



PROPOSTA PROVISIONAL DE LA COMISIÓN DE VALORACIÓN PARA LA SELECCIÓN DE ACTIVIDADES PRESENTADAS A LA CONVOCATORIA DE PROPUESTAS DE CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA 2023

Finalizado el plazo de presentación de actividades establecido en la *Convocatoria para la presentación de propuestas de cursos de verano de la Universidad de Murcia de 2023*, la Comisión de Valoración descrita en el punto 4.1 se ha reunido el 15 de marzo de 2023 para la valoración de las propuestas recibidas teniendo en cuenta los criterios establecidos en el punto 4.2 de la Convocatoria y ha adoptado los siguientes ACUERDOS:

Primero.- Aprobar las siguientes propuestas presentadas:

Base Aérea de Alcantarilla

IX CURSO. EL PARACAIDISMO: INTRODUCCIÓN A LA SUPERVIVENCIA

Centro de Buceo de la Armada

XL CURSO DE BUCEO CIENTÍFICO

XXXI CURSO DE ARTE Y CIENCIA DE LA NAVEGACIÓN

Escuela de Infantería de Marina

ORIENTACIÓN, VIDA Y MOVIMIENTO EN ENTORNOS NATURALES

Escuelas de verano

VII ESCUELA DE VERANO FABIOUMU: UN PASEO POR LA BIOLOGÍA

TERCERA EDICIÓN DE LA ESCUELA DE VERANO DE LA FACULTAD DE DERECHO

IV ESCUELA DE VERANO DE LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA

XIII ESCUELA DE VERANO DE LA FACULTAD DE INFORMÁTICA

I ESCUELA DE VERANO DE INICIACIÓN A LA TRADUCCIÓN DE LA FACULTAD DE LETRAS

ESCUELA DE VERANO DE TERAPIA OCUPACIONAL

TALLERES ARTÍSTICOS SOBRE LOS ODS. VI ESCUELA DE VERANO DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES

Águilas

DE LA RSC A LA SOSTENIBILIDAD

III CURSO SOBRE ASPECTOS PRÁCTICOS Y ACTUALES DE DERECHO DEL TRABAJO: LOS GRANDES RETOS DEL TRABAJO AUTÓNOMO EN 2023. UNA VISIÓN INTERDISCIPLINAR Y PRÁCTICA

LA EDUCACIÓN COMO HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN DE AHOGAMIENTOS

XXVIII EDICIÓN MIRANDO AL MAR 2023

XVI CURSO ASPECTOS ACTUALES EN VISIÓN: LENTES, LENTES Y LENTES.

Cartagena

SEGURIDAD INTERNACIONAL



Cehegín

AGRICULTURA, AGUA Y BIODIVERSIDAD (II EDICION)

Jumilla

III TALLER DE INICIACIÓN AL MUNDO DE LOS VINOS

Lorca

VII CURSO DE ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL DE SEFARAD

Los Alcázares

ADVANCED THERAPIES: SCIENTIFIC BASIS AND CLINICAL USE

Mazarrón

MAZARRÓNSOLMUSIC (SEGUNDA EDICIÓN)

Molina de Segura

XIII JORNADAS PSIQUIATRÍA EN LA VIDA COTIDIANA

Murcia

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA: PRESENTACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN. GESTIÓN Y CREACIÓN DE CONTENIDO PARA REDES SOCIALES.

LAS MATERIAS DE HUMANIDADES EN EL CINE: ORIENTACIONES DIDÁCTICAS EN EL AULA Y EN OTROS ÁMBITOS. 9ª EDICIÓN

RESTAURACIÓN DIGITAL Y PRESERVACIÓN DE FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS (3ª EDICIÓN)

V EDICIÓN COMUNICACIÓN POLÍTICA Y ESTRATEGIAS DE CAMPAÑA: LAS ELECCIONES DE 2023 EN ESPAÑA

AGENDAS URBANAS: UNA NUEVA FORMA DE ENTENDER LA GOBERNANZA LOCAL

Ojós

RURAL FOOD: DEL ARBOL AL PLATO

Pliego

I CURSO DE VERANO DE INICIACIÓN A LA ESPELEOLOGÍA

San Pedro del Pinatar

IMPROVISACIÓN TEATRAL, EXPERIENCIA DIDÁCTICA EN LA COMPETENCIA EDUCATIVA APRENDER A SER (LO CÓMICO, DRAMATURGIA DEL TEATRO DE CREACIÓN, ARTES PLÁSTICAS, MÚSICA, PUESTA EN ESCENA)

X TALLER SOBRE BIOMEDICINA Y CALIDAD DE VIDA

Totana

II JORNADAS DE INFANCIA Y FAMILIA: BIENESTAR Y CALIDAD DE VIDA

Yecla

SEMINARIO INTERNACIONAL HABITAR EN EL CAMPO ROMANO EN HISPANIA: ARQUEOLOGÍA DE LAS VILLAE Y OTRAS FORMAS DE ASENTAMIENTOS



Segundo.- Propuestas condicionadas a modificación para ser reevaluadas por la Comisión de Valoración. Las modificaciones deberán ser subsanadas en el plazo de cinco días hábiles desde la publicación en TOUM.

