

# CENTUM

CIEEN AÑOS DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA  
1915 | 2015

## *Diálogos en la Universidad.*

A propósito de los cien años de la  
Universidad de Murcia

## Desafíos de la Universidad ante los escenarios del futuro

**Francisco Jarauta**

Catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia

*2 de diciembre de 2013. 19.30 h*  
Edificio Convalecencia. Salón de actos

*Transmisión en directo desde [tv.um.es](http://tv.um.es)*



**Desafíos de la Universidad ante los escenarios del futuro.** Vivimos grandes cambios, que están modificando los sistemas de referencia e interpretación del mundo contemporáneo, y que hacen cada vez más urgente reflexionar sobre el futuro de nuestras sociedades y civilización. Y se trata no sólo de identificar las tendencias, sino también de intervenir mediante procesos de innovación en la configuración de nuestro horizonte.

La Universidad como institución no ha sido ajena ni neutral al efecto de los cambios: La construcción de una sociedad del conocimiento, agenciada por las grandes innovaciones tecnológicas de la comunicación, ha modificado cualitativamente el acceso al saber y las formas de aprendizaje. Igualmente se han transformado la cultura del trabajo y las formas profesionales, y la articulación de la comunidad científica con los nuevos procesos de producción. Por todo ello, la Universidad es testigo de una transformación bien lejana de lo que se había pensado como su “misión” desde Humboldt a Max Weber o José Ortega y Gasset.

---

**Francisco Jarauta.** Catedrático de Filosofía de la Universidad de Murcia, realizó estudios de Historia, Arte y Filosofía en las Universidades de Valencia, Roma, Münster-Westf y Berlin. Profesor invitado de numerosas universidades europeas y americanas, se ha dedicado a la historia de las ideas, la teoría de la cultura y el arte con especial atención a los siglos XIX y XX. Autor de numerosos ensayos que van de L.B. Alberti a J. Ruskin, S. Kierkegaard, S. Mallarmé o Paul Celan, ha sido además curator de exposiciones internacionales como *Matisse y La Alhambra* (2010) o *El hilo de Ariadna* (2012). Dirige el Observatorio de Análisis de Tendencias de la Fundación Botín, forma parte de los Consejos científicos del World Political Forum, Géophilosophie de l'Europe, Le Monde diplomatique, entre otros, y dirigió la colección *Arquitectura*.

---