



Panta Rei

Revista digital de Ciencia
y Didáctica de la Historia

2014

Panta Rei

Revista Digital de Ciencia
y Didáctica de la Historia

2014

Revista anual

Fecha de inicio: 1995



Revista Panta Rei. pantarei@um.es

Edita:

Centro de Estudios del Próximo Oriente y la
Antigüedad Tardía – CEPOAT

Edificio Universitario Saavedra Fajardo.

Universidad de Murcia

C/ Actor Isidoro Máiquez, 9

30007 – MURCIA – ESPAÑA

Teléfono: (+34) 868883890

cepoat@um.es

Web: www.um.es/cepoat/pantarei

Edición 2014

ISSNe: 2386-8864

ISSN: 1136-2464

Depósito legal: MU-966-1995

cepoAt
UNIVERSIDAD DE MURCIA
centro de estudios del
próximo oriente y la
antigüedad tardía

En Portada: Río Éufrates desde
un eremitorio cristiano primitivo
(Fotografía de Alejandro Egea).

Responsables de los textos:
Sus autores.

Responsable de la presente edición:
Consejo Editorial Panta Rei.



CONSEJO DE REDACCIÓN

Coordinador editorial

Egea Vivancos, Alejandro
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UMU]

Editores

Botí Hernández, Juan Jesús
[CEPOAT, UMU]

Sáez Giménez, David Omar
[CEPOAT, UMU]

Secretaria

Arias Ferrer, Laura
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UMU]

Responsable informático

Martínez García, José Javier
[CEPOAT, UMU]

Traducción y corrección lingüística

Martínez Martínez, Cristina
[Sociedad Española de Lenguas Modernas]

CONSEJO ASESOR

Albero Muñoz, M.^a del Mar
[H.^a del Arte, UMU]
Cobacho López, Ángel
[Derecho, UMU]
Egea Bruno, Pedro M.^a
[Historia Contemporánea, UMU]
García Atienzar, Gabriel
[Prehistoria, UA]
González Monfort, Neus
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UAB]
Haber Uriarte, María
[Prehistoria, UMU]
Irigoyen López, Antonio
[Historia Moderna, UMU]
Mahony, Simon
[Digital Humanities, UCL, Reino Unido]
Marsilla de Pascual, Francisco Reyes
[Técnicas historiográficas, UMU]
Miralles Maldonado, José Carlos
[Filología Clásica, UMU]
Molina Gómez, José Antonio
[Historia Antigua, UMU]
Noguera Celdrán, José Miguel
[Arqueología, UMU]
Pérez Molina, Miguel Emilio
[Filología Clásica, UMU]
Prados Martínez, Fernando
[Arqueología, UA]
Sánchez Ibáñez, Raquel
[Didáctica de las Ciencias Sociales, UMU]
Sancho Gómez, Miguel Pablo
[Educación, UCAM]
Vilar García, María José
[Historia Contemporánea, UMU]

Índice

Presentación

Todo fluye. Renovarse y crecer

Alejandro Egea Vivancos, Laura Arias Ferrer, Juan Jesús Botí Hernández y David Omar Sáez Giménez.....7

Artículos

La sociedad hiperbórea: ¿utopía o mito? Reflexiones acerca de la naturaleza y significado del relato hiperbóreo.

José Ángel Castillo Lozano.....11

Aproximación a la figura de una *matrona romana* culta y poderosa. El caso de Julia Domna.

Consuelo Isabel Caravaca Guerrero.....25

¡Arrasar la Vendée! Guerra Civil y Columnas Infernales en pleno corazón de la Revolución Francesa.

Benjamín Cutillas Victoria.....39

Arte y expresión en el pensamiento de E. H. Gombrich.

Patricia Castiñeyra Fernández.....59

Odiseo a través de la parodia. Desmitificación e ironía de una Ítaca nostálgica en *Prometeo* de Pérez de Ayala y *¿Por qué corres, Ulises?* de Gala.

Carmen María López López.....71

Análisis de la actividad didáctica del Museo de Arte Ibérico El Cigarralejo (Mula, Murcia).

Julio García Toral.....97

La Transición española en 4.º ESO. Un estudio de caso de los significados.

Borja Santiago Arnosó.....121

Entrevista

Entrevista al profesor D. Michael Walker.

