGRAMA

Tradicionalmente se considera a Galileo Galilei como uno de los fundadores de la "ciencia moderna" y, a la vez, como piedra de toque para análisis encontrados de la epistemología contemporánea. El presente curso pretende revisar los términos de esa polémica, argumentando en dos ámbitos: (i) el estudio monográfico de la obra *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo* (1632), analizando el texto y las pautas de razonamiento presentes en él; y (ii) "la querrela de las interpretaciones" referidas a la metodología galileana, desde la platonizante de Cassirer y Koyré a las empiristas y experimentalistas de Clavelin y Drake, neoplatónicas de Wallace y eclécticas de Finocchiaro, Shea y Wisan. El curso recogerá una breve introducción sobre Copérnico y su importancia en la filosofía y la ciencia del siglo xvii.

BIBLIOGRAFÍA

(a) Fuente primaria: *Diálogo sobre los dos sistemas máximos del mundo*, trad. A. Beltrán, Barcelona 1995.

(b) Fuentes secundarias: K. Fischer, *Galileo Galilei*, Barcelona 1986; W. R. Shea, *La revolución Intelectual de Galileo*, (1972), Barcelona 1983; A. Koyre, *Estudios Galileanos*, Madrid 1980.

Se repartirá bibliografía complementaria.

EVALUACIÓN

Se procederá a un examen escrito a final de curso, y se tendrá en cuenta la asistencia él.

OBSERVACIONES

Este curso presupone unos conocimientos básicos de la historia de la ciencia y de la filosofía de este periodo.

Materia Optativa:
SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA
II (Filosofías del Derecho en la República de Weimar)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo
Profesor: Dr. Massimo La Torre

PROGRAMA

1. Fin de siècle. La crisis del positivismo filosófico.
2. Fin de siècle. El triunfo del positivismo jurídico.
3. *Kultur y Zivilisation*. Hacia la guerra mundial.
4. La carta constitucional de Weimar. Hugo Preuss.
5. Irracionalismo. Erich Kaufman.
6. Decisionismo. Carl Schmitt.
7. Romanticismo. Rudolf Smend.
8. La tradición liberal. Leonard Nelson.
9. Defensa de la constitución. Hans Kelsen.
10. Defensa de la República. Herman Heller y Gustav Radbruch.
11. La escuela "crítica". Otto Kirchheimer, Franz Neumann, Walter Benjamin.
12. El crepúsculo nacional-socialista. ¿Leviathan o Behemoth?

BIBLIOGRAFÍA

H. HELLER, *Teoría del Estado*. C. SCHMITT, *Teoría de la Constitución*. G. RADBRUCH, *Introducción a la Filosofía del Derecho*. H. KELSEN, *Escritos sobre la Democracia y el Socialismo*. H. HELLER, *Escritos políticos*. C. SCHMITT, *La defensa de la Constitución*. H. KELSEN, *El guardián de la Constitución*.

EVALUACIÓN

El examen será escrito y consistirá en un trabajo (de veinte hasta cincuenta páginas) sobre uno de los temas del curso que habrá que concordar con el profesor.

Materia optativa:

SEMINARIO DE TEORÍA DEL CONOCIMIENTO II

(Análisis crítico del conocimiento humano)

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Lorenzo Vicente Burgoa

PROGRAMA

1. La reflexividad del conocer humano, como posibilidad y como función del análisis crítico.
2. Sobre la posibilidad de la verdad en general. El escepticismo sistemático y el relativismo.
3. El conocimiento intuitivo (Modos, cualidades, valor noético)
4. El conocimiento sensible, la sensación (Modos, problemática crítica)
5. Análisis crítico del conocimiento abstracto.
6. Crítica del juicio y de los principios racionales.
7. Gnoseología de las creencias y de la comunicación intersubjetiva.
8. Crítica de la Razón práctica.

BIBLIOGRAFÍA

BRUNNER, A. *La connaissance humaine* (Paris 1943).- DE ALEJANDRO, J. M.: *Gnoseología* (Madrid 1974).- FABRO, C.: *Percepción y pensamiento* (Pamplona 1978).- KELLER, *Teoría general del conocimiento* (Barcelona 1989).- MARECHAL, J.: *El punto de partida de la Metafísica* (Madrid, Gredos, 1957).- RAHNER, K.: *Espíritu en el mundo* (Barcelona 1963). VERNEAUX, R.: *Crítica del conocimiento* (Barcelona 1967).- ZUBIRI, X.: *Inteligencia sentiente* (Madrid 1980); *Inteligencia y Logos* (Madrid 1982); *Inteligencia y Razón* (Madrid 1983). RESCHER, N.: *La primacía de la práctica* (Madrid, Tecnos, 1980).

EVALUACIÓN

Examen escrito, que se realizará una vez finalizada la docencia de la asignatura. El alumno podrá elegir entre varias preguntas teóricas y deberá contestarlas con la mayor claridad posible. Se valorará tanto el dominio de la materia como la precisión y claridad de exposición.

OBSERVACIONES

Se sugiere a los alumnos que antes de matricularse en este Seminario hayan cursado la Troncal correspondiente de "Teoría del Conocimiento", teniendo en cuenta las observaciones indicadas en su lugar.

Materia optativa:

LÓGICAS NO-CLÁSICAS ("Lógicas extendidas")

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Juan Carlos León

PROGRAMA

I. Objetivos.

Proporcionar un conocimiento sistemático de las principales lógicas no-clásicas que constituyen una extensión de la lógica clásica, estudiándolas a nivel introductorio, y dedicando una mayor atención a las que se encuentran más desarrolladas y tienen un mayor interés filosófico: la lógica modal, la lógica temporal, la lógica deóntica y las combinaciones entre las mismas.

II. Temario.

1. LÓGICA MODAL.

- 1.1. Lógica modal proposicional.
- 1.2. La semántica de mundos posibles.
- 1.3. Lógica modal de predicados. Esencialismo en lógica modal.

2. LÓGICA TEMPORAL.

- 2.1. Tiempo y modalidad. La estructura topológica del tiempo.
- 2.2. Lógicas del tiempo gramatical.
- 2.3. Otras lógicas temporales.

