

## **MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES LLEVADAS A CABO POR EL CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA MEMORIA EDUCATIVA DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA (CEME) DURANTE EL CURSO 2017-2018**

El Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa de la Universidad de Murcia (CEME) llevó a cabo durante el curso académico 2017-2018, entre sus principales actividades, las iniciativas reflejadas en esta Memoria.

### **1. *IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática (IV CIHEM).***

El Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia organizó durante los días 14, 15, 16 y 17 de noviembre de 2017 el *IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática*. Colaboraron el Vicerrectorado de Innovación y Formación de la Universidad de Murcia, la Fundación Séneca (Agencia de Ciencia y Tecnología de la Región de Murcia), la Sociedad de Educación Matemática de la Región de Murcia (SEMRM), el Centro de Profesores y Recursos de la Región de Murcia (CPR), y los Grupos de investigación de la Universidad de Murcia «El enfoque epistemológico en Didáctica de las Matemáticas y la formación de profesores» y «Educación, Historia y Sociedad».

La organización del IV CIHEM se enmarca en las funciones del CEME, ya que contribuye a ellas mediante, por una parte, el estrechamiento de las relaciones con otras instituciones dedicadas a preservar la memoria educativa, especialmente en lo referente a la educación matemática, y el impulso a la investigación en ese ámbito. Y por otra parte, el fomento de la colaboración entre investigadores en Historia de la Educación Matemática que asistieron al evento, entre los que se encontraban editores y miembros de los consejos de redacción de revistas de Historia de la Educación en general y de Historia de la Educación Matemática en particular. Por ejemplo, Antonio Viñao, miembro del CEME, editor de la revista «Historia y Memoria de la Educación», órgano de difusión científica de la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE), y Wagner R. Valente, de la comisión organizadora del IV CIHEM, director del «Grupo de Pesquisa de História da Educação Matemática no Brasil» (GHEMAT), y editor de la revista «Revista de História da Educação Matemática».

Los ejes temáticos del congreso fueron:

Avances en la investigación en Historia de la Educación Matemática (HEM).

Metodologías de investigación en HEM.

Centros de Estudio y Documentación: experiencias y organización.

Fuentes para el estudio de la HEM: manuales y libros para el profesorado y el alumnado, cuadernos, trabajos de alumnos, exámenes, material didáctico, ilustraciones.

La profesionalización de los educadores matemáticos: formación, selección y carrera docente.

Ciencia y enseñanza. Del conocimiento científico al saber pedagógico: génesis de la HME como campo disciplinar y de investigación.

En torno a estos ejes temáticos hubo ocho ponencias invitadas, un seminario de investigación, dos exposiciones, dos documentales, treinta y seis comunicaciones y catorce pósteres, a cargo de un total de ochenta y ocho autores.

Las ponencias invitadas fueron pronunciadas por los ponentes: D.<sup>a</sup> María Cristina Almeida, Investigadora de la UIED, AE Casquilhos (Portugal); D.<sup>a</sup> Maria Cristina Araújo de Oliveira, Universidade Federal de Juiz de Fora, GHEMAT (Brasil); D. Luis Carlos Arboleda, Coordinador del Grupo de Historia de las Matemáticas, Universidad del Valle (Colombia); D.<sup>a</sup> Luciane de Fatima Bertini, Profesora de la Universidade Federal de São Paulo (Brasil); D. Miguel Picado Alfaro, Universidad Nacional de Costa Rica (Costa Rica); D. Luis Rico Romero, Catedrático de Didáctica de las Matemáticas en la Universidad de Granada; D.<sup>a</sup> Ana Santiago, Profesora de la Escola Superior de Educação de Coimbra, UIED (Portugal); D. Antonio Viñao Frago, Profesor de la Universidad de Murcia (Murcia). La conferencia inaugural, con el título «Historia de las disciplinas y del currículum: perspectivas y cuestiones», fue pronunciada por el Dr. Antonio Viñao Frago.

El Seminario de investigación «Centros de estudio y documentación: experiencias y organización» estuvo coordinado por José Manuel Matos, de la Universidade Nova de Lisboa (Portugal). Participaron los profesores Wagner R. Valente (UNIFESP, Brasil), Dilma Gladys Fregona (FAMAF, U. Nacional de Córdoba, Argentina), Pilar Orús Báguena (U. Jaime I, España), Pedro Luis Moreno Martínez (U. de Murcia, España).

Durante la celebración del Congreso se celebraron dos exposiciones: «Patrimonio Iberoamericano en matemáticas y educación matemática», que presentó su comisario, Luis Rico Romero; y se expuso por segunda vez en la Facultad de Educación, en el propio CEME, la exposición «José María Eyaralar Almazán (1890-1942): La renovación en la enseñanza de las matemáticas», organizada en 2016 por el CEME, cuyas comisarias son las profesoras miembros del CEME y del comité organizador del IV CIHEM Dolores Carrillo Gallego y Encarnación Sánchez Jiménez. El Boletín n.º 12 de la SEPHE, contiene información sobre esta última.