Cursos condicionados a modificación

ALAS EN EL VIENTO: PILOTO DE UNA ESCUELA DE TEATRO INCLUSIVA ITINERANTE
CÓMO ELABORAR PÓDCAST DOCENTES
III COMUNICACIÓN SANITARIA EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN
CREATIVIDAD, EMOCIONES Y LECTURA UN RETO EN LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI (CREELE)
CULTURA Y MUJER: NUEVOS RETOS (HOMENAJE A JOSÉ LUIS CASTILLO-PUCHE)
I CURSO DE AJEDREZ "PROYECTO EMPRENDEZ"
IV CURSO DE TERAPIAS CREATIVAS Y MEDIACIÓN ARTÍSTICA
III CURSO INTERNACIONAL SOBRE CLÁUSULAS SOCIALES. ANÁLISIS DE CINCO AÑOS DE VIGENCIA
EDUCAR, CREAR Y SANAR A TRAVÉS DE LOS CUENTOS
EDULANDS FOR TRANSITIONS Y LA EDUCACIÓN ECO-SOCIAL: NUEVAS DIDÁCTICAS DE CONEXIÓN DE LA ESCUELA CON EL PAISAJE
EL ARTE PREHISTÓRICO EN LA REGIÓN DE MURCIA
EL PATRIMONIO GEOLÓGICO-MINERO COMO RECURSO TURÍSTICO (2ª EDICIÓN)
ESCAPEROOM EN EL AULA
INTERVENCIÓN SENSORIAL EN ATENCIÓN TEMPRANA
LA INFLUENCIA DE LA AVIACIÓN MILITAR EN LOS MUNICIPIOS ESPAÑOLES
MÚSICA Y CINE (I EDICIÓN): LA EMOCIÓN A TRAVÉS DEL SONIDO Y LA IMAGEN
PROFUNDIZACIÓN EN PRÁCTICAS DE ATENCIÓN TEMPRANA CENTRADAS EN LA FAMILIA. 7ª EDICIÓN (ONLINE)
PSICOLOGÍA JURÍDICA-FORENSE: APLICACIONES Y CASOS PRÁCTICOS
SEGURIDAD E INTERVENCIÓN EN ACCIDENTES ACUÁTICOS
SEMINARIO DE DIBUJO: EL CÓMIC EN UN UNIVERSO TRANSMEDIA.
STREET ART FOR ANIMALS
VIÑETAS AL MEDITERRÁNEO. CULTURAS MEDITERRÁNEAS A TRAVÉS DEL CÓMIC Y LA NOVELA GRÁFICA

Tercero.- Cursos excluidos por no superar los criterios de adjudicación establecidos en el punto 4.2 de la Convocatoria.

Cursos excluidos

TÉCNICAS DE RELAJACIÓN Y MEDITACIÓN. INICIACIÓN (9ª EDICIÓN)
PAREMIAS Y FRASEOLOGISMOS EN LA LITERATURA, EL CINE Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN
RETOS DEL SISTEMA POLÍTICO (VIII). ACTUALIDAD POLÍTICA ESPAÑOLA
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. ALUMNADO EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL.
INMOVILIZACIÓN, MOVILIZACIÓN Y TRASLADO DEL PACIENTE PARA CELADORES

Cuarto.- Abrir un plazo de cinco días hábiles, a partir del día siguiente a la publicación en TOUM, para presentar posibles alegaciones y para subsanar las propuestas condicionadas a modificación, que serán presentadas a través del Registro Electrónico de la Universidad de Murcia. En el caso de



no disponer de medios electrónicos para formular la subsanación o alegación, se podrá recabar el auxilio de las oficinas de registro de la Universidad de Murcia. A tal fin, la subsanación o alegación cumplimentada y la documentación aneja que se presente, en su caso, se incorporarán como anexos a una instancia básica. Las subsanaciones o alegaciones recibidas en el Registro Electrónico de la Universidad de Murcia serán remitidas a la Sección de Universidad Internacional del Mar.

LA VICERRECTORA DE FORMACIÓN CONTINUA

Fdo. Ana Vanesa Valero García

(Firma electrónica)

Firmante: ANA VANESA VALERO GARCIA; Fecha-hora: 27/03/2023 14:54:58; Emisor del certificado: CN=AC FNMT Usuarios, OU=Ceres, O=FNMT RCM, C=ES;
Firmante: SECRETARIO GENERAL - UNIVERSIDAD DE MURCIA; Fecha-hora: 27/03/2023 15:14:48; Emisor del certificado: C=ES, O=ACCY, OU=PKIACCY, CN=ACCYCA-120;

