



## ANÁLISIS RESULTADOS ACADÉMICOS 2013-14

## ACCIONES DE MEJORA

Centro: Facultad de Educación Titulación: Master en Investigación Musical	Fecha: 16 de abril de 2015
--	----------------------------

A) TÍTULACIÓN: Análisis de las tasas de Graduación (IN03.2 RD), de Abandono (IN04.1 RD) y de Eficiencia (IN05): 1- Comparación con estimaciones de la Memoria de verificación del título, y/o 2- con tasas de las otras Titulaciones del centro, y/o 3- con tasas de la Rama de Conocimiento.

	IN03 Tasa de Graduación (%)	IN04 Tasa de Abandono (%)	IN05 Tasa de Eficiencia (%)
Master Investigación Musical	85.18	14.81	93.75

## IN03. Tasa de graduación (%) y IN04 Tasa de Abandono (%)

## DATOS

TOTAL ALUMNOS MATRICULADOS 27

TOTAL ALUMNOS EGRESADOS (convocatorias junio y julio/septiembre) 23 (85.18%)<sup>1</sup>

NO PRESENTADOS 4 (14.81%)

IN05 Tasa de Eficiencia (%)<sup>2</sup>

## DATOS

TOTAL ALUMNOS MATRICULADOS 27<sup>3</sup>

Matrícula parcial 5

Nº de orden	Identificador	Apellidos y Nombre	Nº de créditos	Otros datos
1	23040440-Y	Alumno nº1	18	
2	23288122-R	Alumno nº2	18	
3	48522748-Q	Alumno nº3	18	

<sup>1</sup> Egresados solicitado título 18 (66.66%)

Egresados 2ª convocatoria junio 8 (29.62%)

Egresados 3ª convocatoria julio/septiembre 15 (55.55%)

<sup>2</sup> ADMISIÓN

Solicitudes de admisión TOTAL 41

Solicitudes de admisión en JUNIO 26

Solicitudes de admisión en SEPTIEMBRE 15

<sup>3</sup> Mujeres 16

Hombres 11

Matriculados de nuevo ingreso 18

Mujeres 10

Hombres 8

Número de alumnos repetidores de la promoción anterior (2012 – 2013) 7

Número de alumnos repetidores de 2 promociones anteriores (2011 – 2012) 2



4	48540530-L	Alumno nº4	30	Alumno con resolución 31 de matrícula parcial
5	48524938-K	Alumno nº5	18	Alumno con resolución 31 de matrícula parcial
6	48637947-P	Alumno nº6	18	Alumno con resolución 31 de matrícula parcial
			<b>TOTAL: 120</b>	

Número total de créditos: 60 x 27: 1.620

Número total de créditos matriculados: 1.620 – 120: **1.500 (93.75%)**

### **ANÁLISIS DE LOS DATOS CONTENIDOS EN A) TITULACIÓN**

**Referencia: Totalidad de alumnos matriculados en las 4 primeras promociones: 95**

#### **IN03 Tasa de Graduación (%)**

Los datos de Tasa de Graduación de la totalidad de alumnos de las 4 primeras promociones, 95 alumnos, es la siguiente:

**Egresados. 74 (77.89%)**

**CONCLUSIÓN:** Más de las tres cuartas partes de los alumnos han concluido los estudios de Master en Investigación Musical por la Universidad de Murcia en su promoción o en las sucesivas promociones en segunda matrícula. En el caso de la promoción de 2013 – 2014 es de **85.18%**, porcentaje que supera en **7.29** puntos la general de las cuatro primeras promociones y determina la eficacia de las medidas de mejora impuestas.

#### **IN04 Tasa de Abandono (%)**

Los datos de Tasa de Abandono de la totalidad de alumnos de las 4 primeras promociones, 95 alumnos, es la siguiente:

**No Egresados. (no presentados o no matriculados) 21 alumnos (22,10%)**

No presentados que se han matriculado en el curso 2014-15 para leer su TFM: **5**

**CONCLUSIÓN:** 2 de cada 10 alumnos no ha concluido los estudios, aunque hay que tener presente que de ese número de alumnos, 21, 5 se han matriculado en el TFM en el curso 2014 – 2015 para la lectura del mismo y la correspondiente conclusión de los estudios. Esta última circunstancia hace que los resultados de aprendizaje sean más que notables en esta titulación.

Comparativamente con el curso específicamente analizado, 2013 – 2014, la tasa calculada en **14.81%**, está 7.29 puntos por debajo de la obtenida en la totalidad de las promociones, dato que demuestra que las acciones de mejora que se han ido trabajando han dado resultado positivo.

