

MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES LLEVADAS A CABO DESDE EL CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA EDUCATIVA (CEME) DURANTE EL CURSO 2012-2013

1. III Foro Ibérico de Museísmo Pedagógico y V Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo

Promovido por la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo (SEPHE), conjuntamente con la Rede de Investigadores em História e Museologia da Infância e Educação (RIHMIE) de Portugal, el Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia organizó durante los días 21, 22 y 23 de noviembre de 2012 el *III Foro Ibérico de Museísmo Pedagógico y las V Jornadas Científicas de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo*.

La conferencia inaugural fue pronunciada por el Dr. Juri Meda, profesor de la Università degli Studi di Macerata (Italia), sobre “La ‘historia material de la escuela’ como factor de desarrollo de la investigación histórico-educativa en Italia”. Tanto el acto como la conferencia inaugural fueron grabados pudiéndose acceder al visionado de los mismos en la página Web del CEME: <http://www.um.es/ceme/IIIforo-multimedia/index.php#IIIForo>

El programa del Foro y las Jornadas, que centró su objeto de estudio en el *“Patrimonio y Etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX”*, se articuló en torno a cuatro secciones a las que se presentaron un total de cuarenta y cinco comunicaciones. En concreto, la sección primera titulada “La escuela construida: espacios y relaciones sociales”, contó con nueve trabajos; la sección segunda, denominada “La escuela por dentro: elementos materiales y prácticas escolares”, con quince aportaciones; la sección tercera, bajo el título de “La escuela reflejada: imágenes y testimonios de la vida escolar”, con catorce comunicaciones; y la sección cuarta, dedicada a “La escuela reconstruida: pasado, presente y futuro del Museísmo pedagógico”, con siete colaboraciones. Las sesiones de lectura y discusión de las comunicaciones tuvieron lugar en el Aula de Cultura de Cajamurcia y en el Centro Cultural ‘Las Claras’. Las secciones desarrolladas en el Aula de Cultura de Cajamurcia fueron grabadas, siendo posible acceder a las mismas a través de la página Web del CEME: <http://tv.um.es/video?id=43891&idioma=es>

Los textos íntegros de la conferencia inaugural y de las comunicaciones presentadas se han publicado en Moreno Martínez, P. L.; Sebastián Vicente, A. (eds.): *Patrimonio y Etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*. Murcia: Sociedad Española para el Estudio del

Patrimonio Histórico-Educativo y Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia, 2012. ISBN: 978-84-695-6338-0. 651 pp. También puede accederse a dicha publicación *on line* en el servidor de ediciones de la Universidad de Murcia en la URL: <http://congresos.um.es/fimupesephe/fimupesephe2012/schedConf/presentations>

Las conclusiones del Foro y Jornadas se publicaron en el *Boletín de Historia de la Educación*, 46, diciembre de 2012, pp. 74-85, al cual puede accederse *on line* en la URL de la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE): <http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/boletin46.pdf> , así como en el *Boletín Informativo de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo. BISEPHE*, 8, enero 2013, pp. 9-20, consultable *on line* en la URL de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE): <http://institucional.us.es/paginasephe/> .

2. Exposición “Las ciencias en la escuela: el material científico y pedagógico de la Escuela Normal de Murcia”.

Entre las actividades incluidas en los actos de inauguración del Foro y Jornadas mencionadas en el apartado anterior, se organizó la Exposición *Las ciencias en la escuela: El material científico de la Escuela Normal de Murcia*. Dicha exposición estuvo instalada en el “hall” de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia y permaneció abierta al público del 21 al 30 de noviembre. En ella se mostraron algunos de los elementos más representativos del material científico y de las colecciones de historia natural conservados en el CEME. La exposición, que fue comisariada por J. Mariano Bernal Martínez, dispuso de la edición de un catálogo impreso: LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián (coord.): *Las ciencias en la escuela: el material científico y pedagógico de la Escuela Normal de Murcia*, Murcia, Editum, 2012, con textos, además del coordinador, de José Mariano Bernal, M.^a Ángeles Delgado, José Pedro Marín y M.^a José Martínez. A dicho catálogo puede accederse *on line* en la URL del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia: <http://libros.um.es/editum/catalog/book/191>, así como desde la web del CEME: <http://www.um.es/ceme/IIIforo-multimedia/index.php#Expo>.

