

# LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA: UN RELATO TRANSMEDIA



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

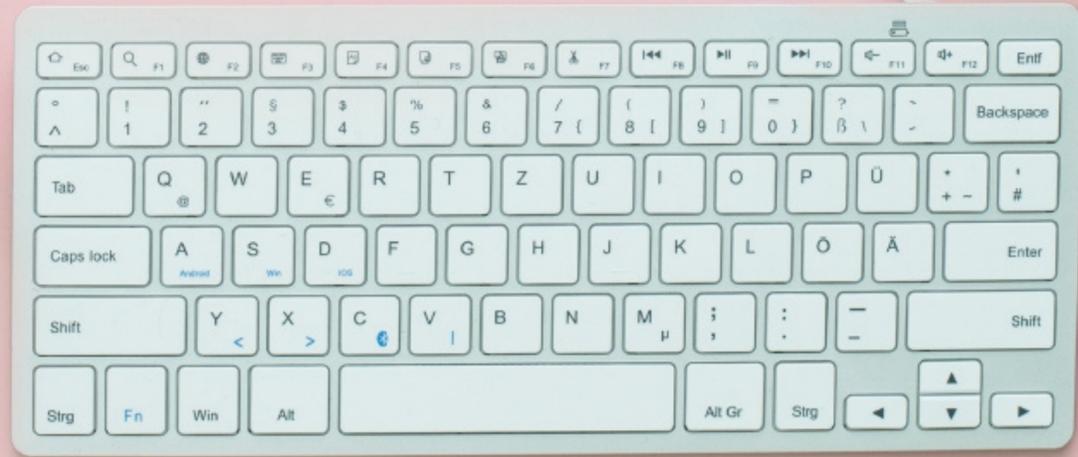
MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN

**FECYT**



FUNDACIÓN ESPAÑOLA  
PARA LA CIENCIA  
Y LA TECNOLOGÍA

# ÍNDICE



**PRESENTACIÓN**  
**TEMARIO**  
**OBJETIVOS**  
**HORARIO**  
**PROFESORADO**



DALE A LIKE E  ¡INSCRÍBETE!

Bienvenidos al curso 'La divulgación científica: un relato transmedia'. Este curso, teórico y práctico, formará y proporcionará herramientas adecuadas a comunicadores y personas interesadas en la comunicación de la ciencia. El objetivo es proporcionar técnicas para que puedan transmitir sus mensajes en formatos innovadores y que comienzan a despuntar.

### A QUIÉN VA DIRIGIDO

Alumnado, titulados universitarios y personas interesadas. Divulgadores científicos y profesorado.

### CUÁNDO SE CELEBRA

Durante los próximos 9, 10 y 11 de Septiembre de 2019. La jornada comienza a las 10 a.m y se extenderá a lo largo de todo el día.

### DÓNDE SERÁ

Se realizará en la ciudad de Murcia, en el Campus de Espinardo y en las instalaciones de la Universidad de Murcia (UMU) en el centro de la ciudad.

### CUÁNTO CUESTA

Precio público: **85 €**

Precio público miembros UMU/ UPCT: **65 €**

Duración: 25 horas.

Máximo de 50 alumnos.

Créditos CRAU: 1.0

### Lunes 9 Jornada 1: Divulgación Creativa, Cómic e Ilustración

#### 10 a 14h. Divulgación Creativa

10:00 a 11:55h. - Arqueología, cultura y otras historias de divulgación científica.

- por *Ignacio Martín Lerma*

12:00 a 14:00h. - Microrrelatos y otros formatos de divulgación de la ciencia.

- por *Delfina Roca Marín*

#### 16 a 20h. Cómic e Ilustración

16:00 a 17:55h. -Cómo diseñar e ilustrar un cómic científico.

18:00 a 19:55h. - El humor gráfico como herramienta divulgativa.

- por *Miriam Rivera Iglesias*

#### 19h. Redes Sociales

19:00 a 20:00h. - Internet y los blogs: un altavoz mundial y gratuito.

- por *Santiago Campillo Brocal*

### Martes 10 Jornada 2: Periodismo científico, Podcast y Radio

#### 10 a 13h. Periodismo Científico

10:00 a 10:55h. - Convertir una investigación en una historia.

11:00 a 11:55h. - Rigor y atractivo, ¿se pueden tener los dos en un mismo texto?

12:00 a 12:55h. - El secreto para hacer periodismo de investigación.

- por *Ángela Bernardo Álvarez*

#### 13 a 14h. Redes Sociales

13:00 a 14:00h. - Internet como fuente de información para hacer divulgación.

- por *Santiago Campillo Brocal*

#### 16 a 18h. Divulgación Creativa

16:00 a 17:55h. - Hacer divulgación: "El poder de las historias"

- por *José Manuel López Nicolás*

#### 18 a 21h. Podcast y Radio

18:00 - 18:55h. - Cómo funciona un programa de radio.

19:00 - 19:55h. - Podcast, cómo preparar tu propio programa desde casa.

20:00 - 21:00h. - Trucos tras el micro.

- por *Santi García Cremades*

### Miércoles 11 Jornada 3: Redes Sociales, YouTube y Espectáculo

#### 10 a 13h. Vídeo y YouTube

10:00 a 10:55h. - Cómo funciona YouTube.

