



AULA SENIOR

Taller: Italiano II	Curso: 2022-2023
Código: 5048	
Cuatrimestre: 2º	

COORDINADORA

Nombre: Viviana Rosaria Cinquemani
Centro: Facultad de Letras
Departamento: Filología Francesa, Románica, Italiana y Árabe
Área: Área de Italiano
E-mail: vivianarosaria.cinquemani@um.es
Teléfono: 868883163

PROFESORADO

Nombre: Viviana Rosaria Cinquemani
Departamento: Filología Francesa, Románica, Italiana y Árabe



DATOS DE LA ASIGNATURA

1. Objetivos

Este taller amplía y consolida los conocimientos léxicos, gramaticales, comunicativos y culturales adquiridos en los cursos anteriores. Completa y afianza el nivel básico de la Lengua Italiana (A1) e introduce contenidos de nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas. Su objetivo principal es seguir desarrollando el dominio de la lengua y la aplicación de la misma a través de las habilidades orales y escritas. Este objetivo general se podrá alcanzar a través de la propuesta didáctica que se centra en la resolución de tareas prácticas y de sencilla comprensión y expresión que se llevarán a cabo y se trabajarán en el aula. Además, los recursos culturales con los que se trabajará en el aula (música, vídeos, breves textos adaptados...) ayudarán en la adquisición del nivel lingüístico propuesto.

2. Programa

Tema 1. *Italiano... che passione!*

- Funciones comunicativas: expresar emociones, dificultades, opiniones sobre el aprendizaje de un idioma, contar la propia experiencia para aprender el italiano.
- Léxico: verbos y adjetivos de las emociones, aprendizaje de una lengua extranjera.
- Gramática: *passato prossimo*, adverbios de finalidad y causalidad, la perífrasis 'cercare di', 'provare a'.

Tema 2. *Nessun posto è come casa!*

- Funciones comunicativas: describir una casa, escribir un anuncio para buscar casa, comparar tipologías de casa, hablar de las tareas domésticas.
- Léxico: casa, estilo de decoración, tareas domésticas.
- Gramática: comparativos y superlativos.

Tema 3. *Salute e benessere*

- Funciones comunicativas: dar y pedir consejos para estar bien, describir dolores físicos, hablar de estados anímicos.
- Léxico: actividades saludables, partes del cuerpo humano, verbos para expresar estados de ánimo.
- Gramática: imperativo, estructuras con condicional (*Io al tuo posto...*).



Tema 4. *Come eravamo...*

- Funciones comunicativas: hablar de nuestras costumbres pasadas, hablar de otras épocas de la vida.
- Léxico: verbos para expresar actividades del pasado, juegos de la infancia.
- Gramática: imperfecto indicativo, indicadores temporales.

Para profundizar en algunos aspectos culturales, en cada clase se presentarán cantantes italianos y se analizarán una selección de canciones. Asimismo se analizarán los “falsos amigos” entre la lengua italiana y española.

3. Metodología

Por la naturaleza de la materia, la metodología a seguir será teórico-práctica y la participación activa del alumnado en las clases será una parte fundamental para el buen desarrollo del curso. Se seguirá el método comunicativo para la enseñanza de las segundas lenguas, enfatizando la interacción y la competencia comunicativa como las bases principales del estudio del italiano. Las sesiones serán prácticas y en ellas se desarrollarán distintas actividades de comprensión y expresión oral; de comprensión escrita a través de textos seleccionados y lecturas complementarias; de producción escrita y relacionadas con los contenidos de la asignatura. Todas las realizaciones de tareas (individuales o en grupo) por parte de los alumnos serán dirigidas y supervisadas por la profesora.

4. Evaluación

4.1. Métodos / Instrumentos: Asistencia y participación en las clases teóricas y prácticas

Criterios de Valoración: Control de asistencia e informes sobre la participación.

Ponderación: 60%

4.2. Métodos / Instrumentos: Trabajos escritos, redacciones, portafolios.

Criterios de valoración: Trabajos y prácticas tanto individuales como grupales.

Ponderación: 20%

4.3. Métodos / Instrumentos: Realización del trabajo final sobre uno de los temas propuestos a lo largo del curso.

Criterios de valoración: Trabajo, exposición individual o grupal

Ponderación: 20%

5. Bibliografía

Bibliografía básica:

Birello, M., Vilagrasa A., *Bravissimo 2*, Barcelona, Casa delle lingue, 2014.



Nocchi, S., *Grammatica pratica della lingua italiana. Esercizi-test-giochi*, Firenze, Alma Edizioni 2009.

Bibliografía complementaria:

Birello, M., Vilagrasa A. et alii, *Al Dente 2*, Barcelona, Casa delle lingue, 2019.

Bailini, S., Consonno S., *Ricette per parlare*, Firenze, Alma Edizioni, 2002

Páginas Web:

Diccionario: http://www.grandidizionari.it/Dizionario_Italiano-Spagnolo/cerca.aspx

Impariamo l'italiano: <http://www.impariamoitaliano.com/>

Cultura italiana: <http://www.culturaitaliana.it/e-learning/esercizi/index.asp>

Ejercicios online: <https://www.cdl-edizioni.com/attivita/a1/>