



**Horarios del Grado en Comunicación
Audiovisual
2017/2018 – Tercer curso**

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA**

Facultad de
Comunicación y
Documentación

Aula de Teoría: AG 1.05

Primer cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			08:30-11:30 3232: Postproducción digital PRACT. G1 [FAC. BB.AA.]		
15:30 16:45	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales TEO [AG 1.05]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G3 [SEM. 8-15: P. INF,] [SEM. 1-15: MAC]	15:00-18:00 3232: Postproducción digital PRACT. G2 [FAC. BB.AA.] 3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G1 [SEM. 5-9: P. INF,] [SEM. 10-15: CINE] [SEM. 3-4: MAC]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia TEO [AG 1.05]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia TEO [AG 1.05]
16:45 18:00	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales TEO [AG 1.05]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G1 [SEM. 8-15: P. INF,] [SEM. 1-15: MAC]	15:00-18:00 3232: Postproducción digital PRACT. G2 [FAC. BB.AA.] 3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G2 [SEM. 5-9: P. INF,] [SEM. 10-15: CINE] [SEM. 3-4: MAC]	3228: Narrativa Audiovisual TEO [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual TEO [AG 1.05]
18:00 19:15	3231: Dirección, Producción y Realización TEO [AG 1.05]	18:00-21:00 3232: Postproducción digital PRACT. G3 [FAC. BB.AA.] 3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G2 [SEM. 8-15: P. INF,] [SEM. 1-15: MAC]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G3 [SEM. 5-9: P. INF,] [SEM. 10-15: CINE] [SEM. 3-4: MAC] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G3 [FCD 1.3]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G2 [FCD 1.2] 3228: Narrativa Audiovisual PRACT. G1 [AG 1.05]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G1 [FCD 1.2] 3228: Narrativa Audiovisual PRACT. G2 [AG 1.05]
19:15 20:30	3231: Dirección, Producción y Realización TEO [AG 1.05]	18:00-21:00 3232: Postproducción digital PRACT. G3 [FAC. BB.AA.]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G4 [SEM. 5-9: P. INF,] [SEM. 10-15: CINE] [SEM. 3-4: MAC]	3232: Postproducción digital TEO [AG 1.05]	



**Horarios del Grado en Comunicación
Audiovisual
2017/2018 – Tercer curso**

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA**

Facultad de
Comunicación y
Documentación

Aula de Teoría: AG 1.05

Segundo cuatrimestre (Semanas 1-3)

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30 16:45	3233: Diseño Multimedia TEO [AG 1.05]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales TEO [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización TEO [AG 1.05]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia TEO [AG 1.05]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia TEO [AG 1.05]
16:45 18:00	3233: Diseño Multimedia TEO [AG 1.05]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales TEO [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización TEO [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual TEO [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual TEO [AG 1.05]
18:00 19:15	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G1 [Sem. 1-14:S. MAC] [Sem. 8-11: P. CINE] 3233: Diseño Multimedia PRACT. G2 [ADLA CODORNIZ]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G3 [Sem. 1-14:S. MAC] [Sem. 8-11: P. CINE]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G1 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G3 [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G3 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G2 [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual PRACT. G2 [AG 1.04] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G1 [AG 1.05]
19:15 20:30	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G2 [Sem. 1-14:S. MAC] [Sem. 8-11: P. CINE] 3233: Diseño Multimedia PRACT. G1 [ADLA CODORNIZ]		3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G2 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G4 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS]	3228: Narrativa Audiovisual PRACT. G1 [AG 1.04]

Segundo cuatrimestre (Semanas 4-15)

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30 16:45	3233: Diseño Multimedia TEO [AG 1.05]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales TEO [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G1 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia TEO [AG 1.05]	3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia TEO [AG 1.05]
16:45 18:00	3233: Diseño Multimedia TEO [AG 1.05]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales TEO [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G2 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G3 [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G3 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G2 [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual PRACT. G2 [AG 1.04] 3229: Organización y Producción Audiovisual y Multimedia PRACT. G1 [AG 1.05]



**Horarios del Grado en Comunicación
Audiovisual
2017/2018 – Tercer curso**

Aula de Teoría: AG 1.05

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA**

Facultad de
Comunicación y
Documentación

Segundo cuatrimestre (Semanas 4-15)(continuación)

18:00 19:15	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G1 [Sem. 1-14:S. MAC] [Sem. 8-11: PLATO CINE] 3233: Diseño Multimedia PRACT. G2 [ADLA CODORNIZ]	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G3 [Sem. 1-14:S. MAC] [Sem. 8-11: P. CINE]	3231: Dirección, Producción y Realización TEO [AG 1.05]	3231: Dirección, Producción y Realización PRACT. G4 [SEM 1-15: PLATO INFORMATIVOS]	3228: Narrativa Audiovisual PRACT. G1 [AG 1.04]
19:15 20:30	3230: Análisis y efectos de los discursos audiovisuales PRACT. G2 [Sem. 1-14:S. MAC] [Sem. 8-11: PLATO CINE] 3233: Diseño Multimedia PRACT. G1 [ADLA CODORNIZ]		3231: Dirección, Producción y Realización TEO [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual TEO [AG 1.05]	3228: Narrativa Audiovisual TEO [AG 1.04]