Se proyectaron los documentales «La memoria de las manos. Ecos del legado pedagógico de C. Freinet en Murcia», escrita y dirigida por Alfonso Burgos Risco (U. de Murcia), producido por la Universidad de Murcia a partir de trabajos realizados en el CEME, y «Las maestras de la República», con guión y dirección a cargo de Pilar Pérez Solano (FETE-UGT, España).

Las sesiones de lectura y discusión de las comunicaciones tuvieron lugar en la Facultad de Educación de la UMU.

Colaboraron en la difusión del congreso, además del CEME, la SEMRM, el CPR y la Universidad de Murcia, la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE), la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE), la Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática (SEIEM), la Facultad de Educación de la UMU. Y a nivel internacional destaca el Grupo de Pesquisa de História da Educação Matemática no Brasil (GHEMAT)

Los textos íntegros de la conferencia inaugural, las ponencias invitadas y las comunicaciones presentadas, así como los resúmenes del seminario de investigación, las comunicaciones en formato póster y los documentales se han publicado en Carrillo, D.; Sánchez-Jiménez, E.; Matos, J.M.; Moreno, P.L.; Rodrigues-Valente, W. (Eds.), *IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática*. Murcia: Universidad de Murcia y Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia, 2018. ISBN: 978-84-946150-3-0. ,4651 pp. También puede accederse a dicha publicación on line en el servidor de ediciones de la Universidad de Murcia en la URL: <https://www.um.es/cihem4/Actas.php>.

## **2. Exposición: *Los cuadernos escolares: entre el texto y la imagen.***

Comisariado: J. Damián López Martínez, M<sup>a</sup> José Martínez Ruiz-Funes, Encarnación Sánchez Jiménez

Lugar: Facultad de Educación. Universidad de Murcia

Fechas: 30 de octubre a 4 de noviembre de 2017

Los cuadernos escolares vienen siendo en las últimas décadas objeto de atención y uso como fuente histórica en los ámbitos de la historia de la cultura escrita, de la educación, de la infancia, y del lenguaje.

Son dos las ideas o ejes en torno a los cuales se organiza esta exposición. Una, la primera, es la atención a los textos escritos que figuran en los cuadernos escolares y a las ilustraciones, dibujos o imágenes que en ellos se insertan, así como a los aspectos formales relativos a su configuración interna y ornamentación. Otra, la segunda, procede del campo de la historia de las disciplinas y ejercicios o tareas escolares. De ahí la atención específicamente prestada a la enseñanza de las matemáticas, las ciencias experimentales, la geografía o la historia tanto en los cuadernos pautados, elaborados por el alumnado en su totalidad, como en aquellos impresos por editoriales determinadas, en ocasiones con autoría expresa, en los que el alumnado debía llevar a cabo una serie de ejercicios ya indicados. La inclusión, en este trabajo, de los cuadernos impresos supone, además, destacar, por un lado, el valor como fuente de un objeto a

medio camino entre el libro de texto y el cuaderno elaborado exclusivamente por el alumnado y, por otro, la importancia de este sector de la edición escolar.

La exposición consta de trece paneles en los que se combinan textos explicativos e imágenes ilustrativas procedentes en su mayoría de cuadernos escolares. Los primeros versan sobre algunos aspectos generales de los cuadernos escolares: definición, orígenes y difusión, su valor como fuente histórica, modalidades o tipos, las exigencias de orden y pulcritud en su realización y las propuestas de ornamentación, y las ilustraciones y dibujos. En los siguientes, desde una perspectiva disciplinar se analizan, con un enfoque general, las tareas y ejercicios de ciencias experimentales, geografía e historia, y, con una mirada más concreta, un ejemplo, en relación con las matemáticas, de cuaderno freinetiano, es decir, elaborado de acuerdo con las técnicas o metodología de Freinet.

La existencia entre los fondos del Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia de una colección de cuadernos escolares hoy ya cercana al millar de ejemplares ha propiciado la realización de esta exposición, como una actividad más de las previstas en el Proyecto de investigación EDU2013-42040-P, titulado *Imagen y educación: marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)*, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad y en el programa de actividades del CEME. De este modo, tal y como se dice en el artículo 2.1 de su Reglamento interno, este organismo cumple una de sus principales finalidades, la de “preservar, estudiar y difundir la memoria y el patrimonio histórico-educativo”, dando valor y visibilidad al mismo y a los usos que de él se hacen en la tarea investigadora.

La exposición ha contado con un catálogo editado por edit.um, con una extensión de un centenar de páginas, cuya autoría corresponde a los coordinadores de la exposición. A su vez, la exposición también dispondrá de una versión on line que se alojará en el Museo Virtual de Historia de la Educación de la Universidad de Murcia.

### **3. Colaboración en la organización de otras exposiciones.**

El CEME ha colaborado en la realización de la exposición «Escuela pública. Futuro de la educación», con la cesión de diversos materiales. La exposición se celebró dentro de las IV Jornadas «Una Educación para el Siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes» en el Museo de la Universidad de Murcia, del 9 de febrero al 12 de marzo de 2018.