3. LÓGICA DEÓNTICA.

- 3.1. Sistemas monádicos de lógica deóntica.
- 3.2. Paradojas y lógicas deónticas diádicas.
- 3.2. Lógica deóntica y lógica modal.

4. COMBINACIONES.

- 4.1. Lógica modal-temporal, necesidad histórica y futuros contingentes.
- 4.2. Lógica modal-temporal-deóntica y deliberación moral.

BIBLIOGRAFÍA

G. E. HUGHES y M. J. CRESSWELL, *Introducción a la lógica modal*, Tecnos, Madrid, 1976. G. E. HUGHES y M. J. CRESSWELL, *A Companion to Modal Logic*, Methuen, Londres, 1984. G. E. HUGHES y M. J. CRESSWELL, *New Introduction to Modal Logic*, Routledge & Kegan Paul, Londres, 1995. J. L. GARDIES, *Lógica del tiempo*, Paraninfo, Madrid, 1979. J. VAN BENTHEM, *The Logic of Time*, Reidel, Dordrecht, 1983. G. H. VON WRIGHT, *Un ensayo de lógica deóntica y la teoría general de la acción*, UNAM, México, 1976. L. ÅQVIST, *An Introduction to Deontic Logic and the Theory of Normative Systems*, Bibliopolis, Nápoles, 1985. D. GABBAY y F. GUENTHNER, *Handbook of Philosophical Logic. Volume II: Extensions of Classical Logic*, Reidel, Dordrecht, 1984. C. E. ALCHOURRÓN (ed.), *Lógica*, Trotta, Madrid, 1995.

EVALUACIÓN

Mediante examen escrito, que se realizará una vez finalizada la docencia de la asignatura. El examen constará de varias preguntas, que podrán ser teóricas o consistir en la realización de ejercicios prácticos (con predominio siempre de las primeras). El profesor valorará tanto el dominio de la materia como el rigor en la exposición teórica o la corrección en el desarrollo de los ejercicios prácticos.

OBSERVACIONES

Esta asignatura requiere los conocimientos previos propios de un curso de introducción a la lógica (lógica proposicional y lógica de predicados). Tales conocimientos se imparten en las asignaturas troncales de "Lógica I" y "Lógica II", ambas del Primer Ciclo, las cuales se recomienda haber cursado previamente.

Materia optativa:

FILOSOFÍA DE LA MATEMÁTICA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Ldo. Gustavo Fernández Díez-Picazo.

PROGRAMA

I. Objetivos

El objetivo de este curso es analizar las principales filosofías de la matemática que se han desarrollado desde fines del siglo XIX hasta la actualidad.

Se hará especial hincapié en cuestiones:

- *ontológicas* (relativas a cuál es el objeto de estudio de las matemáticas);
- *epistemológicas* (relativas a cómo podemos nosotros conocerlo); y
- *semánticas* (relativas al significado de los términos y enunciados matemáticos).

II. Temario

1. LAS TRES GRANDES ESCUELAS DE PRINCIPIOS DE SIGLO

- 1.1. La crisis de fundamentos de finales del siglo XIX y principios del XX.
- 1.2. El logicismo (Frege, Russell).
- 1.3. El formalismo (Hilbert).
- 1.4. El intuicionismo (Brouwer, Heyting).

2. ALGUNAS CORRIENTES ACTUALES

- 2.1. Concepciones empiristas (Lakatos, Quine, Putnam).
- 2.2. El ficcionalismo de Hartry Field.
- 2.3. El estructuralismo (Shapiro, Resnik).
- 2.4. Defensa moderna del intuicionismo (Dummett).

BIBLIOGRAFÍA

CH. S. CHIHARA, *Constructibility and Mathematical Existence*, Oxford University Press, New York, 1990. A. A. FRAENKEL, Y. BAR-HILLEL, A. LEVI, *Foundations of Set Theory* (2ª ed.), North-Holland, Amsterdam, 1973. G. FREGE, *Fundamentos de la aritmética*, Laia, Barcelona, 1972. D. HILBERT, *Pensamiento axiomático*, Universidad Central de Venezuela, Caracas, 1978. S. KÖRNER, *Introducción a la filosofía de la matemática*, Siglo XXI, Mexico, 1967. I. LAKATOS, *Matemáticas, ciencia y epistemología*, Alianza, Madrid, 1981. I. R. NEWMAN (ed.), *Matemática, verdad, realidad*, Grijalbo, Barcelona, 1974. W. V. O. QUINE, *Desde un punto de vista lógico*, Ariel, Barcelona, 1963. H. PUTNAM, P. BENACCERAF (eds.), *Philosophy of Mathematics. Selected Readings* (2ª ed.), Cambridge University Press, New York, 1983.

EVALUACIÓN

Mediante un examen escrito de dos horas y media de duración. El examen constará de una parte de teoría y una de discusión de un enunciado filosófico o de un texto breve; en cada parte habrá tres preguntas a elegir una. Además, a lo largo del curso se propondrán diversos temas de ensayo para ser desarrollados por escrito por los/as alumnos/as; el haber entregado con regularidad estos ensayos contribuirá a elevar al calificación obtenida en el examen.

OBSERVACIONES

Conocimientos previos de lógica ayudarán a una mejor comprensión de los contenidos del curso.

Materia optativa:

FILOSOFÍA DE LA MENTE

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. José Luis Prades Celma

PROGRAMA

1. Descartes y el problema mente-cuerpo. Interaccionismo y Epifenomenismo.
2. Las bases metafísicas y lógicas del reduccionismo: la primacía de la causalidad física.
3. Teorías materialistas de la mente: materialismo de la identidad y funcionalismo.
4. El modelo computacional de la mente.
5. Revisión crítica del argumento materialista: acción y sujeto.

BIBLIOGRAFÍA

Se comentarán textos extraídos de: DESCARTES, *Meditaciones Metafísicas*; HUME, *Tratado de la Naturaleza Humana*; WITTGENSTEIN, *Investigaciones Filosóficas*. Como introducciones generales en español: BECHTEL, *Filosofía de la Mente*, Tecnos, Madrid, 1992; CHURCHLAND, *Materia y Conciencia*, Gedisa, Barna, 1991; SEARLE, *Mentes, Cerebros y Ciencia*, Tecnos, Madrid, 1986.

