



CURSO DE ESPAÑOL B1.1

1. Introducción

El cuadro general de los cursos que el Servicio de Idiomas ofrece regularmente a lo largo del año académico, con las equivalencias respectivas, es el siguiente:

Servicio de Idiomas	Marco de Referencia	Diplomas de Español
 <p>Servicio de Idiomas</p>	<p>Europeo</p>  <p><small>COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE</small></p>	
A1	A1 Acceso	DELE A1
A2	A2 Plataforma	DELE A2
B1.1	B1.1 Umbral	
B1.2	B1.2 Umbral	DELE B1
B2.1	B2.1 Avanzado	
B2.2	B2.2 Avanzado	DELE B2
C1.1	C1.1 Dominio	

Basándonos en esta oferta, ya consolidada, presentamos a continuación el programa del curso correspondiente al tercer nivel de aprendizaje B1.1, que se alcanza tras 40 horas lectivas más 35 horas de trabajo autónomo.

2. Objetivos

El alumno alcanzará un dominio lingüístico general que le permita comunicarse satisfactoriamente con los objetivos globales siguientes:

- Describir experiencias, deseos y aspiraciones.
- Producir textos sencillos y coherentes sobre temas en los que el usuario tiene un interés personal.
- Desenvolverse en situaciones normales que pueden ocurrir cuando se viaja por un país hispanohablante.
- Comprender los puntos principales de una conversación con nativos si ésta versa de temas conocidos, como temas de trabajo u ocio.

Para llevar a cabo estos objetivos, los alumnos deben desarrollar las cuatro actividades de la lengua: recepción, producción, interacción y mediación. En el *Volumen complementario al MCER* también se recogen los objetivos que se refieren a las actividades de interacción online y mediación, que son a la vez productivas y receptivas, por lo que también incorporamos a nuestra programación esta dimensión. Dentro de cada una se establecen los siguientes objetivos comunicativos.

Comprensión auditiva.

- Comprende las ideas principales de un discurso claro que trata de temas cotidianos.
- Comprende la información principal, en lengua estándar clara o en una variedad lingüística conocida, sobre asuntos conocidos y habituales relativos al trabajo, la escuela, el tiempo de ocio, etc., incluidas narraciones breves.

Comprensión de lectura.

- Lee textos sencillos de carácter fáctico que abordan temas relacionados con su área de interés, con un nivel de comprensión satisfactorio.
- Comprende descripciones de acontecimientos, sentimientos y deseos que aparecen en cartas personales.

Expresión oral.

- Lleva a cabo, con razonable fluidez, una descripción sencilla de una variedad de temas de su área de interés, presentándolos como una secuencia lineal de elementos.

Expresión escrita.

- Es capaz de escribir textos sencillos pero bien estructurados sobre temas que le son de interés personal o que le son conocidos.

- Escribe sobre aspectos cotidianos de su entorno en oraciones enlazadas.
- Puede escribir sobre hechos, actividades pasadas y experiencias personales.

Interacción oral.

- Hace uso de un amplio repertorio lingüístico sencillo para enfrentarse a la mayoría de las situaciones que pueden surgir cuando se viaja.
- Participa sin preparación previa en conversaciones sobre temas conocidos, y expresa opiniones personales e intercambia información sobre temas conocidos de interés personal o relativos a la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).

Interacción escrita.

- Elabora cartas y notas personales en las que pide o transmite información sencilla de carácter inmediato, haciendo ver los aspectos que cree importantes.

Interacción en línea

- Publica una intervención comprensible en una discusión en línea sobre un tema conocido de interés, siempre que pueda preparar el texto de antemano y usar herramientas en línea para compensar sus carencias lingüísticas y comprobar la precisión.
- Publica entradas personales en línea sobre experiencias, sentimientos y acontecimientos, y responde individualmente a los comentarios de los demás con cierto detalle.