Consuelo Isabel Caravaca Guerrero.....135

Reseñas

II Congreso de la Asociación Internacional de Investigación para la Educación de la Historia y las Ciencias Sociales.

Elvira Barriga y Rodrigo Salazar.....149

I Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Universidad de Murcia.

Pedro David Conesa Navarro.....153

II Congreso Internacional de Educación Patrimonial.

Tània Martínez Gil.....155

Ruiz-Gálvez Pliego, M. (2013). Con el fenicio en los talones. Los inicios de la Edad del Hierro en la cuenca del Mediterráneo. Barcelona: Editorial Bellaterra. 377 págs.

Celso Sánchez Mondéjar.....157

Normas de publicación/Publishing rules

I Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Universidad de Murcia

Para citar esta reseña: Conesa Navarro, P. D. (2014). I Congreso de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Universidad de Murcia. *Panta Rei. Revista Digital de Ciencia y Didáctica de la Historia*, 153-154.

ISSNe: 2386-8864

DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/pantarei/2014/11>

Entre los días 26 y 29 de marzo del año 2013 en la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia, tuvo lugar el I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo organizado por el Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía (CEPOAT) de dicha Universidad. Como centro de estudios que está al servicio de la comunidad científica, uno de sus principales retos es la difusión del mundo antiguo en todos sus aspectos (historia, arqueología, filología, derecho, antropología, didáctica...) a todo interesado en el campo de la Antigüedad.

Periódicamente desde el CEPOAT se van ofertando cursos, pero creímos que una manera interesante era el reunir a un nutrido grupo de investigadores noveles para crear un foro de debate y discutir los principales aspectos que se están investigando no sólo en las universidades nacionales, sino también fuera de las fronteras de nuestro país. Para ello, se pensó en celebrar un congreso del mundo antiguo en todas sus vertientes primando siempre el espíritu de la interdisciplinariedad. El reto era interesante, pero jamás creímos que tendría tanta repercusión. En total fueron setenta y dos propuestas y de muy distintas universidades e instituciones. Entre ellas, podemos destacar las siguientes: UNED, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Alicante, Universidad de Córdoba, Universidad de Granada, Universidad de Murcia, Universidad Miguel Hernández, Universidad de Salamanca, Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Politécnica de Valencia, Universidad de Zaragoza, Universidad de Vigo, Universidad de León, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Alcalá de Henares, Universidad Jaime I de Castellón, Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Barcelona, eso sin contar con instituciones nacionales que son referente en el ámbito de la investigación histórica, arqueológica y difusión de su patrimonio como son el Centro CIL II de Alcalá, CEPOAT o el Centro Setenil de las Bodegas. A este nutrido grupo de instituciones, tenemos que añadir aquellas que se sumaron fuera de nuestras fronteras como fueron la Universidade do Minho de Portugal, University of St. Andrews, Università de la Sapienza o la Université Paul Valéry- Montpellier III.

Cada uno de los días contó con una conferencia ofrecida por un doctor que expuso algunos de sus principales campos de investigación. En primer lugar, tanto la sesión de la mañana del día 26 de marzo, como la inauguración del Congreso, se inició con la conferencia "*Un modelo de investigación sostenible: el Proyecto "Muerte y ritual funerario en Baelo Claudia (Tarifa, Cádiz)"*" ofrecida por el profesor Dr. Fernando Prados Martínez de la Universidad de Alicante. Al día siguiente, se retomaron las sesiones con la conferencia "*Origen y evolución de las garantías reales en Roma*" dada por el profesor Dr. Adolfo Díaz- Bautista Cremades de la Universidad de Murcia. El tercer y último día, se abrió la sesión con la exposición del Dr. Josep Benedito Nuez, profesor de la Universitat Jaume I de Castellón, bajo el título: "*Enseñar y escribir arqueología en tiempos de crisis*". Como broche de oro y sirviéndonos para la excursión que se había programado para el día siguiente a la ciudad de

Cartagena para conocer su patrimonio arqueológico, se clausuró el congreso con la intervención del profesor Dr. José Miguel Noguera Celdrán de la Universidad de Murcia: “*Carthago Nova: Hitos para la historia arqueológica de una metrópolis mediterránea*”.

