

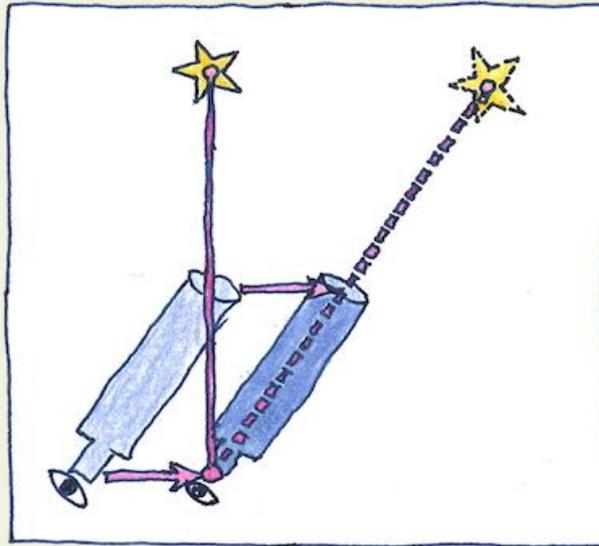
III CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE HISTORIA DE LA ÓPTICA

EL DESCUBRIMIENTO DE LA ABERRACIÓN DE LA LUZ ESTELAR: ¿UNA EXPERIENCIA CRUCIAL?

Ponente: Alejandro Cassini

Resumen: Entre 1725 y 1728, James Bradley descubrió accidentalmente el fenómeno que llamamos aberración de la luz de las estrellas mientras trataba de medir la paralaje anual de la estrella *Gamma Draconis*. Bradley interpretó el nuevo fenómeno en el marco de la teoría corpuscular de la luz de Newton, como todavía se lo hace en muchas obras populares.

La aberración, sin embargo, resultaba más difícil de entender en el contexto de la teoría ondulatoria de Huygens. El descubrimiento de Bradley se ha interpretado muchas veces como una evidencia crucial a favor de la hipótesis copernicana del movimiento orbital de la Tierra, pero el propio Bradley tuvo dudas al respecto, ya que este también podía interpretarse como una confirmación de la hipótesis de que la propagación de la luz no es instantánea. En esta conferencia repasaremos las distintas interpretaciones compatibles con las observaciones de Bradley a lo largo de la historia, y veremos como este caso histórico permite mostrar de manera particularmente clara que, por sí sola, una observación o experimento no confirma ni refuta ninguna hipótesis o teoría en particular, sino que ello depende de las teorías que se consideren aceptadas en un momento dado.



Biografía del conferenciante:

Alejandro Cassini es Profesor de Filosofía (1984) y Doctor en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires (1990).

Ha realizado estudios posdoctorales en la Universidad de Columbia (1998- 1999). Es Profesor Asociado Regular de Filosofía e Historia de la Ciencia en el Departamento de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires e Investigador Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) de Argentina. Se ha especializado en temas de filosofía general de la ciencia, en particular sobre el uso de modelos e idealizaciones y en cuestiones de filosofía de la física, sobre todo, de la física experimental. Ha publicado más de sesenta artículos en revistas de filosofía de referencia y es autor de los libros: *Presente y futuro de la Filosofía* (Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 2010), *El juego de los principios: Una Introducción al método axiomático* (Buenos Aires: A-Z Editora, 2013) y *Models and Idealizations in Science: Artifactual and Fictional Approaches* (Cham: Springer, 2021), editado en colaboración con Juan Redmond. Actualmente prepara un libro sobre la filosofía e historia de los experimentos cruciales.



4 de marzo de 2024 a las 19:00h

Sala Meet: <https://meet.google.com/jex-wtko-ugj>