EVALUACIÓN

Presentación y discusión de un ensayo breve, cuyo tema habrá sido decidido de común acuerdo con el profesor, y/o examen escrito con varias preguntas generales sobre la materia explicada.

Materia optativa:

HISTORIA DE LA CIENCIA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Antonio Pérez-Ramos

PROGRAMA

Este curso pretende dar a conocer los diferentes enfoques desde los que la historia de la ciencia se ha ido constituyendo como disciplina: inductivismo, convencionalismo, popperianismo, las teorías de Kuhn, Lakatos, Feyerabend etc. El aspecto más marcadamente histórico se ilustrará con la evolución de las teorías físicas desde Aristóteles a la Edad Moderna, pasando por las elaboraciones medievales del *impetus* y los enfoques atomistas. Se procederá a una lectura detallada del libro de Aristóteles *La Física*, identificando sus pautas de razonamiento y sus ulterior modificación, así como la alteración del propio concepto de "ciencia" y "experiencia" en épocas posteriores.

BIBLIOGRAFÍA

(a) Fuente primaria: *La Física de Aristóteles*, Madrid 1995 (Gredos).

(b) Fuentes secundarias: E. Grant, *La ciencia física en la Edad Media*, Madrid 1983 (FCE). S.Bochner, *El papel de la matemática en el desarrollo de la ciencia*, Madrid 1991 (pp. 141-172). A. Koyre, *Del mundo cerrado al universo infinito*, Madrid 1990. J. Losee, *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*, Mad.199 .

Se ampliará o modificará la bibliografía de acuerdo con la composición del alumnado.

EVALUACIÓN

Se procederá a un examen escrito al final del curso y se tendrá en cuenta la asistencia a él.

OBSERVACIONES

Este curso no presupone ningún conocimiento previo de la temática.

Materia optativa:

SEMINARIO DE FILOSOFÍA DE LA MENTE

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Ldo. Ángel García Rodríguez

PROGRAMA

1. Criterios de identidad personal: la memoria.
2. Criterios de identidad personal: la identidad corporal.
3. La crítica de la noción de identidad personal.
4. La noción kantiana del yo.
5. El carácter primitivo de la noción de persona.

BIBLIOGRAFÍA

Textos clásicos: LOCKE, *Ensayo sobre el entendimiento humano*; HUME, *Tratado sobre la naturaleza humana*; KANT, *Crítica de la razón pura*; STRAWSON, *Individuals*. Otros libros de interés: J PERRY (ed), *Personal Identity* (Berkeley, University of California Press, 1975); B WILLIAMS, *Problems of the Self* (Cambridge, CUP, 1975); S SHOEMAKER y R SWINBURNE, *Personal Identity* (Oxford, Blackwell, 1984); Q CASSAM, *Self-Knowledge* (Oxford, OUP, 1994).

EVALUACIÓN

Dos ensayos breves, así como examen final escrito basado en el temario del curso.

Materia optativa:

SEMINARIO DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE III
(Significado y verdad)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Luis Ml. Valdés Villanueva

PROGRAMA

1. Verdad y significado
2. Interpretación radical
3. La extensionalidad y sus problemas
4. Comunicación y convención

BIBLIOGRAFÍA

Los artículos más relevantes de Davidson sobre el tema objeto de este seminario están recogidos en: D. Davidson, *De la Verdad y de la Interpretación*, Gedisa, Barcelona, 1990. El libro de M. Hernández Iglesias, *La Semántica de Davidson*, Madrid, Visor, 1990, es una buena introducción a la filosofía del lenguaje de Davidson. Una bibliografía exhaustiva sobre Davidson puede encontrarse en el libro editado por Ralf Stoecker, *Reflecting Davidson*, Berlín, de Gruyter, 1993. Una copia de esta bibliografía está a disposición de los interesados en la secretaría del Departamento.

A lo largo del curso se proporcionará bibliografía sobre temas conexos y relevantes para las discusiones.

EVALUACIÓN

Dado que el presente curso se organiza como Seminario, exige la presencia y participación por parte de los estudiantes en sus sesiones, así como la preparación previa de las mismas. Se realizará un ejercicio final donde se podrá utilizar todo el material que se considere conveniente

Materia optativa:
SEMINARIO DE FILOSOFÍA DEL LENGUAJE IV
(Significado e intención)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo
Profesor: Dr. Luis Ml. Valdés Villanueva

PROGRAMA

1. El análisis griceano del significado
2. La reducción de la semántica a la psicología
3. Lógica y conversación
4. Relevancia

BIBLIOGRAFÍA

La totalidad de las obras de P.H. Grice que se refieren a los temas a tratar en este seminario están recogidas en P.H. Grice, *Studies in the Way of Words*, Harvard University Press, 1989. Existe traducción castellana de «Utterer's Meaning and Intentions» y de «Logic and Conversation» en L.M. Valdés, *La Búsqueda del Significado*, Madrid, Tecnos, 1995. Asimismo el artículo «Meaning» apareció traducido como un cuaderno de la revista *Crítica* en México, 1976. Una buena introducción a la obra de H.P. Grice es el libro de A. Avramides, *Mind and Meaning*, The MIT Press, Massachusetts, 1989.

A lo largo del curso se proporcionará bibliografía sobre temas conexos y relevantes para las discusiones.

EVALUACIÓN

Dado que el presente curso se organiza como Seminario, exige la presencia y participación por parte de los estudiantes en sus sesiones, así como la preparación previa de las mismas. Se realizará un ejercicio final donde se podrá utilizar todo el material que se considere conveniente.

Materia optativa:

SEMINARIO DE FILOSOFÍA DE LA CIENCIA II
(Racionalidad y revoluciones científicas)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Manuel Hernández Iglesias.