En estos momentos se está colaborando en la exposición que se va a celebrar en Moratalla con ocasión del 50 aniversario del CEIP «Juana Rodríguez» de esa localidad.

#### **4. Preparación de los Actos de Homenaje al profesor Antonio Viñao.**

Durante el curso 2017-18, bajo la coordinación de la comisión organizadora (Dolores Carrillo Gallego, José Damián López Martínez, María José Martínez Ruiz-Funes, Pedro Luis Moreno Martínez y Ana Sebastián Vicente), se han preparado los Actos de Homenaje al profesor Antonio Viñao que, promovido por el CEME, ha contado con la colaboración de la Universidad de Murcia, el Decanato de la Facultad de Educación, la Dirección del Departamento de Teoría e Historia de la Educación, el Grupo de Investigación E050-03 «Educación, Historia y Sociedad» y con el apoyo de otros miembros del CEME.

Se ha editado el libro *Educación, Historia y Sociedad. El legado historiográfico de Antonio Viñao*. Como se dice en la presentación de la obra,

Su finalidad fundamental es analizar y dar a conocer las líneas maestras de su producción científica, su legado historiográfico.

Los estudios aquí reunidos, redactados por algunos de los especialistas españoles y extranjeros más reputados en las parcelas abordadas, evidencian la responsabilidad que Antonio Viñao y otros historiadores coetáneos han tenido en la profunda renovación experimentada por la historia de la educación en nuestro país a lo largo de las últimas décadas. Unos trabajos que muestran la amplitud, diversidad y relevancia de las principales aportaciones historiográficas, plenamente vigentes, efectuadas por nuestro autor, en la conformación de este ámbito disciplinar. Un ámbito de investigación que se ha ido consolidado como un espacio propio e independiente del campo pedagógico alcanzando un reconocimiento científico tanto en el de la historia en general como en el de la historia de la educación a nivel internacional.

El profesor Viñao ha contribuido a abrir la historia de la educación a otros campos historiográficos y científicos, a recibir, enriquecer y difundir las corrientes y los enfoques que inspiraban la investigación histórico-educativa renovadora internacional. Un investigador atento, en todo momento, a las tendencias historiográficas emergentes, que ha contado con una capacidad inusitada para la innovación, para adentrarse en nuevos problemas historiográficos, en terrenos ignotos, para afrontar nuevas miradas, analizar y emplear nuevas fuentes o concebir y desarrollar, magistralmente, nuevas pautas metodológicas y marcos teóricos interpretativos.

El libro, que ha sido editado por Tirant lo Blanch, será presentado el próximo 9 de noviembre, dentro de los Actos de Homenaje, con asistencia, entre otras personalidades, del Rector de la Universidad de Murcia, D. José Luján, y de D. Eugenio Otero, presidente de la Sociedad Española de Historia de la Educación, de la que el profesor Antonio Viñao fue promotor, primer vicepresidente (1989-1993) y presidente de la misma (2001-2005).

Se ha puesto a punto la Biblioteca de Historia de la Educación, que va a pasar a denominarse: “Biblioteca de Historia de la Educación – Prof. Antonio Viñao”, con la adquisición de mobiliario y la organización de los fondos.

Se ha elaborado el programa de actos al que se ha dado difusión a través de la web del CEME, como entidad organizadora, y de diversas listas de distribución y páginas web, ligadas a la labor profesional de Antonio Viñao. También se ha editado un tríptico sobre los Actos de Homenaje.

En estos momentos, se están recibiendo confirmaciones de asistencia al acto y adhesiones al mismo.

## **5. Proyectos de investigación.**

El 31 de diciembre de 2017 se culminó el proyecto de investigación de I+D+i concedido en la Convocatoria de Ayudas del Ministerio de Economía y Competitividad del Programa Estatal de Fomento de Investigación Científica y Técnica de Excelencia. Subprograma Estatal de Generación de Conocimiento, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación 2013-2016, mencionado en Memorias anteriores, titulado “Imagen y educación: Marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)”, cuyos investigadores principales son los profesores Pedro L. Moreno Martínez y Antonio Viñao Frago y en el que participan otros ocho miembros del CEME.

## **6. Integración del CEME en la red Red-MeinPHE**

El CEME se ha incorporado a la Red de “Museos, entidades e iniciativas del Patrimonio Histórico Educativo” (Red-MeinPHE) promovida recientemente por la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE). La red puede consultarse en la Web de la Sociedad Científica referida en la URL: <https://sephe.org/>

## **7. Proyecto I+D+i en Enseñanza Secundaria (IDIES).**

Siguiendo con el Plan de actuación para este año, el CEME como viene haciéndolo desde el curso 2015/16, también ha participado en esta ocasión en el Proyecto I+D+i en Enseñanza Secundaria (IDIES <http://www.idies-murcia.es/>), llevado a cabo en la modalidad de Bachillerato de investigación en Centros de Enseñanza Secundaria de la Región de Murcia, proponiendo, colaborando y supervisando la realización de proyectos de investigación del alumnado de diferentes Centros de la Comunidad Autónoma de Murcia.