11:00 a 11:55h. - Contenido, cómo preparar un guion.

12:00 a 12:55h. - ¿Cómo me monto un canal de YouTube?

- por *Javier Santaolalla Camino*

#### 13 a 14h y 16 a 17h. Divulgación Creativa

13:00 a 14:00h. y de 16:00 a 16:55h. - El blog: protagonista de la divulgación 2.0.

- por *Daniel Torregrosa López*

#### 17 a 20h. Espectáculos

17:00 a 17:55h. - Cómo organizar un evento o espectáculo científico.

18:00 a 18:55h. - Imaginación y creatividad: rompiendo los límites de la divulgación.

19:00 a 20:00h. - La ciencia sobre el escenario.

- por *Natalia Ruiz Zelmanovitch*

**Clausura y entrega de diplomas**



Definir las características de la divulgación científica actual y presentar **sus formatos más novedosos y atractivos.**



Identificar las herramientas necesarias para que los alumnos ejecuten **sus propios proyectos divulgativos** con formatos innovadores.

## OBJETIVOS

### LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA: UN RELATO TRANSMEDIA



Impartir nociones básicas sobre divulgación científica: **cuestiones históricas, conceptos y teoría** para distinguir los diversos formatos y áreas.



Mostrar **ejemplos concretos y prácticos** a partir de las experiencias de excelentes divulgadores del panorama nacional.



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN

FECYT



FUNDACIÓN ESPAÑOLA  
PARA LA CIENCIA  
Y LA TECNOLOGÍA

# HORARIO

	9	10	11
<b>10-11</b>	Escritura Creativa	Periodismo Científico	Youtube
<b>11-12</b>	Escritura Creativa	Periodismo Científico	Youtube
<b>12-13</b>	Escritura Creativa	Periodismo Científico	Youtube
<b>13-14</b>	Escritura Creativa	Redes Sociales	Escritura Creativa
<b>14-15</b>	<i>DESCANSO</i>		
<b>15-16</b>	<i>DESCANSO</i>		
<b>16-17</b>	Cómic	Escritura Creativa	Escritura Creativa
<b>17-18</b>	Cómic	Escritura Creativa	Espectáculo
<b>18-19</b>	Cómic	Podcast	Espectáculo
<b>19 -20</b>	Redes sociales	Podcast	Espectáculo
<b>20-21</b>		Podcast	



Campus de Espinardo y Campus de La Merced de la Universidad de Murcia. (Murcia)

# DIRECCIÓN

**José Manuel López Nicolás**

Catedrático de Bioquímica y Biología Molecular y coordinador de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Murcia. Autor de Scientia y de publicaciones como *Vamos a comprar mentiras*.

# COORDINACIÓN

**Santiago Campillo Brocal**

Licenciado en Biología y Máster en Biología molecular y Biotecnología por la UMU. Comunicador, asesor y periodista científico, director de contenidos en Vector Divulgación.

**Delfina Roca Marín**

Doctora en Gestión de la Información. Docente, investigadora y periodista científica en la UMU. Impulsó la creación y es responsable de comunicación de la UCC+i de la UMU. Ha desarrollado más de 3 000 acciones y 22 proyectos de divulgación científica (17 nacionales y 5 europeos).

# ORGANIZA



**UNIDAD  
CULTURA  
CIENTÍFICA**



## **Natalia Ruiz Zelmanovich**

Experta en Comunicación Social y Divulgación de la Ciencia. Licenciada en Traducción e Interpretación (Francés/Inglés) por la Universidad de Granada (UGR).

## **Javier Santaolalla Camino**

Miembro fundador del conjunto Big Van, científicos sobre ruedas, monologuista científico y creador de contenido en YouTube, donde dirige tres canales: Date un Voltio, Date un Vlog y Date un Mi. Licenciado en Física por la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y doctor en Física de Partículas.

## **Daniel Torregrosa López**

Autor de *Ese punto azul pálido* y cofundador de la Asociación de Divulgación Científica de la Región de Murcia (ADC Murcia). Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Murcia (UMU) y experto universitario en Toxicología.

## **Ángela Bernardo Álvarez**

Periodista científica, trabajando para la Fundación CIVIO en periodismo de investigación. Licenciada en Biotecnología por la Universidad de León (ULE) y Máster en Industria Farmacéutica y Biotecnológica por la Universidad Pompeu Fabra (UPF).

## **Ignacio Martín Lerma**

Doctor y profesor de la Universidad de Murcia en el Departamento de Prehistoria. Sus especialidades son la Arqueología Experimental y la Traceología, aplicadas sobre todo a yacimientos del Paleolítico.

## **Miriam Rivera Iglesias**

Dibujante de cómics de divulgación científica freelance en Biomiics: Biología en Cómics. Graduada en Biología Humana y Máster en Comunicación Científica, Médica y Ambiental en la Universidad Pompeu Fabra (UPF-BSM).

## **Santi García Cremades**

Dirige y presenta el programa 'Raíz de 5', de Radio 5 RNE. Ha sido colaborador y reportero de TVE, en 'Órbita Laika'. Matemático, profesor asociado de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH).