




CURSO DE ESPAÑOL A1

1. Introducción

El cuadro general de los cursos que el Servicio de Idiomas ofrece regularmente a lo largo del año académico, con las equivalencias respectivas, es el siguiente:

Servicio de Idiomas	Marco de Referencia	Diplomas de Español
 <p>Servicio de Idiomas</p>	<p>Europeo</p>  <p>COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE</p>	
A1	A1 Acceso	DELE A1
A2	A2 Plataforma	DELE A2
B1.1	B1.1 Umbral	
B1.2	B1.2 Umbral	DELE B1
B2.1	B2.1 Avanzado	
B2.2	B2.2 Avanzado	DELE B2
C1.1	C1.1 Dominio	

Basándonos en esta oferta, ya consolidada, presentamos a continuación el programa del curso correspondiente al primer nivel de aprendizaje A1, que se alcanza tras 40 horas lectivas más 35 horas de trabajo autónomo.

2. Objetivos

El alumno alcanzará un dominio lingüístico general que le permita comunicarse satisfactoriamente con los objetivos globales siguientes:

- Comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como de frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.

- Presentarse a sí mismo y a otros interlocutores.
- Pedir y ofrecer información personal básica sobre el domicilio, las pertenencias y las personas que conoce.
- Relacionarse de forma elemental siempre que el interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

Para llevar a cabo estos objetivos, los alumnos deben desarrollar las cuatro actividades de la lengua: recepción, producción, interacción y mediación. En el *Volumen complementario al MCER* también se recogen los objetivos que se refieren a las actividades de interacción online y mediación, que son a la vez productivas y receptoras, por lo que también incorporamos a nuestra programación esta dimensión. Dentro de cada una se establecen los siguientes objetivos comunicativos.

Comprensión auditiva.

- Puede seguir un lenguaje muy lento y cuidadosamente articulado, con largas pausas para que asimile el significado.
- Es capaz de reconocer información concreta (por ejemplo, lugares y horas) sobre temas familiares que se encuentran en la vida cotidiana, siempre que se transmita de forma lenta y clara.

Comprensión de lectura.

- Es capaz de comprender textos muy breves y sencillos de una en una, captando nombres, palabras y frases básicas que le son familiares y releýndolos si es necesario.

Expresión oral.

- Puede producir frases sencillas, principalmente aisladas, sobre personas y lugares.

Expresión escrita.

- Puede dar información sobre asuntos de relevancia personal (por ejemplo, lo que le gusta y lo que no le gusta, la familia, las mascotas) utilizando palabras/signos sencillos y expresiones básicas.
- Puede producir frases y oraciones sencillas aisladas.

Interacción oral.

- Puede interactuar de forma sencilla, pero la comunicación depende totalmente de la repetición a un ritmo más lento, la reformulación y la reparación.
- Puede hacer y responder a preguntas sencillas, iniciar y responder a declaraciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares.

Interacción escrita.

- Sabe cómo solicitar y ofrecer información sobre detalles personales por escrito.
- Puede pedir o transmitir datos personales.

Interacción en línea.

- Puede formular mensajes muy sencillos y publicaciones personales en línea como una serie de frases muy cortas sobre aficiones, gustos/disgustos, etc., contando con la ayuda de una herramienta de traducción.
- Puede utilizar expresiones de fórmula y combinaciones de palabras/signos sencillos para publicar breves reacciones positivas y negativas a publicaciones sencillas en línea y a sus enlaces y medios de comunicación incrustados, y puede responder a otros comentarios con expresiones estándar de agradecimiento y disculpa.

Mediación.

- Puede utilizar palabras/signos sencillos y señales no verbales para mostrar interés por una idea.
- Sabe transmitir información sencilla y predecible de interés inmediato que se presenta en letreros y avisos breves y sencillos, carteles y programas.

3. Contenidos

Hemos organizado los contenidos del curso A1 en cuatro bloques que se articulan entre sí y que posibilitan la creación -a partir de ellos- de unas actividades comunicativas precisas.

Contenidos léxicos:

1. Identificación personal: nombre, dirección, edad, etc.
2. Los números.
3. Países, nacionalidades, lenguas.
4. Profesiones, ocupaciones y actividades de ocio y tiempo libre.

5. Horarios y forma de organizar el tiempo.
6. Ciudades: locales, edificios públicos y viviendas. Orientación en una ciudad.
7. Alimentación y gastronomía: en el mercado y en el restaurante.
8. Comercio y consumo: las tiendas.
9. La familia y relaciones de parentesco.
10. Objetos personales.
11. Relaciones sociales.
12. Sistema educativo. El entorno del aula.

Contenidos gramaticales:

1. Alfabeto
2. Uso de tú y de usted
3. Pronombres personales
4. Las tres conjugaciones verbales: -ar, -er, -ir
5. Verbos ser, tener, haber y llamarse
6. Género y número de los sustantivos
7. Género y número de los adjetivos
8. Los numerales
9. El artículo determinado
10. Los posesivos
11. Ser y estar + adjetivo
12. Los interrogativos
13. Verbos reflexivos: lavarse, levantarse...
14. Algunos verbos irregulares: despertarse, acostarse, preferir
15. El verbo ir
16. Usos de hay y estar.
17. Adverbios y locuciones adverbiales de lugar: aquí, ahí, allí; delante, enfrente de;...
18. El artículo indeterminado: un/ una/unos/unas
19. Los demostrativos: Este, esta,..
20. Los numerales ordinales: primero, segundo,...
21. Perífrasis verbales de obligación: Tener que + infinitivo/ deber +infinitivo/ hay que + infinitivo
22. Verbos irregulares en presente
23. El pronombre relativo que

24. El verbo gustar
25. Verbo quedar
26. Perífrasis verbales
27. Introducción al pretérito perfecto
28. Perífrasis de futuro: Ir + a + infinitivo
29. Los pronombres de OI: me/te/le...

Contenidos funcionales:

1. Dar y pedir información personal
2. Rellenar formularios con datos personales
3. Saludar y despedirse
4. Presentarnos y presentar a otros
5. Decir fechas y números
6. Hablar de motivos
7. Describir personas
8. Informar sobre nuestras actividades durante la semana
9. Dar y pedir información sobre nuestros amigos
10. Expresar posesión
11. Dar y pedir información sobre las actividades cotidianas
12. Pedir y dar la hora
13. Argumentar nuestras respuestas
14. Expresar indicaciones
15. Localizar en el tiempo
16. Redacción de notas, breves correos electrónicos,...
17. Expresar preferencias
18. Dar indicaciones para moverse por la ciudad
19. Dar y pedir información sobre la vivienda
20. Hablar de bebidas, de comidas y de menús
21. Desenvolverse en restaurantes y en tiendas de ropa
22. Dar información personal sobre el tiempo libre
23. Hablar sobre los gustos de otras personas de tu entorno
24. Concertar citas
25. Dar información sobre las aficiones y los deportes que practicas
26. Comparar y contrastar
27. Diferencias entre el registro formal e informal: tú/usted

Contenidos culturales:

1. Los nombres y apellidos en español.
2. Saludos y despedidas.
3. Los horarios.
4. Principales fiestas de España. Calendario festivo.
5. La dieta mediterránea.
6. Contactos sociales y fórmulas de cortesía en España.
7. Personajes famosos del mundo hispano actual.

4. Evaluación

La evaluación del curso se llevará a cabo mediante dos métodos: una evaluación continua del trabajo llevado a cabo por el estudiante durante el curso, mediante el seguimiento de las actividades de trabajo autónomo y observación de la participación en clase; una prueba de evaluación final destinada a medir las habilidades de los alumnos en las cuatro destrezas (comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral). Además, se incluirá una parte específica de gramática y vocabulario. Según las especificaciones del MCER, no habrá una prueba específica sobre los contenidos del curso. La parte de la prueba correspondiente a la expresión oral se realizará individualmente y tendrá una duración de entre 10-12 minutos.

La nota obtenida en la evaluación continua supone el 40% de la nota final del curso.

Para la superación de la prueba de evaluación final es imprescindible superar cada una de las cinco partes con un 60%. La puntuación máxima que puede alcanzarse en el cómputo de esta prueba es de 100 puntos, distribuidos de la siguiente forma:

Tareas	% del total	% Mínimo necesario
<i>Comprensión Lectora</i>	20 %	12 %
<i>Expresión Escrita</i>	20 %	12 %

Gramática	y	20 %	12 %
Vocabulario			
Comprensión auditiva		20 %	12 %
Expresión oral		20 %	12 %
TOTAL		100 %	60 %

Como criterios globales de evaluación para este nivel se establecen los siguientes:

- a) Produce textos orales, bien estructurados, adecuándolos al interlocutor, a la situación y al propósito comunicativo en un nivel A1.
- b) Escribe textos breves, lingüísticamente sencillos, en los que se transmita información e ideas sobre un repertorio limitado de temas relacionados con el ámbito personal en un nivel A1.
- c) Comprende textos orales de nivel A1: sentido e información general de los mismos, así como opiniones de los hablantes en un repertorio limitado de textos orales que traten temas relacionados con el ámbito personal propios del nivel A1.
- d) Comprende textos escritos de nivel A1: sentido general, información esencial y detalles de los mismos, en un repertorio de temas de textos, conceptual y lingüísticamente adecuados a su nivel.

5. Estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con el PCIC y con lo establecido en el MCER para los niveles A (acceso y plataforma), en este curso de español A1 de nuestro centro se pondrán en funcionamiento las siguientes estrategias de aprendizaje que los alumnos irán adquiriendo, tras la práctica diaria y la reflexión, a lo largo del curso. Dicha reflexión se puede realizar de forma explícita mediante las explicaciones del profesor o implícita gracias a la metodología deductiva empleada por el estudiante.

Objetivos por actividades de la lengua para el desarrollo de estrategias.

Estrategias de recepción:

Puede deducir el significado de una palabra/signo desconocido para una acción u objeto concreto, siempre que el texto que lo rodea sea muy sencillo y sobre un tema cotidiano y conocido.

Puede adivinar el significado probable de una palabra/signo desconocido que es similar a uno de la lengua que utiliza normalmente.

Estrategias de producción:

Puede utilizar gestos para apoyar palabras/signos sencillos para expresar una necesidad.

Estrategias de interacción:

Puede indicar con palabras/signos sencillos, entonación y gestos que no entiende.

Puede expresar de forma sencilla lo que no entiende.

6. Tareas y actividades de aprendizaje.

En el curso A1 los estudiantes trabajarán los contenidos señalados anteriormente mediante un abanico de tareas y actividades de aula entre las que podemos destacar las siguientes:

1. Diálogos con presentaciones.
2. Escribir una breve presentación.
3. Rellenar formularios en los que aparece información personal y laboral.
4. Diálogo en el que se pregunta la dirección de algún lugar.
5. Escribir un texto para una revista en el que se describa una ciudad o un barrio.
6. Traer a clase fotografías de personajes famosos y describirlos.
7. Hablar de la familia a partir del dibujo de un árbol genealógico.
8. Escribir una postal.
9. Interacciones orales breves relacionadas con las fiestas más importantes.
10. Elaborar una página de una agenda con las actividades semanales que realizan los alumnos.
11. Diálogo sobre las actividades que se hacen los fines de semana.
12. Escribir un texto para una página de Internet en la que se puedan conocer a otras personas.
13. Interacción oral para encontrar a otros alumnos con semejantes gustos o aficiones.
14. Escribir un menú.
15. Interacción oral en el mercado o en la tienda.

7. Trabajo autónomo y tutorías.

El alumnado deberá cumplir con 35 horas de trabajo autónomo preestablecido. El profesorado responsable del curso se encargará de informar de las actividades programadas que son de obligatorio cumplimiento fuera del aula. Se propondrá un portfolio (preferentemente en formato digital) en el que el alumnado podrá registrar su trabajo autónomo. Asimismo, el

profesorado llevará un seguimiento y archivo actualizado de dicho trabajo. Las 35 horas de trabajo autónomo son de obligado cumplimiento para obtener la certificación de superación de la acción formativa.

Las actividades de trabajo autónomo para el nivel A1 serán, entre otras, las siguientes:

Expresión escrita:

Describir a una persona famosa, un familiar o un amigo (carácter, gustos, aficiones, aspecto, etc.)

Texto para una red social sobre planes e intenciones.

E-mail hablando de su vida en España.

Comprensión lectora:

Anuncios de actividades culturales.

Información práctica sobre países o ciudades.

Contactos en redes sociales para conocer gente y compartir aficiones.

Agendas.

Menús.

Comprensión auditiva:

Vídeos sobre actividades cotidianas de personas.

Vídeos de contactos para encontrar personas con gustos similares..

Avisos y mensajes telefónicos con información básica.

Expresión oral:

Presentación de una ciudad o país.

Presentación de un plato típico.

Dramatizaciones: en un restaurante, en una tienda.

Gramática y vocabulario:

Selección de ejercicios de gramática y vocabulario del libro de clase y ejercicios interactivos en línea, materiales creados por los profesores, etc.

Tests de autoevaluación

El alumno dispondrá de un horario de atención para tutorías del que podrá hacer uso a lo largo del curso. Además, después de la primera semana de clases y la valoración del profesor, tendrá sesiones de tutoría en la que profesor y alumno realizarán un seguimiento del trabajo realizado en clase y fuera. También se resolverán distintas necesidades de aprendizaje y se indicarán consejos de mejora que puedan existir.

8. Asistencia y diplomas.

La asistencia a clase es **obligatoria**, pudiendo faltar el alumno hasta un 20% de las horas presenciales (8 horas, 6 sesiones). De exceder el 20%, se perderá el derecho a examinarse y no se expedirá el diploma.

9. Materiales y recursos.

a) Material elaborado por el profesor y/o *Aula 1Plus (A1)*. Nueva Edición. Editorial Difusión

b) Manuales y gramáticas recomendadas:

- Gente 1. Editorial Difusión
- ¡Nos vemos 1!. Editorial Difusión
- En acción 1. Editorial En Clave-ELE
- Prisma A1. Editorial Edinumen
- Curso intensivo A1. Editorial Anaya
- Sueña 1. Editorial Anaya
- Eco 1. Editorial Edelsa
- Pasaporte A1. Editorial Edelsa
- Español en marcha 1. Editorial SGEL
- Agencia ELE. Editorial SGEL
- Español lengua viva 1. Editorial Santillana
- Gramática básica del estudiante de español, Editorial Difusión
- Cuadernos de gramática española A1, Editorial Difusión
- Cuadernos de gramática española A2, Editorial Difusión
- Gramática elemental A1-A2, Editorial Anaya
- Gramática de uso del español A1-A2. Teoría y práctica. Editorial ELE-SM

- Uso de la gramática española. Elemental. Editorial Edelsa
- Competencia gramatical en uso A1. Editorial Edelsa
- Competencia gramatical en uso A2. Editorial Edelsa
- “Vocabulario activo e ilustrado del español”, Rosa Mª Pacios Jiménez,SGEL.

c) Enlaces web interesantes:

www.rae.es

<http://agenciaele.es/content/unidades-nivel-a1>

<https://www.youtube.com/watch?v=WX414fttiqw&list=PLT58JadHcEH2L7fSRRk2nLMYjdbcNPYdk>

<http://www.wordreference.com/es/>

<http://www.mecd.gob.es/redele/>

<http://profedeele.com/>

<http://aprenderespanol.org/>