

CURSO DE ESPAÑOL C1.1

1. Introducción

El cuadro general de los cursos que el Servicio de Idiomas ofrece regularmente a lo largo del año académico, con las equivalencias respectivas, es el siguiente:

Servicio de Idiomas	Marco de Referencia	Diplomas de Español
 <p>Servicio de Idiomas</p>	<p>Europeo</p>  <p><small>COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE</small></p>	
A1	A1 Acceso	DELE A1
A2	A2 Plataforma	DELE A2
B1.1	B1.1 Umbral	DELE B1
B1.2	B1.2 Umbral	
B2.1	B2.1 Avanzado	DELE B2
B2.2	B2.2 Avanzado	
C1.1	C1.1 Dominio	

Basándonos en esta oferta, ya consolidada, presentamos a continuación el programa del curso correspondiente al primer nivel de aprendizaje C1.1, que se alcanza tras 40 horas lectivas más 35 horas de trabajo autónomo.

2. Objetivos

El alumno alcanzará un dominio lingüístico general que le permita comunicarse satisfactoriamente con los objetivos globales siguientes:

- Entender la información detallada en enunciados orales y escritos sobre temas tanto de carácter general como de carácter específico, haciendo inferencias sobre opiniones del hablante no manifestadas explícitamente.
- Relacionarse con hablantes nativos con fluidez y naturalidad, sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Expresar de forma oral y escrita las propias opiniones, proporcionando información detallada, argumentando las ideas y exponiendo puntos de vista de manera coherente.
- Emplear un amplio abanico de estructuras sintácticas habituales en español, con adecuada corrección formal, así como una notable riqueza léxica.

Para llevar a cabo estos objetivos, los alumnos deben desarrollar las cuatro actividades de la lengua: recepción, producción, interacción y mediación. En el *Volumen complementario al MCER* también se recogen los objetivos que se refieren a las actividades de interacción online y mediación, que son a la vez productivas y receptivas, por lo que también incorporamos a nuestra programación esta dimensión. Dentro de cada una se establecen los siguientes objetivos comunicativos.

Comprensión auditiva.

- Sigue un discurso extenso incluso cuando no está estructurado con claridad, y las relaciones entre las ideas son solo implícitas y no están señaladas explícitamente.

Comprensión de lectura.

- Comprende una amplia gama de textos, incluidos textos literarios, artículos de periódicos o revistas, así como publicaciones profesionales o académicas, siempre que pueda releer el texto y que tenga acceso a herramientas de consulta.

Expresión oral.

- Realiza descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas secundarios, desarrollando aspectos y terminando con una conclusión adecuada.

Expresión escrita.

- Utiliza la estructura y las convenciones de una variedad de géneros textuales, variando el tono, el estilo y el registro en función del/la destinatario/a, el tipo de texto y el tema abordado.

Interacción oral.

- Puede participar en conversaciones con hablantes nativos con toda naturalidad, con fluidez y espontaneidad.
- Tiene un buen dominio de un amplio repertorio léxico que le permite suplir con soltura sus deficiencias mediante circunloquios.

Interacción escrita.

- Se expresa con claridad y precisión, relacionándose con el/la destinatario/a con flexibilidad y eficacia.

Interacción en línea.

- Adapta su registro al contexto de la interacción en línea, pasando, si es necesario, de un registro a otro dentro del mismo intercambio.
- Sopesa, replantea y rebate argumentos en discusiones y chats en línea síncronos de índole profesional o académica.

Mediación.

- Transmite con una lengua bien estructurada, clara y fluida las ideas importantes de textos largos y complejos, estén o no relacionados con sus áreas de interés, incluyendo aspectos valorativos y la mayor parte de los matices.

3. Contenidos

Hemos organizado los contenidos del curso C1.1 en cuatro bloques que se articulan entre sí y que posibilitan la creación -a partir de ellos- de unas actividades comunicativas precisas.

Contenidos léxicos:

1. La naturaleza: la playa, la montaña, el campo.
2. El cuidado de la naturaleza: el reciclaje.
3. Los fenómenos naturales.
4. Descripción de personas: el físico y el carácter.
5. Expresiones de sentimiento.
6. La casa y sus partes: muebles, electrodomésticos y enseres.
7. La nutrición.

8. La ciudad: monumentos, iglesias, museos.
9. La educación: la escuela, el instituto y la universidad.
10. El ámbito laboral: empresas privadas y públicas; tipos de contrato; el currículum, documentos oficiales.
11. La administración pública y los funcionarios.
12. Hospitales, consultas y ambulatorios.

