

## **CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA EDUCATIVA (CEME). MEMORIA DE ACTIVIDADES DEL CURSO 2009-2010**

La Memoria de actividades del curso 2009-2010 del Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia, se realiza siguiendo, en buena parte, el Plan de trabajo aprobado en su día por el Consejo de Coordinación del mismo para dicho curso académico.

Las principales actividades o tareas llevadas a cabo durante el mencionado curso —y las que posiblemente han ocupado más tiempo del destinado al CEME por sus componentes del CEME— han estado dirigidas, tal y como se preveía en el Plan de trabajo establecido, a la *habilitación, preparación y dotación de mobiliario y material informático y audiovisual del local o sede del CEME ubicado en la planta baja de la Facultad de Educación*. Al día de la fecha, y salvo algunos detalles, puede decirse que el CEME dispone por fin de un local, de un mobiliario y de un material suficientes para realizar su cometido. Por otra parte, se ha dotado al CEME de un logo y de una página web propia (<http://www.um.es/ceme/>), se ha conectado dicha web a la del Museo Virtual de Historia de la Educación de la Universidad de Murcia (MUVHE), se han elaborado los documentos legales relativos a las donaciones y cesiones con y sin límite temporal y otros tipos de custodia que se hagan o asignen al CEME, y se ha firmado un convenio con la Facultad de Educación que regula la posición del CEME dentro de la misma.

1. Dicha habilitación y dotación se ha llevado a cabo al mismo tiempo que tenía lugar *la recuperación, traslado, acondicionamiento y organización, en el nuevo emplazamiento, del material histórico científico cedido por el Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales* (procedente del Gabinete de Historia Natural y de los laboratorios de física y química de la antigua Escuela Normal de Murcia). Un material que, por su finalidad pedagógica, ofrece una elevada heterogeneidad, y entre el que se encuentran:

- Colecciones de ejemplares de vertebrados (principalmente aves y mamíferos) conservados en seco.
- Preparaciones y disecciones de vertebrados.
- Ejemplares de reptiles y anfibios conservados en fluidos alcohol y formol.
- Colecciones de insectos disecados.

- Colecciones de esqueletos, conchas, fósiles, huellas y restos de seres vivos.
- Preparaciones y tinciones microscópicas de células, tejidos y órganos biológicos.
- Colecciones de ejemplares de minerales y rocas.
- Modelos cristalográficos.
- Modelos anatómicos desmontables de ejemplares y órganos vegetales y animales.
- Colecciones de láminas ilustradas en distintos soportes (tela, papel, etc.) sobre botánica, zoología, agricultura y biología aplicada.
- Modelos a escala de útiles, materiales y maquinaria de uso agrícola.
- Instrumentos y aparatos de Física y Química: espectroscopios, hemisferios de Magdeburgo, barómetros, higrómetros, etc.

2. Asimismo, y con vistas a su traslado al CEME y estudio, comenzaron las labores de *catalogación de los libros de texto existentes en el Departamento de Teoría e Historia de la Educación*, completadas con visitas al Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares para localizar los expedientes relativos a la autorización de libros de texto impresos en Murcia. Dichas labores han tenido como resultado la elaboración de una relación completa de dichos manuales o libros de texto con el fin, entre otros, de asignarles una signatura específica (LT), dentro de los fondos de la Biblioteca de la Universidad de Murcia.

3. Durante el curso académico 2009-2010, como también se había previsto en el Plan de trabajo, se han mantenido estrechas *relaciones con el Centro de Interuniversitario de de Investigación MANES, ubicado en la UNED, el Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) con sede en Berlanga de Duero (Soria) y la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE)*.

Entre dichas relaciones son de destacar, desde un punto de vista formal,

- Varias estancias de D<sup>a</sup> María José Martínez Ruiz-Funes en el Centro Interuniversitario de Investigación MANES de la UNED para la formación en procesos de localización, catalogación, digitalización y estudio de fuentes bibliográficas en general y de los manuales escolares en particular.
- La estancia de D<sup>a</sup> Ana Sebastián Vicente en el CEINCE, del 17 al 21 de mayo de 2010, en relación con la investigación sobre los manuales escolares para la educación de personas adultas.
- La asistencia y presentación de una relatoría por D. Pedro Luis Moreno Martínez, y de comunicaciones por D<sup>a</sup> Ana Sebastián Vicente, D<sup>a</sup> Dolores Carrillo Gallego, D. José Damián López

Martínez, D<sup>a</sup> Encarnación Sánchez Jiménez y D. María José Martínez Ruiz-Funes, a las IV Jornadas de la Sociedad para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE) sobre *La memoria educativa en los museos de educación y pedagogía como proyecto de ciudadanía*, celebradas en Vic del 8 al 10 de septiembre de 2010.

Con independencia de lo anterior, D. José Mariano Bernal Martínez y D. José Damián López Martínez han publicado sendos trabajos sobre el interés didáctico del material científico en los museos, gabinetes y museos virtuales en las Actas del XXIV Encuentro de Didáctica de las Ciencias Experimentales, y D. José Damián López Martínez es coautor de una publicación o “guía didáctica” del gabinete de Física del Instituto de Lorca (1864-1883) publicada asimismo en el año 2010.

