



208 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - PLAN 2009

ASIGNATURAS DE SEGUNDO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 1314 | Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte | FB | 1 | 6 |
| 1315 | Introducción Al Arte Cinematográfico | FB | 1 | 6 |
| 1316 | Arte de la Baja Edad Media | OB | 1 | 6 |
| 1317 | Arte Español Antiguo y Medieval | OB | 1 | 6 |
| 1318 | Arte Hispano Musulmán y Mudéjar | OB | 1 | 6 |
| 1319 | La Música Como Lenguaje Artístico | FB | 2 | 6 |
| 1320 | Arte del Renacimiento | OB | 2 | 6 |
| 1321 | Patrimonio Histórico-Artístico | OB | 2 | 6 |
| 1322 | Museología, Museografía y Coleccionismo | OB | 2 | 6 |
| 1323 | Arte y Ciudad | OB | 2 | 6 |

ASIGNATURAS DE TERCERO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|--|------|----------|-------|
| 1324 | Arte Barroco | OB | 1 | 6 |
| 1325 | Arte Español del Renacimiento y el Barroco | OB | 1 | 6 |
| 1326 | Pintura del Siglo de Oro | OB | 1 | 6 |
| 1327 | Arte Precolombino e Hispanoamericano | OB | 1 | 6 |
| 1328 | Teoría de la Historia del Arte | OB | 1 | 6 |
| 1329 | Arte del S. XIX | OB | 2 | 6 |
| 1330 | La Música en la Historia del Arte | OB | 2 | 6 |
| 1331 | Arte en la Región de Murcia | OB | 2 | 6 |
| 1332 | Arte del Renacimiento en Europa | OP | 2 | 6 |
| 1333 | Arte del Siglo XVIII en Europa | OP | 2 | 6 |
| 1334 | Historia de Los Géneros Artísticos | OP | 2 | 6 |
| 1335 | Arte Islámico | OP | 2 | 6 |
| 1336 | Historia de la Fotografía | OP | 2 | 6 |



ASIGNATURAS DE CUARTO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 1337 | Arte del S. XX hasta Nuestros Días | OB | 1 | 6 |
| 1338 | Arte Español Contemporáneo | OB | 1 | 6 |
| 1339 | Historia del Cine | OB | 1 | 6 |
| 1340 | Artes Decorativas | OB | 1 | 6 |
| 1341 | Practicum | PR | 1 | 6 |
| 1342 | Últimas Tendencias del Arte | OB | 2 | 6 |
| 1343 | Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente | OP | 2 | 6 |
| 1344 | Historia del Arte de Los Pueblos Primitivos | OP | 2 | 6 |
| 1345 | Cine Español | OP | 2 | 6 |
| 1346 | Métodos para la Historia del Arte | OP | 2 | 6 |
| 1347 | Arquitectura y Tipologías | OP | 2 | 6 |
| 1348 | Trabajo Fin de Grado | TFG | 2 | 6 |

210 - GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN TERRITORIO - PLAN 2018

ASIGNATURAS DE TERCERO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 5815 | Aplicaciones de Los Sig | OB | 2 | 6 |
| 5816 | Geomorfología Dinámica | OB | 1 | 6 |
| 5817 | Hidrogeografía | OB | 1 | 6 |
| 5818 | Biogeografía I | OB | 2 | 6 |
| 5819 | Geografía Rural | OB | 1 | 6 |
| 5820 | Geografía Urbana | OB | 2 | 6 |
| 5821 | Las Comunidades Autónomas de la España Mediterránea e Insular | OB | 1 | 6 |
| 5822 | Geografía de Europa | OB | 2 | 6 |
| 5823 | Fundamentos de Ordenación del Territorio | OB | 1 | 6 |
| 5824 | La Ordenación del Territorio en la Región de Murcia | OB | 2 | 6 |



