



PLAN PARA LA OBSERVACIÓN DE LA ACCIÓN PROFESIONAL
GUÍA PARA EL USO DE LAS CATEGORÍAS

CATEGORÍA	EXCELENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CUALIDADES PROFESIONALES				
1. Proyección de la voz	Buena calidad de voz; su habla es muy clara.	La voz es audible, el habla inteligible desde todas las partes del aula.	La voz no siempre es audible, sobre todo desde algunas partes del aula.	La voz es inaudible o desagradable; el habla es a veces ininteligible.
2. <i>Actitud profesional. Responsabilidad. Iniciativa</i>	Muestra mucho entusiasmo y compromiso; se comporta de modo responsable en todo momento y se integra totalmente en la vida del centro.	Muestra entusiasmo y compromiso; coopera gustosamente con los compañeros y la administración del centro.	Cumple con los mínimos requeridos, aunque no muestra entusiasmo.	Cumple solamente con los mínimos requeridos o menos; coopera de mala gana o no lo hace en absoluto.
3. <i>Empatía con el alumnado</i>	Ambiente amistoso y positivo; los alumnos y el profesor se encuentran claramente en la misma onda.	Ambiente agradable en el aula; los alumnos muestran simpatía hacia el profesor.	El ambiente es razonablemente agradable y los alumnos no muestran antipatía hacia el profesor.	Ambiente tenso, o desagradable; el profesor y los alumnos no se relacionan entre sí.
ACCIÓN DOCENTE				
1. <i>Especificación clara de propósitos y objetivos</i>	Objetivos generales, y objetivos específicos apropiados. Especificación muy clara y lúcida de objetivos.	Tanto los objetivos generales como los objetivos específicos son alcanzables y apropiados. Están bien especificados.	Los objetivos generales y específicos no siempre son factibles o están bien especificados.	Objetivos generales y específicos poco o nada realistas; especificaciones insuficientes; objetivos generales y específicos no concuerdan entre sí; no existen criterios para comprobar si los objetivos se han alcanzado.
2. <i>Adecuación de las actividades a los objetivos (conocimiento) pretendido.</i>	Las actividades propuestas muestran un óptimo análisis previo sobre qué conocimientos [contenido] se pretende trabajar, su sentido y las dificultades frecuentes en relación a ellos. Demuestra la consulta de más fuentes que los libros de Secundaria.	Las actividades propuestas muestran un buen análisis previo sobre qué conocimientos [contenido] se pretende trabajar, su sentido y las dificultades frecuentes en relación a ellos. Demuestra la consulta de más fuentes que los libros de Secundaria.	Las actividades propuestas muestran un análisis previo sobre qué conocimientos [contenido] se pretende trabajar, su sentido y las dificultades frecuentes en relación a ellos. Apenas demuestra la consulta de más fuentes que los libros de Secundaria.	Las actividades propuestas muestran un escaso o nulo análisis previo sobre qué conocimientos [contenido] se pretende trabajar, su sentido y las dificultades frecuentes en relación a ellos. No demuestra la consulta de más fuentes que los libros de Secundaria.



<p>3. Atención a las diferencias (necesidades) individuales. <i>Atención a la diversidad.</i></p>	<p>Contenido muy bien adaptado a la diversidad. En general, las actividades propuestas permiten trabajar con diferentes niveles de profundización.</p>	<p>El contenido está bastante adaptado a la diversidad. Muchas veces las actividades propuestas permiten trabajar con diferentes niveles de profundización.</p>	<p>Contenido parcialmente adecuado; realización de actividades por encima o por debajo de los conocimientos o de las capacidades de los alumnos. Las actividades propuestas sólo a veces permiten trabajar con diferentes niveles de profundización.</p>	<p>Contenido apenas adaptado a la diversidad del aula. Con frecuencia plantea actividades por encima o por debajo de los conocimientos o de las capacidades de los alumnos. Las actividades propuestas casi nunca permiten trabajar con diferentes niveles de profundización.</p>
<p>4. Tipo, variedad y equilibrio en las actividades.</p>	<p>Imaginación y realismo mostrados en la variedad y manejo de las actividades; actividades muy motivadoras.</p>	<p>Las actividades son factibles, variadas y motivadoras.</p>	<p>Actividades no siempre variadas y/o motivadoras.</p>	<p>Gama de actividades muy monótonas y poco motivadoras.</p>
<p>5. Preparación y uso apropiado y efectivo de recursos/materiales didácticos.</p>	<p>Materiales, recursos, ayudas, etc. cuidadosamente seleccionadas o resueltas, muy apropiadas para la clase y objetivos específicos de aprendizaje. Se utilizan de modo muy apropiado y efectivo, con confianza y competencia.</p>	<p>Muestra interés en la selección, diseño y despliegue de recursos efectivos. Éstos son casi siempre apropiados para la clase y los objetivos específicos de aprendizaje. Se usan de modo apropiado y competente.</p>	<p>No siempre se ha dedicado suficiente tiempo y esfuerzo a las ayudas y recursos materiales. A veces no son los más adecuados para la clase y objetivos específicos de aprendizaje. En ocasiones, materiales de gran potencial pedagógico se explotan de forma muy limitada.</p>	<p>Se ha dedicado poco tiempo y esfuerzo a las ayudas, recursos, etc.; éstos son inadecuados, irrelevantes o de poca ayuda. Las ayudas se usan de un modo poco eficiente y efectivo.</p>
<p>6. Claridad en las instrucciones y en las explicaciones</p>	<p>Instrucciones y explicaciones muy claras y apropiadas (los alumnos las entienden bien, aunque no da las claves de las respuestas a las tareas propuestas).</p>	<p>Las explicaciones e instrucciones están claras; en ocasiones se produce alguna confusión pero no sería. En general no dan las claves de la respuesta.</p>	<p>Las instrucciones y explicaciones están claras y apropiadas en algunas ocasiones; en otras, los alumnos no las comprenden del todo o bien se les induce la respuesta a la tarea.</p>	<p>Instrucciones y explicaciones confusas/contradictorias o poco claras; muchas veces los alumnos se encuentran bastante confundidos; otras son poco apropiadas y llega a perder el sentido la tarea propuesta.</p>
<p>7. Precisión y buen uso de la lengua</p>	<p>Excelente modelo de lenguaje para los alumnos, Perfecto dominio de la expresión y riqueza de vocabulario. Competencia lingüística óptima.</p>	<p>Buen modelo de lenguaje para los alumnos; muy buen dominio de la expresión y variedad de vocabulario. Utiliza la lengua de modo apropiado casi siempre.</p>	<p>Modelo de lenguaje limitado; no presenta serios errores lingüísticos pero muestra deficiencias en la expresión y poca riqueza de vocabulario. No siempre diferencia bien lenguaje coloquial y culto.</p>	<p>Modelo pobre de lenguaje para los alumnos; con errores de expresión y un vocabulario limitado. Muy poca capacidad de diferenciar entre lenguaje culto y coloquial.</p>
<p>8. Manejo de la clase y control del comportamiento. <i>Creación de un clima afectivo y de trabajo en el aula</i></p>	<p>El profesor en prácticas siempre tiene el control; se explotan imaginativamente los recursos humanos del aula; las instrucciones y las normas de comportamiento siempre son claras y las sabe hacer cumplir.</p>	<p>El profesor siempre tiene el control; se utilizan diversos tipos de agrupamiento e interacción de modo apropiado; las instrucciones y las normas de comportamiento son claras - raramente hay confusión- y las sabe hacer cumplir la mayoría de las veces.</p>	<p>El profesor muestra un control parcial de la clase; los tipos de agrupamiento utilizados son apropiados a veces; en ocasiones hay periodos de confusión. Las instrucciones y las normas de comportamiento no siempre son claras o no las sabe hacer cumplir.</p>	<p>Confusión y desorganización en el aula; el tipo de interacción y los agrupamientos utilizados son inapropiados. Las instrucciones y las normas de comportamiento con frecuencia no son claras o no las sabe hacer cumplir.</p>