Contenidos gramaticales:

1. Estructuras enfáticas del español.
2. Prefijos y sufijos del latín y el griego en la formación de palabras.
3. Correlación de tiempos entre indicativo y subjuntivo.
4. Conectores temporales y modales.
5. Construcciones pasivas e impersonales.
6. Marcadores discursivos de oposición y contraste.
7. Verbos con doble significado según el modo.
8. Partículas y locuciones concesivas.
9. Estilo indirecto en el pasado.
10. Construcciones con pronombres relativos.
11. Régimen preposicional de algunos verbos con usos particulares.
12. Problemas de género y número de los sustantivos.
13. Tildes en diptongos e hiatos.

Contenidos funcionales:

1. Enfatizar elementos de una información.
2. Referirse a una acción como proceso o resultado.
3. Valorar subjetivamente una actitud o comportamiento.
4. Recursos para mantener la comunicación oral.
5. Expresar matices sobre circunstancias temporales.
6. Expresar voluntad, deseo, prohibición y obligación con la intención de influir en otros.
7. Expresar advertencia, petición y mandato de manera formal.
8. Persuadir con razonamientos a nuestro interlocutor.
9. Redactar informes.
10. Tomar notas y apuntes de clase.
11. Redactar solicitudes y formularios de queja.

Contenidos culturales:

1. El humor.
2. Los medios de comunicación actuales y la publicidad.
3. El mundo del espectáculo.
4. El comercio.
5. El español de América.
6. El pensamiento y la sociedad.
7. La administración pública española.
8. Literatura hispanoamericana actual.

4. Evaluación

La evaluación del curso se llevará a cabo mediante dos métodos: una evaluación continua del trabajo llevado a cabo por el estudiante durante el curso, mediante el seguimiento de las actividades de trabajo autónomo y observación de la participación en clase; una prueba de evaluación final destinada a medir las habilidades de los alumnos en las cuatro destrezas (comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral). Además, se incluirá una parte específica de gramática y vocabulario. Según las especificaciones del MCER, no habrá una prueba específica sobre los contenidos del curso. La parte de la prueba correspondiente a la expresión oral se realizará por parejas y tendrá una duración de entre 12-15 minutos.

La nota obtenida en la evaluación continua supone el 40% de la nota final del curso.

Para la superación de la prueba de evaluación final es imprescindible superar cada una de las cinco partes con un 60%. La puntuación máxima que puede alcanzarse en el cómputo de esta prueba es de 100 puntos, distribuidos de la siguiente forma:

Tareas	% del total	% Mínimo necesario
<i>Comprensión Lectora</i>	20 %	12 %
<i>Expresión Escrita</i>	20 %	12 %

<i>Gramática</i>	y	20 %	12 %
<i>Vocabulario</i>			
<i>Comprensión auditiva</i>		20 %	12 %
<i>Expresión oral</i>		20 %	12 %
TOTAL		100 %	60 %

Como criterios globales de evaluación para este nivel se establecen los siguientes:

- a) Produce textos orales muy extensos, bien estructurados, adecuándolos al interlocutor, a la situación y al propósito comunicativo.
- b) Escribe textos muy detallados, lingüísticamente complejos, en los que se transmita información e ideas sobre una amplia variedad de temas de ámbito público, privado y profesional.
- c) Comprende el sentido general, puntos principales y detalles específicos de textos orales, así como opiniones de los hablantes en una muy amplia gama que traten temas tanto concretos como abstractos.
- d) Comprende el sentido general, información esencial y detalles de textos escritos, así como opiniones de autores en una muy variada gama de textos, conceptual y lingüísticamente muy complejos, sobre temas tanto concretos como abstractos.

5. Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con el PCIC y con lo establecido en el MCER para los niveles C, en este curso de español C1.1 de nuestro centro se pondrán en funcionamiento las siguientes estrategias de aprendizaje que los alumnos irán adquiriendo, tras la práctica diaria y la reflexión, a lo largo del curso. Dicha reflexión se puede realizar de forma explícita mediante las explicaciones del profesor o implícita gracias a la metodología deductiva empleada por el estudiante.

Objetivos por actividades de la lengua para el desarrollo de estrategias.

Estrategias de recepción

Utiliza las claves contextuales, gramaticales y léxicas con el fin de inferir la actitud, el estado de ánimo y las intenciones, y prever lo que va a ocurrir.

Estrategias de producción

Adopta de manera consciente las convenciones propias del género textual en cuestión
Aprovecha su alcance de vocabulario con creatividad recurriendo al circunloquio sin dificultad y de manera eficaz en casi todas las situaciones.

Estrategias de interacción

Relaciona con destreza su intervención con la de otros.