4. Durante el curso 2009-2010 comenzaron asimismo los preparativos para la realización de la *exposición sobre “Félix Martí Alpera (1875-1946). Un maestro y la escuela de su tiempo”*, de la que es Comisario D. Pedro Luis Moreno Martínez, que estará abierta del 25 de noviembre al 20 de diciembre de 2010 en la Sala de Exposiciones “Nicolás Almansa” del Museo de la Universidad de Murcia. Dicha preparación ha supuesto el establecimiento de contactos con, entre otras, las siguientes instituciones:

- Alcaldía de Cartagena.
- Archivo de la Diputación de Albacete
- Archivo de la Residencia de Estudiantes de Madrid
- Archivo del Patronato Carmen Conde y Antonio Oliver de Cartagena
- Archivo Fotográfico de Barcelona
- Archivo Fotográfico de la Región de Murcia
- Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares
- Archivo Histórico Municipal de Lorca
- Archivo Municipal de Cartagena
- Asociación Escuelas Graduadas de Cartagena
- *Associació d'Amigues i Amics de l'Escola Baixeras* de Barcelona.
- Biblioteca de la Universidad de Murcia.
- Coleccionistas privados de Barcelona, Cartagena, Murcia y Valencia.
- Col.legi d'Educació Infantil i Primària Pere Vila de Barcelona
- Decana de la Facultad de Educación
- Director de Cultura del Ayuntamiento de Cartagena
- Director del Museo de la Universidad de Murcia.
- Director General de Promoción Educativa de la Consejería de Educación, Formación y Empleo de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

- Empresas especializadas en el montaje de exposiciones: Tropa, Graff, Alquibla y Ordet.
- Institut Municipal d'Educació del Ajuntament de Barcelona.
- Museo del Niño (Albacete)
- Real Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena

5. La recuperación y organización del material didáctico indicado ha permitido *el desarrollo de actividades con los grupos de prácticas de los alumnos de de la asignatura Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica (2º curso del título de Maestro en Educación Primaria)*, un aspecto recogido en el punto 5º del Plan de trabajo del curso recién finalizado. En dichas prácticas los alumnos debían observar los rasgos morfológicos más relevantes de las aves y realizar algunas consideraciones sobre su modo de vida. Para ello, observaban el ejemplar siguiendo las pautas de una guía que recogía las características externas más notables de este tipo de material, para aprenderlas y apreciar su variabilidad y valorar la utilidad de organizar los datos observados en una ficha diseñada al efecto.

Asimismo, se ha colaborado en la formación inicial y sensibilización de los futuros graduados en Magisterio, Educación Social y Pedagogía sobre el valor cultural, etnográfico y educativo del patrimonio histórico-educativo poniendo a disposición del profesorado y alumnado universitario los recursos y medios con los que se cuenta en el CEME. Dicha colaboración se ha llevado a cabo de forma paralela al desarrollo de la actividad lectiva habitual. Por otra parte, *el alumnado de Historia Social de la Educación, asignatura de la Licenciatura en Pedagogía, ha utilizado el fondo de manuales escolares del CEME a lo largo del desarrollo de esta materia optativa durante el curso 2009-2010.*

6. A lo largo del curso 2009-2010 se ha actuado con el objetivo de conseguir una total *coordinación, colaboración e integración de las tareas del CEME con las del Museo Virtual de Historia de la Educación (MUVHE)*, cuya página web (<http://www.um.es/muvhe/>) se ubica en el servidor de la Universidad de Murcia. Se ha colaborado en la web del MUVHE realizando distintos itinerarios para los visitantes relacionados con el material científico de los institutos españoles creados durante el siglo XIX y principio del XX, los libros de lecturas científicas escolares, la figura de Margarita Comas y las relaciones entre ciencia, género y educación en España, los orígenes de la educación infantil, la génesis y difusión del sistema de enseñanza mutua, y la evolución del pupitre escolar y del mobiliario del profesorado (1881-1958), así como abriendo una exposición sobre la evolución del ábaco escolar (1820-1868).

Asimismo, en relación con el MUVHE y las tareas de catalogación y estudio del material adscrito al CEME, se han iniciado las gestiones para la

digitalización de los catálogos de material escolar, didáctico y científico que obran en el anexo de Historia de la Educación de la Biblioteca de la Universidad de Murcia.

7. La realización de buena parte de las tareas indicadas y la dotación de material informático y audiovisual ha sido posibles gracias a la concesión por la Fundación Séneca –Agencia Regional de Ciencia y Tecnología de la Región de Murcia– el pasado 29 de diciembre de 2009 del proyecto de investigación titulado “El patrimonio histórico-educativo en la Región de Murcia. La memoria de los docentes” a desarrollar a lo largo de los años 2010, 2011 y 2012. El proyecto está a cargo de un grupo de ocho investigadores de la Universidad de Murcia adscritos al CEME, cuyo investigador principal es D. Antonio Viñao Frago.

8. A lo largo del curso académico 2009-2010 se han llevado a cabo diversas donaciones de fotografías, documentos o material escolar y didáctico por instituciones como el Colegio de Educación Primaria de Aljucer (Murcia) o particulares. Entre estas últimas donaciones destaca la efectuada por D. Antonio Vicente Guillén integrada, entre otros fondos, por una colección de 479 fotografías, además de placas y negativos, para cuya catalogación y digitalización se han establecido contactos con el Centro Histórico Fotográfico de la Región de Murcia.

Murcia, 4 de noviembre de 2010

El Secretario del CEME

Fdo. José Mariano Bernal Martínez