En el presente curso se ha participado en la supervisión de dos proyectos dirigidos uno por el Doctor Nicolás Martínez Valcárcel y otro por la Doctora Ana Sebastián Vicente. Un resumen de estos trabajos pueden consultarse en <https://www.idies-murcia.es/noticias-IDIES.html#>.

### *1) La mujer y los libros escolares de lectura en la Restauración Democrática*

Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa. Facultad de Educación.  
Campus Universitario de Espinardo. 30100. Espinardo-Murcia. España ● T.  
868 887 946  
[ceme@um.es](mailto:ceme@um.es)



Mariama Bah Idrissi -Amrani, Victoria García López y Paloma Ivars Ruiz

Tutores:

Ana Sebastián Vicente. Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa, Facultad de Educación, Universidad de Murcia.

Dolores Carrillo Alcázar. Instituto de Educación Secundaria “Alcántara”, Alcantarilla.

*2) El presente y los recursos socioculturales son utilizados por los profesores en las clases de Historia de España de 2º de bachillerato en los años 2009/2011.*

Adrián Pardo Gómez, María Soledad Planes Merino

Tutores:

Nicolás Martínez Valcárcel. Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa, Facultad de Educación, Universidad de Murcia

Inocencio Gallego Benito. IES Ruiz de Alda, San Javier, Murcia

*3) El momento presente en las clases de historia de España (2009-2010). ¿Cómo lo hicieron los profesores en las provincias de Alicante, Almería, Sevilla y Tarragona?*

Belén Iniesta García y Ana Luz Sáez Martínez

Tutores:

Nicolás Martínez Valcárcel. Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa, Facultad de Educación, Universidad de Murcia

M<sup>a</sup> Trinidad Cámara Meseguer y Juan Antonio Pelegrín Abellón. IES Juan Carlos I, Murcia

Este último trabajo ha sido premiado por la Academia de Ciencias de la Región de Murcia (<https://www.um.es/acc/premios-de-la-academia-de-ciencias-a-los-mejores-trabajos-de-idies-curso-2017-18/>)

## **8. El Museo Virtual de Historia de la Educación (MUVHE).**

Como estaba previsto en el Plan de actuación del Centro de Estudios para el presente curso académico 2017-2018 se han culminado los trabajos conducentes a la renovación y actualización de la nueva página Web del Museo Virtual de Historia de la Educación (MUVHE). La iniciativa se ha llevado a cabo dentro de las actuaciones desarrolladas en el Proyecto de investigación “Imagen y educación: Marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)” (código de referencia EDU2013-42040-P), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad Un proyecto que ha estado a cargo de un grupo de investigación compuesto por diez investigadores del CEME.

La nueva Web, que quedó abierta al público el 22 de diciembre de 2017, está alojada en el servidor de la Universidad de Murcia en la URL: <http://www.um.es/muvhe/>

Entre las modificaciones llevadas a cabo en el Museo cabe destacar el rediseño de sus salas y contenidos, la incorporación de accesos directos a las exposiciones virtuales permanentes y las visitas temáticas ofertadas, la actualización de la información existente en diferentes secciones como, por ejemplo, las referencias bibliográficas de las aportaciones efectuadas por los administradores del Museo, o la incorporación de nuevas secciones, como la dedicada a “Noticias”. Asimismo, también se inauguraron dos nuevas exposiciones virtuales permanentes, como son la *Tarjeta postal ilustrada y educación (España, siglos XIX-XX)* y *Los cuadernos escolares: entre el texto y la imagen*, que también forman parte de las iniciativas de difusión del Proyecto de investigación referido.

En cuanto a sus características técnicas podemos subrayar que la nueva Web cuenta con el sistema de gestión de contenidos Open Source Drupal, se ha rediseñado su interfaz, se ha dotado de posibilidades de navegación adaptadas a cualquier dispositivo, incluyendo teléfonos móviles y tabletas, y ha mejorado la accesibilidad a las diferentes secciones del Museo.

La nueva Web también ofrece la posibilidad de registrarse en el Museo y suscribirse a las salas o contenidos de interés del visitante para recibir información de las novedades que paulatinamente vayan incorporándose.

Asimismo, cabe señalar que el MUVHE se ha incorporado a la Red de “Museos, entidades e iniciativas del Patrimonio Histórico Educativo” (Red-MeinPHE) promovida recientemente por la Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE). La red puede consultarse en la Web de la Sociedad Científica referida en la URL: <https://sephe.org/>

## **9. Página Web del CEME (2011-2017).**

La página web del CEME se ha mantenido actualizada, dando cuenta de la actividad realizada en el Centro de Estudios y difundiendo iniciativas de temática relacionada con el CEME como el anuncio de las exposiciones, las actividades relacionadas con el IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática y los actos de homenaje al profesor Antonio Viñao. Además, se ha ampliado el apartado *Memoria de la escuela* con la incorporación de los archivos documentales sobre «La renovación pedagógica en Murcia. Educación de adultos» que ha grabado el servicio de la Universidad de Murcia Tv.UM.