Por otro lado, las comunicaciones debido a su diversidad tanto temporal como espacial, se fraccionaron en diversos bloques estructurados por su localización geográfica (Roma, Egeo y Próximo Oriente, Egipto, Península Ibérica prerromana, Península Ibérica) dejando también hueco para aquellas comunicaciones que no respondían a un patrón geográfico pero sí bajo criterios estilísticos o temáticos (Judaísmo y Cristianismo, Identidad, imagen y representación en el mundo griego, arte e iconografía, finalizando con el bloque de didáctica, difusión y otras geografías).

La sede principal del Congreso fue el Hemiciclo de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia. Debido al volumen de las comunicaciones, se precisó otra sede alternativa para celebrar sesiones simultáneas que fue el Aula Antonio Soler del Aulario de la Merced. Cada una de ellas, fue moderado por un especialista del tema o por un miembro de nuestro centro para que todo transcurriera correctamente, que desde esta líneas aprovechamos para agradecer su entera disposición¹. Lo interesante del Congreso, además de las comunicaciones, fueron los intensos debates que se desarrollaron al finalizar cada una de las sesiones, abordándose temas de distinta naturaleza al igual que las opiniones ofrecidas en los mismos. Desde la mujer romana y su necesidad de investigación, pasando por los problemas que afronta la ciencia arqueológica especialmente en tiempos de crisis, no olvidándonos de las complicaciones que suponen las fuentes clásicas especialmente en aquellos lugares exentos de testimonios directos como fue el mundo persa.

En resumidas cuentas, tal y como se expresó por los organizadores del mismo, los profesores Gonzalo Matilla y Rafael González, el resultado fue fructífero superando todas las expectativas con las que se partían. Sin duda, la buena marcha del congreso y el ambiente académico y distendido que se vivieron esos días en nuestra facultad, ha sido el principal impulso que nos ha movido a gestionar y preparar un segundo encuentro de similares características, intentando solventar los posibles fallos cometidos.

Desde estas líneas finales, sólo nos queda agradecer en primer lugar al Vicerrector de Desarrollo Estratégico y Formación de la Universidad de Murcia, don Fernando Martín, al Decanato de la Facultad de Letras, a los alumnos voluntarios que han hecho posible agilizar todo el trámite del Congreso y por supuesto, a nuestro comité científico del mismo². No podemos olvidarnos tampoco de los distintos ponentes y asistentes por su generosa disposición, a José Javier Martínez, verdadero motor del CEPOAT por todas las gestiones y tiempo gastado para que todo estuviera preparado y, por supuesto, a los profesores de Historia Antigua, Gonzalo Matilla Séiquer y Rafael González Fernández que han sido los verdaderos impulsores del mismo.

Pedro David Conesa Navarro
Universidad de Murcia - CEPOAT

1 Agradecemos a los moderadores del Congreso que fueron los siguientes: Juan Carlos Olivares Pedreño (Universidad de Alicante), Carlos Molina Valero (Universidad Complutense de Madrid), Sabino Perea Yébenes (Universidad de Murcia), Rafael González Fernández (Universidad de Murcia), Elena Conde Guerri (Universidad de Murcia), Enrique Quintana Cifuentes (CEPOAT), José Miguel García Cano (Universidad de Murcia), Josep Benedito Nuez (Universidad Jaime I), Alejandro Egea Vivancos (Universidad de Murcia), Rosa María Gualda Bernal (Universidad de Murcia) y Gonzalo Matilla Séiquer (Universidad de Murcia).

2 El comité científico del Primer Congreso Internacional de Jóvenes del Mundo Antiguo fueron los siguientes expertos: Juan Carlos Olivares Pedreño (Universidad de Alicante), Laura Arias Ferrer (Universidad de Murcia), Núria Castellano i Sole (Societat Catalana d'Egiptologia), Alejandro Egea Vivancos (Universidad de Murcia), José Miguel García Cano (Universidad de Murcia), Rafael González Fernández (Universidad de Murcia), Gonzalo Matilla Séiquer (Universidad de Murcia), José Antonio Molina Gómez (Universidad de Murcia), José Miguel Noguera Celdrán (Universidad de Murcia), Josep Padró i Percerisa (Universidad de Barcelona) e Isabel Velázquez Soriano (Universidad Complutense de Madrid).



cepoAt

UNIVERSIDAD DE MURCIA
centro de estudios del
próximo oriente y la
antigüedad tardía