Esta exposición es una más de las iniciativas acometidas por el Centro de la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia tendientes a preservar, estudiar y difundir la memoria y el patrimonio histórico-educativo en general y, en particular, de la Región de Murcia. En

este caso concreto, la exposición se centra en la institución, la Escuela Normal o del Magisterio, donde se formaron desde 1844 los maestros y, posteriormente, las maestras de esta región.

3. Exposición “Félix Martí Alpera (1975-1946): un maestro y la escuela de su tiempo”.

La cuarta edición de esta Exposición estuvo organizada, conjuntamente, por el Institut d’Estudis Catalans y el Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia. La exposición, titulada en esta ocasión *Fèlix Martí Alpera: un mestre i l’escola del seu temps*, se celebró vinculada a la conmemoración del XC aniversario de la creación del Patronato Escolar de Barcelona. La muestra se exhibió en el claustro de la sede del Institut d’Estudis Catalans, de Barcelona, del 16 de octubre al 7 de noviembre de 2012. En el acto inaugural oficial, celebrado en la sala Pi i Sunyer del Institut el 24 de octubre, intervinieron el Presidente del Institut, Salvador Giner, el Presidente de la Secció de Filosofia y Ciències Socials del Institut Josep González-Agàpito, el Regidor d’Educació i Universitats del Ayuntamiento de Barcelona, Gerard Ardanuy y el coordinador de la exposición Pedro L. Moreno Martínez. De la presente edición de la exposición dio cuenta el *Boletín Informativo de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo. BISEPHE*, 8, enero 2013, pp. 60-61, estando accesible *on line* en la URL de la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE): <http://institucional.us.es/paginasephe/> .

4. Colección fotográfica del CEME.

A lo largo del curso académico se diseñó una ficha de registro y catalogación de material fotográfico y procedió al inicio del proceso de catalogación, digitalización, archivo, elaboración de una base de datos y estudio de la colección fotográfica del CEME. Parte del material fotográfico catalogado ha sido utilizado como fuente para una investigación efectuada para la elaboración de un Trabajo de Fin de Grado en Pedagogía citado en esta Memoria.

5. La memoria de los docentes.

En cuanto a las actividades relacionadas con la iniciativa *La memoria de los docentes* hemos desarrollado una serie de acciones específicamente destinadas al ámbito de los docentes de educación de personas adultas.

Tras los contactos efectuados con diferentes grupos de profesores significados de tales colectivos de la Región de Murcia, se han llevado a cabo una serie de entrevistas biográficas con la finalidad de propiciar la recuperación de la memoria, la redacción y estudio de las historias de vida de diez profesores, vinculados a lo largo de un dilatado período de sus trayectorias profesionales a las asociaciones “Escuela Equipo”, “Espacio Abierto” y “Columbares”. Ello ha permitido la elaboración, presentación y defensa de un Trabajo de Fin de Máster, en el Máster Universitario en Educación y Museos. Patrimonio, Identidad y Mediación Cultural de la Universidad de Murcia y tres Trabajos de Fin de Grado en Pedagogía, Educación Social y Educación Primaria, los cuales se citarán en esta Memoria, así como aquellos otros trabajos de esta naturaleza relacionados con las finalidades propias del CEME tutorizados por sus miembros.

Además, se ha continuado con las grabaciones sobre los movimientos de Renovación Pedagógica desplazándose el equipo de audiovisuales de TV.UM, al Colegio de la Asomada (Cartagena), uno de los centros docentes de la región en el que se pusieron, y se siguen poniendo en marcha, iniciativas pedagógicas renovadoras. Fruto de esta visita pudimos recoger los testimonios de los docentes que impartieron e imparten su magisterio en este centro. Los videos grabados se encuentran accesibles en la página web del mencionado centro docente.

6. Clases prácticas del alumnado

Durante el curso 2012-2013 continuaron realizándose en el CEME, como en cursos anteriores, clases prácticas del alumnado del grado de Magisterio Primario —Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales— y del Máster para el profesorado de Educación Secundaria.

