

## MÁSTER DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA. HORARIOS 2018-2019 PRIMER CUATRIMESTRE

Especialidad 1: Filosofía y ciencia contemporáneas

Especialidad 2: Claves filosóficas para comprender el presente

Especialidad 3: Lenguaje, mente y ciencia

Especialidad 4: Ética y política

Especialidad 5: Estética y teoría de las artes

Asignaturas comunes para todas las especialidades

### OCTUBRE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>AULA-1</b> 17-19	<b>1</b> La investigación filosófica	<b>2</b> Filosofía de la imagen	<b>3</b> La investigación filosófica	<b>4</b> Filosofía de la imagen	<b>5</b> <b>Prácticas Retos</b> <b>(1 horas)</b>
19-21	Retos de la filosofía, siglo XXI  (L. Arenas)	Retos de la filosofía, siglo XXI  (L. Arenas)	Retos de la filosofía, siglo XXI  (L. Arenas)	Retos de la filosofía, siglo XXI  (L. Arenas, 19-20) (I.Marieta, 20-21)	(L. Arenas, 19-20)
<b>AULA-2</b> 17-19	<b>1</b>	<b>2</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>3</b>	<b>4</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>5</b> ---
19-21					
<b>A-1</b> 17-19	<b>8</b> La investigación filosófica	<b>9</b> Filosofía de la imagen	<b>10</b> La investigación filosófica	<b>11</b> Filosofía de la imagen	<b>12</b>
19-21	Retos de la filosofía siglo XXI  (I.Marieta)	Retos de la filosofía siglo XXI  (I.Marieta)	Retos de la filosofía siglo XXI  (I.Marieta)	Retos de la filosofía siglo XXI  (J.L.Rodríguez)	
<b>A-2</b> 17-19	<b>8</b>	<b>9</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>10</b>	<b>11</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>12</b>

19-21					
A-1 17-19	<b>15</b> La investigación filosófica	<b>16</b> Filosofía de la imagen	<b>17</b> Filosofía de la imagen	<b>18</b> Filosofía de la imagen	<b>19</b> <b>Prácticas Retos</b> <b>(L.Arenas, 19-20)</b>
19-21	Retos de la filosofía, siglo XXI (J.L.Rodríguez)	Retos de la filosofía, siglo XXI (J.L.Rodríguez)	Cuestiones de Estética Contemporánea	Cuestiones de Estética Contemporánea	<b>Prácticas Investigación</b>
A-2 17-19	<b>15</b>	<b>16</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>17</b> Antropología de Europa	<b>18</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>19</b>
19-21			Ética de la donación	Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	
A-1 17-19	<b>22</b> Antropología de Europa	<b>23</b> Filosofía de la imagen	<b>24</b> Antropología de Europa	<b>25</b> Filosofía de la imagen	<b>26</b> <b>Prácticas Retos</b> <b>(I. Marieta, 17-19)</b>
19-21	Ética de la donación	Cuestiones de Estética Contemporánea	Ética de la donación	Cuestiones de Estética Contemporánea	<b>Prácticas Investigación</b>
A-2 17-19	<b>22</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo.	<b>23</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>24</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo.	<b>25</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>26</b>
19-21	Teorías feministas contemporáneas	Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	Teorías feministas contemporáneas	Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	
A-1 17-19	<b>29</b> Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	<b>30</b> Filosofía de la imagen	<b>31</b> Antropología de Europa	<b>1</b>	<b>2</b> <b>Prácticas Retos (J.L</b>
19-21	Ética de la donación	Cuestiones de Estética Contemporánea	Ética de la donación		<b>Rodríguez)</b>  <b>Prácticas Invest</b>
A-2 17-19	<b>29</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>30</b> Cuestiones contemporáneas de epistemología	<b>31</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>1</b>	<b>2</b> --
19-21	Teorías feministas contemporáneas	Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	Teorías feministas contemporáneas		



