



CHECKLIST. INFORME FINAL DE EVALUACIÓN

Artículo

Código:

Título:

Autor/a/es:

1. Formato

✓	*	Normas de edición	Observaciones
		<i>Normas de citación</i> [APA 6.ª edición]	Corrección en texto
			Corrección en referencias
		<i>Extensión máxima</i>	Máx. 30 páginas
		<i>Tipografía</i>	Times New Roman 12
		<i>Interlineado</i>	Sencillo y sin espacio entre párrafos
		<i>Márgenes, sangría</i>	Justificado a ambos márgenes
			Sin sangría en primer párrafo
			Márgenes de 2,50 cm
		<i>Citas literales</i>	Cita menor de 4 renglones entre comillas
			Cita superior a 4 renglones, en párrafo aparte con sangría de 1 cm a ambos lados
			Aparece señalada la página de referencia, con el formato (Autor, año, p. xx)
		<i>Notas al pie</i>	A pie de página
			Enumeradas consecutivamente
			Times New Roman 10
			Interlineado sencillo
			Justificadas a ambos márgenes

Observaciones:



2. Tablas y figuras

✓	✗	Normas de edición		Observaciones
		<i>Tablas</i>	Enumeradas con números arábigos correlativos a su orden de aparición en el texto con la llamada Tabla X	
			Título al pie	
			Citadas en el texto e incorporadas en el lugar que corresponda	
			Formato homogéneo de su contenido	
			Información clara y legible	
			Identificación de la autoría o procedencia de la tabla	
		<i>Figuras</i>	Enumeradas con números arábigos correlativos a su orden de aparición en el texto con la llamada Figura X	
			Título al pie	
			Citadas en el texto en el lugar que corresponda	
			Enviadas como archivo independiente	
			Formato JPEG o TIFF	
			Resolución 300 ppp	
			Listado de figuras aparte, con los títulos de cada una	
		Identificación de la autoría o procedencia de la figura		
		<i>Formato (títulos)</i>	Times New Roman 12; Sencillo; Justificado a ambos márgenes	

Observaciones:

3. Bibliografía

✓	✗	Normas de edición		Observaciones
		<i>Bibliografía</i>	Citación APA	* Véase 1. Formato
		<i>Fuentes</i>	Abreviadas según CCHS-CSIC	
			Abreviadas en texto de manera homogénea	



			Desarrolladas en <i>Fuentes</i>	
			Referencias según normas	
		<i>Abreviaturas</i>	Abreviadas según AJA	
			Desarrolladas en <i>Abreviaturas</i>	
			Referencias según normas	
		<i>Formato</i>	Times New Roman 12	
		<i>Interlineado</i>	Sencillo	
		<i>Márgenes, sangría</i>	Justificado a ambos márgenes, sin sangría francesa	

Observaciones:

4. Organización del texto

✓	✗	Normas de edición		Observaciones
		<i>Autores</i>	Apellido 1 Apellido 2, Nombre <i>Institución</i>	
			Times New Roman 12, Justificado a derecha	
		<i>Resumen</i>	Estructura IMRAD	
			Máx. 10 líneas	
			Times New Roman 12, Justificado a ambos márgenes	
			Abstract (inglés)	
		<i>Palabras clave</i>	Ajustadas a ERIC	
			Máx. 5 palabras	
			Times New Roman 12, Justificado a ambos márgenes	
			Keywords (inglés)	
		<i>Títulos (epígrafes)</i>	Times New Roman 12; Negrita	
			Justificado a ambos márgenes	
			Numeración correlativa	
			Correcta jerarquización	
			Incluye introducción	
			Incluye Reflexiones Finales	

Observaciones:



5. Contenido

✓	✗	Normas de edición		Observaciones
		<i>Investigación</i>	Idóneo para la línea editorial	
			El trabajo es inédito	
			Contenido y título son acordes	
			Presenta interrogante de investigación	
			El planteamiento global es adecuado	
		<i>Citas en texto</i>	No abusa de las citas literales (extensión/cantidad)	
			Señala procedencia de la información	
		<i>Notas al pie</i>	No abusa de las notas al pie	
			Las notas al pie incorporadas son necesarias	
		<i>Bibliografía</i>	Las referencias utilizadas son pertinentes y relevantes	
			La bibliografía está actualizada	

Observaciones:

6. Claridad expositiva

Observaciones:

7. Propuestas de mejora

De forma:

De fondo y contenido:



8. Valoración final

Señale la opción que se corresponda con su valoración personal:

<input type="checkbox"/>	Este trabajo puede publicarse tal y como está.
<input type="checkbox"/>	Este trabajo puede publicarse una vez se hayan corregido los aspectos formales señalados.
<input type="checkbox"/>	Este trabajo podría publicarse si se realizasen mejoras de calado, en cuanto al fondo y contenido del mismo, debiendo ser necesario realizar un nuevo envío para su aprobación.
<input type="checkbox"/>	Este artículo no es publicable en la revista Panta Rei