9. <i>Ritmo y uso del tiempo</i>	La lección parece desarrollar su propio ritmo y se experimenta como un todo orgánico.	La lección muestra una adecuada distribución del tiempo y se desarrolla sin acontecimientos extraños.	Algunas actividades están claramente coordinadas entre sí mientras que otras lo están de modo arbitrario, produciéndose un desajuste en la distribución del tiempo.	La lección es desigual, desconectada, arbitraria; las actividades están aisladas, mostrando un claro desequilibrio en la distribución del tiempo.
10. <i>Capacidad de adaptarse a situaciones no previstas.</i>	El profesor tiene una capacidad total de compensación ante cualquier situación de aula inesperada.	El profesor generalmente es capaz de actuar con rapidez ante situaciones inesperadas.	Al profesor a veces le cuesta trabajo actuar con rapidez ante situaciones inesperadas.	El profesor es excesivamente rígido, ignora lo que es inconveniente o no previsto, y se molesta/enfada fácilmente.
11. <i>Participación del alumnado</i>	El profesor facilita la participación y el interés de los alumnos que responden totalmente	Los alumnos se sienten implicados e interesados la mayor parte del tiempo.	Los alumnos se sienten implicados e interesados sólo en algunas ocasiones.	Los alumnos se muestran aburridos e inquietos de un modo que puede atribuirse a la falta de experiencia del profesor.
12. <i>Consecución de los objetivos</i>	Toma medidas apropiadas para comprobar si se han alcanzado los objetivos de aprendizaje; alcanza los objetivos propuestos del modo más completo posible dentro del contexto de la lección. Apreciación realista sobre la consecución de los objetivos propuestos	Toma medidas apropiadas para comprobar si los objetivos de aprendizaje han sido alcanzados; alcanza casi todos los objetivos en el contexto de la lección. Apreciación bastante realista sobre la consecución de los objetivos propuestos	Toma medidas no siempre apropiadas para comprobar si los objetivos han sido alcanzados; alcanza parcialmente los objetivos. A veces, apreciación poco realista sobre la consecución de los objetivos propuestos	No comprueba si se han alcanzado los objetivos; no consigue alcanzar los objetivos hasta el punto deseado dentro del contexto de la lección. Apreciación muy poco realista sobre la consecución de los objetivos propuestos
EVALUACIÓN				
1. <i>Auto-evaluación</i>	Sentido auto-crítico altamente desarrollado, junto con buena capacidad para sugerir líneas de mejora.	Es capaz de evaluar su propia actuación de manera objetiva y reacciona ante esa evaluación de modo positivo.	Le cuesta trabajo evaluar con objetividad su propia actuación y a veces se muestra inseguro ante cómo mejorar su actuación	No es objetivo o bien se encuentra confuso o insensible ante los puntos fuertes o débiles de su propia actuación; no puede centrarse en su auto-evaluación de modo razonable.
2. <i>Respuesta constructiva ante los consejos</i>	No tiene miedo a la crítica y de hecho la busca; es totalmente cooperativo y constructivo en el proceso de evaluación	Valora su evaluación por otros con un espíritu positivo.	Respuesta constructiva; acepta su evaluación por otros aunque no siempre entiende del todo las críticas y sugerencias que se le hacen.	Es reacio a admitir consejo o crítica; reacciona de un modo poco constructivo ante su evaluación por otros, más bien se autodefiende, en lugar de integrar las críticas.