## NOVIEMBRE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>A-1</b> 17-19	<b>5</b> Antropología de Europa	<b>6</b> Antropología de Europa	<b>7</b> Antropología de Europa	<b>8</b> Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	<b>9</b> <b>Prácticas Retos (2horas)</b> (J.L Rodríguez, 19-21)
19-21	Ética de la donación	Cuestiones de Estética contemporánea	Ética de la donación	Cuestiones de Estética contemporánea	
<b>A-2</b> 17-19	<b>5</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>6</b> Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>7</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>8</b> Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>9</b> --
19-21	Teorías feministas contemporáneas	Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	Teorías feministas contemporáneas	Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente	
<b>A-1</b> 17-19	<b>12</b> Antropología de Europa	<b>13</b> Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>14</b> Antropología de Europa	<b>15</b> Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>16</b> <b>Prácticas Especialidad 1 (3 h.)</b>
19-21	Ética de la donación	Cuestiones de Estética contemporánea	Ética de la donación	Cuestiones de Estética contemporánea	
<b>A-2</b> 17-19	<b>12</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>13</b> Cuestiones contemporáneas de Lógica	<b>14</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>15</b> Cuestiones contemporáneas de Lógica	<b>16</b> <b>Prácticas Especialidad 2 (3 h.)</b>
19-21	Teorías feministas contemporáneas	Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	Teorías feministas contemporáneas	Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	
<b>A-1</b> 17-19	<b>19</b> Antropología de Europa	<b>20</b> Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>21</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad	<b>22</b> Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>23</b> <b>Prácticas Especialidad 1 (3 h.)</b>
19-21	Ética de la donación	Cuestiones de Estética contemporánea	Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	Cuestiones contemporáneas de epistemología	
<b>A-2</b> 17-19	<b>19</b> Cuestiones	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b> Cuestiones	<b>23</b> Prácticas

19-21	contemporáneas de Lógica Teorías feministas contemporáneas	Cuestiones contemporáneas de Lógica Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	Cuestiones contemporáneas de Lógica Teorías feministas contemporáneas	contemporáneas de Lógica Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	<b>Especialidad 2</b> (3 h.)
<b>A-1</b> 17-19 19-21	<b>26</b> Cuestiones contemporáneas de Lógica Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>27</b> Cuestiones contemporáneas de Lógica Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>28</b> Cuestiones contemporáneas de Lógica Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>29</b> Cuestiones contemporáneas de Lógica Teoría crítica y pensamiento antagonista	<b>30</b> <b>Prácticas Especialidad 5</b> (3 h.)
<b>A-2</b> 17-19 19-21	<b>26</b> Claves ilustradas del mundo contemporáneo. Teorías de la Modernidad Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	<b>27</b> Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	<b>28</b> Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	<b>29</b> Raíces ilustradas de la Modernidad y ontología del presente Aristóteles y el pensamiento contemporáneo	<b>30</b> <b>Prácticas Especialidad 2</b> (3 h.)

## DICIEMBRE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>A-1</b> 17-19	<b>3</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>	<b>4</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>	<b>5</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
19-21	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>		
<b>A-2</b> 17-19	<b>3</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>4</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>5</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
19-21	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>		
<b>A-1</b> 17-19	<b>10</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>11</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>12</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>13</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>	<b>14</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b> <b>(3 h.)</b>
19-21	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 1</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>	
<b>A-2</b> 17-19	<b>10</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>11</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>12</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>13</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>	<b>14</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b> <b>(3 h.)</b>
19-21	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	
<b>A-1</b> 17-19	<b>17</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>18</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>19</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 5</b>	<b>20</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b> <b>(3h.)</b>	<b>21</b>
19-21	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 3</b>		
<b>A-2</b> 17-19	<b>17</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>18</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>19</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>20</b> <b>Prácticas</b> <b>Especialidad 4</b>	<b>21</b>
19-21	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	<b>Prácticas</b> <b>Especialidad 2</b>	