

Curso intensivo de lindy hop, swing, rock-n-roll

Imparte: Irina Miró

8, 10 y 12 de julio - 17 a 19h.

Sala Multiusos del Centro Social Universitario

Los intensivos tendrán un coste de 20€ para miembros de la comunidad universitaria y 25€ para no universitarios



El Lindy Hop es un estilo de baile popularizado en Nueva York por bailarines afro-americanos en una sala de baile llamada Savoy Ballroom.

A mediados de la década de 1920 los bailarines del Savoy bailaban el estilo Charlestón, incorporando elementos de otros estilos como el "Texas Tommy", el "Black Bottom" y el "Cakewalk". El Lindy Hop nació cuando estos bailarines empezaron a incorporar posiciones abiertas intercalándolas con las tradicionales posiciones cerradas. Esta apertura de posición es en lo que se conoce como 'Whip' o 'Swing Out'.

Se dice que el nombre 'Lindy Hop' surgió en 1927 en el Savoy Ballroom durante un concurso de baile en conmemoración al famoso vuelo de Charles Lindbergh a través del Océano Atlántico.

El Lindy Hop se extendió por todos los EE.UU. La edición de la revista Life del 23 de agosto de 1943, declaraba el Lindy Hop como "baile nacional". Con el tiempo, el Lindy Hop evolucionó en una variedad de estilos de swing, como West Coast, Jive, Boogie Woogie, Balboa, Wendy, etc.

Técnicamente, tiene un paso básico de 8 tiempos y se define a partir de su patrón básico de "swing out" o "whip". En estos patrones básicos, la estructura de baile tiene forma rectangular y alargada y los bailarines giran simultáneamente sobre un eje central. Este eje tiende a permanecer en el mismo sitio en lugar de moverse sobre la pista.

Hoy en día el Lindy Hop vive una segunda juventud por todo el mundo. Países como Suecia, Alemania, Francia, España y por supuesto EE.UU. organizan una gran cantidad de festivales y eventos, donde bailarines de todo el mundo se reúnen para bailar sin parar.

Objetivos del curso:

- dar a conocer las bases de lindy hop, swing y rock-n-roll, acercar la gente a la cultura de esta danza y música jazz y rock-n-roll;
- desarrollar los conocimientos de baile
- hacer mantenimiento de cuerpo y mente a base de baile

Está dirigido a todas las personas que deseen aprender a bailar lindy hop, independientemente de la edad. NO es necesaria experiencia previa en ningún tipo de baile.

La duración del taller es de 6 hs. que se imparten en tres días de dos horas cada día.

Más información e inscripciones:
Irina: Teléfono 622 223 140 Email: azaar59@yahoo.com
Centro Social Universitario: Teléfono 868.88.8326 Email: csu@um.es

Irina Miroshnicehniko – bailarina y profesora de tango argentino y lindy hop de origen ruso.

Estudió danza clásica y popular en Rusia. Allí mismo empezó a bailar tango y luego profundizó sus estudios en Argentina. Entre sus profesores están las estrellas de tango como Graciela Gonzales, Gustavo Naveira, Carolina Bonaventura, Mariano Frumboli entre otros.

En Murcia participo como bailarina en varios shows y obras de teatro: “Tangroove” (2008), “Argentina/España” (2011). Es organizadora de varias milongas (“PuntoTango” (2010), “PaparaTango (2010), GranTangoBaile en el Real Casino de Murcia (a partir del febrero del 2012), “Corazón al corazón” (a partir del septiembre del 2012). Regularmente participa en festivales internacionales y nacionales de tango e imparte talleres fuera de Murcia y de España.

Aparte de tango realizó estudios de folclore argentino y ritmos americanos como lindy hop, swing y rock-n-rol. Estas danzas estudiadas en mayor caso en Argentina con varios profesores.

Desde el año 2007 es profesora de la escuela de tango argentino de Murcia Libertango (www.libertango.es, o LIBERTANGO en Facebook). Además de cursos de tango desarrollo el curso de la iniciación a lindy hop, swing y rock-n-roll que realizo en Murcia por primera vez en el año 2011.

www.um.es/csu