Mediación

- Presenta a personas de diversas procedencias, mostrando conciencia de que algunas preguntas pueden percibirse de forma diferente, e invita a los demás a que contribuyan con su conocimiento y experiencia, así como con sus puntos de vista.
- Transmite información de textos informativos claros y bien estructurados sobre temas conocidos, o de interés personal o de actualidad, aunque a veces sus limitaciones léxicas provocan dificultades en la formulación.

3. Contenidos

El curso B1.1 se organiza en cuatro bloques que se articulan entre sí y que posibilitan la creación, a partir de ellos, de unas actividades comunicativas precisas.

Contenidos léxicos:

1. Profesiones y lugares de trabajo
2. Palabras compuestas
3. Recursos léxicos para contar anécdotas
4. Recursos léxicos para mostrar interés al escuchar un relato
5. Vocabulario de viajes y vacaciones
6. Expresiones idiomáticas
7. Vocabulario relacionado con los medios de comunicación
8. Superlativos léxicos
9. Algunos modificadores del adjetivo: excesivamente, demasiado...
10. Recursos léxicos para narrar acontecimientos del pasado
11. Vocabulario para hablar del ocio y del turismo
12. Vocabulario de las características de ciudades y pueblos
13. Léxico del cuerpo humano

Contenidos gramaticales:

1. Pretérito indefinido regular e irregular
2. Contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto
3. Si+ presente, futuro / depende (de) + sustantivo / si + presente de indicativo
4. Marcadores temporales de futuro
5. Recursos para formular hipótesis: seguramente/ probablemente/posiblemente/seguro que/supongo que+ futuro
6. Formas y algunos usos del futuro imperfecto
7. Uso de los tiempos del pasado: pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto
8. Algunas perífrasis: empezar a+ infinitivo, acabar de+ infinitivo, volver a+ infinitivo, dejar de+ infinitivo, llevar+ gerundio, seguir+ gerundio
9. Es normal/habitual/raro+ infinitivo, soler+ infinitivo
10. Me ha dicho que... / me ha preguntado si...
11. Verbos que resumen la intención de un mensaje (preguntar, recomendar, etc.)

12. Presente de subjuntivo de algunos verbos regulares frecuentes
13. Ojalá + presente de subjuntivo
14. Usos del futuro simple y del futuro compuesto
15. Uso y ausencia del artículo. Uso de lo
16. Voz pasiva y transformaciones de la voz pasiva en oraciones impersonales
17. Forma y algunos usos del condicional
18. Usos del presente de subjuntivo
19. Derivación del sustantivo
20. Marcadores y construcciones temporales: justo en ese momento/estar a punto de/entonces
21. Usos del imperfecto de indicativo
22. Oraciones causales
23. Oraciones consecutivas
24. Intencionalidad: lo hizo a propósito, sin querer...
25. Combinación de pronombres

Contenidos funcionales:

1. Relatar experiencias pasadas
2. Hablar del inicio y de la duración de una acción
3. Localizar una acción en el tiempo
4. Expresar prohibición
5. Expresar obligatoriedad
6. Expresar impersonalidad
7. Hablar de hábitos en el pasado
8. Desenvolvernors por teléfono
9. Tomar y dejar recados por teléfono
10. Transmitir mensajes en la actualidad
11. Resumir un argumento
12. Contar chistes
13. Contar anécdotas
14. Mostrar interés al escuchar un relato
15. Hablar de causas y de consecuencias
16. Hacer hipótesis y conjeturas
17. Relatar sucesos misteriosos

18. Expresar diferentes grados de seguridad
19. Redactar una noticia
20. Referirnos a una noticia y comentarla
21. Dar consejos
22. Evocar situaciones imaginarias
23. Opinar sobre acciones y conductas
24. Expresar desconocimiento
25. Expresar deseos
26. Narrar acontecimientos del pasado
27. Expresar conocimiento y desconocimiento sobre un tema
28. Expresar condiciones reales

Contenidos culturales:

1. Acontecimientos históricos, políticos y económicos más relevantes en España e Hispanoamérica.
2. Algunas diferencias entre la lengua oral y la escrita
3. Personajes famosos e históricos y hechos por los que se los conoce
4. La educación en las relaciones sociales
5. La prensa tradicional y la prensa digital en el mundo hispano
6. Enigmas y misterios
7. Tópicos sobre los españoles
8. Leyendas populares y urbanas

4. Evaluación

La evaluación del curso se llevará a cabo mediante dos métodos: una evaluación continua del trabajo llevado a cabo por el estudiante durante el curso, mediante el seguimiento de las actividades de trabajo autónomo y observación de la participación en clase; una prueba de evaluación final destinada a medir las habilidades de los alumnos en las cuatro destrezas (comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral). Además, se incluirá una parte específica de gramática y vocabulario. Según las especificaciones del MCER, no habrá una prueba específica sobre los contenidos del curso. La parte de la prueba correspondiente a la expresión oral se realizará por parejas y tendrá una duración de entre 12-15 minutos.

La nota obtenida en la evaluación continua supone el 40% de la nota final del curso.

Para la superación de la prueba de evaluación final es imprescindible superar cada una de las cinco partes con un 60%. La puntuación máxima que puede alcanzarse en el cómputo de esta prueba es de 100 puntos, distribuidos de la siguiente forma:

Tareas	% del total	% Mínimo necesario
<i>Comprensión Lectora</i>	20 %	12 %
<i>Expresión Escrita</i>	20 %	12 %
<i>Gramática y Vocabulario</i>	20 %	12 %
<i>Comprensión auditiva</i>	20 %	12 %
<i>Expresión oral</i>	20 %	12 %
TOTAL	100 %	60 %

Como criterios globales de evaluación para este nivel se establecen los siguientes:

- a) Produce textos orales de tema personal, bien estructurados, adecuándolos al interlocutor y a la situación comunicativa.
- b) Escribe textos detallados, en los que se transmita información e ideas sobre una variedad de temas de interés personal.
- c) Comprende el sentido general y los puntos principales de textos orales en una amplia gama de textos orales que traten temas concretos.
- d) Comprende el sentido general y la información esencial en un repertorio de temas de textos, conceptual y lingüísticamente adecuados a su nivel.

5. Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con el PCIC y con lo establecido en el MCER para los niveles B, en este curso de español B1.1 de nuestro centro se pondrán en funcionamiento las siguientes estrategias de aprendizaje que los alumnos irán adquiriendo, tras la práctica diaria y la reflexión, a lo largo

del curso. Dicha reflexión se puede realizar de forma explícita mediante las explicaciones del profesor o implícita gracias a la metodología deductiva empleada por el estudiante.

Objetivos por actividades de la lengua para el desarrollo de estrategias.

Estrategias de recepción

Infiere significados y hace predicciones sobre el contenido de un texto a partir de los epígrafes, títulos y subtítulos.

Ve o escucha una narración breve y predice lo que va a suceder.

Estrategias de producción

Utiliza una palabra sencilla que significa algo parecido al concepto que quiere transmitir e invita a su interlocutor/a a que lo/la «corrija».

Adapta palabras de su lengua materna a la lengua meta y pide confirmación.

Estrategias de interacción

Vuelve a comenzar utilizando una táctica diferente cuando se interrumpe la comunicación.

Repite parte de lo que alguien ha dicho para confirmar la comprensión mutua y contribuir al desarrollo de las ideas que se están tratando.

6. Tareas y actividades de aprendizaje.

En el curso de B1.1 los estudiantes trabajarán los contenidos señalados anteriormente mediante un abanico de tareas y actividades de aula entre las que podemos destacar las siguientes:

1. Escribir una autobiografía.
2. Escribir un párrafo sobre tus actividades diarias.
3. Escribir una carta personal.
4. Escribir una carta al director de un periódico.
5. Escribir una carta de solicitud de trabajo. *Curriculum vitae*.
6. Representar, de manera oral y escrita, situaciones reales en una entrevista de trabajo
7. Simulación de un programa de meteorología para el que, previamente, el alumnado tendrá que haber elaborado un guión
8. Realizar debates cortos.
9. Contar una historia
10. Presentar un personaje histórico y los hechos por los que es conocido