6. Tareas y actividades de aprendizaje.

En el curso de C1.1 los estudiantes trabajarán los contenidos señalados anteriormente mediante un abanico de tareas y actividades de aula entre las que podemos destacar las siguientes:

1. Escribir un texto relacionado con temas de divulgación científica.
2. Realizar debates en clase para resolver conflictos.
3. Escribir una carta de reclamación
4. Escribir una solicitud a una institución.
5. Realizar debates sobre temas de actualidad.
6. Presentaciones sobre aspectos culturales propios y del país de origen
7. Elaborar proyectos para mejorar problemas relacionados con el medio ambiente y/o la situación laboral.
8. Escribir y presentar críticas periodísticas sobre literatura y cine.
9. Dar pequeñas conferencias sobre temas de interés personal.
10. Realizar entrevistas reales o figuradas.
11. Exponer resultados sobre resultados de una encuesta.
12. Trabajar con distintos tipos de diccionarios en español.

7. Trabajo autónomo y tutorías.

El alumnado deberá cumplir con 35 horas de trabajo autónomo preestablecido. El profesorado responsable del curso se encargará de informar de las actividades programadas que son de obligatorio cumplimiento fuera del aula. Se propondrá un portfolio (preferentemente en formato digital) en el que el alumnado podrá registrar su trabajo autónomo. Asimismo, el

profesorado llevará un seguimiento y archivo actualizado de dicho trabajo. Las 35 horas de trabajo autónomo son de obligado cumplimiento para obtener la certificación de superación de la acción formativa.

Las actividades de trabajo autónomo para el curso de C1.1 serán, entre otras, las siguientes:

Expresión escrita

Cartas formales.

Redacciones: textos de opinión sobre temas vinculados con los contenidos del curso (culturales, sociales, etc.)

Artículos (a decidir entre el grupo)

Expresión oral

Presentaciones: exposición oral sobre un tema a elegir por el alumno.

Role playing (con un compañero de clase).

Encuesta (fuera del aula)

Comprensión lectora

Lecturas de artículos y reportajes en prensa.

Lecturas de relatos breves con fichas de trabajo.

Comprensión auditiva

Videos de cortometrajes sobre temas actuales en el mundo hispano.

Películas o cortometrajes relacionados con el curso con ficha de trabajo.

Conocimiento formal de la lengua.

Selección de ejercicios de gramática y vocabulario del libro de clase y ejercicios interactivos en línea, materiales creados por los profesores, etc.

Tests de autoevaluación

El alumno dispondrá de un horario de atención para tutorías del que podrá hacer uso a lo largo del curso. Además, después de la primera semana de clases y la valoración del profesor, tendrá sesiones de tutoría en la que profesor y alumno realizarán un seguimiento del trabajo realizado en clase y fuera. También se resolverán distintas necesidades de aprendizaje y se indicarán consejos de mejora que puedan existir.

8. Asistencia y diplomas.

La asistencia a clase es **obligatoria**, pudiendo faltar el alumno hasta un 20% de las horas presenciales (8 horas, 6 sesiones). De exceder el 20%, se perderá el derecho a examinarse y no se expedirá el diploma.

9. Materiales y recursos.

a) Material elaborado por el profesor y/o *Con C de C1*, Editorial Difusión.

b) Manuales y gramáticas recomendados:

- ¿A que no sabes? Edit. Edelsa
- Sueña 4, Editorial Anaya
- En acción 3. Editorial En Clave-ELE
- Prisma C1. Editorial Edinumen
- Español lengua viva 4. Editorial Santillana
- Cuadernos de gramática española C1, Editorial Difusión
- Gramática Didáctica del español, Editorial SM
- Uso de la gramática española. Avanzado. Editorial Edelsa
- Campus Sur, Editorial Difusión
- Nuevo DELE C1, Editorial Difusión
- El Cronómetro C1. Nueva Edición, Editoria Edinumen

c) Enlaces web interesantes:

<https://aprenderespanol.org/lecturas/ejercicios-de-lectura-avanzado.html>

www.rae.es

<https://www.youtube.com/watch?v=WX414ftiqw&list=PLT58JadHcEH2L7fSRRk2nLMYjdbcNPYdk>

<http://www.wordreference.com/es/>

<http://www.mecd.gob.es/redele/>

<http://www.ave.cvc.cervantes.es/>

<http://www.auladiez.com/ejercicios/>

<http://www.rutaele.es/c1c2/>

<http://www.practicaespanol.com/ejercicios-en-practica-espanol/>

http://www.todo-claro.com/castellano_gramatica_resumen.php