## **10. Actividades lectivas, clases prácticas y prácticas curriculares del alumnado de la Facultad de Educación en el CEME.**

Formando parte de las iniciativas académicas habituales llevadas a cabo en la sede del CEME, a lo largo del curso 2017-2018 se han venido realizando actividades lectivas y clases prácticas de diferentes materias de títulos de Grado y Máster. Se han llevado a cabo sesiones lectivas con alumnado del grado en Educación Primaria —Área de



Didáctica de las Ciencias Experimentales—, en concreto, de los grupos de la asignatura “Enseñanza Aprendizaje del Medio Natural I”, impartido por el profesor Manuel Fernández Díaz, alumnado de la asignatura “Historia de los sistemas educativos contemporáneos” impartidos por el profesor José Damián López Martínez, en la que también efectuaron actividades prácticas a través de la visita de la página Web del CEME y el MUVHE. Asimismo, también han llevado a cabo sesiones lectivas y otras actividades académicas alumnado de materias del Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria y del Máster Inclusión-Exclusión Social y Educativa: Políticas, Programas y Prácticas impartándose, por ejemplo, la asignatura “Análisis histórico-educativos en Inclusión-Exclusión social y educativa: políticas, programas y prácticas” de la que han sido profesores y miembros del CEME María José Martínez Ruiz-Funes, José Damián López Martínez y Pedro Luis Moreno Martínez.

## **11. Trabajos realizados por personal de la Biblioteca Universitaria con los Fondos Bibliográficos del CEME.**

Durante el presente curso académico se ha continuado con el proceso de catalogación y ordenación del material bibliográfico y fondos de materiales especiales del CEME por parte de la bibliotecaria M<sup>a</sup> Dolores Castejón.

En este curso se han incorporado **196** registros del CEME en el catálogo de la Universidad. El total de ejemplares existentes hasta el momento es de **3.885**:

**CATÁLOGOS** de las casas editoriales o imprentas (CAT). Se han procesado **3** catálogos, por lo que suman un total de **321**.

**LIBROS DE TEXTO (LT): 132**, por lo que hay un total de **1.785** ejemplares

**LIBROS DEL MAESTRO (LM)**, no han entrado, por lo que hay **104**

De las **BIOGRAFÍAS (BIO)**, **1** ejemplar nuevo, en total son **42**.

Los **CUADERNOS ESCOLARES (CE)**, **44** ejemplares nuevos por lo que hay un total de **757**.

Catálogos de **EXPOSICIONES (EXP)**, se han procesado **7** por lo que existen **23** ejemplares.

Libros que tratan sobre **MUSEOS (MUS)**, se ha procesado **1**, por lo que hay un total de **36** ejemplares.

Respecto a los fondos de materiales especiales no se han catalogado, por lo que siguen existiendo:

**GRABADOS (IMA GRA)**, **12**

**POSTALES (IMA POS)**, **680**

## FOTOGRAFÍAS (IMA FOT), 27

### **12. Donaciones y cesiones recibidas en el CEME y préstamos efectuados de fondos.**

Durante el curso 2017-18, el CEME ha recibido donaciones de material procedente, fundamentalmente, de diferentes particulares. Una de las tareas fundamentales y habituales del CEME es la organización, catalogación y archivo de dichos fondos.

También se está gestionando una donación de 157 libros de texto, que no se tienen en el catálogo, procedentes del Centro de Investigación Manuales Escolares (MANES), de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

El CEME ha efectuado varios préstamos temporales de materiales de fondos propios destinados a su exhibición en exposiciones:

- La exposición conmemorativa, de la que se ha dado cuenta en el apartado cuarto de esta Memoria, titulada “Un siglo educando, 1917-2017” del CEIP “Andrés Baquero” de la ciudad de Murcia.
- La exposición «Escuela pública. Futuro de la educación», celebrada dentro de las IV Jornadas «Una Educación para el Siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes» en el Museo de la Universidad de Murcia, del 9 de febrero al 12 de marzo de 2018.
- La exposición que se celebrará próximamente en el CEIP «Juana Rodríguez» de Moratalla, para celebrar el 50 aniversario de este colegio público.

### **13. Visitas al CEME.**

La sede del CEME, ubicada en la planta baja de la Facultad de Educación, ha seguido contado durante el presente curso académico con horario de apertura al público de mañana y tarde, difundido en su página Web, para facilitar el acceso libre del alumnado, profesorado y público en general a sus instalaciones. Ello ha sido posible gracias a la colaboración prestada por varios componentes del mismo.

A lo largo del curso, también se han llevado a cabo visitas guiadas organizadas al CEME tanto de alumnado matriculado en diferentes titulaciones de Grado y Máster de dicho Centro como de otros centros educativos como, por ejemplo:

- Alumnado del Grado en Educación Primaria.
- Alumnado del Grado en Pedagogía.
- Alumnado del Máster Universitario en Investigación e Innovación en Educación Infantil y Educación Primaria.
- Alumnado de Bachillerato de investigación vinculados al proyecto IDIES de los IES Juan Carlos I, de Murcia y Domingo Valdivieso, de Mazarrón.