PROGRAMA

El curso estará dedicado principalmente al estudio de las ideas de Popper y Kuhn sobre el papel de las revoluciones en el desarrollo del conocimiento científico. Se prestará especial atención a la polémica sobre la racionalidad de las revoluciones científicas. Los temas serán:

1. Origen del concepto de revolución científica.
2. Las revoluciones científicas en el modelo falsacionista.
3. El concepto kuhniano de revolución científica.
4. La polémica Popper/Kuhn sobre la racionalidad de las revoluciones.
5. La tesis de la inconmensurabilidad de las teorías y sus implicaciones epistemológicas.

BIBLIOGRAFÍA

Hacking, I.: *Revoluciones científicas*, Méjico, FCE, 1985. Kuhn, T. S.: *La estructura de las revoluciones científicas*, Méjico, FCE, 1975. Kuhn, T. S.: *La tensión esencial*, Méjico, FCE, 1982. Kuhn, T. S.: *¿Qué son las revoluciones científicas y otros ensayos?*, Barcelona, Paidós, 1989. Lakatos, I. y A. Musgrave: *La crítica y el desarrollo del conocimiento*, Barcelona, Grijalbo, 1975. Popper, K.R.: *La lógica de la investigación científica*, Madrid, Tecnos, 1973. Popper, K.R.: *Conjeturas y refutaciones*, Buenos Aires, Paidós, 1967.

EVALUACIÓN

Los estudiantes deberán hacer una exposición en clase y presentar un trabajo escrito al final del curso sobre un tema previamente acordado con el profesor.

Materia optativa:

BIOÉTICA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Ángel Cuenca Molina

PROGRAMA

A. Bioética General

1. La Bioética: génesis, ámbito y principios.
2. La vida: formas, origen y sentido.
3. La persona humana, valor troncal para el tratamiento de los problemas bioéticos.
4. Métodos y procedimientos de decisión en Bioética.

B. Bioética Especial.

5. Bioética e intervenciones genéticas.
6. Las tecnologías de fecundación humana.
7. El aborto y la eutanasia.
8. La experimentación humana en los campos de la medicina y la neurocirugía.
9. Ecología: delimitación, argumentaciones y modos de acción.

BIBLIOGRAFÍA

GRACIA, D., *Procedimientos de Decisión en Ética Clínica*, Eudema, Madrid, 1991. GRACIA, D., *Fundamentos de Bioética*, Eudema, Madrid, 1989. BEAUCHAMP, T. y CHILDRESS, J., *Principles of Biomedical Ethics*, Oxford U. P., 1983. VIDAL, M., *Bioética: Estudios de bioética racional*, Tecnos, Madrid, 1989. DWORKIN, R., *Los derechos en serio*, Ariel, Barcelona 1984. DWORKIN, R., *El dominio de la vida*, Ariel, Barcelona, 1994. MARTÍN, R., *Bioética y Derecho*, Ariel, 1987. AA. VV., *Ethique Médicale et Droits de L'homme*, Actes sud et Inserm, 1978. SOSA, N. M., *Ética Ecológica: necesidad, posibilidad, justificación y debate*, Madrid, 1990. BALLESTEROS, J., *Ecologismo Personalista*, Tecnos, Madrid, 1995. CUENCA, A., *Ética itinerante*, Publicaciones Universidad de Murcia, 1996.

EVALUACIÓN

Examen escrito sobre varias cuestiones del programa, donde se valorará el conocimiento objetivo de la asignatura, las lecturas que el alumno haya realizado sobre el tema y la actitud valorativa del mismo.

Materia optativa:

FILOSOFÍA DE LOS VALORES

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: A determinar

Profesor: Dr. Emilio Martínez Navarro

PROGRAMA

1. VALORES EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA ESCOLAR Y EXTRAESCOLAR
2. LOS VALORES EN LA VIDA MORAL Y LA REFLEXIÓN ÉTICA
3. EL DESARROLLO MORAL PERSONAL: FILOSOFÍAS Y DEBATES
4. ORIENTACIONES LEGALES VIGENTES SOBRE VALORES EN LA ENSEÑANZA
5. PROGRAMACIONES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EDUCAR EN VALORES

BIBLIOGRAFÍA

BOLÍVAR, Antonio: *Los contenidos actitudinales en el curriculum de la Reforma*, Madrid, Escuela Española, 1992. BOLÍVAR, Antonio: *La evaluación de actitudes y valores*, Madrid, Anaya, 1995. CAMPS, Victoria: *Los valores de la educación*, Madrid, Anaya, 1994. CARRERAS, LL. y otros: *Cómo educar en valores*, Madrid, Narcea, 1995. CORTINA, Adela: *La ética de la sociedad civil*, Madrid, Anaya, 1994. CORTINA, Adela: *Ética civil y religión*, Madrid, PPC, 1995. CORTINA, Adela: *El quehacer ético. Guía para la educación moral*, Madrid, Santillana, 1996. DELVAL, Juan y ENESCO, Ileana: *Moral, desarrollo y educación*, Madrid, Anaya, 1994. GRUPO XIBECA: *Los dilemas morales. Un método para la educación en valores*, Valencia, Nau-Llibres, 1995. ESCÁMEZ, Juan/ ORTEGA, Pedro: *La enseñanza de actitudes y valores*, Valencia, Nau Llibres, 1986. HERSH, R., REIMER, J. Y PAOLITTO, D.: *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg*, Madrid, Narcea, 1988. LIPMAN, Matthew: *Lisa*, Madrid, Ed. De la Torre, 1988. LIPMAN, Matthew: *Investigación ética*, Madrid, Ed. De la Torre, 1988. LIPMAN, M. y otros: *La filosofía en el aula*, Madrid, Ed. De la Torre, 1992. MARTÍNEZ, Miquel/ PUIG, Josep M^a (comps.): *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo*, Barcelona, Graó, 1991. PUIG ROVIRA, Josep M^a: *La educación moral en la enseñanza obligatoria*, Barcelona, ICE de la Univ. de Barcelona/ Ed.Horsori, 1995.

EVALUACIÓN

La calificación final se obtendrá de ponderar dos elementos: a) elaboración voluntaria de trabajos escritos sobre temas del programa siguiendo instrucciones previas del profesor (hasta un 40%), y b) examen (del 60 al 100%) que podrá contener preguntas abiertas y cerradas, así como comentarios de texto; los criterios de valoración del examen serán los siguientes: 1º) Adecuación pregunta-respuesta; 2º) Rigor en la argumentación y en el uso de los términos; 3º) Referencia a la bibliografía pertinente. 4º) Corrección formal en el lenguaje y la presentación.

