

	Jueves 12 UPF	Viernes 13 UPF	Sábado 14 FMiró
9:30		Alessandro Bertinetto <i>"What do we know through improvisation?"</i>	Ferran Adrià <i>Presentación</i>
10:30		Adam Andrejewski <i>Structure of everyday aesthetic experience</i>	<i>Seminario</i>
11:30		Gerard Vilar <i>Artistic Research and Knowledge Production</i>	<i>Seminario</i>
12:30		Vitor Moura <i>Hide outs</i>	<i>Seminario</i>
16:30	Mariajo Alcaraz <i>Aesthetic Merits and Cognitive Value</i>	Roger Mas <i>Melancholia de L. von Trier y el conocimiento del límite</i>	
17:30	Andrea Soto <i>El discurso de la imagen en Jacques Rancière</i>	Mikel Iriondo <i>Autobiografía y Estética en Scenes from Provincial Life de J.M.Coetzee</i>	
18:30	Jèssica Jaques <i>Presentación del Bullici-Group</i>	Salvador Rubio <i>El factor deportivo en estética: en los umbrales del comprender en arte</i>	