El CEME ha estado abierto durante la celebración del IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática, siendo visitado por los asistentes; durante este evento se proyectaron documentales relacionados con el CEME en las pantallas existentes en el mismo. Asimismo, se han llevado a cabo visitas de personas que realizan investigaciones relacionadas con la temática del CEME procedentes de varias universidades.

#### **14. Grabaciones audiovisuales de TvUM.**

A propuesta del maestro jubilado Francisco Bastida, el CEME ha promovido la grabación, por parte del servicio TvUM de la Universidad de Murcia, de unos audiovisuales sobre la renovación pedagógica en Murcia a partir de los años 70 del pasado siglo, referidos, concretamente, a la educación de personas adultas. Estas grabaciones recogen la experiencia de dos colectivos: el Colectivo de Educación de Personas Adultas 'Carmen Conde', de Cartagena, que sigue en activo y de algunos de los profesores que han estado en Escuela Equipo, de Murcia.

Se han realizado las primeras grabaciones que están disponibles en la web del CEME, sección «Memoria de la escuela». Se están preparando otras que se grabarán próximamente. <https://www.um.es/web/ceme/contenido/multimedia/educacion-adultos>

#### **15. Instalaciones.**

Asimismo, el Vicerrectorado de Formación e Innovación ha puesto a disposición del Centro de Estudios, además del facilitado el curso anterior, dos nuevos despachos del edificio Luis Vives de unos 12 metros cuadrados cada uno destinados a archivo y almacén. Los espacios han sido equipados con mobiliario consistente en mesa, estanterías y armarios y está siendo organizado su contenido. Uno de ellos está dedicado a los cuadernos escolares, otro a los fondos donados por el profesor Antonio Viñao y el tercero a otras donaciones documentales. Durante este curso, el profesor Antonio Viñao ha comenzado a organizar esos fondos que estaban, en parte, en su despacho de profesor y, en parte, en la Biblioteca de Historia de la Educación.

#### **16. Otras actuaciones o actividades.**

Durante este curso académico se han continuado realizando tareas de catalogación, digitalización y archivo del fondo de material fotográfico antiguo correspondiente a la Escuela Normal de Murcia.

Asimismo, se ha seguido llevando a cabo el proceso de clasificación, catalogación y digitalización del fondo de tarjetas postales.

Se han mantenido las tareas de clasificación de los cuadernos escolares del CEME. También se han continuado efectuando los trabajos de catalogación de otras colecciones, como la de catálogos de material de enseñanza.

Se celebró un acto de reconocimiento al profesor D. Pascual Vázquez Gómez, en la Sala de Grados de la Facultad de Educación. Este profesor realizó una experiencia, a lo largo de varios años, sobre el cine en la escuela y se está preparando la donación de sus materiales docentes.

## **17. Trabajos fin de Máster dirigidos.**

“Historia, Política y Educación de la Transición: escolarización y secularización par el PSOE entre 1976 y 1982”.

Autor: Javier González Moreno.

Director: Antonio Viñao Frago.

Máster Interuniversitario en Memoria y Crítica de la Educación, UNED.

## **18. Publicaciones, conferencias y participaciones en congresos.**

Bernat Vistarini, Antonio P., López Martínez, J. Damián y Martínez Cañavate, Laura (2018). «Antonia Suau Mercadal (1908-2004), catedrática de Lengua y literatura de enseñanza media: modelo para la formación del futuro profesorado de secundaria». *Educació i Història*, 31, pp. 167-195.

Carrillo Gallego, D., López Martínez, J.D., Martínez Ruiz-Funes, M.J., Sánchez Ibañez, R., Sánchez Jiménez, Encarnación y Viñao Frago, A. (2017): *Los cuadernos escolares: entre el texto y la imagen*. Murcia: EDITUM.

Carrillo Gallego, Dolores y Sánchez Jiménez, Encarna (2017): «El “cálculo vivo” en un cuaderno freinetiano». *Histemat*, 3,3, pp. 40-54.

Carrillo Gallego, Dolores (2018). Los catálogos de material escolar como fuente de la Historia de la Educación Matemática: el caso de los ábacos. *Historia y Memoria de la Educación*. 7, 573-613.

Carrillo Gallego, Dolores y Sánchez Jiménez, Encarna (2018). *Transposición museográfica en un museo virtual sobre educación*. Póster. VI Congreso Internacional sobre la TAD. Autrans (France).

Carrillo Gallego, Dolores (2017). «La representación visual de los ábacos en los catálogos de material de enseñanza». En P.L. Moreno y A. Viñao, *Imagen y*

*educación. Marketing, comercialización y didáctica (España, siglo XX)*. Madrid: Morata, pp. 145-154.