Materia optativa:

SEMINARIO DE ESTÉTICA I (El significado pictórico)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesora: Dra. Francisca Pérez Carreño

PROGRAMA

Se estudiará la teoría del significado pictórico de R. Wollheim, tal como esta expuesta en *La pintura como un arte*.

BIBLIOGRAFÍA

Goodman, N., *Los lenguajes del arte*, Barcelona, Seix Barral, 1972. Wittgenstein, L., *Investigaciones filosóficas*, Barcelona, Crítica, 1991. Wollheim, R., *La pintura como un arte*, Madrid, Visor, 1996; *El arte y sus objetos*, Barcelona, Seix Barral, 1972.

EVALUACIÓN

Se valorarán la asistencia y la participación en el seminario. Asimismo será necesaria la presentación por escrito de un trabajo, cuyo tema será acordado previamente con la profesora.

Materia optativa:

TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS DE LA CULTURA

(Visión sistémica de la cultura)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Luis Álvarez Munárriz

PROGRAMA

- 1.- La idea de cultura
- 2.- El concepto antropológico de cultura
- 3.- La visión sistémica de la cultura
- 4.- El funcionalismo reflexivo
- 5.- El individuo
- 6.- La sociedad
- 7.- Cultura y personalidad

BIBLIOGRAFÍA

AUGE, M., *El sentido de los otros*, Gedisa, Barna., 1996. BOURDIEU, P., *Las reglas del arte*, Anagrama, Barna., 1995. CARRITHERS, M., *¿Por qué los humanos tenemos cultura?*, Alianza, Madrid, 1995. GALTUNG, J., *Investigaciones teóricas*, Tecnos, Madrid, 1995. GODELIER, M., "¿Está la Antropología social indisolublemente unida a Occidente, su tierra natal?", *Revista internacional de Ciencias Sociales*, 143 (1995). JAHODA, G., *Encrucijadas entre la cultura y la mente*, Visor, Madrid, 1995. LUHMANN, N., *Fin y racionalidad en los sistemas*, Editora Nacional, Madrid, 1983. LUHMANN, N., "Individuo, individualidad e individualismo" *Zona Abierta*, 70/71(1995). MATURANA, L., "Comunicación (La idea sistémica de cultura)", *Escritos de Filosofía* (1987-88). ESFED, L., *Crítica de la comunicación*, Amorrortu, Buenos Aires, 1995.

EVALUACIÓN

Examen escrito al finalizar la docencia. Los criterios se establecerán al comienzo del cuatrimestre.

Materia optativa:

ANTROPOLOGÍA DEL DESARROLLO

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. Ángel Montes del Castillo

PROGRAMA

1. Ambito y perspectivas de la Antropología social.
2. Métodos y técnicas de investigación en Antropología Social. El Trabajo de Campo.
3. El concepto de Cultura en Antropología. La diversidad cultural como objeto.
4. Ciencias sociales y desarrollo. La antropología aplicada. Cultura y desarrollo. Los fundamentos de la Antropología del Desarrollo.
5. Teorías y políticas de desarrollo. Tercer mundo, subdesarrollo, países no alineados, centro-periferia, relaciones norte-sur.
6. Los problemas del norte. Los recursos del sur. Interdependencia norte-sur. Desarrollo sostenible.
7. Las relaciones sur-norte como conflicto intercultural. Primitivos versus civilizados.
8. Colonialismo. Etnocentrismo y Eurocentrismo. Imperios coloniales, ciencias sociales y medios de formación de masas.
9. Internacionalización del capital, aldea global y sociedad multicultural.
10. Los problemas del sur. Intercambio desigual. Deuda externa. Comercio mundial de armamento. Medioambiente. Población y migraciones. Derechos humanos. Las necesidades básicas: Alimentación, salud y educación.
11. Continuidad y cambio cultural. El reto del desarrollo a las culturas aborígenes. El caso de la cuenca amazónica. Cazadores y recolectores versus subproletariado agrícola e industrial. Hacia un nuevo concepto de patrimonio cultural.
12. Diversidad cultural y desarrollo. Modelos endógenos de desarrollo versus modelos exógenos. El caso de la cultura andina. Reciprocidad e intercambio versus economía de mercado.
13. Estratificación, poder y control social. Poder local y procesos de desarrollo. La perspectiva de la Antropología Política.
14. El contexto de la cooperación. Las relaciones nortesur. Cooperación al desarrollo. Modelos y tendencias. Desarrollo económico versus desarrollo humano.
20. Investigación antropológica y desarrollo. La propuestas de la Investigación Acción.
21. Cooperación y participación en el desarrollo. Metodologías de participación y desarrollo endógeno.

BIBLIOGRAFÍA

DOCUMENTACION SOCIAL *Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada*, nº 92, Julio-septiembre 1993. Madrid. Cáritas Española. (nº Monográfico sobre Investigación-Acción Participativa). DOCUMENTOS INTERMON (1995) *La realidad de la ayuda*. Barcelona:Intermon. IEPALA (1994) *Anuario sobre el Tercer Mundo*. Madrid: Iepala. LEWIS, O. (1992) *Antropología de la pobreza. Cinco familias*. México. F.C.E. MARTÍNEZ PEINADO, J y J.M. VIDAL VILLA. (coord.) (1995). *Economía Mundial*. Madrid: McGRAW-HILL. MONTES DEL CASTILLO, A. (1989) *Simbolismo y poder*. Barcelona:Anthropos.

ORTEGA CARPIO, M^aL.(1994)*Las ONGD y la crisis del Desarrollo*.Madrid:IEPA SALAZAR, M^a C. (ed.) (1992) *La investigación acción participativa. Inicios y desarrollos*. Madrid. Popular. TORRAS, M (1995) *La participación de los pueblos en su desarrollo*. Barcelona. INTERMON. VV.AA. (1995) *Cooperación al Desarrollo*. Madrid: Popular.