7. Colaboraciones con el Centro de Investigación MANES

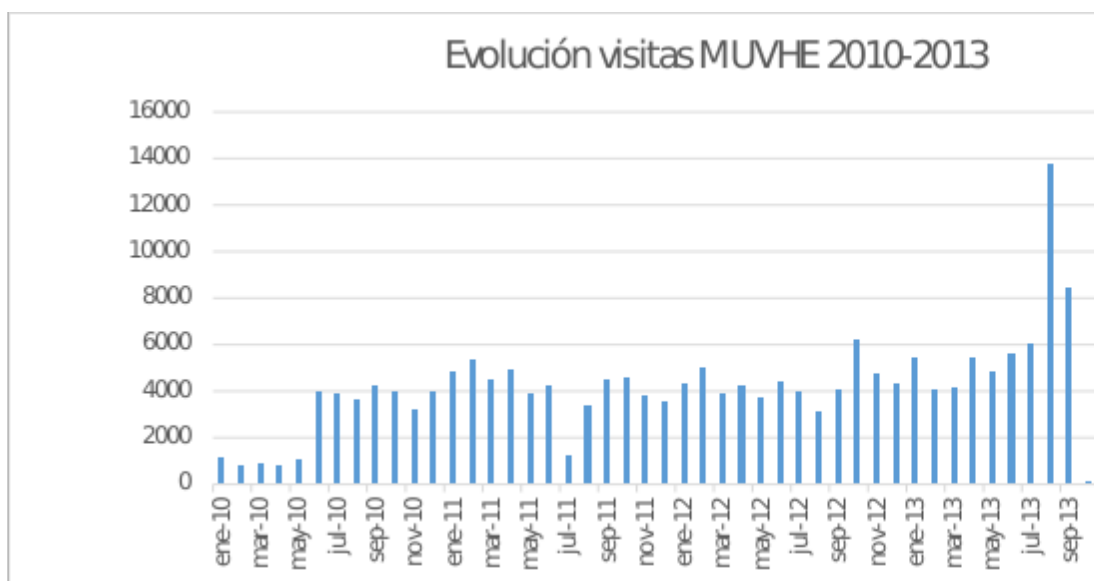
El estudio de archivos familiares de miembros del magisterio primario constituye uno de los temas de investigación en colaboración con el Centro MANES. El archivo Pérez Santamaría y el contexto del mismo, el colegio de Mollet del Vallés, nos brindan la posibilidad de estudiar un archivo de maestros que comenzaron su andadura profesional con la II República y hubieron de adaptar sus métodos docentes a las exigencias del primer franquismo.

Para llevar a cabo la investigación ha sido necesario visitar personalmente a Aurora Pérez Santamaría, hija de los maestros titulares del fondo. Para esta entrevista se desplazaron el 5 de mayo de 2013 a Barcelona Gabriela Ossenbach, directora del Centro MANES y M^a José Martínez en representación del CEME. Con los datos obtenidos, y en colaboración con la profesora Kira Mahamud del centro MANES, se ha enviado por María José Martínez Ruiz-Funes, una propuesta de comunicación a la History of Education Society Annual Conference a celebrar en noviembre próximo.

Con independencia de lo anterior, Nicolás Martínez Valcárcel impartió en el Centro de Investigación Manes, en enero de 2013, un seminario sobre “El uso del libro de texto en la enseñanza de la Historia de España”

8. El Museo Virtual de Historia de la Educación (MUVHE)

Conforme puede apreciarse en el gráfico que seguidamente se incluye, las visitas recibidas por el MUVHE se han incrementado en relación con el curso anterior experimentando, a diferencia de cursos anteriores, fuertes oscilaciones mensuales: desde las 4.000 visitas de algunos meses a las casi 14.000 del mes de agosto.



9. Visitas efectuadas a la web del CEME (2010-2013)

Por vez primera en la Memorias del CEME, se incluye un gráfico que recoge el número de visitas efectuadas a su web. Como puede observarse en el mismo, la tendencia es moderadamente creciente. Los meses en los que dicho número experimenta un claro incremento suelen coincidir con aquellos en los que se ha organizado algún tipo de evento (exposición, jornadas, etc.).



10. Otras actuaciones

La Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico Educativo (SEPHE) convocó unas ayudas para la realización de proyectos tendentes a recuperar los elementos patrimoniales que pudiesen tener relevancia en el campo de la historia de la educación. La investigadoras Ana Sebastián y M^a José Martínez optaron a dichas ayudas con el proyecto titulado *Los materiales del siglo XIX en un espacio educativo libre del siglo XXI. Los dones y ocupaciones de Froebel*. Con este proyecto, seleccionado por la SEPHE, se pretende construir el material original que Froebel diseñó y utilizarlo en el espacio educativo “La Oropéndola”.