- Carrillo Gallego, D., Sánchez Jiménez, E., Matos, J.M., Moreno Martínez, P.L. y Valente, W.R. (eds.) (2018): *Actas del IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática*. Murcia, 14-17 de noviembre de 2017. Murcia: CEME, Universidad de Murcia.
- Carrillo Gallego, Dolores, Maurandi López, Antonio y Olivares Carrillo, Pilar (2017). «El material de matemáticas en el catálogo de Dalmau Carles, Pla (1935)». En: D. Carrillo, E. Sánchez-Jiménez, J.M. Matos, P.L. Moreno, W. Rodrigues-Valente (Eds.), *IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática*. Murcia: CEME y Universidad de Murcia, pp. 422-423.
- Dólera, J. y Sánchez-Jiménez, E. (2017). «Matemáticas en la Revista de Pedagogía (1922-1936)». En: D. Carrillo, E. Sánchez-Jiménez, J.M. Matos, P.L. Moreno, W. Rodrigues-Valente (Eds.), *IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática*. Murcia: CEME y Universidad de Murcia, pp. 427-428.
- López Martínez, J. Damián y López Banet, Luisa (2017): Cotos escolares: espacios educativos para la enseñanza de las ciencias en la escuela española del siglo XX, *Bordón*, 69 (3), pp. 161-174.
- López Martínez, J. Damián y López Banet, Luisa (2017): «Imágenes fotográficas, cotos escolares y enseñanza de las ciencias». En Moreno, P. L. y Viñao, A. (Coords.) *Imagen y educación. Marketing, comercialización y didáctica (España, siglo XX)*, Madrid: Morata, pp. 91-109.
- López Martínez, J. Damián (2017). Construir una imagen de la ciencia: las ilustraciones de los libros escolares de lectura científica. En Moreno, P. L. y Viñao, A. (Coords.) *Imagen y educación. Marketing, comercialización y didáctica (España, siglo XX)*, Madrid: Morata, pp. 177-194.
- López Martínez, J. Damián y Martínez Ruiz-Funes, M<sup>a</sup> José (2017). Análisis de cuadernos escolares producidos por casas editoriales de ciencias experimentales. En Moreno, P. L. y Viñao, A. (Coords.) *Imagen y educación. Marketing, comercialización y didáctica (España, siglo XX)*, Madrid: Morata, pp. 209-230.
- Marín Murcia, J.P. y Martínez Ruiz-Funes, M.J. (2018): «Fröbel y la enseñanza de la botánica: El caso de la Escuela Modelo de los Jardines de la Infancia de Madrid». *ISCHE 40, Education and Nature*, Berlín (Germany) August 29- sept 1, 2018.
- Martínez Ruiz-Funes, M. J., y Cerdá Mondéjar, C. M. (2018). «El colegio alemán de Cartagena (1931- 1944). Élités e ideología». *Foro de Educación*, 16(25), pp. 27-47.

- Moreno, P.L. y Viñao, A. (eds.), (2017): *Imagen y educación. Marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)*. Madrid, Morata.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2017). Imágenes e historia de la educación popular: representaciones fotográficas de las Misiones Pedagógicas en la Región de Murcia. En Pedro Luis Moreno y Antonio Viñao (eds.). *Imagen y educación. Marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)*. Madrid: Morata, pp. 55-90.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2017). Imagen, educación y propaganda: las primeras colonias escolares de vacaciones de la Región de Murcia (1907). En Pedro Luis Moreno y Antonio Viñao (eds.). *Imagen y educación. Marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)*. Madrid: Morata, pp. 39-54.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2017): “El Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) de la Universidad de Murcia”. Ponencia presentada en el *IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática*, organizado por el Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa (CEME) en la Universidad de Murcia del 14 al 17 de noviembre de 2017.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2018): “Medio siglo de colonias escolares de vacaciones en España (1887-1936)”. Conferencia en las Jornadas *Las colonias escolares en Gran Canaria (1922-1936)*, organizado por el Área de Cultura, Servicio de Museos del Cabildo de Gran Canaria en la Casa de Colón de Las Palmas de Gran Canaria el 19 de febrero de 2018.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2018): “Maestros que dejaron huella: Félix Martí Alpera”. Conferencia en las *Jornadas del Profesorado: Innovación y experiencias* organizadas por el Centro de Profesores y Recursos de la Región de Murcia en el Museo de la Ciencia y el Agua de Murcia del 2 al 3 de marzo de 2018.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2018): “La cultura material de la escuela: concepciones, políticas y prácticas. El caso de España (1882-1936)”. Conferencia en el Seminario del Programa de Doctorado «Human Sciences» (ciclo XXXIII) / Curriculum «Education» de la Universidad de Macerata (Italia) el 12 de junio de 2018.
- Moreno Martínez, Pedro L. (2018): “El patrimonio histórico-educativo como fuente histórica y recurso educativo en España”. Conferencia en el Seminario «Gli studi sul patrimonio storico-educativo in Spagna e in Italia: due realtà a confronto» organizado por la Societat Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico-Educativo (SIPSE) en la Universidad Roma 3 el 15 de junio de 2018.