EVALUACIÓN

Será objeto de evaluación la materia del Programa impartida por el profesor en clase, todos los documentos sugeridos o entregados a los alumnos (artículos, etc.), el contenido de las clases prácticas, las monografías elegidas y el Trabajo de Campo. Habrá un solo examen a final de curso. La calificación final del alumno será el resultado de lo obtenido en el examen final (0-7), la lectura de monografías (0-1), los informes sobre films etnográficos (0-1) y el Trabajo de Campo realizado (0-1).

Materia optativa:

SEMINARIO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

(Técnicas de investigación antropológica)

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dr. Ángel Montes del Castillo

PROGRAMA

1. Proceso metodológico en las ciencias sociales.
2. Técnicas cuantitativas y cualitativas.
3. El método etnográfico.
4. Investigación Acción en Antropología Social.
5. El proyecto de investigación.
6. El trabajo de campo. Diario de campo.
7. Observación participante en las sociedades complejas.
8. La entrevista etnográfica. Informantes clave.
9. Historias de vida y análisis del contexto.
10. El grupo de discusión y la asamblea participante.
11. Registro y organización de la información. Fuentes documentales.
12. El análisis de los datos. Análisis de contenido.
13. El Análisis documental. Teoría y técnica del Thesaurus.
14. El ordenador en el análisis de datos. Documentación automatizada. Bases de datos documentales.
15. El informe de investigación. La escritura etnográfica.
16. El vídeo etnográfico.
17. La ecuación personal en la etnografía.

BIBLIOGRAFÍA

CRESWELL, R. y GODELIER, M. (1981) *Útiles de encuesta y de análisis antropológico*. Madrid. Fundamento. GARCIA FERRANDO, M.; IBAÑEZ, J. y ALVIRA, F. (comp.) (1990) *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid. Alianza Universidad. GOETZ y LECOMPTE (1988) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid. Morata. HAMMERSLEY, M. y ATKINSON, P. (1994) *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona. Paidós. IBAÑEZ, J. (1992) *Más allá de la sociología. El grupo de discusión: Técnica y crítica*. Madrid. Siglo XXI. MURDOCK, G.P. (1976) *Guía para la clasificación de datos culturales*. México. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa. TAYLOR, S.J. y BOGDAN, R. (1986) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires. Paidós. VELASCO, H.M., GARCIA CASTAÑO, F.J. y DIAZ DE RADA, A. (1993) *Lecturas de Antropología para educadores. El ámbito de la Antropología de la Educación y de la Etnografía Escolar*. Madrid. Trotta.

EVALUACIÓN

Será objeto de evaluación la materia del Programa impartida por el profesor en clase, todos los documentos sugeridos o entregados a los alumnos (artículos, etc.), el contenido de las prácticas y las monografías leídas. La calificación final del alumno será el resultado de lo obtenido en el examen final, la lectura de monografías, los informes de las prácticas y el Trabajo de Campo realizado.

Materia optativa:

SOCIOLOGÍA

Ciclo: Primero. Cuatrimestre: Primero

Profesor: Dr. José Miguel Sabater Rillo

PROGRAMA

OBJETIVOS: 1. Proporcionar un conocimiento objetivo y global sobre los conceptos básicos de la Sociología. 2. Proporcionar el utillaje conceptual adecuado para comprender los distintos fenómenos sociales, así como los principios metodológicos y técnicas para investigar en este campo.

TEMARIO:

1. La Sociología y las Sociologías. Revisión de los principales enfoques teóricos.
2. La génesis de la sociedad. La solidaridad.
3. Multitudes y grupos humanos.
4. Demografía.
5. La cultura y la sociedad. Subculturas y contraculturas.
6. Socialización y personalidad.
7. Orden social y control social.
8. Categorías sociales. Categorías por el género, la edad y la raza.
9. Clases sociales y estratos sociales.
10. Instituciones sociales. La familia.
11. Religión y sociedad.
12. Las instituciones económicas.
13. Las instituciones políticas.
14. Permanencia y cambio en la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

I. Teorías y tendencias sociológicas.

ARON, R., *Las etapas del pensamiento sociológico*, Siglo XX, Buenos Aires, 1976. 2 vol. GIDDENS, A., TURNER, J. y otros, *La Teoría social hoy*, Alianza Universidad, Madrid, 1990. JIMÉNEZ BLANCO, J. Y MOYA, C. (eds.), *Teoría sociológica contemporánea*, Tecnos, Madrid, 1970. MARTINDALE, D., *La teoría sociológica; naturaleza y escuelas*, Aguilar, Madrid, 1986. MITCHEL, G. DUNCAN, *Historia de la Sociología*, Labor, Barcelona, 1988. NISBET, R.: *La formación del pensamiento sociológico*. Amortortu, Buenos Aires, 1977. SMELSER, N. J. Y WARNER, R. S., *Teoría sociológica. Análisis histórico y formal*, Espasa Calpe, Madrid, 1982. TIMASHEFF, J., *La teoría sociológica: su naturaleza y desarrollo*, F.C.E., México, 1974.

II. Textos generales.

CAMPO, SALUSTIANO DEL (ed.), *Tratado de Sociología*. (2 vol.), Taurus, Madrid, 1986. CHINOY, E., *La sociedad. Una introducción sistemática*, F.C.E., México, 1974. FICHTER, J., *Sociología*, Herder, Barcelona, 1977. GIDDENS, ANTHONY, *Sociología*, Alianza Universidad, Madrid. GINER, S., *Sociología*, Península, Barcelona, 1975. GONZÁLEZ ANLEO, J., *Para comprender la Sociología*, Ed. Verbo Divino, Estella, 1991. HORTON, PAUL B. Y HUNT, CHESTER L., *Sociología*, McGraw-Hill, México, 1986. LIGHT, D., KELLER, S., CALHOUN, C., *Sociología*, McGraw-Hill Interamericana, Bogotá, 1991. PHILIPS, B.: *Sociología. Del concepto a la práctica*. McGraw-Hill, México, 1981. ROCHER, G., *Introducción a la sociología general*, Herder, Barcelona, 1973. WEEKS, J. R., *Sociología de la población*. Alianza Editorial, Madrid, 1984.

