

## Programa de Doctorado: TÉCNICAS Y MÉTODOS ACTUALES EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

### Seminario: **EL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO: TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN DE FUENTES (2 créditos)**

Profesoras: Dra. Cristina Herrero Pascual y Dra. Amparo García Cuadrado

#### Objetivos

1. Conocer las principales líneas de investigación actuales en torno al patrimonio bibliográfico de la Edad Moderna.
2. Situación de los avances logrados en el conocimiento del impreso antiguo.
3. Conocer y valorar las fuentes de información que dan acceso al Patrimonio Bibliográfico.

#### Contenido

1. Líneas de investigación en torno al libro impreso: la escuela inglesa, la tendencia francesa. El caso español.
2. Materialidad del libro impreso. La bibliografía material. Algunos campos de investigación.
3. La producción del libro: editores e impresores. La Tipobibliografía española.
4. La comercialización y el consumo del libro.
5. Metodología de la búsqueda bibliográfica y documental del libro antiguo.
6. Características y estructura de las bases de datos y catálogos especializados y análisis de las estrategias de búsqueda.
7. Evaluación de resultados y su importancia en los trabajos de investigación.

#### Método de evaluación

Seguimiento del seminario por parte del alumno y, en su caso, trabajos complementarios.

#### Bibliografía básica

Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español [Recurso electrónico]  
Aguilar Piñal, F. "El mundo del libro en el siglo XVIII". En: *Varia bibliográfica. Homenaje a José Simón Díaz*. Kassel: Edition Reichenberger, 1988, pp. 25-33.  
Balsamo, Luigi. *La bibliografía : historia de una tradición* . Gijón : Trea, 1998, 214 p .  
Berger, Ph. *Libro y lectura en la Valencia del Renacimiento*. Valencia: Ediciones Alfons el Magnànim, 1987.  
Cerdá Díaz, J. *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*. Murcia, 1986  
Chartier, R. *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*. Madrid: Alianza, 1993  
Chevalier, M. *Lectura y lectores en la España del siglo XVI y XVII*. Madrid: Turner, 1976.  
Gaskell, Ph. *Nueva bibliografía material*. Gijón: Trea, 1998

McKerrow en su *Introducción a la bibliografía material*. Madrid: Arco/Libros, 1998

Moll, J. Problemas bibliográficos del Siglo de Oro". *Boletín de la R.A.H.*, 59, 1979, p. 499-107

Paredes Alonso, J. *Mercaderes de libros: cuatro siglos de historia de la hermandad de San Gerónimo*. Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Pirámide, 1989, p. 85 y 86.

Pedraza Gracia, M. "Lector, lecturas, bibliotecas...: el inventario como fuente para su investigación histórica". *Anales de Documentación*, 2, 1999, p. 137-158.

Pedraza Gracia, M. *Documentos para el estudio de la historia del libro en Zaragoza entre 1501 y 1521*. Zaragoza: Centro de Documentación Bibliográfica, 1993.

Rojo Vega, A. *Impresores, libreros y papeleros en Medina del Campo y Valladolid. Siglo XVII*. Salamanca: Junta de Castilla y León, 1994.

Simón Díaz, J. El libro en Madrid durante el Siglo de Oro. En: *Mundo del libro antiguo*. Madrid: Editorial Complutense, 1996.

Torres Ramírez, Isabel de. *Bibliografía : la palabra y el concepto*. Granada: Universidad, 1990, 122 p.

#### Líneas de investigación para el segundo curso

El patrimonio bibliográfico: análisis, investigación y difusión.