El 16 de abril se impartió en el CEME el seminario *Una mirada al pasado: cómo poner en valor el patrimonio de una escuela*. A lo largo de cuatro horas Jose Pedro Marín y M^a José Martínez expusieron a los alumnos del Grado de Educación Primaria, Mención de Recursos Educativos para la Escuela y el Tiempo Libre, las diferentes formas de estudiar el patrimonio histórico educativo que los futuros maestros pueden encontrar en los centros educativos en los que trabajen.

Se ha contado a lo largo de este curso con la colaboración de José Antonio Martínez Ruzafa, maestro y profesor de la Facultad jubilado, que ha estado desarrollando tareas de catalogación y registro de los manuales en nuestra base de datos.

Los días 14 y 15 de febrero se celebró en Madrid la feria Interdidac. En ella, diversas casas comerciales expusieron materiales didácticos a todo tipo de público. María José Martínez visitó los stands dando a conocer el CEME y se entrevistó con la delegada de Iberdidac con vistas a futuros acuerdos y colaboraciones.

La colección de catálogos de material de enseñanza que custodia el CEME se ha ampliado en número con diversas donaciones y una partida importante procedente de la biblioteca general de la Universidad.

La página web del CEME ha sido reestructurada y actualizada para dar cabida a las actividades que se han ido realizando a lo largo de este curso académico.

11. Publicaciones y asistencia a congresos

BERNAL MARTÍNEZ, J. Mariano y LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián (2013). “¿Qué hace la Historia de la Educación en el Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria?”. En ESPIGADO TOCINO, Gloria et al. (eds.). *La Constitución de Cádiz. Genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal*. Cádiz: Servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz, 811-822.

BERNAL MARTÍNEZ, J. Mariano y MARÍN MURCIA, Pedro José (2012): “El estudio del material científico para el estudio de la Botánica en el CEM”, en MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. Y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.) *Patrimonio y etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*. Murcia: SEPHE-CEME, pp. 157-166.

CARRILLO GALLEGO, Dolores y SÁNCHEZ JIMÉNEZ, Encarnación (2012): “El uso de materiales de enseñanza de la matemática escolar (1925-1936)”, en MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. Y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.) *Patrimonio y etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*. Murcia: SEPHE-CEME, pp. 181-196.

CARRILLO GALLEGO, Dolores y SÁNCHEZ JIMÉNEZ, Encarnación (2013): “La enseñanza de las matemáticas en el Real Seminario de Nobles de

Madrid (1760-1808)", en ESPIGADO TOCINO, et al. (eds.): *Genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal*, Cádiz, Universidad de Cádiz, pp. 35-46.

DELGADO MARTÍNEZ, M.^a Ángeles Y LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián (2012). "Los diarios del alumnado de la Escuela Normal de Magisterio de Murcia (1931-1933) como muestra de la práctica y el quehacer diario en las clases de Primitiva López". En MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. Y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.) *Patrimonio y etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*. Murcia: SEPHE-CEME, pp. 419-434.

DELGADO MARTÍNEZ, M.^a Ángeles; LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián; LÓPEZ BANET, Luisa (2012). "El proceso de profesionalización docente en las primeras catedráticas de ciencias experimentales de Instituto en España". En DOMÍNGUEZ CASTIÑEIRAS, J. M. (Ed.) *XXV Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago-APICE, 835-843.

LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián (Coord.) (2012). *Las ciencias en la escuela. El material científico y pedagógico de la Escuela Normal de Murcia*. Murcia: Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia.

LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián (2012). "La enseñanza de la física en la educación secundaria en España: algunas propuestas desde una perspectiva histórica", *Actes d'Història de la Ciència i de la Tècnica, Nova època*, 5, 25-42.

LÓPEZ MARTÍNEZ, J. Damián; DELGADO MARTÍNEZ, M.^a Ángeles; LÓPEZ BANET, Luisa (2012). "¿Qué aporta la historia de la enseñanza de las ciencias experimentales en Secundaria al Master en Formación del Profesorado?" En DOMÍNGUEZ CASTIÑEIRAS, J. Manuel (Ed.) *XXV Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago-APICE, 879-888.

MARÍN MURCIA, José Pedro y MARTÍNEZ RUIZ-FUNES, M.^a José (2013): "La enseñanza de las ciencias en las escuelas de párvulos en las páginas de la *Escuela Moderna* (1891-1906)". *I Congreso Internacional y II Nacional de Investigación e Innovación en Educación Infantil y Educación Primaria* (Murcia).