ASIGNATURAS DE CUARTO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 5825 | Origen y Tendencias en la Geografía Actual | OB | 1 | 6 |
| 5826 | Fotointerpretación y Teledetección | OB | 1 | 6 |
| 5827 | El Paisaje en la Ordenación del Territorio | OB | 1 | 6 |
| 5828 | Planificación y Gestión Ambiental | OB | 1 | 6 |
| 5829 | Gestión de Proyectos en Geografía | OB | 2 | 6 |
| 5839 | Trabajo Fin de Grado | TFG | 2 | 6 |
| 5830 | Geografía de la Región de Murcia | OP | 1 | 6 |
| 5831 | Geografía Física Aplicada | OP | 1 | 6 |
| 5832 | Geografía de Los Riesgos | OP | 2 | 6 |
| 5833 | Geografía Humana Aplicada | OP | 2 | 6 |
| 5834 | Paisajes Mediterráneos | OP | 2 | 6 |
| 5835 | Aspectos Geográficos del Planeamiento Municipal | OP | 2 | 6 |
| 5836 | Biogeografía II | OP | 2 | 6 |
| 5837 | Análisis de Los Espacios Turísticos | OP | 2 | 6 |
| 5838 | Prácticas Externas | OP | 2 | 6 |

272 - GRADO EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA GEOGRÁFICAS – PLAN 2020

ASIGNATURAS DE SEGUNDO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|--|------|----------|-------|
| 6173 | Fundamentos de Ordenación del Territorio | FB | 1 | 6 |
| 6174 | Gestión Catastral | FB | 1 | 6 |
| 6178 | Geografía de España | FB | 2 | 6 |
| 6175 | Introducción a los Sistemas de Información Geográfica | OB | 1 | 6 |
| 6176 | Hidrogeografía | OB | 1 | 6 |
| 6177 | Estructura y Dinámicas Territoriales en Europa | OB | 1 | 6 |
| 6179 | Aspectos Avanzados de los Sistemas de Información Geográfica | OB | 2 | 6 |
| 6180 | Geomorfología | OB | 2 | 6 |
| 6181 | Espacio Rural y Urbano: Planificación y Gestión | OB | 2 | 6 |
| 6182 | Planificación y Gestión Territorial del Turismo | OB | 2 | 6 |



211 - GRADO EN HISTORIA – PLAN 2009

ASIGNATURAS DE SEGUNDO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 1441 | Fundamentos de Geografía Humana | FB | 1 | 6 |
| 1442 | Historia del Arte Moderno Contemporáneo | FB | 1 | 6 |
| 1443 | Diplomática General | FB | 2 | 6 |
| 1444 | Historia Medieval Universal | OB | 2 | 6 |
| 1445 | Historia Moderna Universal | OB | 2 | 6 |
| 1446 | Historia Medieval de Europa | OB | 2 | 6 |
| 1447 | Prehistoria de la Península Ibérica | OB | 1 | 6 |
| 1448 | Historia Antigua de la Península Ibérica | OB | 1 | 6 |
| 1449 | Análisis e Interpretación del Registro Arqueológico | FB | 1 | 6 |
| 1450 | Historia de América Siglos XV-XVII | OB | 2 | 6 |

ASIGNATURAS DE TERCERO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 1451 | Fuentes para la Prehistoria | OB | 1 | 3 |
| 1452 | Fuentes para la Historia Antigua | OB | 1 | 3 |
| 1453 | Fuentes para la Historia Medieval | OB | 2 | 3 |
| 1454 | Fuentes para la Historia Moderna | OB | 2 | 3 |
| 1455 | Fuentes para la Historia Contemporánea | OB | 2 | 3 |
| 1456 | Historia Contemporánea Universal | OB | 1 | 6 |
| 1457 | Historia Moderna de Europa | OB | 1 | 6 |
| 1458 | Historia Contemporánea de Europa | OB | 2 | 6 |
| 1459 | Historia Medieval de la Península Ibérica | OB | 1 | 6 |
| 1460 | Historia Moderna de España | OB | 1 | 6 |
| 1461 | Historia Contemporánea de España | OB | 2 | 6 |
| 1462 | Reformismo, Ilustración e Independencia en Iberoamérica | OB | 2 | 6 |
| 1463 | Patrimonio Arqueológico y Documental | OB | 2 | 3 |