#### **IN05 Tasa de Eficiencia (%)**

El 93.75% de los créditos de matrícula real frente a la totalidad del cien por cien de la matrícula se comprende si tenemos en cuenta uno de los perfiles más determinantes de los inscritos en esta titulación, y no es otro que el **66.31%** de los alumnos compatibilizan los estudios del Master y su trabajo. Dicho de otra forma **63** alumnos de cada **95** están trabajando. En este aspecto no cabe medida de mejora sino la adaptación de la institución universitaria a esta circunstancia.

**B) ASIGNATURAS: Análisis de las tasas de Rendimiento (IN01) y de Éxito (IN02): 1- Comparación con tasas de la Titulación/de los Cursos como referencia. 2- Comparación entre asignaturas. 3- Comparación entre grupos de una misma asignatura.**

**Tasa de Rendimiento (IN01):**



Para el acercamiento a la obtención de la Tasa de Rendimiento (IN01) en la promoción 2013 – 23014 tendremos presente estos datos, algunos de ellos ya nombrados en este documento:

Matriculados total **27**

Número de alumnos repetidores de la promoción anterior (2012 – 2013) **7<sup>4</sup>**

Número de alumnos repetidores de 2 promociones anteriores (2011 – 2012) **2<sup>5</sup>**

Matriculados de nuevo ingreso **18**

Alumnos matriculados de 60 créditos **17**

Alumnos matriculados de 30 créditos **1**

Alumnos matriculados de 18 créditos **0**

Número de créditos presentados **1.050**

De la totalidad de **18** matriculados de nuevo ingreso

Convocatoria 2<sup>a</sup> junio, 1<sup>a</sup> para los de nuevo ingreso, se contabilizaron **4** egresados que determinan **240** créditos en total.

Convocatoria 3<sup>a</sup> julio/septiembre, 2<sup>a</sup> para los de nuevo ingreso, se contabilizaron **12** egresados que determinan **720** créditos en total.

Número de créditos **960 (84.21%)**

Alumnos No Presentados o No Matriculados de los 60 créditos **2**

Se corresponden al alumno de matrícula parcial (Identificador 48540530-L) de créditos **30** y a la alumna (Identificador 15422060-P) de créditos **60**.

Total créditos No Presentados **90 (7.89%)**

TOTAL créditos de alumnos de nuevo ingreso es el sumatorio de 1.050 y 90 y el resultado es **1.140**

**CONCLUSIÓN:** El 7.89% o lo que es igual 90 créditos no presentados corresponde en el perfil del título a alumnos trabajadores que por esa circunstancia no pueden hacer frente en el correspondiente año académico a su compromiso con el título. Es precisamente una de las características de esta titulación.

**Tasa de Éxito (IN02):** Si la tasa anterior tienen en cuenta los créditos superados entre los matriculados, esta hace referencia a los créditos superados entre los presentados.

El Master de Investigación Musical está configurado y dirigido a un determinado tipo de alumnos que las calificaciones de los estudiantes que se presentan a los exámenes, trabajos y pruebas en general de las distintas asignaturas y por supuesto del Trabajo Fin de Master lo hacen con la convicción de que superarán el mínimo exigido. Por encima de la posibilidad de suspender está la de No Presentarse a las pruebas hasta tener asegurado la superación de ellas. Este matiz es algo difícil de entender en las titulaciones, Master, concatenadas con los Grados. Baste con señalar que:

El número de alumnos de compatibilizan los estudios de Master con su trabajo es de **63** sobre **95** con un porcentaje de **66.31%**.

La media de edad al ingreso en el título en una de las 4 primeras promociones es de **36.45** años. Correspondiente a la primera de 2010 – 2011.

La horquilla e edad es

---

<sup>4</sup> Alumnos matriculados de 60 créditos **2**

Alumnos matriculados de 15 créditos **5**

<sup>5</sup> Alumnos matriculados de 60 créditos **2**



Menor: **22** años

Mayor: **50** años

La responsabilidad por tanto no es más alta, sino distinta.

**C) Propuestas de acciones de mejora: Acción-Descripción-Responsable.**

- **Ámbito de aplicación: TITULACIÓN**

La descripción de la Acción-Descripción-Responsable es correspondiente al trinomio Institución-Titulación-Asignatura personificada en Equipo Rectoral-Decanal-Profesorado. La conjugación de las acciones de mejora se circunscribe al apoyo a la colectividad de los matriculados de los tres niveles de posibilidad de mejora. La responsabilidad general y singular ha de prevalecer en cada uno de los casos.

- **Ámbito de aplicación: ASIGNATURAS**

La responsabilidad del Profesorado y el respeto a las características individuales de los alumnos de esta titulación, ha posibilitado que alumnos por su intenso trabajo profesional puedan concluir los estudios de forma adecuada y relativamente accesible.

<b>Responsable Comisión/Equipo de análisis de resultados académicos de la Titulación:</b>	<b>Decano/a o Responsable de la Comisión de Garantía de Calidad del Centro:</b>
---	---