MARTÍNEZ RUIZ-FUNES, M.^a José (2012). "Los catálogos de material de enseñanza como fuente para el estudio de la cultura material: la recepción y difusión del método Froebel en España", en MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.): *Patrimonio y Etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*, Murcia, Sociedad Española para el estudio del Patrimonio Histórico-

Educativo y Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia, pp. 265-277.

MARTÍNEZ RUIZ-FUNES, M.^a José, MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (2013): “Los catálogos de material de enseñanza como recurso didáctico”, en ESPIGADO TOCINO, et al. (eds.): *Genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal*, Cádiz, Universidad de Cádiz, pp. 867-877.

MARTÍNEZ VALCÁRCCEL, Nicolás (2012): “La enseñanza de la Historia de España de COU y Bachillerato: la mirada de profesores y alumnos”, en MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. Y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.) *Patrimonio y etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*. Murcia: SEPHE-CEME, pp. 279-292.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. (2012): “La protección a la infancia en el contexto internacional a comienzos del siglo XX: los informes de Álvaro López Núñez y Julián Juderías Loyot”, en *Homenaje a Ángel González Hernández*, Murcia, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia, pp. 267-292.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. (2012): “El Museo Pedagógico Nacional y la modernización educativa en España (1882-1941)”, en GARCÍA VELASCO, José y MORALES MOYA, Antonio (eds.): *La Institución Libre de Enseñanza y la cultura española. 2. La Institución Libre de Enseñanza y la cultura española*, Madrid, Fundación Francisco Giner de los Ríos [Institución Libre de Enseñanza] / Acción Cultural Española, pp. 459-475.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. (2012): “Lugar de la memoria y para la memoria: Museo Pedagógico y del Niño de Castilla-La Mancha”, *El Catón*, 18, p. 8.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. (2013): “Rosa Sensat, la cultura material de l’escola i el material d’ensenyament”, *Temps d’Educació*, 44, pp. 77-99.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. (2012): “El Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia y el Museo Virtual de Historia de la Educación (MUVHE)”, ponencia invitada en *I Encuentro de Museos Pedagógicos Universitarios: situación actual y perspectivas de futuro*, Sevilla, Universidad de Sevilla.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. (2013): “La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena y las primeras colonias escolares de vacaciones de la Región de Murcia, 1907”, conferencia en *I Semana Cultural de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena*, Cartagena.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.) (2012): *Patrimonio y Etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*, Murcia, Sociedad Española para el estudio del Patrimonio Histórico-Educativo y Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (2012): “Los catálogos de material de enseñanza y la cultura material de la escuela. La colección del Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia”, en MORENO MARTÍNEZ, Pedro L. y SEBASTIÁN VICENTE, Ana (eds.): *Patrimonio y Etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*, Murcia, Sociedad Española para el estudio del Patrimonio Histórico-Educativo y Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia, pp. 293-309.

VIÑAO FRAGO, Antonio (2012): “La historia material e inmaterial de la escuela: memoria, patrimonio y educación”, *Educação*, 35-1, pp. 7-17.

VIÑAO FRAGO, Antonio (2012): “Del garabato y los palotes a la escritura: notas sobre la génesis y el concepto de preescritura”, *History of Education & Children Literature*, VII (1), pp. 45-68.

VIÑAO FRAGO, Antonio (2012): “La historia de las disciplinas escolares en España: una revisión con especial atención a la educación secundaria”, en Leoncio LÓPEZ-OCÓN, Santiago ARAGÓN y Mario PEDRAZUELA (eds.), *Aulas con memoria. Ciencia, educación y patrimonio en los Institutos históricos de Madrid (1837-1936)*, Madrid, CEIMES, CSIC y Comunidad de Madrid, pp. 265-277.

VIÑAO FRAGO, Antonio (2012): “El MUVHE y el CEME como pre-texto: reflexiones sobre la protección, conservación, estudio y difusión del patrimonio histórico-educativo”. En Pedro Luis MORENO y Ana SEBASTIÁN (eds.), *Patrimonio y Etnografía de la escuela en España y Portugal durante el siglo XX*, Murcia, SEPHE y CEME, pp. 639-651.

VIÑAO FRAGO, Antonio (2013): “Introducción”. En José Luis CAPILLA LASHERAS, *Diario de un aprendiz de maestro*, Huesca, Museo Pedagógico de Aragón, pp. 13-33.