ASIGNATURAS DE CUARTO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|--|------|----------|-------|
| 1464 | Archivística Española | OB | 1 | 6 |
| 1465 | Arqueología de la Península Ibérica | OB | 1 | 6 |
| 1466 | Historia de América Contemporánea | OB | 1 | 6 |
| 1467 | Género e Historia | OB | 1 | 6 |
| 1468 | Trabajo Fin de Grado | TFG | 2 | 6 |
| 1469 | Codicología, Sigilografía y Heráldica | OP | 2 | 6 |
| 1470 | Tic para la Historia | OP | 1 | 6 |
| 1471 | Historia Presente de la Desigualdad Mundial | OP | 2 | 6 |
| 1472 | Historia del Proceso de la Antigüedad Tardía y Su Legado Sociopolítico (Rom) | OP | 2 | 6 |
| 1473 | Territorio, Sociedad y Cultura en la Edad Moderna | OP | 2 | 6 |
| 1474 | Protohistoria de la Península Ibérica y del Mediterráneo Occidental | OP | 2 | 6 |
| 1475 | Historia Medieval del Reino de Murcia | OP | 2 | 6 |
| 1476 | Arqueología Griega y Romana | OP | 2 | 6 |
| 1477 | América, Sociedades de Frontera: Cultura e Identidad | OP | 2 | 6 |
| 1478 | Interpretación y Valoración del Patrimonio | OP | 1 | 6 |

216 - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PLAN 2009

ASIGNATURAS DE SEGUNDO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|--|------|----------|-------|
| 1663 | Literatura. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada | FB | 1 | 6 |
| 1664 | Introducción a la Filosofía Antigua | FB | 2 | 6 |
| 1665 | Textos Griegos III | OB | 1 | 6 |
| 1666 | Textos Griegos IV | OB | 2 | 6 |
| 1667 | Textos Latinos III | OB | 1 | 6 |
| 1668 | Textos Latinos IV | OB | 2 | 6 |
| 1669 | Literatura Griega I | OB | 1 | 6 |
| 1670 | Literatura Latina I | OB | 2 | 6 |
| 1671 | Lingüística Griega I | OB | 1 | 6 |
| 1672 | Lingüística Latina I | OB | 2 | 6 |



ASIGNATURAS DE TERCERO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|------------------------------|------|----------|-------|
| 1673 | Textos Griegos V | OB | 1 | 6 |
| 1674 | Textos Griegos VI | OB | 2 | 6 |
| 1675 | Textos Latinos V | OB | 1 | 6 |
| 1676 | Textos Latinos VI | OB | 2 | 6 |
| 1677 | Literatura Griega II | OB | 1 | 6 |
| 1678 | Literatura Latina II | OB | 2 | 6 |
| 1680 | Lingüística Indoeuropea | OB | 1 | 6 |
| 1681 | Mitología Clásica | OP | 1 | 6 |
| 1682 | Poética y Retórica Clásica | OP | 2 | 6 |
| 1683 | Métrica Griega y Latina | OP | 2 | 6 |
| 1684 | Latín Medieval y Humanista | OP | 2 | 6 |
| 1691 | Historia de la Lengua Griega | OP | 2 | 6 |
| 1692 | Latín Vulgar | OP | 1 | 6 |

ASIGNATURAS DE CUARTO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---------------------------------|------|----------|-------|
| 1679 | Lingüística Griega II | OB | 1 | 6 |
| 1685 | Textos Griegos VII | OB | 1 | 6 |
| 1686 | Textos Griegos VIII | OB | 2 | 6 |
| 1687 | Textos Latinos VII | OB | 1 | 6 |
| 1688 | Textos Latinos VIII | OB | 2 | 6 |
| 1689 | Lingüística Latina II | OB | 2 | 6 |
| 1690 | Trabajo Fin de Grado | TFG | 2 | 12 |
| 1693 | Crítica Textual | OP | 1 | 6 |
| 1694 | Tradición Clásica | OP | 1 | 6 |
| 1695 | Epigrafía y Paleografía Latinas | OP | 1 | 6 |
| 1696 | Griego Moderno | OP | 1 | 6 |

243 - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PLAN 2018

ASIGNATURAS DE TERCERO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|--|------|----------|-------|
| 5259 | Literaturas Francófonas (Europa, África y América) | OP | 1 | 6 |

ASIGNATURAS DE CUARTO

| Código | Descripción | Tipo | Cuatrim. | Créd. |
|--------|---|------|----------|-------|
| 5281 | Curso Monográfico de Literatura Francesa: Narrativa | OP | 1 | 6 |
| 5283 | Curso Monográfico de Literatura Francesa: Otros Géneros | OP | 2 | 6 |
| 5285 | Lingüística Aplicada | OP | 1 | 6 |
| 5286 | Lengua y Literatura Francesa Medieval | OP | 2 | 6 |