III. Métodos y técnicas de investigación.

ALVIRA, F. y cols., *Los dos métodos de las ciencias sociales*, C.I.S. Madrid, 1982. DUVERGER, M., *Métodos de las ciencias sociales*, Ariel, Barcelona, 1962. GOOD, W. Y HATT, P. K., *Metodología de la investigación social*, Trillas, México, 1968. SELTZ, G. y otros, *Métodos de investigación en las relaciones sociales*. Rialp, Madrid, 1974. SIERRA BRAVO, R., *Técnicas de investigación social*, Paraninfo, Madrid, 1976.

EVALUACIÓN

Aparte del normal desarrollo de las clases, el estudio de la asignatura incluye la realización de una recensión bibliográfica sobre alguna obra de autores significativos del campo de la Sociología. Se realizará un examen al final del periodo lectivo. En la calificación final se tendrá en cuenta la recensión elaborada y los eventuales trabajos realizados.

OBSERVACIONES

Esta asignatura no requiere conocimientos previos de ninguna otra materia del Plan de Estudios.

Materia optativa:

ENFOQUES ACTUALES DE LA PSICOLOGÍA

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: Segundo

Profesor: Dra. María José Pedraja Linares

PROGRAMA

I. Objetivos. El objetivo de la asignatura es familiarizar a los estudiantes con los autores y corrientes psicológicas que están marcando en mayor medida el panorama de la psicología actual. En el mismo curso, la asignatura de Historia de la Psicología les ha ofrecido ya una visión de los orígenes de la psicología y su constitución como ciencia, y de las grandes escuelas que dominaron la disciplina desde el siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX. La asignatura de "Enfoques actuales" completa este panorama, centrándose en las décadas recientes. En el temario, se analiza la crisis de los grandes sistemas psicológicos anteriores a la II Guerra Mundial, y los factores que desencadenaron una profunda transformación de la psicología en las décadas de los 50 y los 60; se centra después en los enfoques más significativos de esta etapa, como la teoría del procesamiento de la información o la psicología humanista; y finalmente, se reseñan otros desarrollos de importancia, tanto en el terreno académico como en la vertiente aplicada de la psicología, con especial atención a su evolución en nuestro país.

II. Metodología. El horario se compone de clases teóricas y clases prácticas. Las clases teóricas estarán dedicadas a la exposición magistral de las líneas fundamentales de cada tema, así como de bibliografía relevante para el mismo. Las clases prácticas comprenderán diversas actividades, como análisis de textos, comentario de vídeos, comentario de experimentos clásicos, debates, etc.

III. Temario

1. La crisis de la psicología conductista y sus alternativas.
2. La evolución posterior del conductismo: conductismos informal y radical.
3. La psicología cognitiva I: factores de aparición.
4. La psicología cognitiva II: principales marcos teóricos.
5. La psicología humanista y existencial.
6. Otros desarrollos en áreas académicas y aplicadas de la psicología.
7. La psicología en España tras la guerra civil.

BIBLIOGRAFÍA

Arnau, J. y Carpintero, H. (1989). *Historia, teoría y método*. Madrid: Alhambra. Buxton, C.E. (de.) (1985). *Points of view in the modern history of psychology*. San Diego: Academic. Caparrós, A. (1979). *Introducción histórica a la psicología contemporánea*. Barcelona: Rol. Carpintero, H. (1987). *Historia de la Psicología*, Vol. 2. Valencia: Nau Llibres. García Vega, L. y Moya Santoyo, J. (1993). *Historia de la Psicología*, vol. 2. Madrid: Siglo XXI. Gardner, H. (1988). *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*. Barcelona: Paidós (ed. orig., 1985). Legrenzi, P. y otros (1986). *Historia de la psicología*. Barcelona: Herder. Lundin, R.W. (1979). *Theories and systems of psychology* (2ª ed.). Lexington, Mass: Heath. Schultz, D. (1981). *A history of modern psychology* (3ª ed.). Nueva York: Academic. (A lo largo del curso se recomendará bibliografía más específica para cada tema).

EVALUACIÓN

La evaluación se centrará fundamentalmente en un examen sobre los conocimientos de la asignatura. Superado el requisito fundamental del examen, podrá valorarse positivamente la participación de los estudiantes en otras actividades de carácter obligatorio o voluntario.

Materia optativa:

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Ciclo: Segundo. Cuatrimestres: Primero y Segundo

Profesor: Dra. María Ángeles Dorado Soto

PROGRAMA

I. CONCEPTO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN.

1. Objeto y Método de la Historia de la Educación.
2. División y Fuentes de la Historia de la Educación.

II. LA UNIVERSIDAD MEDIEVAL Y LA PROBLEMÁTICA DE LA UNIVERSIDAD EN EL MUNDO ACTUAL.

3. Nacimiento, génesis y organización de las Universidades.
4. La problemática de la Universidad en el mundo actual.

III. LA EDUCACIÓN EN EL RENACIMIENTO.

5. La pedagogía de la Reforma.
6. La pedagogía de la Contrarreforma.

IV. LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XVII.

7. El Realismo pedagógico: Comenio.
8. La educación nobiliaria.

V. LA EDUCACIÓN EN LA ILUSTRACIÓN.

9. La educación en la Ilustración francesa.
10. El naturalismo pedagógico: Rousseau y Pestalozzi.
11. Política educativa de la Revolución Francesa.

VI. LA PEDAGOGÍA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA.

12. La educación en el Romanticismo alemán.
 13. Concepción científica de la Pedagogía: Herbart.
 14. La educación en el positivismo.
 15. La educación en los socialismos.
- #### **VII. LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XX.**
16. El movimiento de la Escuela Nueva
 17. Los métodos activos en educación.
 18. Algunas tendencias educativas actuales.
 19. El horizonte pedagógico de nuestro mundo a la luz de las antinomias educativas fundamentales.