VIÑAO FRAGO, Antonio (2013): “Las innovaciones educativas”. En José GARCÍA-VELASCO y Antonio MORALES MOYA (eds.), *La Institución Libre de Enseñanza y Francisco Giner de los Ríos: nuevas perspectivas. 2. La Institución Libre de Enseñanza y la cultura española*, Madrid, Fundación

Francisco Giner de los Ríos (Institución Libre de Enseñanza) / Acción Cultural Española, pp. 420-435.

12. Tesis Doctorales

MARTÍNEZ RUIZ-FUNES, María José: *La cultura material y la educación infantil en España. El método Froebel (1850-1939)*, Murcia, Universidad de Murcia, 2013, Director: Dr. Pedro L. Moreno Martínez

13. Trabajos de Fin de Máster y Grado

BELCHÍ MORALES, Juan Francisco: *Las colonias escolares de vacaciones de la Escuela Normal de Murcia (1935)*, TFG de Educación Social, 2013, Tutor: Pedro L. Moreno Martínez.

CARBONELL ZAMORANO, María: *La memoria de los docentes de educación de personas adultas en la Región de Murcia: el caso de la Asociación "Espacio Abierto"*, TFG de Educación Primaria, 2013, Tutor: Pedro L. Moreno Martínez.

ESCUADERO MUÑOZ, Ignacio: *La memoria de los docentes de educación de personas adultas en la Región de Murcia: el caso de la "Escuela Equipo"*, TFG de Máster en Educación y Museos, 2013, Tutor: Pedro L. Moreno Martínez.

GARCÍA MARÍN, Noemí: *Proyecto "Autisman". Museo e inclusión social*. TFG de Pedagogía, 2013. Tutor: Antonio Viñao Frago.

GUILLÉN GARCÍA, María: *La Edad Media en los manuales de tercer ciclo de Educación Primaria*. TFG de Pedagogía, 2013. Tutores: Nicolás Martínez Valcárcel y Jorge Sáiz Serrano.

LÓPEZ GARCÍA, José Víctor: *La Casa Bastinos: catálogos de material de enseñanza y almanaques para maestros (1881-1907)*, TFG de Pedagogía, 2013, Tutor: Pedro L. Moreno Martínez.

LOZANO GÓMEZ, Rocío: *La Educación en Abarán en el período 1911-1939*. TFG de Pedagogía, 2013. Tutor: Salvador Ludeña López.

MARTÍNEZ CAÑAVATE, Laura: *El proceso de profesionalización docente de una catedrática de Lengua y literatura de Instituto: Antonia Suau Mercadal*

(1908-2004). TFM de Educación Secundaria, 2013. Tutor: José Damián López Martínez.

MARTÍNEZ CUTILLAS, Amelia: *Aportaciones metodológicas de la Escuela Nueva (Monstessori - Decroly) en la escuela actual*. TFG de Educación Infantil, 2013. Tutor: Antonio Viñao Frago.

MATEOS GALLEGO, Abraham. *La educación musical desde la perspectiva de la Institución Libre de Enseñanza: aportaciones del Instituto-Escuela de Madrid (1918-1936)*. TFM de Educación Secundaria, 2013. Tutor: José Damián López Martínez.

MEROÑO MONEDERO, Encarna: *Las escuelas graduadas: origen, problemas, alternativas*. TFG de Pedagogía, 2013. Tutor: Antonio Viñao Frago.

MOLINA EGEA, Cristina. *Hacia una enseñanza práctica: la Escuela Nueva en el aula de hoy*. TFG de Educación Primaria, 2013. Tutora: M^a Ángeles Delgado Martínez.

MUÑOZ GODOY, Virginia: *La memoria de los docentes de la educación de personas adultas en la Región de Murcia: el caso de la Asociación "Columbares"*, TFG de Educación Social, 2013, Tutora: Ana Sebastián Vicente.

TERRÉS LLORET, Héctor: *La prensa pedagógica en Murcia. El periódico "El Magisterio de Murcia" como pionero en su género*. TFM de Educación Secundaria, 2013. Tutor: Salvador Ludeña López.

ZAPLANA SÁNCHEZ, Juan: *La Universidad Popular de Cartagena (1931-2013)*. TFM de Educación Secundaria, 2013. Tutor: Salvador Ludeña López.

Murcia, 30 de septiembre de 2013

Fdo. José Mariano Bernal