- Moreno Martínez, Pedro L. y Sebastián Vicente, Ana (2017). Imagen, educación y marketing en los catálogos de material de enseñanza de la casa comercial Cultura (1924-1972). En Pedro Luis Moreno y Antonio Viñao (eds.). *Imagen y educación. Marketing, comercialización, didáctica (España, siglo XX)*. Madrid: Morata, pp. 155-175.
- Sánchez Ibáñez, R. (2017): «La Historia en los cuadernos escolares». En Carrillo Gallego, D. et al., *Los cuadernos escolares: entre el texto y la imagen*. Murcia: EDITUM, pp. 105-113.
- Sánchez Ibáñez, R. (2017): «La Geografía en los cuadernos escolares». En Carrillo Gallego, D. et al., *Los cuadernos escolares: entre el texto y la imagen*. Murcia: EDITUM, pp. 97-105.
- Sánchez, R., Arias, L. y Egea, A. (2017): «La perduración de narrativas maestras: el Descubrimiento, la Conquista y la Colonización de América en los libros de texto españoles de Historia». En Moreno, P.L. y Viñao, A. (Coords.). *Imagen y Educación: Marketing, Comercialización, Didáctica (España, Siglo XX)*. Madrid: Morata, pp. 195-208.
- Sánchez Jiménez, E. y Carrillo Gallego, D. (2018): «La aritmética en las escuelas normales españolas en la Segunda república y los años previos». *Revista Paradigma*, XXXIX, pp. 31-55.
- Viñao Frago, A. (2018): «La desprofesionalización de la docencia: viejas cuestiones, nuevas amenazas», *Fórum Aragón*, VIII (23), pp. 8-11.
- Viñao Frago, A. (2018): «¿Existió una revolución educativa liberal en la España del siglo XIX?: discursos y realidades.», *Áreas. Revista Internacional de Ciencias Sociales*, 37, pp. 129-143.
- Viñao Frago, A. (2018): «Nada puede ser como era antes», *Trabajadores de la Enseñanza*, 367, p. 42.
- Viñao Frago, A. (2017): «Entre el laissez-faire y el Estado. Liberalismos y educación en España (siglos XIX-XXI)», en Novella, J., Mora García, J.L. y Agenjo, X. (eds.), *Laberintos del liberalismo*. Madrid: Fundación Ignacio Larramendi / Asociación de Hispanismo Filosófico, pp. 125-147.
- Viñao Frago, A. (2018): «Los orígenes del debate. Liberalismo, Estado, educación e Iglesia (1813-1936)». En Puelles Benítez, M. y Menor Currás, M. (coords.), *El artículo 27 de la Constitución: Cuaderno de quejas*. Madrid: Morata, pp. 35-52.
- Viñao Frago, A. (2017): *La historia de las disciplinas escolares: viejas y nuevas cuestiones*. Conferencia inaugural del IV Congreso Iberoamericano de Historia de la Educación Matemática, celebrado en Murcia del 14 al 17 de noviembre de 2017.

- Viñao Frago, A. (2018): «Estado, liberalismos y educación: discursos y realidades». Ponencia presentada el 19 de enero de 2018 en las Jornadas sobre “Escolarización y alfabetización, España (1787-1930)” celebradas en la Facultad de Economía de la Universidad de Valencia.
- Viñao Frago, A. (2018): «Reforma de la Constitución. Alternativas al artículo 27. Por una educación plural, laica y en igualdad». Mesa redonda celebrada el 2 de febrero de 2018 en el Ateneo de Madrid, organizada por el Foro de Sevilla.
- Viñao Frago, A. (2018): «Una lectura actual de la educación en la II República». Conferencia pronunciada en el Ateneo Republicano de Murcia el 12 de abril de 2018.
- Viñao Frago, A. (2018): «Desprofesionalización del profesorado e innovación». Conferencia pronunciada en Murcia el 2 de marzo de 2018 en la sección de “Experiencias del profesorado en activo”, en el marco de las IV Jornadas sobre “Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes”.
- Viñao Frago, A. (2018): «Escuela pública. Futuro de la educación». Conferencia inaugural de la Exposición del mismo título, pronunciada en Murcia el 12 de febrero de 2018, dentro de las IV Jornadas «Una educación para el siglo XXI. Miradas desde las Ciencias y las Artes».
- Viñao Frago, A. (2018): «¿Es posible un pacto educativo: Una historia interminable». Conferencia impartida en el Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje de la Universidad de La Laguna, el 27 de abril de 2018.
- Viñao Frago, A. (2018): «El espacio escolar ¿Cómo abordar un objeto polifacético, interdisciplinar y multiforme?». Seminario de investigación impartido en el Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje de la Universidad de La Laguna el 26 de abril de 2018.
- Viñao Frago, A. (2018): «Retos y oportunidades: la escuela pública y el derecho a la educación». Mesa redonda en la Jornada de trabajo del 15 de junio de 2018 celebrada en el Congreso de los Diputados, y organizada por los grupos parlamentarios En Marea, Podemos, En Comú Podem, Izquierda Unida y Equo.
- Viñao Frago, A. y Martínez Ruiz-Funes, M.J. (2018): «Tradición y modernidad: el programa iconográfico del Colegio Nuestra Señora de la Bonanova de Barcelona, 1900-1956», *Rivista di Storia dell’Educazione*, 2018/1, pp. 17-40.

Murcia, 20 de octubre de 2018

Fdo.: Ana Sebastián Vicente  
Secretaria del CEME