7. Trabajo autónomo y tutorías.

El alumnado deberá cumplir con 35 horas de trabajo autónomo preestablecido. El profesorado responsable del curso se encargará de informar de las actividades programadas que son de obligatorio cumplimiento fuera del aula. Se propondrá un portfolio (preferentemente en formato digital) en el que el alumnado podrá registrar su trabajo autónomo. Asimismo, el profesorado llevará un seguimiento y archivo actualizado de dicho trabajo. Las 35 horas de trabajo autónomo son de obligado cumplimiento para obtener la certificación de superación de la acción formativa.

Las actividades de trabajo autónomo para el curso de B1.1 serán, entre otras, las siguientes:

Expresión escrita

Cartas informales y formales.

Redacciones sobre temas acordados con los estudiantes.

Artículos (ejemplos: “Tópicos y estereotipos”, “La vida sin tecnología”).

Una leyenda local.

Expresión oral

Presentaciones: Hechos históricos fundamentales en la historia de...

Monólogos: Mi libro/serie favorito/a.

Comprensión lectora

Lecturas: Lecturas de introducción a cada unidad.

Artículos: Historia del cine español.

Otros textos de actualidad relacionados con los contenidos del curso.

Comprensión auditiva

Videos: Vídeos de cierre de cada unidad.

Canciones.

Cortometrajes en español

Conocimiento formal de la lengua.

Selección de ejercicios de gramática y vocabulario del libro de clase y ejercicios interactivos en línea, materiales creados por los profesores, etc.

Tests de autoevaluación

El alumno dispondrá de un horario de atención para tutorías del que podrá hacer uso a lo largo del curso. Además, después de la primera semana de clases y la valoración del profesor, tendrá sesiones de tutoría en la que profesor y alumno realizarán un seguimiento del trabajo realizado en clase y fuera. También se resolverán distintas necesidades de aprendizaje y se indicarán consejos de mejora que puedan existir.

8. Asistencia y diplomas.

La asistencia a clase es **obligatoria**, pudiendo faltar el alumno hasta un 20% de las horas presenciales (8 horas, 6 sesiones). De exceder el 20%, se perderá el derecho a examinarse y no se expedirá el diploma.

9. Materiales y recursos.

a) Material elaborado por el profesor y/o *Aula 3 Plus (B1)*. Nueva Edición .Editorial Difusión

b) Manuales y gramáticas recomendados:

- Aula Internacional 3 (B1). Editorial Difusión.
- Gente 2. Editorial Difusión
- ¡Nos vemos 2!. Editorial Difusión
- En acción 2. Editorial En Clave-ELE
- Prisma B1. Editorial Edinumen
- Eco 3. Editorial Edelsa
- Pasaporte B1. Editorial Edelsa
- Etapas 5,6 y 7, Editorial Edinumen
- Agencia ELE. Editorial SGEL
- Español lengua viva 2. Editorial Santillana
- Gramática básica del estudiante de español, Editorial Difusión
- Cuadernos de gramática española B1, Editorial Difusión
- Gramática elemental B1, Editorial Anaya
- Uso de la gramática española. Intermedio. Editorial Edelsa

- Competencia gramatical en uso B1. Editorial Edelsa
- Destino Erasmus 2, Editorial SGEL

c) Enlaces web interesantes:

www.rae.es

<http://agenciaele.es/content/unidades-nivel-b11>

<https://www.youtube.com/watch?v=WX414ftiqw&list=PLT58JadHcEH2L7fSRRk2nLMYjdbcNPYdk>

<http://www.wordreference.com/es/>

<http://www.mecd.gob.es/redele/>

<http://www.ave.cvc.cervantes.es/>

<https://www.oapee.es/e-pel/>

www.cvc.cervantes.es

www.elpais.es

www.elmundo.es

www.rtve.es

www.nodosele.com

<http://uabidiomes.ning.com/>

<http://profedeele.com/>

<http://aprenderespanol.org/>