

CUARTO Curso 2023/2024

Primer Cuatrimestre

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
17.00 – 18.30 h	<p>Cultura francesa</p> <p><u>Coordinador</u> D. Juan Ramón Goberna Falque</p> <p><u>AULA 04</u></p>			<p>Taller Italiano</p> <p><u>Coordinadora</u> Dña. Viviana Rosaria Cinquemani</p> <p><u>AULA 02</u></p>
18,45 – 20,15 h	<p>Matemáticas cotidianas</p> <p><u>Coordinador</u> D. Félix Belzunce Torregosa</p> <p><u>AULA 03</u></p>	<p>Introducción a la Astronomía</p> <p><u>Coordinador</u> D. Gregorio Molina Cuberos</p> <p><u>AULA 1.08</u></p>		<p>Taller Inglés</p> <p><u>Coordinador</u> D. Rafael Alberto Rocamora Abellán</p> <p><u>AULA 02</u></p>

Segundo cuatrimestre

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
17.00 – 18 ,30 h	<p>La mujer en el mundo clásico</p> <p><u>Coordinador</u> D. Juan Ramón Robles Reyes</p> <p><u>AULA 04</u></p>	<p>Al encuentro con la música</p> <p><u>Coordinador</u> D. José Francisco Ortega Castejón</p> <p><u>AULA 04</u></p>	<p>Así se escribe la Historia: Mitos y tópicos. Desde Cleopatra a Franco</p> <p><u>Coordinador</u> D. José Antonio Molina Gómez</p> <p><u>AULA 04</u></p>	<p>Taller Italiano</p> <p><u>Coordinadora</u> Dña. Viviana Rosaria Cinquemani</p> <p><u>AULA 02</u></p>
18,45 – 20,15 h	<p>Las corrientes arquitectónicas del Siglo XX y sus relaciones con el arte de las vanguardias</p> <p><u>Coordinador</u> D. Eduardo Batan Bernal</p> <p><u>AULA 04</u></p>		<p>Sociología</p> <p><u>Coordinador</u> D. Juan José García Escribano</p> <p><u>AULA 04</u></p>	<p>Taller Inglés</p> <p><u>Coordinador</u> D. Rafael Alberto Rocamora Abellán</p> <p><u>AULA 02</u></p>