BIBLIOGRAFÍA

ABBAGNANO y VISALBERGHI: *Historia de la Pedagogía*, México, F.C.E., 1976. BOWEN, J.: *Historia de la Educación Occidental*, Barcelona, Herder, 1979-1985. CAPITÁN, A.: *Historia del pensamiento pedagógico en Europa*, Madrid, Dykinson, 1984-1986. CHATEAU, J.: *Los grandes pedagogos*, México, F.C.E., 1985. DILTHEY, W.: *Historia de la Pedagogía*, Buenos Aires, Losada, 1968. DURKHEIM, E.: *Historia de la Educación y de las Doctrinas pedagógicas*, Madrid, La Piqueta, 1982. MORANDO: *Pedagogía. Historia crítica de las corrientes pedagógicas que han forjado el desarrollo de la Educación*, Barcelona, Luis Miracle, 1972. SPRANGER, E.: *Cultura y Educación (Parte histórica)*, Madrid, Espasa-Calpe, 1966.

EVALUACIÓN

Pendiente de concretar.

Materia optativa:

HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO

Ciclo: Segundo. Cuatrimestre: A determinar

Profesores: Dr. Francisco Alcalá Agulló

y Dr. Manuel Tovar Arce

PROGRAMA

I. Objetivos: Los objetivos de esta asignatura son estudiar el origen y la evolución históricas de las teorías y herramientas del análisis económico actual, y estimular la actitud crítica y reflexiva de los estudiantes al hilo de las dificultades y la relatividad de la ciencia económica.

II. Temario:

1. El mercantilismo.
2. Adam Smith y su herencia.
3. David Ricardo y sus críticos.
4. Karl Marx y la crítica a la economía clásica.
5. La política económica de la economía clásica.
6. El "marginalismo": visión panorámica y algunos precursores.
7. Las bases del análisis moderno de equilibrio parcial y de equilibrio general.
8. Teoría monetaria y del tipo de interés.
9. J.M. Keynes y la "teoría general".
10. Otras corrientes y desarrollos del s. XX.

BIBLIOGRAFÍA

BACKHOUSE, R. (1985): *Historia del análisis económico moderno*, Alianza Editorial, Madrid, 1988. BELTRÁN, L. (1960): *Historia de las doctrinas económicas*, Teide, Barcelona. BLAUG, M. (1978): *La teoría económica en retrospectiva*, F.C.E., 1985 (3ª edición). BLAUG, M. (1980): *La metodología de la economía*, Alianza Universidad, Madrid, 1985. EKELUND, R.B. y HEBERT, R.F. (1990): *Historia de la teoría económica y de su método*, McGraw-Hill Interamericana, Madrid, 1992. KALECKI, M. (1971): *Ensayos escogidos sobre dinámica de la economía capitalista*, F.C.E., México. KEYNES, J.M. (1936): *La teoría general de la ocupación, el interés y el dinero*, F.C.E., México (diversas ediciones). KEYNES, J.M. (1937): *La teoría general de la ocupación*, traducción facilitada por el Departamento. LUTZ, F.A. (1967): *La teoría del interés*, Confederación Española de Cajas de Ahorro, Madrid, 1974 (2ª edición). MEEK, R.L. (1965): "Sraffa y la rehabilitación de los clásicos", en *Economía e ideología*, Ariel, Barcelona. MEEK, R.L. (1975): *La Fisiocracia*, Ariel, Barcelona. NAPOLEONI, C. (1973): *Fisiocracia, Smith, Ricardo, Marx*, Oikos, Madrid, 1974. PASINETTI, L.L. (1975): *Lecciones de teoría de la producción*, F.C.E.,

México, 1983. POSCHL, J. y LOCKSLEY, G. (1981): "Michael Kalecki. A comprehensive challenge to orthodoxy", en J.R. SHAKLETON y G. LOCKSLEY: *Twelve Contemporary Economists*. ROBINSON, J. (1964): "Kalecki y Keynes", en J. ROBINSON: *Contribuciones a la teoría económica moderna*, Siglo XXI, México, 1979. ROJO, L.A. (1983): "La crítica de Marx a la economía política clásica", *Papeles de Economía Española*, nº 17. RONCAGLIA, A. (1980): *Sraffa y la teoría de los precios*, Pirámide, Madrid. SPENGLER, J.J. y ALLEN, W.A. (1971): *El pensamiento económico de Aristóteles a Marshall*, Tecnos, Madrid. SRAFFA, P. (1960): *Producción de mercancías por medio de mercancías*, Oikos-tau, Madrid, 1966. SWEEZY, P.M. (1942): *Teoría del desarrollo capitalista*, F.C.E., México, 1982. VICARELLI, F. (1977): *Keynes. La inestabilidad del capitalismo*, Pirámide, Madrid, 1980. VINER, J. (1927): "A. Smith y el 'Laissez Faire' en SPENGLER y ALLEN (1971).

El principal manual de referencia para el curso es el de EKELUND y HEBERT (1990). No obstante, este manual es claramente insuficiente para seguir la totalidad del mismo, siendo además un objetivo de la asignatura el que los estudiantes utilicen múltiples referencias bibliográficas y lleven a cabo lecturas —al menos parciales— de los trabajos originales de los autores estudiados.

La bibliografía cuyo estudio tiene carácter obligatorio para el curso es la *NO señalada con asterisco, junto con las "lecturas de textos originales"* que se pondrán a disposición de los alumnos en el Departamento de Regstraría de la Facultad de Ciencias Económicas.

EVALUACIÓN

Al final del período de clases se realizará un único examen final. En este examen se incluirán preguntas que relaciones distintos apartados del programa, reflexiones personales sobre problemas generales de la historia del pensamiento económico e identificación y discusión de textos originales de los autores estudiados.

OBSERVACIONES

El nivel de conocimientos de otras asignaturas de economía que se toma como base para la impartición de esta asignatura (prerrequisitos) es el correspondiente a los cursos de Microeconomía I y II, y Macroeconomía I y II de las Licenciaturas en Economía o en Administración y Dirección de Empresas. Así pues, aunque no es necesario tener oficialmente aprobados estos cursos, se recomienda vivamente que así sea, puesto que muchos de los contenidos de los mencionados cursos de micro y macroeconomía se utilizan y se dan por sabidos en esta asignatura de Historia del Pensamiento Económico.
