

Intensivo de Tango Argentino

Imparte: Cristina Cortés

1º edición: 2 al 5 de julio, de 12 a 13:30h.

2º edición: 9 al 12 de julio, de 17:30 a 19h.

Sala Multiusos del Centro Social Universitario



El Tango Argentino (nacido en la región del Río de la Plata a finales del siglo XIX y principios del XX) es un baile social que se practica en pareja, en salones de baile. Es una danza popular y ciudadana de “comunicación” entre los miembros de la pareja y entre el conjunto de parejas que baila en el salón, ya que se “improvisa” a partir de códigos y estructuras de movimientos preestablecidos.

Este baile se ha ido transformando a través del tiempo, trascendiendo las fronteras Rioplatenses, y moldeándose conforme a códigos culturales y regionales, manteniendo su esencia de “comunicación” a través del cuerpo y la música.

Este taller tiene como **objetivos:**

- Introducir a los participantes en este baile.
- Que tengan la vivencia del "baile popular", en el que se favorece la integración social y el intercambio intercultural.
- Estimular la comunicación corporal, no verbal, a través de la música.

Está dirigido a todos los universitarios que deseen aprender a bailar tango, independientemente de la edad.. NO es necesaria experiencia previa en ningún tipo de baile.

La **duración** del taller es de 6 hs. que se imparten en cuatro días de clase de una hora y media cada día.

Precios del intensivo:

15€ Precio Universidad de Murcia

25€ NO UM

Información e inscripciones:

Cristina Cortés:

627 313 751 ó 670 251 157

cristinacortesdanza@yahoo.com.ar

<http://cristinacortes.blogspot.com>

Centro Social Universitario: 868 88 8326

Cristina Cortés

Es bailarina, profesora y coreógrafa argentina con formación en danza clásica, contemporánea y tango. Amplía sus estudios con Expresión Corporal, Tai chi chuan, Yoga y “Teoría y análisis coreográfico”.

En tango estudió principalmente con Graciela González y Gustavo Naveira, en Bs As. Argentina. **Obtuvo becas** de estudio del Fondo Nacional de las Artes, Fundación Antorchas y Prodanza 2003, para la creación, en Bs As., Argentina.

Actualmente vive en Murcia (Blanca) desde 2008, está en proceso de creación de una nueva obra de danza y video-danza (con filmaciones en Blanca). También colabora como bailarina y coreógrafa con la compañía de Rodrigo Pardo (residente en Francia). Imparte clases de danza contemporánea y tango en Murcia, y diferentes ciudades de Europa y Argentina.

Como **bailarina de tango específicamente**, bailó con la compañía "Tango metrópolis" de Pilar Alvarez y Claudio Hochman en Japón, en el Show de Mariano Mores y el de Aníbal Pachano en Bs.As., Argentina. Trabajó con reconocidos bailarines del medio del tango como Antonio C.Junior, Carlos Borquez, Claudio González, Pablo Pugliese, Gabriel Missé, Gabriel Ortega y Gustavo Rosas.

Como **bailarina** formó parte de la compañía "Tangokinesis" (fusión de danza contemporánea y tango) de **A- M. Stekelman**, bailando junto a la **Compañía de Julio Bocca**, y recorriendo extensamente Europa, E.E.U.U. y Latinoamérica en festivales de la talla de **Aviñón 98, Festival de Otoño de Madrid 98 y 99**, teatros como **"La Opera de París"** entre otros. Con dicha compañía participó en la película **"Tango" de Carlos Saura**. Trabajó también en Intervenciones Urbanas, instalaciones y video-danza con los coreógrafos **Margarita Bali** (en los **Festivales Internacionales de Teatro y Danza de Bs As. 2004 -2005 y de Video-danza 2005 Bs.As.)** y con **Rodrigo Pardo** (Argentino residente en Francia, en festivales como el **Napoli Teatro Festival 2009; "Dance Umbrella Festival 2008"**, Londres-UK, en la **Biennal di Venezia 2007 Italia**, entre otros. Colabora con ambos coreógrafos, en la creación coreográfica.

Como **coreógrafa**, en 2007 crea las coreografías del Show "Piazzolla Tango" en Bs As.

Coreógrafa e intérprete de sus propias obras de danza contemporánea y Tango. Presentó sus obras en **Festivales internacionales** de Chile, Buenos Aires, teatros de Venezuela, Francia, Buenos Aires y en Murcia en el **Centro Párraga con la compañía "Labelladanza"**.

Profesora de danza contemporánea y de tango desde **1995**.

Fue Jurado en el rubro "Tango de escenario" dentro del "Campeonato mundial de tango, Argentina 2004" y docente de "Tango de escenario" en el festival de Tango de la ciudad de Bs. As. en el 2005.